

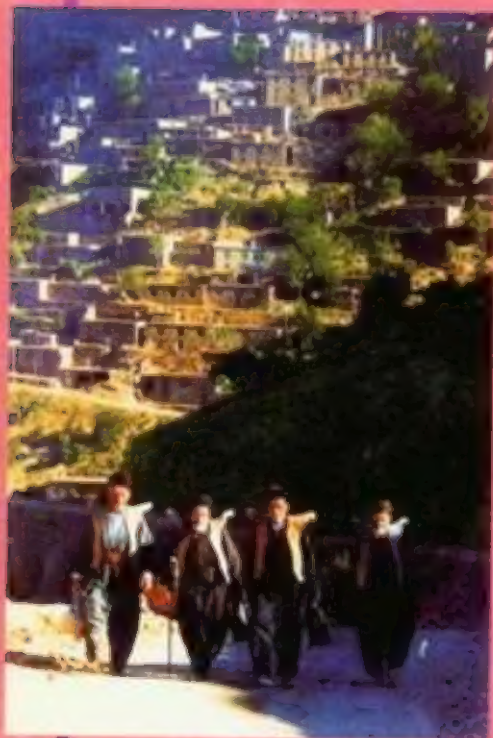
أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَزْدِي



عيززەت فەتاح ھەمە سالىح

# هه‌ورا مان

تۆزۆلمە وە بە گەنج سۆسیالە ئىزۆتۆلۆجى



سەنئەتى لىنگۋىستىك ستراتىجىيە كوردستان

# هه ورامان

تويژينه وديه كي سوسيونه نترؤپولوچي

عيززت فدتاح حدمه سالح

سعتتيري ليكؤلينموي ستراتيجي كوردستان

سليمانى ۲۰۰۶

## سەنتەرى لىكۆلېنەۋەى ستراتېجىي كوردستان

دەزگايەكى كەلتورىيە لەسالى ۱۹۹۲دا دامەزراۋە، نامانجەكەى  
نەجامدانى لىكۆلېنەۋەى زانستىيە لەبۈارەكانى ئاسايشى نەتەۋەيىو  
سياستى نىۋە دولەتانو ئابورىو مەسەلە ستراتېجىيەكانو مەبەستى  
بەدەست ھىتنانى قازانجى ماددى نىدە.

ھەمو ئەو لىكۆلېنەۋانەى كەسەنتەر دەريانەدەكا، گوزارشت لەپراو  
بۆچونى خاۋەنەكانيان دەكەنو بەپىتى پىتويست گوزارشت لەپراو بۆچونى  
سەنتەر ناكەن.

- < ھىززەت فەتاح ھەمە سالىح
- < ھەورامان توۋلېنەۋەى كى سۆسۈنەنترېۋلۇجى
- < سلىتمانى ۲۰۰۶
- < بلاۋكراۋەكانى سەنتەرى لىكۆلېنەۋەى ستراتېجىي كوردستان
- < ژمارەى سپاردن (۵۸۲) ى سالى ۲۰۰۶
- < ژمارەى سپاردن بە كىتېبخانەى سەنتەر: ۶/۴۲/۹

## پیشه‌کی

هه‌ورامان به‌شی‌که له‌پیکهاته‌ی خاکی کوردستان و نه‌ته‌وی کورد و زمانی کوردی. به‌گشتی هه‌ورامان له‌دوو‌به‌ش پیک هاتوه، که به‌هه‌ورامانی (ته‌خت و له‌ۆن) ناسراون. هه‌ورامانی ته‌خت و به‌شی زۆری هه‌ورامانی له‌ۆن که‌وتۆته سنوری کوردستانی رۆژه‌لات، به‌شیکی سنوری جوگرافی ده‌وله‌تی ئێرانی پیک هیناره له‌رۆژئاواوه. به‌شی گه‌می هه‌ورامانی له‌ۆن که‌وتۆته سنوری جوگرافی هه‌ریمی کوردستانی عیراقه‌وه، له‌لای باشووری رۆژه‌لاته‌وه و سه‌ر به‌پاریزگای سلیمانی - قه‌زای هه‌له‌بجه‌یه. ئه‌م توێژینه‌وه‌یه له‌سه‌ر ئه‌م به‌شه‌ی هه‌ورامانی له‌ۆن - هه‌ریمی کوردستانی عیراق، ته‌نجام دراوه.

کۆمه‌لگای هه‌ورامان، کۆمه‌لگایه‌کی دیرین و خاوه‌ن کلتوریکی ره‌سه‌نی کوردیه‌یه. به‌لام زۆر به‌که‌می له‌سه‌ری نووسراوه، هه‌ندیک له‌و نووسینه‌نه‌ش هه‌له‌و که‌م کورتیان پێوه دیاره. هه‌ر ئه‌و هۆکارانه بونه‌ته هانده‌ریک که‌توێژه‌ر له‌سه‌ر ژبانی کۆمه‌لایه‌تی هه‌ورامان توێژینه‌وه‌که‌ی ته‌نجام بدات.

گرنگی ئه‌م توێژینه‌وه‌یه له‌وه‌دایه که له‌کۆمه‌لگایه‌کی خۆجی دیرینی گه‌لی کورد ده‌کۆلیته‌وه که‌تا ئیستا زۆر به‌که‌می به‌ریبازی

ئەكادىمىيى زانستى لەسەرى نوسراو، ھەروەھا ئەمە يەكەمىن تىزى ماستەرە لەبوارى كۆمەلناسىدا كە بەزمانى كوردى لەسەر ھەورامان نوسرايىت، جگە لەو تووتەر بەووردەكارىيەو پىنكەتەي كۆمەلگاي ھەورامانى لىك داووتەو، لەپووى ديارى كردنى بنچىنەي ھەورامىيە رەسەنەكانو ئەو خەلگانەي تر كە بەكۆچ ھاتونەتە ھەورامان وبە تىپەپوونى كاتو سەردەم لەناو ئەو كۆمەلگايەدا تاونەتەو بوون بەھەورامى وە لەسەر و ئەوانەشەو وەك پىتويستى يەك لەپىتويستىيەكانى گەلى كورد كەدەيىت درەنگ يازوو لەپىنكەتەو بەشەكانى بكووتەتەو، جا بەگشتى بىت يا بەشەو بەش بەش، ئەمە دەست پىشخەريە لەبەشەيى بچوكى تووتراووتەو. ھەروەھا ناساندنى كۆمەلگاي ھەورامانە بەھەموو چىن و تووتى گەلەكەمانو گەلانى ترو ھەروەھا ھاندەريك بىت بۆ خويندكاران كەتووتىنەو زياتر ئەنجام بەن لەسەر ئەو كۆمەلگايەو كۆمەلگا خۆجىيەكانى ترى كوردستانو بەچاويكى كراو و راستگووانە دوور لەخواستو مەرامو ئارەزوو تايبەتەيەكان، ھەروەھا ھەولەيكە بۆ پركردنەو كەلىنىكى زانستى ئەنتروپۆلۆجى و خزمەتيكى كاروانى زانستە. لەگەل ئەوانەشدا پىنەيەكى ھەلەو كەم و كورتەكانى نووسىنو لىكۆلەينەوكانى پىشتەر كە لەسەر ئەو كۆمەلگايە ئەنجام دراو، دواين گىرنگى ئەو يە لەپى پىشنيارو راسپاردەكانەو چەند زانيارىيەك روبەروى دامو دەزگا بەرپرسەكان بكووتەو.

ئامانج لەتووتىنەو كە ئەم خالانەيە :-

۱-دەرخستنى شىوازي ژيانى كۆمەلەيەتى كۆمەلگاي ھەورامان.

۲-ئامازەكردن بەژيانى ئابورىي كۆمەلگاي ھەورامان.

۳- نیشان دانی ژبانی کلتوری کۆمه‌لگای هه‌ورامان.

۴- ده‌ست نیشان کردنی ژبانی رامیاری کۆمه‌لگای هه‌ورامان.

۵- زانینی فاکتیه‌ره‌کانی دایینکردنی کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لگای هه‌ورامان.

۶- دیاری کردنی کێشه‌و گه‌وگرفته‌کانی کۆمه‌لگای هه‌ورامان.

۷- ئاشکراکردنی پێویستی‌یه‌کانی کۆمه‌لگای هه‌ورامان.

۸- پێدانی زانیاری بۆ چاره‌سه‌رکردنی کێشه‌و گه‌وگرفته‌کانی کۆمه‌لگای هه‌ورامان.

دیاره‌ هه‌ر بابەتێکی زانستی یا هه‌ر زیاده‌یه‌کی زانستی که‌ له‌ دایک ده‌ییت ده‌چیته‌ ژێر چه‌تری یه‌کێک له‌ زانسته‌کانی سروشتی یامرۆیی‌یه‌وه. ئهم توێژینه‌وه‌یه‌ بابەتێکه‌ له‌ بواری سۆسیۆئه‌نترۆپۆلۆجیادا نه‌ه‌جام دراوه‌ سه‌ر به‌ زانسته‌ مرۆیی‌یه‌کانه‌.

ئهم توێژینه‌وه‌یه‌ که‌ ساڵی ۲۰۰۵ توێژه‌ر پله‌ی ماسته‌ری له‌ زانکۆی سلیمانی پێ وهرگرتوه‌، له‌ دوو ده‌روازه‌ پێک هاتوه‌.

ده‌روازه‌ی یه‌که‌م لایه‌نی تیوری‌یه‌و له‌ دوو به‌ش پێک هاتوه‌. به‌شی یه‌که‌می دوو باسه‌، که‌ باسی یه‌که‌می چوارچێوه‌ی باسه‌که‌و ده‌ست نیشان کردنی چه‌مک و زاراوه‌کان ده‌گرتیه‌وه‌. باسی دووهم کورته‌ میژوویه‌کی هه‌ورامان ده‌گرتیه‌وه‌. به‌شی دووهمی پێنج باسه‌، له‌ باسی یه‌که‌مه‌ره‌ ده‌ست پێ ده‌کات و له‌ باسی پێنجه‌مه‌دا کۆتایی دیت به‌م جوژه‌:- باسی یه‌که‌م ژبانی کۆمه‌لایه‌تی، باسی دووهم ژبانی ئابووری، باسی سێ‌یه‌م، ژبانی رامیاری، باسی چواره‌م ژبانی شارستانیتی و ژباوه‌ کلتوری هه‌ورامان، باسی پێنجه‌م دایینکردنی کۆمه‌لایه‌تی‌یه‌.

دەرۋازەى دووہم لایەنى پراکتیکىیە کە لەدو بەش پێک ھاتووە،  
 بەشى یەكەمى دوو باسە. باسى یەكەم پلان و رێبازى توێژینەوہ کە یە.  
 باسى دووہم سیمما گشتى یەکانى نمونەى توێژینەوہ کە یە. بەشى دووہم  
 خستنه روو و شیکردنەوہى ئەنجامەکانى توێژینەوہ پراکتیکییە کە یە  
 لەگەڵ کۆتایی و دەرەنجام و پێشنیار و پاشکۆ سەرچاوەکان.

توێژەر

**دەروازەى يەكەم**

**ژيانى كۆمەلەيتى ھەورامان**

**(لەيھەنى تىۋرى)**



## بهشی یه کهم

### چوارچیوهو سروشتو میتۆدی باسه که

باسی یه کهم: چوارچیوهی باسه که و دهست نیشان کردنی زاراوه کان.

أ- چوارچیوهی باسه که:-

۱- سروشتی توژیینه وه که.

۲- دیاریکردنی توژیینه وه که.

ب- دهست نیشانکردنی چه مک و زاراوه کان:-

زاراوه کان The Concepts

۱- پیکهاتهی کۆمه لایه تی Social Structure

۲- ژییانی کۆمه لایه تی Social Life

۳- هه ورامان Avroman , Awraman , Hawraman

ج- جوگرافیای هه ورامان:-

۱- روبه ری هه ورامان. ۲- ژماره ی دانیشتوانی هه ورامان.

۳- نشینگه ی هه ورامان. ۴- ژینگه ی هه ورامان.

د- شیوه زاری هه ورامان.

باسی دووه م: میژووی هه ورامان.

۱- قوناغی کۆنی میژووی هه ورامان.

۲- قوناغی ناوه ندی میژووی هه ورامان.

۳- قوناغی نوێی میژووی هه ورامان.

۴- میژووی هاوچه رخی هه ورامان.

## چوارچیوهی باسه که و دهست نیشان کردنی زاراهه کان

### أ- چوارچیوهی باسه که:

مه بهست له چوارچیوهی باسه که نه مانه ی لای خواره ده گریته وه:

۱- سروشتی توژیینه وه که: بابه تی نه م توژیینه وه یه باسیکی سو سیو نه نتر پۆلوجی یه، واتا له و په یوه ندیانه ده دویت که له نیوان یه که کانی کۆمه لگای هه وراماندا په یدا بوون، هه روه ها دیاری کردنی کاریگه ری نه و په یوه ندیانه له سه ر یه کترو پیکه یانی ژیا نی کۆمه لایه تی هه ورامان. بواری نه م توژیینه وه یه باسو شیکردنه وه ی لایه نه کانی ژیا نی کۆمه لایه تی کۆمه لگای هه ورامان ده گریته وه، بو کۆکردنه وه ی زانیاریه کان پشتمان به لایه نی تیوری و پراکتیکی به ستوه به پیی نه و سه رچاره نو سراوانه ی که دهست که وتون یا به شیوه یه کی مه یدانی کۆمان کردونه وه، نه م بابه ته سه ر به زانسته مرۆیی یه کانه.

۲- دیاری کردنی کۆمه لگای توژیینه وه که: نه م توژیینه وه یه له سه ر به شیککی هه ورامانی له و- به شی هه ریمی کوردستانی عیراق نه عجام دراوه. که ربه ره که ی ۱۰۴۲۷۱ کم<sup>۱</sup>. ۲ ژماره ی دانیشتوانی (۱۵۰۲) خیزانه و له (۷۰۲۶) که س پیک هاتوه، نه وهش به سه ر (۲) شارۆچکه و (۲۰) دی و لادی دا دابهش بووه، به شیوه ی هه ره مه کی<sup>۲</sup>.

<sup>۱</sup> به رتیه به ریتی گشتی کشتوکال و ئاودیری سلیمانی، به شی هونه ری، تۆماره بلاونه کراوه کان.

<sup>۲</sup> فه رمانگه ی باری که سیتی ناحیه ی بیاره و ناحیه ی خورمال، سه ر ژمیری ۲۰۰۵ بو مه بهستی ده نگدان و هه لپژاردن، تۆماره بلاونه کراوه کان.

هه‌چهنده (فه‌ریدون عه‌بدول) له‌کارنامه‌ زانستی‌یه‌که‌ی خۆیدا له‌سه‌ر رسته‌سازی زاری هه‌ورامی ئاماژه‌ی به‌هه‌موو شارۆچکه‌و دیکانی هه‌ورامانی له‌ژون داوه‌ نه‌خشه‌یه‌کی هه‌ورامانی نیشان داوه‌ که له‌مه‌که‌نزی‌یه‌وه‌ وه‌ریگرتوه‌، به‌لام توێژهر به‌شیکی هه‌ورامانی له‌ژونی کردۆته‌ ناوێشانی باسه‌که‌ی لێی کۆلیوه‌ته‌وه‌ که له‌سنوری هه‌ریمی کوردستانی عێراق‌دا‌یه‌.<sup>۲</sup> چونکه‌ نه‌و به‌شه‌ مه‌به‌سته‌و توێژهر خۆی خه‌لکی نه‌و به‌شه‌یه‌و شاره‌زایه‌ له‌ژیانی کۆمه‌لایه‌تی ناوچه‌که‌.

### ب- ده‌ست نیشان کردنی چه‌مک و زاراوه‌کان: The Concepts

هه‌موو توێژینه‌وه‌یه‌کی زانستی به‌تایبه‌تی توێژینه‌وه‌ کۆمه‌لایه‌تی‌یه‌کان و هه‌موو گریمانه‌و تیۆریو بیردۆزه‌و یاسایه‌ک له‌سه‌ره‌تاوه‌ چهند بۆ چوون زاراوه‌یه‌کن که‌توێژهر مه‌به‌ستی‌یه‌ هه‌یه‌ لێیان، بۆیه‌ دایان ده‌تاشیت و ریکیان ده‌خات و هێمایان بۆ داده‌نیست و شیایان ده‌کاته‌وه‌ و ورده‌کاریه‌کانیان ده‌ست نیشان ده‌کات و به‌تیرو ته‌سه‌لی ده‌یاخاته‌ به‌رچاو.

به‌بێ بیروبۆچوون و زاراوه‌ هونه‌ری‌یه‌کان زانیان و بیرمه‌ندان و فه‌یله‌سوفه‌کان ناتوان بگه‌نه‌ نه‌جمه‌ زانستی‌یه‌کان له‌داڕشتن و پێک هێنانی بیردۆزه‌و تیۆرو یاسا زانستی‌یه‌ تایبه‌تی و گشتی‌یه‌کان که‌په‌یوه‌ستن به‌دامه‌زراندنی سروشت و ژیانه‌وه‌. هه‌ر زانیه‌ک بگريت جۆره‌ زاراوه‌یه‌کی هونه‌ری هێما کردوه‌و دایتاشیوه‌و به‌هۆیانه‌وه‌ ده‌گاته‌ نه‌جمه‌ زانستی‌یه‌کان که‌مه‌به‌ستی بوون. زۆرجار زانیان پێک دێن

<sup>۲</sup> د. فه‌ریدون عه‌بدول عه‌مه‌د، چهند لایه‌نیکی رسته‌سازی زاری هه‌ورامی، لێکۆڵینه‌وه‌یه‌کی کاره‌کی‌یه‌، پێشکه‌ش کۆلیژی ئادابی زانکۆی سه‌لاحه‌دینی کردوه‌، کارنامه‌ی دکتۆرا، بلاونه‌کراوه‌، سالی ۱۹۹۸، ل-۴، ۵.

لهسەر و اتاو دیاریکردنی چەند زاراوێهکی زانستی، جاری واش ههیه جیاوازی دهکەوێته نێوانیانەوه لهسەر چۆنیهتی بهکارهێنانی واتای ههندیك لهو زاراوانه ههريهك بهپیتی پەسپۆڕی بهپیتی جۆری زانسته که و تاکه‌ی له‌وی تر جیاوازه.

زاراوه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان که په‌یوه‌ستن به‌قوتابخانه‌کانی بیه‌و هۆش و هه‌زو بیه‌و باوه‌روه له‌کات و شوێنێکی دیاریکراودا جیاوازیان هه‌یه، بۆیه وایه‌تیست ده‌کات ته‌و زاراوه زانستی یانه که به‌کار ده‌هێنرێن بۆ بابەتیکی زانستی له‌لایه‌ن لێکۆڵه‌ره‌وه ده‌ست نیشان بکری‌ن. چونکه بۆ هه‌ر یه‌ك له‌و زاراوانه چەندین واتای جیاوازو پێناسه‌ی جیاواز هه‌یه، بۆ پاک‌کردنه‌وه و ساغ کردنه‌وه‌ی مه‌به‌ست و یارمه‌تیدانی توێژهر که‌خۆی پێناسه‌یه‌کی هه‌نوکه‌یی بکات له‌سەر هه‌ريه‌ك له‌و زاراوانه که مه‌به‌ست.

له‌م بابه‌ته‌دا گرنگترین ته‌و زاراوانه که پێیوێستن بناسرێن و خوێنه‌ر شاره‌زا بێت له‌روێ ته‌نێز پۆلۆجیاو کۆمه‌لناسی یه‌وه ته‌مانه‌ن (پێکهاته‌ی کۆمه‌لایه‌تی، ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی، هه‌ورامان) که له‌دواوه له‌پروانگه‌ی زانستی یه‌وه له‌بەر رۆشنایی سه‌رچاوه‌کاندا هه‌ریه‌ که به‌جیاو به‌پیتی پێیوێست پێناسه ده‌کری‌ن به‌م جۆره‌:-

# ١- پێکهاته‌ی کۆمه‌لایه‌تی Social Structure

باس له‌پێکهاته‌ی کۆمه‌لایه‌تی په‌یوه‌سته به‌ر‌ه‌گ و ریشه‌ی مێشرووی سه‌ره‌له‌دانێ ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی یه‌وه، له‌رووی دانێشتوان و ژینگه‌و چالاکی کۆمه‌لایه‌تی و تابویری رامیا‌ری و شارستانیه‌وه. هه‌روه‌ها به‌گرنگترین زاراوه‌کانی قوتابخانه‌ی (پێکهاته‌ی-فه‌رمانی) داده‌نرێت که خوێندنگه‌یه‌کی گرنگی زانستی کۆمه‌لناسی و ته‌نێز پۆلۆجیا یه‌.

زانايان راو بۆچونى جياوازيان ھەيە لەسەرى، لەپرۆوى پېئاسە کردنيەو ھەنترپۆلۆجستەکان تائىستە رىك نەكەوتوون لەسەر ناساندنى، ھەريەكەيان فاکتەريک يا چەند فاکتەريک بەپيکھيتنەرى ھەو زاراوہيە دەزانن.

(مونتسكيۆ) يەكەم كەسە كەباسى پيکھاتەى کردووە دەلى: پيکھاتەى خيئە بەرەبرەکان جياوازە لەپيکھاتەى يىبان نشينەکان، لەبەر ھەندىک ھۆکار بەرەبرەکان ناتوانن کۆمەلگايەكى گەرە پيک بەيئەن، لەکاتىکدا يىبان نشينەکان کۆمەلەى بچوکن، بەلام کۆبونەتەووە نەتەوہيەكى گەرەيان پيکھيئاو<sup>٤</sup>، لەناوہراستى سەدەى نۆزدەدا (Herbert Spencer) ھەو زاراوہيەى دەست نیشان کرد بەناشکرا روتى: پيکھاتەى کۆمەلگا لەپيکھاتەى بونەوہريک دەچيئە. دواتر (رادکليف براون) لەسالى ١٩٤١دا لەووتاريکدا بەناوى لەبارەى پيکھاتەى کۆمەلەيەتەيەوہ رۆلتيكى بەرچاوى بينيوە لەجنگيربوون و ناساندنى ھەو زاراوہيەدا.<sup>٥</sup>

١ بۆيە پيويستە راو بۆچونى چەند زانايەك لەسەر ھەو زاراوہيە بەسەر بکەينەوہ:-

(رادکليف براون) پيکھاتەى کۆمەلەيەتى وەك پيکھاتەى پەيکەرى بونەوہريک دەناسيئە، کەدەرژەدانى ژيانى ھەموو بونەوہريک لەسەر سى کردار راگھراوہ ھەوانيش چالاکى و فەرمان و پيکھاتەن.

<sup>٤</sup> مونتسكيۆ، رۆحى ياساکان، وەرگيراني ئيدريس شەيخ شەرەفى، ھەوليتەر- چاپى يەكەم، ٢٠٠٣، ج٣٩٥.

<sup>٥</sup> رەبين رەسول ئيسماەيل و ديار عەزىز شەريف، ھەنترپۆلۆژيا، دەرگى چاپ و پەخشى رەبين، ٢٠٠٤، ج٢٣٩.

بەپىئى تىۋۆر قوتابخانەى (پىنكھاتەى - فەرمانى)، ھەموو ئەندامىڭ فەرمانى خۆى ھەيدە، ئەپىئى چالاكىيە كانييە ھە پىنكھاتەى پەيكەرى بونەوەرە كە دروست دەيىت. ھەستانى چالاكىيە كانو بى فەرمانى ئەندامە كان پىنكھاتەى بونەوەرە كە لەكار دەكەيىت و دەروختى و دەمرىت. ھەروەھا دەليىت (فەرمان) ئەو پىئەندىيەيە كە چالاكىيە كان بەپىنكھاتەو دەبەستىت، بەلام فەرمانى سىستى كۆمەلايەتى لاي (ئىمىل دوركايم) بەجۆرىكى ترە كە دەليىت ((فەرمانى سىستى كۆمەلايەتى برىتىيە لەپىنكخستنى سىستى كۆمەلايەتى و پىئىستىيە كانى بونەوەرە كۆمەلايەتى)).

(براون) ئەگەل پىئىستىيە كاندا Needs نىيەو گۆپىونى بەمەرجە پىئىستىيە كانى بوون. بەلام (سېنسەر براون) رايان وايە (فەرمان) دروستكەرى پىنكھاتەى كۆمەلايەتىيە بەپىئى تىۋۆر قوتابخانەى (پىنكھاتەى - فەرمانى). ھەروەھا (براون) بەم جۆرە پىئاسەى پىنكھاتەى كۆمەلايەتى كىردوۋە: پىنكھاتەى كۆمەلايەتى برىتىيە لەكۆمەلىك پەيوەندى بەيەكەو بەستار كە لەنيوان يەكە زۆرەكانى پىنكھاتەكەدا دروست دەبن، كە لەسەر چالاكىيە ئالوگۆرە كان دامەزراوە<sup>۱</sup>.

كەواتە ئەم ھاوگىشەيە روودەدات:

چالاكى ← فەرمان ← پىنكھاتەى كۆمەلايەتى  
(احسان محمد الحسن) پىنكھاتەى كۆمەلايەتى بەم جۆرە پىئاسە كىردە ((پىنكھاتەى كۆمەلايەتى واتا ئەو پەيوەندىيە كۆمەلايەتىيە

<sup>۱</sup> رادكليف براون، راتدو مۇسس علم الاجتماع والانشروبولوجيا، ترجمة د. قباري محمد اسماعيل، منشأة المعارف بالاسكندرية، ۱۹۷۷، ص ۲۸۱-۲۸۲.

بنچینهیی یانه ده گریته وه، که شیوهی بنه پرتی کۆمه لگا ریگا به کارهاتوه کانی کارکردن دیاری ده کات)).<sup>۷</sup> (شاکر مصطفی سلیم) پینکها تهی کۆمه لایه تهی به م جوړه پیناسه کردوه ((بریتی یه له کۆمه لیک په یوه ندی کۆمه لایه تهی، که هه موو تاکه کانی کۆمه لگا به یه که وه ده به ستیته وه له کاتیکی دیاری کراودا)).<sup>۸</sup>

هه روه ها (ئیفانز بریتشارد) به م جوړه پیناسه ی پینکها تهی کۆمه لایه تهی کردوه ((پینکها تهی کۆمه لایه تهی بریتی یه له پینکها تهی کۆمه لایه تهی کۆمه له هه میشه یی یه کان له ژیاندا له ماوه یه کی دیاری کراودا، که توانای خو پاراستن هه یه وه ده میننه وه وه کۆمه لیک، هه رچه نده نه دامه کانیشیان توشی گۆران بڼ)).<sup>۹</sup>

له لایه کی تره وه پینکها تهی کۆمه لایه تهی به م جوړه پیناسه کراوه ((پینکها تهی کۆمه لایه تهی بریتی یه له په یکه ری پله و پایه کۆمه لایه تهی یه یه ک به دوا ی یه کدا هاتوه به یه که وه به ستره وه کان، که هه ری که پسپۆری و تایبه قه ندی ووردی خو ی هه یه که نه وه ناگه یه نیت تاکه کان ته نها مرۆښ، به لکو په یکه ری ک پیک ده هی نن که کۆمه لگایان له سه ر دروست بو، به هه موو دام و ده زگا دامه زراوه کانی یه وه، نه وه ش به ناو یته بوون و په یوه ندی کردن و چالاکی روژانه و ری کخستنی ژبانی کۆمه لایه تهی له ناو دامه زراوه

<sup>۷</sup> د. احسان محمد الحسن، موسوعة علم الاجتماع، الطبعة الاولى، دار العربية للموسوعات، بيروت، ۱۹۹۹، ص ۱۲۹-۱۳۱.

<sup>۸</sup> د. شاکر مصطفی سلیم، قاموس الانثروبولوجيا، الطبعة الاولى، جامعة الكويت، ۱۹۸۱، ص ۹۰۲.

<sup>۹</sup> Evans- Pritchard, The Nuer, Oxford, 1940, P. 21.

ریځخواړه کانو کۆمه له کانو تیره و هۆزه کانه وه دهییت به پئی تواناو به پئی روداو میتووی یه کانی نه و تاوه دانی یه).<sup>۱۰</sup>

(عبد الحمید لوتفی) بهم جوړه پیناسه ی پیکهاته ی کۆمه لایه تی کرده ((بریتی یه له کۆمه لیک په یوه ندی نمونه یی چنگیر له نیوان یه که کۆمه لایه تی یه کانی کۆمه لگادا که دروست ده بن)).<sup>۱۱</sup>

(خلیل نه حمد خلیل) بهم جوړه پیناسه ی کرده ((بریتی یه له یه کگرتن و ریځکه وتنی ده زگا کۆمه لایه تی یه کان)).<sup>۱۲</sup> هه روه ها پیکهاته ی کۆمه لایه تی ((بریتی یه له کۆمه لیک سستم و بیرو باوه رو بنه ما که کۆمه لگا هه لیان ده سه نگی نییت و بریاریان له سر نه دات به چاک یا به خراب)).<sup>۱۳</sup> نه م پیناسه یه نه وه ده گیه نییت نه و سستم و بیرو باوه رو بنه مایان دی کۆمه لگا دهییت له سره تاوه وه کایدو لوزیایه ک په یدا بن و چه ند زاراوه و بیرو بزچونیکن دوی نه وه ی کۆمه لگا په سه ندیان ده کات ده گورپن بز بواری کرده ییو له پئی چالاکی یه کانو جموجوله کانه وه هه ریه که یان ریځخواړه یی که ده زگایه ک پیکه ده هیتن که هه ر یه که یان فدرمانیکی هه یه له بواری نابوری کۆمه لایه تی و رامیاری فدره نگی یه وه، نه وانه ش ده بنه پیکه یینه ری پیکهاته ی کۆمه لایه تی ی کۆمه لگا کانو نه تده وه کان.

---

<sup>۱۰</sup> فهمی سلیم الفزوی واخرون، المدخل الى علم الاجتماع، دار الشروق، عمان - الاردن، ۱۹۹۲، ص ۲۵۵.

<sup>۱۱</sup> د. عبد الحمید لطفی، علم الاجتماع، دار المعارف بمصر، ۱۹۷۸، ص ۶۱.

<sup>۱۲</sup> د. خلیل احمد خلیل، المفاهیم الاساسیة فی علم الاجتماع، دارالحدیث للطباعة والنشر والتوزیع، بیروت - لبنان، ۱۹۸۴، ص ۴۵.

<sup>۱۳</sup> مجموعة من اساتذة علم الاجتماع، دراسات فی علم الاجتماع والانثروبولوجیا، دار المعارف بمصر، ۱۹۷۵، ص ۲۲۰.



زانایانی تر پیتناسه‌ی پیتکهاته‌ی کۆمه‌لایه‌تی‌یان به‌چه‌ند جوژیکێ تر کردوه وه‌ك (پیتکهاته‌ی کۆمه‌لایه‌تی ئه‌و رینگایانه‌ن که کۆمه‌لگایان دابه‌شکردوه به‌سه‌ر چه‌ند ده‌سته‌و گروپیکێ کۆمه‌لایه‌تی‌دا، یا به‌سه‌ر چه‌ند ده‌سته‌و گروپیکێ جیاوازا‌دا له‌سه‌ر بنه‌مای ره‌گه‌ز، شوینی جوگرافی، ته‌مه‌ن، خزمایه‌تی، وه‌له‌ه‌موو کۆمه‌لگایه‌ ک‌دا ئه‌و توخه‌ جیاوازانه‌ ده‌بنه‌ بنچینه‌ بۆ ئه‌و دابه‌شکردن و جیاوازی بالا‌ ده‌ستی‌یانه‌. له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌ش‌دا ئه‌ندامه‌کانی ئه‌و ده‌سته‌و گروپانه‌ به‌یه‌که‌وه به‌ستراونه‌ته‌وه له‌خێزانه‌کانیان‌دا که‌یه‌کی‌که‌ له‌پیتکه‌پیتسه‌ره‌کانی پیتکهاته‌ی کۆمه‌لایه‌تی).<sup>۱۴</sup>

زانایه‌کی تری کۆمه‌لناسی (تالکۆت پارسۆنز) به‌م جوژه‌ پیتناسه‌ی ده‌کات (پیتکهاته‌ی کۆمه‌لایه‌تی بریتی‌یه‌ له‌سستمی په‌یوه‌ندی‌یه ئالۆزه‌ هاوشیوه‌کان و چۆنیه‌تی تاکه‌کان که له‌جیاتیی که‌تر رۆڵ ده‌بینن و به‌جیاوازی‌یه‌وه‌ ده‌رده‌که‌ون).<sup>۱۵</sup> له‌م پیتناسه‌یه‌ی پارسۆن‌دا پیتکهاته‌ی کۆمه‌لایه‌تی به‌پیتکهاته‌ی سستمیکێ گشتی ده‌ستیشان ده‌کات و په‌یوه‌ندی سستمه‌ کۆمه‌لایه‌تی‌یه‌کان چۆن سستمیکێ گشتی پیتکه‌ ده‌هێنن هه‌ر به‌و چه‌شنه‌ش ئه‌و په‌یوه‌ندیانه‌ هه‌ریه‌که‌ به‌جیا فه‌رمانیکی هه‌یه‌و به‌هه‌موویانه‌وه به‌شیوه‌ی جیا جیا پیتکهاته‌ی کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لگا دروست ده‌که‌ن.

<sup>۱۴</sup> د. احمد ابو زید، البناء الاجتماعي مدخل لدراسة المجتمع - الانساق، الهيئة المصرية العامة للكتاب فرع الاسكندرية، ۱۹۷۹، ص ۲۰۸.

<sup>۱۵</sup> س. ی. بوبوف، نقد علم الاجتماع البرجوازی المعاصر، ترجمة نزار عیون السود، دار دمشق للطباعة والنشر، بدون سنة الطبع، ص ۴۸.

ماركس دەئىت ((پىنكھاتەى كۆمەلایەتى لەچىنەكانى كۆمەلگا دروست بوو، چىنىكىيان كەمىنەو خاوەنى ھۆكانى بەرھەمھىتانو دەسلەتو فەرمانپرواينو چىنەكەى تر زۆرىنەنو ھىچيان نىيەو بى دەسلەتەن بەشدارى ناكەن لەفەرمانپروايدا. واتا پىنكھاتەى كۆمەلایەتى پەيوەستە بەپىنكھاتەى شەكى كۆمەلگاوە، كەسەرچاوە سىروشتىيەكانو مەزىيەكان سەرخانو ژىرخانى كۆمەلگا ديارى دەكەن. ئەگەر پىنكھاتەى كالاى گۆپرا ئەوا سەرخانیش دەگۆرپەتو پىنكھاتەى كۆمەلایەتیش دەگۆرپەت)).<sup>۱۶</sup>

ھەروەھا (پىنكھاتە) واتاى راگرتن و جىنگىبون دەگەيەنەت لەزانستى ئەندازەو خانووبەرە دروستكردندا. بەلام زانايانى كۆمەلناسىو ئەنتروپۆلۆجيا كەلكيان لىوەرگرتووە كە ((ئامارە بەپىنكھاتەى ھەموو سىستىمىكى ئەگۆپو جىنگى دەدات، كە لەچەند بەشىكى بەيەكەو بەستراو بۆ ئەنجامدانى فەرمانىك، وئەو فەرمانە دەگۆرپەت بەگۆرپانى ئەو بەشەى كە سىستەمە كەيان پىنك ھىناو)).<sup>۱۷</sup>

لەدواى بەسەر كردنەوى بىو بۆچونى ھەندىك لەزانايانى كۆمەلناسىو ئەنتروپۆلۆجيا لەسەر زاراوى پىنكھاتەى كۆمەلایەتى، ئىستا دەتوانىن بلىن: پىنكھاتەى كۆمەلایەتى كۆمەلگای ھەورامان برىتىيە لەتۆرپىكى بەيەكەو بەستراوى چەند يەكەيەكى جىاوازی دانىشتوان كە لەسەر بنەماكانى نشىنگەو زمان پىنك ھاتووە.

<sup>۱۶</sup> د. احسان محمد الحسن، رواد الفكر الاجتماعي، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ۱۹۹۱، ص ۱۵۶-۱۶۳.

<sup>۱۷</sup> معجم العلوم الاجتماعية، تصدير ومراجعة د. ابراهيم مذكور، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ۱۹۷۵، ص ۹۹.

## ۲- ژيانی کۆمه لایه تی: Social Life

ژيانی کۆمه لایه تی هه موو ئه و رێگا و رێبازانه ده گریته وه که تاک یان کۆمه له ده یانگر نه بهر بۆ دای نه کردن و رێکخهستی ژیان و گۆزه رانیان. ئه وانهش له سه رده مه یکه وه بۆ سه رده مه یکی تر جیا وازیان هه یه له سه رده تا وه ساکار و ئاسان و بێ گه یه و گۆل بوون، وورده وورده په ره یان سه ندو وه و قورسو گران بوون، له سه رده تا وه تاکه کهس له گه له کۆمه له که یه ندا له سه نورێکی دیار یکه را ودا توائیویانه هه موو پێدا و یهستی به کانی ژیان یان ده سه بهر به کمن، به لام دواتر ژماره ی دانیه شتوان زیاده کرد وه پێویستی به کان زۆر بوون و کاره کان قورسو گران بوون، ئیتر وای پێویست کرد وه هه ر تاکێک کارێک نه به جام به دات، به و جه ره په رۆسه ی (دابه شه کردنی کار) په یدا بو وه، کۆمه له گاکان و گه له گان و نه تمه وه کان جیا وازیان هه یه له یرو ی ژیان کۆمه لایه تی یه وه، هه ندیک یان را وچه ی و هه ندیک شیان جوتیارن هه ندیک ی تریان پیه سه زن، هه ندیک یان له وانی تر پێشه کو توترن.

(ئیه سان محمد الحسن) ده له ئی ((ژیان کۆمه لایه تی بریتیه له شت وازی ژیان و رێبازی گۆزه ران و شت ویه هه له سو کو وت و په یوه نه دی یه کۆمه لایه تی به کان، که تاکه کانی نا و کۆمه له گا دروستی ده کمن، ئیتر ئه و کۆمه له گایه خۆ جه یی بیت یا کۆمه له گای گه ره)). یان به شت ویه کی تر پێناسه ی کرد وه ده له ئیت ((ژیان کۆمه لایه تی بریتیه له شت وازه نا وه کی به کانی ژیان نا وه وه ی کۆمه له گا، که خه سه له تی تای به تی ده به خه شن به کۆمه له گایه ک و جیای ده که نه وه له کۆمه له گایه کی تر)).<sup>۱۸</sup> (احسان) به م جه ره پێناسه که ی شی ده که تبه وه ده له ئی ژیان کۆمه لایه تی له چه ند

<sup>۱۸</sup> د. احسان محمد الحسن، موسوعة علم الاجتماع، المصدر السابق، ص ۲۶۱.

بنه‌مايه‌ك پێك دێت كەپێشەنگیان باری ئابوری و ژینگەیی و  
تەكنەلۆژیایی و بیریی و هزری و دەرونی و رۆشنبیری و ئایینی و رامیارییه،  
كەدەوری كۆمەلگایان داوێو جیايان كردۆتەوێو دیارییان كردوێو،  
هەروەها ژبانی كۆمەلایەتی رەنگ كراوێو بەدەاب و نەری و خو و  
رەوشت و چاوەڵێكەری و لاسایی كردنەوێو پێشینان، كەهەلسووكەوتی  
تاكەكانی كۆمەلگایان دیاریكردوێو لەچارچێوێو كەدا دیان رشتەو  
لەكۆمەلگاكانی تر جیاكراوێو.

(حسین فەهیم) بەم جۆرە پێناسەی ژبانی كۆمەلایەتی كردوێو ((ژبانی  
كۆمەلایەتی هەج كۆمەلگایەك بگرت بەرپر سيارە لەپێكەتایی  
كۆمەلگا و پاراستنی و مانەوێو)).<sup>١٩</sup>

(ئەرستۆ) ووتیەتی ((مروۆ ئاژەڵێكی كۆمەلایەتی یە تەنها بە  
لەدايكبوونی لەناو كۆمەلگادا و ئەكات كەپێویستی یەكی رەهایی  
بەكۆمەلگا هەبێت، چونكە مروۆفایەتی سروشتی بەپەيوەندی یە  
كۆمەلایەتی یەكانەو بەستراوێو تا ئەو كاتە خەڵك بەرگەیی ژبان  
دەگرت)).<sup>٢٠</sup> (لوسی میر) بەم جۆرە پێناسەی ژبانی كۆمەلایەتی  
دەكات ((بۆ دامەزراندن و پەیدا بوونی هەج كۆمەلگایەكی مروۆفایەتی  
پێویستی بەچەند سستیمێكی دیاریكراو هەیه كەپەيوەندی یە  
كۆمەلایەتی یە سەرەكی یەكان رێك دەخات لەژبانی كۆمەلگادا)).<sup>٢١</sup>

<sup>١٩</sup> د. حسین فەهیم، قصة الأنثروبولوجيا، مجلة عالم المعرفة، العدد ٩٨، كريت، ١٩٨٦، ص ١٦٨.

<sup>٢٠</sup> ر. م. ماكیشر و شالز ه. پیدج، المجتمع، ترجمة د. علي أحمد عيسى، الجزء الأول، مكتبة النهضة المصرية، ١٩٧٤، ص ٢٢.

<sup>٢١</sup> لوسی میر، مقدمة في الأنثروبولوجيا الاجتماعية، ترجمة د. شاکر مصطفى سليم، دائرة الشؤون الثقافية والنشر، الجمهورية العراقية، ١٩٨٣، ص ٢٩٢.

(بەدرخان سەندی) بەم جۆرە پێناسەی ژبانی کۆمەڵایەتی کردووە ((ژبانی کۆمەڵایەتی بریتییە لە گەشەکردنی ئامرازەکانی بەرھەمھێنان لەلای مرۆڤو کاریگەریی ئەو گەشەکردنە لەدارپشتنی شیوەی ژبان لەناو کۆمەڵە مرۆڤەکاندا)).<sup>۲۲</sup>

(ھادی رشید چاوشلی) بەم جۆرە پێناسەی ژبانی کۆمەڵایەتی کردووە ((ژبانی کۆمەڵایەتی بریتییە لەدەربار و نەزەر و بنەما ڕەوشتییە باوەکانی ناو کۆمەڵگە)).<sup>۲۳</sup>

دوای خستنی ڕوی پێناسەی ژبانی کۆمەڵایەتی بەپای زانایانی ئەنترپۆلۆجیاو کۆمەڵناسی ئەتوانین بڵێین: ژبانی کۆمەڵایەتی کۆمەڵگای ھەورامان بریتییە لەھەموو چالاکییە مرۆیییەکان و پەیوەندییە کۆمەڵایەتیەکان، کە لەژینگەکەدا دروست بوون، لەبەر پێویستی سستپێکیان بۆ پێکھێناوە کە ئێرک و مافەکانی تاک و کۆمەڵگاکەیان ڕێک خستووە لەچارچێوەی بەرژووەندییە گشتییەکاندا و ھەمیشە لەگۆڕاندایە.

## ۲- ھەورامان: Hawraman

تا ئێستا لێکۆڵەرەوان و زانایان و مێژوو نوێسان ڕێکنەگەوتون لەسەر دەستیانکردنی واتای زاراوەی (ھەورامان)، ڕاوبۆچوونی جیاواز ھەیە لەناساندنیدا چ لەرووی زارەکییەوە بۆ واتای پێوە. بۆیە وایست دەکات بەدرێژی ڕاوبۆچونەکان بھێنەروو. سەرەتا پێویستە

<sup>۲۲</sup> د. بەدرخان سەندی، المجتمع الكردي في المنظر الاستشراقي، دار نارس للطباعة والنشر، أربيل، ۲۰۰۲، ص ۴۵.

<sup>۲۳</sup> ھادی رشید چاوشلی، الحياة الاجتماعية في كردستان، مطبعة الجاحظ، بغداد، ۱۹۷۰، ص ۷۱.

زاراوهی هه‌ورامان شیوهی نووسین و ئاخافتن و زاره‌کی‌یه‌کمی نیشان  
بده‌ین بهم جۆره:-

زاراوهی هه‌ورامان بهم شیوانه به‌کارهاتوه:

Awraman<sup>25</sup> , Avroman<sup>24</sup>، ئورۆمۆن<sup>۲۶</sup>، ئورامان<sup>۲۷</sup>،  
ئورامی<sup>۲۸</sup>، آرمان<sup>۲۹</sup>، ئه‌ورامن<sup>۳۰</sup>.

واتای زاراوهی هه‌ورامان:- ئهم زاراوه‌یه (سه‌رزهمین، ئاتشکده،  
ئاورامان)<sup>۳۱</sup> یاخود واتای (مه‌ل‌به‌ندیکی شاخاوی چره، خه‌لکی  
هه‌ورامان، شیوهی کوردی هه‌ورامان)<sup>۳۲</sup> ده‌گه‌یه‌نیته.

له‌مه‌ندیك سه‌رچاوهی تر دا واتای زاراوهی هه‌ورامان به‌جۆریکی تر  
لیك دراه‌تموه كه‌بهم جۆره ده‌یاخه‌ینه به‌ر چاوه:- بۆچونی (محمد  
هه‌ورامانی) له‌سه‌ر زاراوهی (هه‌ورامان) واتای جیگای خۆشارد‌نوهو

---

<sup>24</sup> محمد نه‌مین هه‌ورامانی، میژوی هه‌ورامان، انتشارات بلخ، تهران، ۲۰۰۰، ل به‌رگی  
کۆتایی.

<sup>25</sup> D. N. Mackenzie . The Dialect of Awraman . London, 1966, P 5-6.

یان د. نه‌ره‌همانی حاجی ماف، چی له‌بارهی زمانی کوردیه‌وه نوساره، چاپخانهی  
کۆپی زانیاری کورد، به‌غداد- ۱۹۷۴، ل ۶۵.

<sup>۲۶</sup> دیوانی سه‌یدی، کۆکرد‌نوهی محمد امین کاردۆخی، چاپخانهی کامه‌رانی سلیمانی،  
۱۹۷۱، ل ۱۳.

<sup>۲۷</sup> صدیق بۆره‌که‌یی، فه‌ره‌نگی بۆره‌که‌یی، انتشارات پلکان، چاپی یه‌که‌م، ۲۰۰۲،  
ل ۱۰۷۶.

<sup>۲۸</sup> محمد نه‌مین هه‌ورامانی، میژوی هه‌ورامان، سه‌رچاوهی پێشوو، ل ۱۱۵.

<sup>۲۹</sup> محمد نه‌مین زکی، تآریخی سلیمانی وولاتی، چاپخانهی النجاف، بغداد، ۱۹۳۹، ل ۲،  
به‌راویژی ژماره ۲.

<sup>۳۰</sup> محمد نه‌مین هه‌ورامانی، سه‌رچاوهی سه‌ره‌وه، سه‌رچاوهی پێشوو، ل ۶۰۶.

<sup>۳۱</sup> صدیق بۆره‌که‌یی، فه‌ره‌نگی بۆره‌که‌یی، سه‌رچاوهی پێشوو، ل ۱۰۷۶.

<sup>۳۲</sup> عبدالرحمان شرف‌کندی (هه‌ژار)، فه‌ره‌نگی هه‌مبانه بۆرینه، چاپخانهی سروش،  
ته‌هران، سالی ۲۰۰۳، ل ۱۰۰۹.

خۆپاراستنى پىساوه ئاينىيەكانى ئاينى زەرەشت بووه، كه بهناوى (ئاھورامزدا) وه ناسراوه دواتر گۆران بهسمر زاراوهى (ئاھورامزدايدها) هاتووه بوھ بىزاراوهى (ھورامان). ھىروھى چەند بۆچونىكى كەسانى تىرىشى تۆمارکردون كەخۆى باوهرى پىيان نىرە وهك ھورامان لىووشەى (رمان) ى عمرەبىسەو ھەرگىراوھ. يا لىووشەى (ئاورامان) بىواتاى (برىتتى-برىمان) ھەرگىراوھ. يا بىواتاى (ھۆرئامان-ھەلھاتن) ھەرگىراوھ. يا بىواتاى (ئاور-ئاگر) ھەرگىراوھ. يا بىواتاى ناوى زىندانىكى ئەسكەندەرى مەكەدۆنى كەناوى (ئورمان) بوو ئەو ناوى لىئراوھ دواتر بۆتە (ھورامان).<sup>۲۲</sup>

ھىروھى چەند راو بۆچونىكى تر خراونەتە روو دەربارەى زاراوھى (ھورامان) بىم جۆرە:-

ھورامان لە (زادەگای ھىرەكانسە) هاتووه بىواتاى شوئى پەيدا بوونى ھىرەكان. ھورامان لە (ھۆرئامايى) يەو هاتووه ئەمەش واتاى ھورازو سەرەوژوور دەگەيەنئى. ھورامان لە (ھۆرئامان يا ھەرئامان) ھو ھەرگىراوھ كەشوئى ھەلھاتن و دەر كەوتنى خۆر دەگەيەنئىت. ھورامان لە (ئۆمران) ھو هاتووه كەيەكەك بوو لە ئاھەنگەكانى پىش ئىسلام. ھورامان لەدووبەش پىكدەيت (ئۆرا) واتا قەلاى قايم و سەخت، (مانا) ى نىشتگە دەگەيەنئى بىو شىوھە ھىردوو بەشەكە دەبن بەقەلاى قايم و سەخت. ھورامان لەسەرەتادا (ئاھورامزندان) بوو، پاشان ئاھورا گۆراوھ بۆ (ھورا) و (مەزندان) ىش گۆراوھ بۆ (مان)، بىو شىوھە زاراوھەكە بەسمر

<sup>۲۲</sup> ئەمەد ئەمىن ھورامانى، سەرچاوى سەرەو، ۶۰۸-۶۰۹.

یەكەوه بووه به (هه‌ورامان). هه‌ورامان له (ئاو‌رامان) یا (نازه‌رمان) هه‌و  
هاتوه به‌مانای کوانوو یا مالتی ئاگر.<sup>٢٤</sup>

هه‌روه‌ها ئهم بۆچوانه له‌باری واتای هه‌ورامانه‌وه خراوته روو،  
(ئورامان) واتا جوژه گفتوگۆیه‌کی شیعیریو شیعره‌کان به‌زمانی  
په‌له‌وی نو‌سراون. هه‌ورامان له (ئورامان) هه‌و هاتوه که یه‌کێکه  
له‌ناهنگه‌ مۆزیکه‌ کۆنه‌کانی فارسه‌کان. هه‌روه‌ها ناوی (هه‌ورامی)  
له‌ (ئا‌هورایی) یه‌وه هاتوه، سه‌ره‌تا ناوه‌که (ئورا) بووه وه‌ک  
کورته‌کراوه‌یه‌کی ناوی (ئا‌هورا)، هه‌ورامانی‌ش واتای شوینی  
نیشته‌جێبوونی ئا‌هوراییه‌کان ده‌گه‌یه‌نی.<sup>٢٥</sup>

له‌که‌ناوه‌کانی گۆمی (ئورامیه-ئورومیه) ته‌ریه‌ک له‌مه‌وه‌ی  
ماده‌کانی تێدا ژیاون و پێیان ووتراوه (ئورامی)، ئهم‌ڕۆ پێیان  
ده‌وتری (هه‌ورامی، هه‌ورامانی). (هه‌ورامان-ئه‌ئرومان)  
له‌وشه‌ی (رمان) ی عه‌ره‌یی‌یه‌وه وه‌رگه‌یاوه. هه‌ورامان  
له‌ (ئا‌هورامزه‌دامان) هه‌و وه‌رگه‌یاوه، ناوه‌که کورته‌کراوه‌مه‌وه (ئا‌هورا) بووه  
به‌ (هورا) و (مه‌زدامان) بووه به‌ (مان) به‌سه‌ریه‌که‌وه بووه به‌هه‌ورامان.  
هه‌ورامان مانای (هه‌لتۆقین و به‌رزبو‌نه‌وه) ده‌گه‌یه‌نیت.

(هادی ره‌شید به‌همه‌نی) چهند بۆچونێکی خستۆته روو ده‌ربه‌ری  
واتای زاراوه‌ی هه‌ورامان به‌م جوژه:- ریشه‌ی (ئا‌هورامازدا) له‌وشه‌ی  
هه‌وراماندا به‌سۆزانی ئه‌یه‌ته هه‌ورامان. هه‌ورامان له‌وشه‌ی (هه‌ورام) هه‌و

---

<sup>٢٤</sup> عبدالله کریم محمود نه‌یوب روستم، هه‌ورامان سروشتی جوانی و که‌لتوری کورده‌واری،  
روژنامه‌ی کوردستانی نوێ ژماره ١٧٨٤، سالی ١٩٩٩، سه‌یمانی، ل ٧.  
<sup>٢٥</sup> نه‌یوب روستم، په‌رتوکی هه‌ورامان، مه‌له‌به‌ندی روژشبه‌ی هه‌ورامان، چاپی یه‌که‌م،  
بن چاپخانه، ٢٠٠٤، ل ٨-١٨.



وهرگيراهه كمبراي (كهندوول) بووه، همدروكيان هاتونهته ناوچه كمو  
 ناوه دانيان كردۆتموهو به ناوى يه كيكيانموه كه (همورام) ه ئمو ناوه  
 ئينراوه. همورامان چهند واتايهك ده به خشيت ووشه يه كي جيناسه  
 بمواتاي (بمرزبوهه، هه لئۆقيو، هه لئاهاتو، راكردو، هه لكه نراو  
 له جيتي بهك، هموراهاتو).<sup>۳۶</sup>

(كمريم زهند) چهندين واتاي بو زاراوهي همورامان دهستنيشان  
 كردون وهك:-

همورامان واتا (بمرزي ده قمر) يا (هورئاماي) يا (هاتنه  
 سمروهه) يا (ناوساو) يا (مال و يانمو شوين) يا بمواتا (هموره كان). همروه ها  
 كمريم زهند ئمم بۆچونانهي تريشي بو واتاي همورامان تۆمار  
 كردوون (همورامان واتا (خۆرئامان)، يا بمواتا (خاوه) يا  
 بمواتا (خۆرهلالت). له لايه كي تروه راي وايه (ئورامان) واتا ئاههنگي  
 كۆني كورده. همروه ها ده لئ (ئوورا) واتا (دوژ) يا (قه لاو شوراي  
 سهخت). (ئاورامان) واتا (برسييتي). (ئاورمان- ئوورامان- ئازهرمان) واتا  
 ئاگرگه يا مائي ئاگر).<sup>۳۷</sup>

ئمو هممو راو بۆچونانه بو واتاي زاراوهي (همورامان) كه خرايه روو  
 ههنديكيان جيئي گومانن، ههنديكيان زۆر دوورن له پراستي يموه،  
 ههنديكيشيان له پراستي يموه نزىكن به بۆچوني شاره زاياني خهلكي  
 ناوچه كمو له بهر رۆشنايي سمرچاوه ميژوويي به كانداو ئيمهش وهك تويزهر  
 همر راي ئهوانه مان لاپسه نده.

<sup>۳۶</sup> هادي رهشيد به همه ني، په يامي همورامان، چاپخانهي ژين، هه لئير ۲۰۰۱، ۲۱۴ل.  
<sup>۳۷</sup> كمريم زهند، هموراماناسي، گۆفاري سورين، مهكتهبي راگه ياندني حزبي  
 سۆسياليس، سليتماني، ۲۰۰۱، ژماره ۸۸، ۵ل.

بۆيە وا پىتويست دەكات بۆ ديارى كردنى واتاي زاراوى ھورامان  
پشت بەدوو سەرچاۋەيان بېستىن كەجىي باۋەرىپىنكردن ئىمانىش  
ئىمانىن:-

سەرچاۋى يەكەم جەماۋەرو خەلگى ناۋچەكە.  
سەرچاۋى دوۋەم سەرچاۋە مېتروۋىيەكانن. لەۋە زياتر راكانى تر  
جىي گومانن چونكە ھىچ بەلگەيەكى زانستىيان نىيە  
كەبۆچونەكانيان بىسلىنىت.

راي خەلگى ھورامان لەسەر واتاي زاراوى ھورامان = ھورئامان  
واتا (جياكراۋە، ھەلچوۋ، ھەلتۆقن - ھەلى ھىناۋە) تا ئىستا  
لەئاخافتنى شىۋەزارى ھورامى دا لەناۋ خەلگەكەدا واتاي ئىمانە  
زىندوۋە روژانە بەكار دەھىتەت. بۆ نمونە: خەلگەكە دەتەت (شۆتەكە  
ھورئامان = شىرەكە ھەلچوۋە يا بەرز بوەتەۋە). (جۈجەلەكەش ھۆر  
ئاردىنى = جۈجەكەكانى ھەلھىناۋە). (گەلەكە ھورئامان = رانە مەپەكە  
جيا بوەتەۋە).

پىتناسى زاراۋى ھورامان بەپىي سەرچاۋى يەكەم كەخەلگى  
ھورامان سوۋ واتا (سروشتيكى جۈگرافى جياكراۋە كۆمەلگايەكى  
جياكراۋە شىۋەزارىكى جياكراۋە دەگەيمىت).

بەپىي دوۋەم سەرچاۋە كەسەرچاۋە مېتروۋىيە كۆنەكانن  
واتاي (زاراۋى ھورامان ھەمرويان كۆكن لەسەر تەۋە ئايىنى  
زەردەشت باۋەرى بەخۋاي (تاھورامازدا) ھەبۋە، مەلەبەندى ھورامانى  
ئىستاش بەپىي بوۋنى ژمارەيەكى زۆرى (ئاتەشگا) كان لىۋ ناۋچەيداۋ  
بەپىي پەيەرەكردن مانەۋى ھەندىك لەدەبو نەرىت و خوۋ وروەشتى  
ئايىنى زەردەشت لەناۋ كۆمەلگاكەدا، دەپت كارىگەرى لىۋ يېرەۋەپە

تایینی به زۆر بوییت لیسیریان ناوی مه‌لبنده‌کیان به‌ناوی خواکه‌یانمویه  
 ناو ناییت و دواتر گۆراییت به‌هورامان). چونکه به‌لابردنی (ئا)ی  
 پیشمویه زاراوه‌کمو، (دا)ی کۆتایی زاراوه‌که که (ئاهورامازدایه) و  
 گۆزینی پیتی (زا) به‌پیتی (ن) راستو راست زاراوه‌ی (هورامان)  
 به‌ده‌ستمویه ته‌دات، وه‌ک لهم هاو‌کی‌شه‌یه‌دا ده‌رده‌که‌ویت:

ئاهورامازدا ← (ئا)هوراماز(دا) ← هورامان.<sup>۲۸</sup>

له‌بهر رۆشنایی ئمو سەرچاوانه ده‌توانین واتای هورامان دیاری  
 بکه‌ین و بلێین (ئه‌گەر نه‌توانین هورامان به‌پرسه‌نی گه‌لی کورد بناسین،  
 بێگومان ده‌توانین بلێین هورامان به‌شی‌که له‌پێکهاته‌ی خاکی  
 کوردستان و گه‌لی کورد و زمانی کوردی، به‌شوینی نیشه‌جی بونیان و  
 شیوه‌زاره‌کیان خاکی کوردستانیان فراوان کردوه و زمانی کوردیان  
 ده‌وله‌مه‌ند کردوه و پێناسی خۆیان نیشان داوه و پێی ده‌ناسرێنوه)

دوای رونکردنمویه واتاکانی (زاراوه‌ی هورامان) هه‌روه‌ها دوای  
 پێناسه‌کردنی زاراوه‌ی هورامان بۆ زیاتر شاره‌زا بوون له‌جوگرافیای  
 هورامان و شیوه‌زاری هورامی و می‌ژوی هورامان له‌بهر رۆشنایی  
 سەرچاوه‌کاندا له‌دواوه ده‌خه‌ینه روو.

### ج-جوگرافیای هورامان

۱- روبه‌ری هورامان: - به‌گشتی روی زه‌وی هورامان سه‌خت و  
 شاخاوییه، هه‌لکه‌مه‌ته‌که‌ی شیوه‌ سی‌گۆشه‌یییه، سه‌ی پارێزگای  
 کوردستان به‌یه‌که‌مه ده‌به‌ستیت (سلیمانی له‌عیراق و کرماشان و سنه  
 له‌ئێران) زنجیره‌ چپای زاگڕۆس به‌سروشتی به‌شی کردوه بۆ هورامانی  
 رۆژه‌لات (هورامانی ته‌خت) و هورامانی رۆژئاوا (هورامانی له‌ژن)

<sup>۲۸</sup> محمد نه‌مین هورامانی، می‌ژوی هورامان، سەرچاوه‌ی پیشوو، ل. ۶۰۹.

له‌روبه‌ریکی ۲۵۰۰-۳۵۰۰ کم<sup>۳۹</sup>. ۲ یا له‌روبه‌ریکی ۱۰۳۲۰ کم<sup>۴۰</sup> دا. ۲  
 كهوتوته رۆژه‌ه‌لاتی پاریزگای سلیمانی عیراق و رۆژنارای دوو  
 پاریزگاکهی ئێران. له‌په‌یمانی زه‌های ۱۶۳۹ از له‌نیوان ده‌ولته‌تی  
 سه‌فه‌وی-ئێران و ده‌ولته‌تی عوسمانی-تورکیادا دابه‌ش کرا، به‌شی  
 زۆری (هه‌ورامان) به‌ر ده‌ولته‌تی سه‌فه‌وی كهوت، به‌شیکی هه‌ورامانی  
 له‌وێن به‌ر ده‌ولته‌تی عوسمانی كهوت، كه‌ئێستا به‌شیكه‌ له‌حكومه‌تی  
 هه‌رێمی كوردستانی عیراق.<sup>۴۱</sup> له‌سالی ۱۷۸۵ (سان)<sup>۴۲</sup>.

ده‌سه‌لاتداره‌كانی هه‌ورامان جاریکی تر دابه‌شیان كرده‌و كردیان  
 به‌پێنج به‌شوه‌ به‌ناوی هه‌ورامانه‌كانی (له‌وێن، ته‌خت، دژلی و شامیان،  
 ره‌زاو و كه‌مه‌ره، ژاوه‌رۆ و گاوه‌رۆ).<sup>۴۳</sup>

ئهم كارنامه‌یه‌ له‌سه‌ر هه‌ورامانی له‌وێن به‌شی حكومه‌تی هه‌رێمی  
 كوردستانی عیراق ته‌بجام دراوه‌ كه‌ئهم شارۆچكه‌و لادی‌یانه‌ پێك  
 هاتوه‌ (ته‌ویله، بیاره، ئیلاڤ پێ، هانه‌ی قول، زه‌لم، نه‌حه‌مدئاوا، هانه‌ی

<sup>۳۹</sup> فه‌روز حسن، گۆڤاری هه‌ورامان، مه‌له‌بندی رۆشنه‌یری هه‌ورامان، ژماره‌ ۱، بێ  
 چاپخانه، سلیمانی، ۲۰۰۳، ل. ۵.

<sup>۴۰</sup> هادی ره‌شید به‌هه‌ندی، په‌یامی هه‌ورامان، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل. ۲۴۱.

<sup>۴۱</sup> كه‌ریم زه‌ند، هه‌ورامانناسی، گۆڤاری سوڕین، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل. ۹.

<sup>۴۲</sup> سان:-- ده‌سه‌لاتداری دنیاییه‌و فه‌رماتپه‌رای ناوچه‌یه‌کی كرده‌وه‌ له‌سه‌رده‌میکی  
 میژووییدا له‌هه‌وراماندا. ئهو زاراوه‌یه‌ هه‌ندێك رایان وایه‌ له‌ (ساتراب) سه‌وه‌ وه‌رگیراوه‌،  
 بپراوه‌ ئی. م. دیاكۆنۆف، میدیا، وه‌رگیرانی بره‌هان قانع، ل. ۴۷۳-۴۷۹. کاتی خۆی  
 رولاتی ئێران ۲۱ ساتراب بووه‌ زاراوه‌ی (سان) له‌و ساترابه‌وه‌ وه‌رگیراوه‌ هه‌ندێکی تر رایان  
 وایه‌ له‌ (سلطان)ی عه‌ره‌بییه‌وه‌ وه‌رگیراوه‌، بپراوه‌ ته‌یوب رۆسته‌م، هه‌ورامان، سه‌رچاوه‌ی  
 پێشوو، ل. ۲۶.

<sup>۴۳</sup> به‌هه‌رام وه‌له‌ده‌به‌گی، هه‌ورامان، گۆڤاری ته‌لۆته‌ ژماره‌ (۱۵-۱۶)، تاران، ۱۳۷۴  
 ئێرانی، ل. ۸۲.

دن، سمرگهت، دهره‌ی مېر، گه‌چینه، باخه‌کۆن، گۆلپ، نارغجله، بنجمودرې، زهرده‌هال، خارگیتلان، خمرپانی، دهره‌قه‌یسمر، ده‌گا شیتخان، به‌لنخه، سۆسه‌کان، پالانیا).

(ره‌شاد میران) گونده‌کانی (هاوار، چالان، دهره‌توئ) ی لیسمر همورامان له‌قه‌لهم داوه.<sup>۴۴</sup> به‌لام لمر استیدا نمو گوندانه دراوسی ی همورامانی له‌وێ بدهشی کوردستانی عیراقن له‌لای باشوری رۆژه‌لاتمه‌وه. تیکرا ژماره‌ی شارۆچکه‌و لادیکانی سنوری لیکۆلینه‌وه‌ی ئهم کارنامه‌یه (۲۲) شارۆچکه‌و لادی‌یه. به‌لام تا ئیستا (۷) لادی‌یان ئاوه‌دان نه‌کراونه‌تمه‌وه که‌ئهمانه‌ن (گه‌چینه، باخه‌کۆن، گۆلپ، خمرپانی، دهره‌قه‌یسمر، پالانیا، بنجمودرې). هه‌روه‌ها ئهم دوو گونده‌ش (هانسی قول، ئیتلان پی) ژماره‌یان که‌مه‌ه‌ه‌ه‌ی قول<sup>۴۵</sup> خیزان و ئیتلان پی<sup>۴۶</sup> خیزان. که‌ لمر بمرکی ۱۰۴۲۷۱ کم<sup>۴۷</sup> دروست کراون.<sup>۴۸</sup>

۲- ژماره‌ی دانیشتوانی همورامان:

کۆمه‌لێک سمرچاوه‌ ئاماژه‌یان به‌ژماره‌ی دانیشتوانی هه‌موو همورامان کردوه. له‌ چله‌کاندا هه‌مه‌د ئهمین زه‌کی ژماره‌ی دانیشتوانی همورامانی به‌ ۴۰۰۰ که‌س خه‌ملاندو<sup>۴۹</sup> پاش نزیکه‌ی نیو سه‌ده‌ له‌و خه‌ملاندنه‌ هادی ره‌شید به‌همه‌نی ژماره‌ی دانیشتوانی همورامانی گه‌یاند به‌ ۱۰۵۵۰۰ که‌س.<sup>۵۰</sup>

<sup>۴۴</sup> د. ره‌شاد میران، ره‌وشی نایینی و نه‌ته‌وه‌یی له‌ کورده‌ستاندا، سه‌نته‌ری براهه‌تی، چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌ی هه‌کومه‌تی هه‌ریس کورده‌ستان، ساڵی ۲۰۰۰، ل ۱۵۳.

<sup>۴۵</sup> سه‌یری پاشکۆی (۶) بکه‌.

<sup>۴۶</sup> به‌رێوه‌به‌ریتی ناحیه‌ی بیاره‌و ناحیه‌ی خورمال، تۆماره‌ بلۆنه‌کراوه‌کان.

<sup>۴۷</sup> هه‌مه‌د ئهمین زه‌کی، خوڵاصه‌یه‌کی تاریخی کورد کورده‌ستان، به‌رگی یه‌که‌م، ده‌زگای چاپ و په‌خشێ سهرده‌م، سلێمانی، ۲۰۰۰، ل ۲۴۰.

<sup>۴۸</sup> هادی ره‌شید به‌همه‌نی، په‌یامی هه‌ورامان، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۲۴۱.

ژماره‌ی دانیشتوانی سنوری ئهم توێژینه‌وه‌یه (٧٠٢٦) کسه که له (١٥٠٢) خێزان پێک هاتوه به‌پێی تازه‌ترین سەرژمێری که له ٢٠٠٥دا به‌ڕێوه‌به‌ری ههر دوو ناحیه‌ی (بیاره، خورمال) له ههراماندا نه‌جمیان داوه بۆ مه‌به‌ستی ده‌نگدان و هه‌لبژاردن.<sup>٤٩</sup>

٣- نشینگه‌ی ههرامان:-

جێی نیشته‌جێ بونی ههرامیه‌کان (شارۆچکه‌ نشین و دێ نشین و لادێ نشین)، تێکرا ژماره‌ی شارۆچکه‌و دێ و لادێ ههرامان (١٤٣) <sup>٥٠</sup>، یا (٣٥٠-٤٥٠) <sup>٥١</sup>، که‌دابه‌ش بوون به‌سەر (٤-٥) هه‌زار مالدا. سنوری ئهم توێژینه‌وه‌یه دوو شارۆچکه‌ (بیاره و تمویل) و (١١) دێ و لادێ ده‌گیرێته‌وه له ههرامانی (له‌ژن) به‌شی کوردستانی عێراق. که‌ئێستا شوێنی نیشته‌جێ بونی خه‌لکی ههرامان به‌پێی تازه‌ترین سەرژمێری ههر دوو ناحیه‌ی بیاره و خورمال.

به‌پای توێژه‌ر جیاوازیه‌کی زۆر به‌رچاو ده‌که‌وێت له‌ژماره‌ی دانیشتوان و ژماره‌ی ئهو گوندانه‌ی که له‌سه‌روه ناماژه‌یان پێ کراوه له‌سەرچاوه‌کانه‌وه و هه‌رگه‌راون ئهو جیاوازیانه ده‌ییت بۆ ئهم هۆکارانه به‌گیرێته‌وه:-

١- حکومه‌ته‌ داگیرکه‌ره‌کانی کوردستان بۆ مه‌به‌ستی سیاسیی راستیه‌کانیان به‌ده‌سته‌وه نه‌داوه و زانیاریه‌کانیان به‌تێرو ته‌سه‌لی نه‌خستۆته‌ روو.

<sup>٤٩</sup> به‌ڕێوه‌به‌ری ناحیه‌ی بیاره و ناحیه‌ی خورمال، تو‌ماره‌ بلاونه‌ کراوه‌ کان.  
<sup>٥٠</sup> به‌هه‌رام و له‌ده‌به‌گی، ههرامان، هه‌مان سەرچاوه‌ هه‌مان لاپه‌ره‌ی پێشوو.  
<sup>٥١</sup> ره‌شید هه‌روامی، هه‌لآله‌ براهیه‌ی ههرامان، چاپخانه‌ی راپه‌ڕین، سلێمانی، ١٩٧١، ٣٧.

۲- هەندىك ئەنوسەرەكان كەوتونمە بىر كارلىكردنى لايەنگىرى بى  
لايەن نەبون ئەنوسىنەكانياندا.

۳- هەندىك ئەنوسەرەكان شارەزا نەبون و بەمەيدانى زانىيارىەكانيان  
كۆنەكردۆتەو.

۴- دوور نىيە نوسەرەكان مەبەستى تايبەتتىيان نەبويىت ئەخستە  
روى زانىيارىەكانيانداو تۆماركردنيان دا.

۵- دوور نىيە روداو رامىيارىيەكانى كوردستان نەبويەنە ھۆى نەو  
جياوازيانەى زانىيارىەكان كە لەسەرچاوەكاندا دەر كەوتون.

۴- ژینگەى ھەورامان.

ژینگە : Ecology<sup>52</sup> Environment

ژینگە مەبەست ئەكارىگەرى كۆمەلىك فاكترى سروشتى و  
كۆمەلەيتىيە، كە كار لەمروڤ دەكەن و راستەوخۆ كاردەكاتە سەر  
ھەلس و كەوت و ھەموو چالاكىيەكانى. مروڤ دەتوانىت خۆى  
لەگەلياندا بگوغيىنىت و خۆى رايىنىت. ژینگەيەك لەيەكىكى تر  
جياوازە ھەميشەش لەگۆراندایە، ژینگە كار دەكاتە سەر دروست

<sup>۵۲</sup> يەكەم جار لەزانستى بايەلوجيدا لەسەر دەستى زانای ئەلمانى (ھيگل)  
لەسالى ۱۸۶۹ نامازە بەروشەى نايكۆلۇجى كراو، كەواتای پەيوەندىيە ئالوگۆرەكان  
دەگەينىت ئەنيوان رووئەك ئازەلدا پەيدا دەيت ئەژینگەيەكى سروشتى ديارىكراو،  
دواتر لەسەرەتای سەدەى بىستەمدا وەك زاراوہەكى زانستە مروڤايەتتىيەكان  
لەلايەن (تشارلس چالپن Charles Galpin) ى ئەمريكايىيەو بەكارھات. كەواتای  
پەيوەندىيە ئالوگۆرەكانى نيوان مروڤو ژینگە دەگەينىت. بۆ زانىيارى زياتر سەيرى  
سەرچاوہى د. أحمد أبوزيد / البناء الاجتماعي مدخل لدراسة المجتمع (الإنسان)  
ط ۳ / الأسكندرية / ۱۹۷۹ / ص ۱۱. يان الدكتور علاء الدين جاسم أليان، البناء  
الاجتماعي والتغير في المجتمع الريفي، مؤسسة الاعلمي - دار التربية، بيروت - بغداد،  
۱۹۷۵، ص ۲۳-۲۴.

بون و گۆرانی شارستانه ته کان، شارستانه تیش کارده کاته سەر ژینگه. له پری کۆمه لایه تی یه وه مه به ست له هه لسوکه وتی تاکه کانی مرۆفه که له ژبانی رۆژانه یاندا ئاویتته به یه کتر ده بن و چالاکی یه کانیان نه بجام نه ده ن.<sup>۵۳</sup>

مه به ست له ئایکۆلۆجی په یوه ندی یه کانی نیوان مرۆفو سروشت و بونه وهره کانی تره. ئایکۆلۆجی کۆمه لایه تی ته نها به وه لامدان وه ی ژینگه وه نه وه ستاوه که له ته بجامی په یوه ندی کردن و به یه کتر گه یشتن و هه لسوکه وت کردن له ژینگه یه کدا په یدا ده ییت، به لکو گرنگیش نه دا به پینکهاته و دابه شکردنی ئه رک و فره مانه کانی ناو کۆمه لکان و له گه ل باسکردنی په یوه ندی یه راسته وخۆکان و نا راسته وخۆکان که له نیوان نه دمانی یه ک کۆمه لدا په یدا ده بن له گه ل کۆمه لکانی تر دا. جگه له وه گرنگی نه دا به داب و نه ریت بۆ دایین کردنی هه لسوکه وتی کۆمه لایه تی لای تاکه کانی کۆمه لگا.<sup>۵۴</sup>

مه به ست له ئایکۆلۆجی کۆمه لگا به گشتی په یوه ندی نیوان مرۆفو ژینگه یه وه له و په یوه ندی یه سستمی تاییه ت په یدا ده ییت جهو جۆل و هه لسوکه وتی خه لک به یه که وه ده به ستی ت.<sup>۵۵</sup> هه روه ها ژینگه و کلتور په یوه ن دیان به یه که وه هه یه و کار له یه کتر ده کن.<sup>۵۶</sup> کۆمه لگای هه ورامان ژینگه یه کی سروشت و کۆمه لایه تی تاییه تی هه یه، په یوه ندی یه کی ئالوگۆر له نیوان ژینگه ی سروشتی و ژینگه ی

<sup>۵۳</sup> د. شاکر مصطفی سلیم، قاموس الأنثروبولوجیا، مصدر سابق، ص ۳۰۵.

<sup>۵۴</sup> د. احسان محمد الحسن، موسوعة علم الاجتماع، مصدر سابق، ص ۱۱۲.

<sup>۵۵</sup> نورالدین محمد سعید، التحديث في اسرة قوش تبه، رسالة ماجستير منشورة مقدمة الى كلية الآداب جامعة بغداد، ۱۹۸۳، ص ۸۶.

<sup>۵۶</sup> M.M.Fattah. Sociological Texts and Concepts. Ministry of Higher Education. University of Salahadin Press .P.60.



کۆمەلایەتیدا هەیه کە یەک کار لەوی تر دەکات و کلتوری هەورامانی  
لێ پەیدا بوو کە تایبەتە بە کۆمەلگای هەورامان.

### ژینگەی سروشتی هەورامان

هەورامان بە گشتی ناوچەیەکێکی شاخاویی سەختە، روالەتە  
سروشتی یەکێکی تایبەت بە ژینگە سروشتی یەکێکە، کە ئەویش  
پێکھاتەی بەرزوئەرمی رووی زەویەکی سەختی ئاوو هەواکە و چەری  
رووێکە خۆرسکە کە و فرەیی سەرچاوە ئاوییەکانی و هەمەجۆری  
ئاژەل و بالندە کۆی یەکێکە، کە یەک لە گەڵ ئەوی تردا پەيوەندی  
هەبێ و کار لە یە کتری دەکەن، بۆرە خساندنێ ژینگە یەکی تایبەت  
کە هەموو پێکەوه بگۆجێ و هەلکەن، تا ژيانێکی هەمەپەنگی  
سروشتی جوان دەستە بەر بکەن. بەرزێ ناوچەی هەورامان  
نزیکی (۷۰۰-۳۰۰) مەتر<sup>۷</sup> لە ئاست رووی دەریاوە، تێکرای  
بەرزێ کە (۲۵۴۸) مەتر لە ئاست رووی دەریاوە<sup>۸</sup>. ئاوو هەوای  
هەورامان لە زستاندا بە فەروبارانیکی زۆری لێ دەبارێت و ساردە،  
بە هاویندا فێنک و مام ناوێندە، ئەو دوو وەرزی لە سێ ئێژن دوو  
وەرزی کە تری (بەهار و پایز) ئاوو هەوایان مام ناوێندە و بارانبارین،  
هەورامان کە ووتۆتە ناوچەی بارانی مسۆگەرە و سالاڵتە تێکرای بێ  
باران بارینی لە (۶۰۰ ملم) کەمتر نییە<sup>۹</sup> وە کە ووتۆتە ناو بازەکانی  
پانی ۳۵ پلە و هێلی درێژی ۴۵-۴۶ پلە<sup>۱۰</sup>.

<sup>۷</sup> هادی رشید بە هەمنی، پەیمانی هەورامان، سەرچاوەی پێشوو، ل ۲۴۱.

<sup>۸</sup> د. شاکر خەسبک، العراق الشمالي دراسة لنواحي الطبيعية والبشرية، مطبعة

الشفیق، بغداد، ۱۹۷۳، ص ۲۶.

<sup>۹</sup> عەبدوللە غەفور، جوگرافیا ی کوردستان، سلێمانی، ۲۰۰۰، ل ۵۵.

<sup>۱۰</sup> هادی رشید بە هەمنی، پەیمانی هەورامان، سەرچاوەی پێشوو، ل ۲۱۶.

ژینگه‌ی سروشتی هه‌ورامان به‌چه‌شێك هه‌لكه‌وتوو كه ژيانى سروشتى به‌شێكى زۆرى بونه‌وه‌ره‌كان مسۆگهر ده‌كات به‌بێ كێشه‌و گه‌وه‌گرفت، هه‌ر ته‌وه‌شه‌ بۆته‌ سه‌نگى مه‌حه‌ك بۆ په‌يدا‌بوونى كلتورىكى تايبه‌تمه‌ند له‌ناوچه‌كه‌دا، كه ژینگه‌يه‌كى كۆمه‌لايه‌تى شياو به‌و ژینگه‌ سروشتى‌يه‌ په‌يدا‌بێت و خه‌سه‌له‌تى كۆمه‌لگايه‌كى داخراو وه‌ربگرێت ئه‌گهر له‌دنياه‌ى ده‌ره‌وه‌ش دا‌برێت په‌كى نه‌كه‌وێت.<sup>٦١</sup>

### ژینگه‌ى كۆمه‌لايه‌تى

ژینگه‌ى كۆمه‌لايه‌تى بریتى‌يه‌ له‌تۆزێكى چنراو له‌په‌يوه‌ندى‌يه‌ كۆمه‌لايه‌تى‌يه‌كان.<sup>٦٢</sup> وه‌ هه‌موو ديارده‌كانى ژيانى كۆمه‌لايه‌تى مرۆڤ ده‌گرێته‌وه.<sup>٦٣</sup> بۆيه هه‌موو كۆمه‌لگايه‌كى خۆجێى ئه‌ندامه‌كانى هه‌ست ده‌كه‌ن به‌يه‌كه‌وه‌ گرێ درا‌ون هه‌رچه‌ند جياوازيش هه‌بێت له‌نێوانياندا.<sup>٦٤</sup> هه‌روه‌ها جياوازی ره‌گه‌زى په‌يدا ده‌بێت له‌ناو خه‌لكدا، چونكه‌ نه‌و كۆمه‌له‌ مرۆڤايه‌تى‌يانه‌ ماوه‌يه‌كى دوورودرێژ به‌هۆى كارى‌گه‌رى ناوه‌نده‌ جوگرافى‌يه‌ تايبه‌تى‌يه‌كه‌يان‌وه‌ دا‌براون.<sup>٦٥</sup>

(مرۆڤ له‌ژینگه‌كه‌يدا بۆ ژيان و گۆزه‌ران و تێركردنى ئاره‌زووه‌كانى هه‌ول نه‌داو كار نه‌كات تاكو ره‌وشت و هه‌لسوكه‌وتى رێكخات له‌گه‌ڵ

<sup>٦١</sup> مارتن فان برونسن، ئاڤاو شێخو ده‌ولت، وه‌رگێڕانى كوردۆ، به‌رگى يه‌كه‌م، سلێمانى، ١٩٩٩، ل ١٥٢.

<sup>٦٢</sup> هادى رشيد جاوشلى، الحياه الاجتماعيه فى كردستان، للمصدر السابق، ص ٤٩.

<sup>٦٣</sup> د. قيس النورى، ما الانثروبولوجيا، دائرة الشؤون الثقافية والنشر، بغداد، ١٩٨٦، ص ٨.

<sup>٦٤</sup> ر. م. ماكيفرو شارلز. ئيدج، المجتمع، ترجمه دكتور السيد محمد العزاوى واخرون، الجزء الثاني، مكتبة النهضة للمصريه، ١٩٧١، ص ٥٦٧.

<sup>٦٥</sup> د. جمال رشيد أحمد، ظهور الكرد فى التاريخ، مجلة كاروان، العدد ٦٨، دار الحرية للطباعة والنشر - بغداد، ١٩٨٨، ص ١٣٧.

هه‌لۆیسته‌کانیدا که‌ژیانی کۆمه‌لایه‌تی سه‌پاندویه‌تی به‌سه‌ریدا).<sup>٦٦</sup>  
 (تاکه‌کانی کۆمه‌لگای مرۆڤ که‌پێکه‌وه‌ هه‌لسوکه‌وت ده‌که‌ن له‌ژیانی  
 رۆژانه‌یانداو له‌ریگه‌ی هه‌مجوله‌ کۆمه‌لایه‌تی‌یه‌کانیا‌نه‌وه‌ ژینگه‌ی  
 کۆمه‌لایه‌تی تایبه‌تی پێکه‌ینن).<sup>٦٧</sup> (هه‌روه‌ها کۆمه‌لگا ده‌ییته‌  
 گۆره‌پانی هه‌مجولێ تاکه‌کان، که‌سه‌ستیمێک و هه‌لسوکه‌وتێکی  
 کۆمه‌لایه‌تی پێکه‌ینن که‌به‌ریاردەر ده‌ییت بۆ دیاریکردنی شێوه‌ی ژیا‌نی  
 تاک له‌ناو کۆمه‌لگاکه‌یدا، ژینگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی ته‌واوکه‌ری ژینگه‌ی  
 سروشتی‌یه‌، له‌ژیانی مرۆڤایه‌تی‌دا).<sup>٦٨</sup>

له‌ژینگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی هه‌رراماندا (خه‌لکی هه‌ررامان له‌گه‌ڵ نه‌و  
 کوردانه‌ی ده‌وروبه‌ریان زمانیان جیا‌یه‌و جل و به‌رگیان جیا‌یه‌).<sup>٦٩</sup>  
 هه‌روه‌ها (خانو و دروستکردن له‌هه‌رراماندا تایبه‌تمه‌ندی خۆی هه‌یه‌و  
 جیاوازه‌ له‌چه‌شنی خانووه‌کانی کوردستانی عێراق).<sup>٧٠</sup> هه‌روه‌ها (نه‌و  
 هه‌ررامیا‌نه‌ له‌ناوچه‌یه‌کی کێوو شاخی رۆڤو سه‌ختدا ده‌ژین که‌  
 له‌هه‌موو لایه‌که‌وه‌ دیواری به‌رزی سروشتی ده‌وری داوه‌و ته‌رتیبی  
 ژیا‌نیشیا‌ن وه‌ک نیشتمان‌ه‌که‌یا‌ن له‌چاو خه‌لک شتیکی تره‌).<sup>٧١</sup> که‌واته‌

---

<sup>٦٦</sup> عبد الستار طاهر شریف، المجتمع الكردي، من منشورات جمعية الثقافة الكردية،  
 ١٩٨١، ص ٦.

<sup>٦٧</sup> د. شاکر مصطفى سلیم، قاموس الأنثروبولوجيا، المصدر السابق، ص ٣٠٥.

<sup>٦٨</sup> هه‌مان سه‌رچاوه‌، ل ٨٩٦.

<sup>٦٩</sup> أ. م. مینتیشاشفیلی، کورد، وه‌رگێترانی دکتور عیزه‌دین مسته‌فا وه‌سول، وه‌زاره‌تی  
 رۆشنایی- سلیمانی- ١٩٩٦، ل ١٤٨.

<sup>٧٠</sup> محمد مصطفى أحمد، بیا‌رة، دراسة سوسيولوجية، رسالة ماجستير غير منشورة  
 مقدمة الى كلية الاداب، ١٩٩٤، ص ٣٧.

<sup>٧١</sup> واسیلی نیکن، کوردو کوردستان، وه‌رگێترانی خالیدی حسامی (هێدی)، کتێبخانه‌ی  
 نیشتمانی هه‌رێمی کوردستان، هه‌ولێر، ١٩٩٨، ل ٤٩٣.

خەلکی ھەورامان ژینگەییەکی کۆمەڵایەتی تایبەتییان بەخۆیان و  
ژیان و گوزەرانیان دروستکردوو و ڕەخساندوو کە کەمێک جیاوازی  
ھەبە لە گەڵ ژینگەیی کۆمەڵایەتی ناوچەکانی تری کوردستان. ئەویش  
لەبەر ئەم خالانەیە بەرپای ئێمە و لەبەر روژنایی سەرچاوەکاندا:-

خاڵی یەکەم- ھەورامان کەوتۆتە ناوچەییەکی چەپەک و ژینگە  
سروشتیییەکی سەخت و ھەلەتە و دووریو لەپێگاکانی ھاتووچۆ و  
لەشکرکێشیەکانی دوژمنانی گەلی کورد زۆر نەگرتووەتەو، ھەرچەندە  
کەوتۆتە ناوەرەستی خاکی کوردستانیشو، ھێچ دوژمنێک نەیتوانیوە  
بەتەواوەتی داگیر بکات و دەستی بەسەردا بگرێت.<sup>۷۲</sup>

خاڵی دووەم- دوژمنە زۆرەکانی گەلی کورد و چاوتیپێنیان  
لەداگیرکردنی خاکی کوردستان، ووشیارانە خەلکی ھەورامان  
لەپەرێزدا بوون کەخۆیان پاریژن لەو داگیرکەرانی، کۆمەڵگا  
دووەدەست و دوو پەرێزەکان بۆ درێژەدان بەژیان و گوزەران پەنا دەبەنە  
بەر سستی ئابوری خۆبژیۆی.<sup>۷۳</sup> بەھەمان شێوە ھەورامیەکان بۆ  
ژیان و گوزەرانیان پەنایان بردۆتە بەر سستی ئابوری خۆبژیۆی، ئەویش  
کاریگەری بوو لەسەر دابران و پەییوەندی نەکردنیان بەدنای دەرەو و  
ھۆکاریکی خۆپاراستنیشان بوو لەدوژمنەکانیان.

خاڵی سێیەم- زۆری پێویستی بەکانیان پائەنەر بون بۆ داھێنانی  
نۆی کە پێویستی بەکانیان داھێن بکات، بۆیە ژیارو کلتوری تایبەتمەند

<sup>۷۲</sup> ئەمەد ئەمین ھەورامانی، مێژووی ھەورامان، سەرچاوەی پێشوو، ل ۷۲-۷۳.

<sup>۷۳</sup> جماعة من الأساتذة السوفيت، موجز قاموس الاقتصادي، ترجمة الأستاذ مصطفى  
الدباس، دار الجماهير، دمشق، ۱۹۷۲، ص ۴۵۰.

به خویان دروست کرد<sup>۷۴</sup> و به پیتی تیۆری ناوچه که ئتورییه کان<sup>۷۵</sup> و به پیتی پرنسیپی پانتایی شارستانی و پانتایی کات<sup>۷۶</sup>، ناوچه یه ک و ژینگه یه کی کۆمه لایه تی تاییه ت له هه ورامان پهیدا بوو که به به شیکێ شارستانییه تی ره سه نی گه لی کورد ده ژمیردری.

خالی چواره م- کارکردنی سه ره مپه و هه میشه یی و هاریکاری کردن و پیشپرکێ له نار ئه ندامانی کۆمه لگای هه وراماندا بو مه به ستی پر کردنه و ی پتویستی یه کانی رۆژانه یان و درێژه دان به ژیان و گوزهران ژینگه یه کی کۆمه لایه تی تاییه تهن دیان بو خویان ره خساندوه هه روه ک ابن خلدون له و باره و ده لیت (که س به تهنها ناتوانیت هه موو پتویستی یه کانی ژیان ده سه ته به ر بکات، به لکو پتویستی به یارمه تی دان و هاوئا هه نگی که سانی تر هه یه )<sup>۷۷</sup>.

#### د- شیوه زاری هه ورامی

شیوه زار- مه به ست له کۆمه لیک هیمای واتاداری جیاوازن، یا شاره زایی یه که په یوه سه ته به مرۆقه و هه نیشانه ی پینگه یشتنی هۆش و هه ست و جوته یه تی، وه ئامرازی په یوه ندی کردنی کۆمه لایه تی و هۆشی بنه رته تی یه تی هه روه ها هه لسو که وه کانیه تی و ئاویته بوونی کۆمه لایه تی

<sup>۷۴</sup> د. شاکر مصطفى سلیم، قاموس الأنثروبولوجیا، مصدر السابق، ص ۲۲۸.

<sup>۷۵</sup> د. حسین فهیم، قصة الأنثروبولوجیا، المصدر السابق، ص ۱۶۱. أو د. عید حمید عارف أنشوکرافیا شعوب العالم، وزارة تعلیم العالی والبعث العلمی مکتبه الوطنیه بغداد ۱۹۹۰، ص ۴۸.

<sup>۷۶</sup> د. عبد الحمید لطفی، الأنثروبولوجیا الاجتماعیه، دار المعارف بمصر، ۱۹۷۱، ص ۱۲۵.

<sup>۷۷</sup> د. عبد الباسط عبد العظی، اتجاهات نظریه فی علم الاجتماع (نقل من مقدمه ابن خلدون) مجله عالم المعرفة، العدد ۴۴، کویت، ۱۹۸۱، ص ۸۰.

بونیەتی لە گەڵ ئەوانی تردا<sup>۷۸</sup>. یاوه کو زمان چەند جوڵەیه کی دەنگین لە نێوان ئەندامانی کۆمەڵگایە کدا بە پێی چەند بنەمایە کە لە سەر و اتاکانیان رێککەوتون لە هەلسوکه و تیانا دەر دەر کەون، بەو چەشنە زمان بونی نییە، بە لکو دەست نیشان کردنی واتای ئەو جوڵە و هێماو دەنگانە یە کە بە پێی چەند بنەمایە کۆمەڵگا لە سەری رێککەوتوو بە کردار و کردەوی ئەندامە کانی ئەو کۆمەڵگا دیاریکراوە دا دەر دەر کەوێت<sup>۷۹</sup>.

زمان (Language) پێکھاتە یە کە لە هێمای زارە کی کە واتای شتە کان یا هەلسوکه و تە کان یا هۆش و بیر کردنە وە کان دە گە یە نیّت، کە مرۆڤ بە کاریان دە هێنێت بۆ یە کتر تینگە یاندن و ئالوگۆر کردنی بۆ چۆنە کانی، وە بە هۆیە وە مرۆڤ لە ناژە لێ کانی تر جیا دە بێتە وە جگە لە وەش کە بە شێکی گرنگی شارستانیەتی واتایی مرۆڤ، هیچ چالاکی یە کی کۆمەڵایەتی ناو ئەندامە کانی کۆمەڵگا بە بێ زمان روو نادن، بە بێ زمانیش پە یوەندی بە ژینگە وە ناکرێت و ئاگاداری تایبە ئەندێە کانی و روالە تە کانی نایێت.<sup>۸۰</sup>

زمانی کوردی کە ئامرازی پە یوەندی کردن و نووسین و شارستانیەتی گە لی کورده، شیوەزاری هەورامی کە لقیکی گرنگی ئەو زمانە یە راو بۆ چۆنی زۆری لە سەر بە کورتی هەندێ لێو راو بۆ چۆنانە دە خەینە روو:-

<sup>۷۸</sup> د. عمر أحمد هشری، التنشئة الاجتماعية للطفل، ط ۱، دار صفاء للنشر والتوزيع- عمان- ۲۰۰۳، ص ۹۲.

<sup>۷۹</sup> د. عبدالحمید لطفی، الأنثروبولوجيا الاجتماعية، المصدر السابق، ص ۶۵.

<sup>۸۰</sup> د. شاکر مصطفى سلیم، قاموس الأنثروبولوجيا، المصدر السابق، ص ۵۵.

(شەرف خان) لەشەرەفنامەدا دەلیت (هۆزە سەرەکیەکانی کورد لەوبارەو کەشیوەی ئاخافتو هەندیک ئاکارو دابو دەستورو هەلسوکوتیان لیک جیاوازه... دەکرێن بەچار بەشموه، کرمانج، لور، کەلهور، گۆران). <sup>۸۱</sup> بەپێی رای ئەم میژوونوسە شیوەزاری هەورامی دەچیتە لقی گۆرانمەو. زمانی کوردی لەدوو دیالیکتی سەرەکی پێکدێت، کەدیالیکتی ژوروو خواروو وە هەریەکە لەمانەش چەند لقیکی لێ دەبیتمەو. (موکریان و هەکاری و شوکا و بایزید) سەر بەدیالیکتی کرمانجی ژوروون هەریەکە لەمانەش لقی تری لێ دەبیتمەو. (لەکر کرمانج و کەلهورو گۆران و لور) سەر بەکرمانجی خواروون. (میجەر سۆن) دەلیت گۆرانەکانی زەهاو هەورامی بەکی سەنو زازاو هەموو بەشو لەکانی بەشیوەی ژورووی رۆژناوا دەدوێن، هەروەها رای وایە زمانی کوردی چوار شیوەیە (کرمانجی، گۆرانی، لوری، زازایی). (دی مۆرگان) دەلیت زمانی کوردی لەم شیوەزارانە پێکھاتوو (موکریی رووسی، یەزیدی بایزیدی، سەیی، کرماشانی، هەورامانی، جافی، رێژاوی، سلیمانی، ئەکی، خوجەندی). بەلام (مینۆرسکی) رای وایە زمانی کوردی لەم بەشە پێکھاتوو:-

- ۱- شیوەی خواروو- کرماشانی و سەیی دەگریتمەو.
- ۲- شیوەی رۆژەلاتی- سلیمانی و سابلاخی و موکری دەگریتمەو.
- ۳- شیوەی رۆژناوایی- سەوانسەری کوردستان دەگریتمەو.

بەلام توفیق وەهەبی رای وایە زمانی کوردی لەم دیالیکتانە پێکدێت:-

<sup>۸۱</sup> شەرەفخانە بدلیسی، شەرەفنامە، وەرگێڕانی هەژار، کۆپی زانیاری کورد، چاپخانەی نەمان- نجف، ۱۹۷۲، ۲۸ل.

- ١- کرمانجی- کرمانجی ژوورو، کرمانجی خواروو.
- ٢- لوپ- بهختیاری، لهک، فدیلی، کهلهوپی، مامهسانی.
- ٣- گۆران- باجهلانی، کاکهیی، زهنگهنه، هورامانی.
- ٤- زازایی.... تیکپاش دهیته دوو بهشموه، کۆمهلهی ژوورو،  
کۆمهلهی خواروو.<sup>٨٢</sup>
- بهلام رای (فونادی همه خورشید) نهویه کهزمانی کوردی بهپیی  
بهلگو راستییه زمانوانیهکانو ههلو مەرجی جوگرافی دهکریته بهم  
دیالیکتانهوه:-
- ١- کرمانجی باکوور- بایزییدی، ههکاری، بۆتانی، شهمدینانی،  
بههدینانی، دیالیکتیکی رۆژئاوا.
- ٢- کرمانجی ناوهراست- موکری، سۆرانی، ئهردهلانی، سلیمانی،  
گرمیانی.
- ٣- کرمانجی باشوور- لۆپی رهسەن، بهختیاری، مامهسهنی،  
کۆهگلۆ، لهک، کهلهوپ.
- ٤- گۆران- گۆرانی رهسەن، هورامانی، باجهلانی، زازا.<sup>٨٣</sup>
- وهک بهرچاوخرا (شیوهزاری هورامی) لهپیکهاتهی دیالیکتی  
گۆراندا بهشداری دهکات لهپیکهاتهی زمانی کوردیدا. میرنشین  
ئهردهلان که لهسهدهی چوارهیهیمی زایینی دا دروست بوو، زمانی ئهو

<sup>٨٢</sup> زیر بیلال اسماعیل، میژووی زمانی کوردی، وهگێرانی یوسف رۆوف علی، وهزارهتی  
رۆشنبیری، عێراق- بغداد، ١٩٨٤، ل. ١٠٤-١١٦.

<sup>٨٣</sup> فونادی همه خورشید، زمانی کوردی دابهشبوونی جوگرافیایی دیالیکتهکانی،  
وهزارهتی رۆشنبیری، عێراق-بەغدا ١٩٨٥، ل. ٤٠.



ميرنشينه دىاليكتى گۆران بوو، جگه لممه دىاليكتى گۆران زمانى  
رهسى ئايىن و ئايىنزاو عەقىدە شارراوہ کان بوو.<sup>۸۴</sup>

(ى. ئى. فاسىليہقا) دەلىق شويتى بلاوبونەوى دىاليكتى گۆران  
لەمىرنشېنانى ئەردەلانى باباندا تەنھا (زەوى پەيىقىنى گۆرانى) نەبوو،  
بەلكو (گۆرانى) لەسلىمانى و سەندە بەزمانىكى جوان و پاراو دادەنرا،  
لەئەردەلانىشدا ئەوا زمانى ئەتتىكىمەتى كۆشكى فەرمانپرواينەتى بوو،  
شاعىرانى كۆشكى والىەكانى ئەردەلانى بە (گۆرانى) دەياننوسى،  
ھەروەھا شاعىرانى زوى كۆشكى بابانىش ھەروابوو. يەككىل لەتوخە  
گرنەكانى رەوشى رۆشنېرى بوو.<sup>۸۵</sup> ھەروەھا شارەزايەكى تر دەلىق تا  
ماوہيەك لەمەپېتىش زۆرىدى ھۆنەرەكانى كوردستان بەشېوہى ھەورامى  
ھۆنراوہيان ھۆنيوہتەو.<sup>۸۶</sup> محمد ئەمىن زەكى دەلىق "لەمەپېتىش  
لەئەردەلانىدا بەنەوعە زمانىك قسە ئەكرا كە لەھەورامى ئەچوور...  
ھەورامان رەكو گۆرانى دېھاتى، زمانەكەى خۆى موخافزە كەردوہو  
ئىمپروا بۆتە زمانىكى موئەسسىو شېرىن و نەغمەدار".<sup>۸۷</sup> لەكۆشك و سەراى  
ئەردەلانىەكاندا زمانى دلتەموايى كوردن و زمانى وئىژە ھەورامى بوو، كە  
لەپراستيدا زاراوہيەكى (گۆرانى) يە.<sup>۸۸</sup> لەھجەى كوردى فەسىح يا

<sup>۸۴</sup> د. مارف خەزەندەدار، مېژووى ئەدەبى كوردى لەسەرەتارە تا ناوہراستى سەدەى يىستەم،  
بەرگى دووہم، دەرگاى چاپ و بلاو كەردنەوى ئاراس - ھەولېر، ۲۰۰۲، ل. ۱۲.

<sup>۸۵</sup> ى. ئى. فاسىليہقا، كوردستانى خوارووى رۆژھەلات لەسەدەى ھەقە تا سەدەى نۆزدە،  
وەرگېرانى رەشاد مىران، مۆسكۆ (ناوكا)، ھەولېر، ۱۹۹۷، ل. ۴۳-۴۴.

<sup>۸۶</sup> محمد بەھالدېن صاحب، ديوانى پېشاليارى زەردەشتى، چاپى يەكەم، سەندج، بىن  
سالى چاپ، ل. ۲۴.

<sup>۸۷</sup> محمد ئەمىن زەكى، خولاصەيەكى تارىخى كوردو كوردستان، دەرگاى چاپ و پەخشى  
سەردەم، بەرگى يەكەم دووہم، سلىمانى، ۲۰۰۰، ل. ۲۲۰.

<sup>۸۸</sup> مارتىن شان برونەسن، سەرچاوى پېشوو، ل. ۱۵۰.

به‌جۆریکی تر بلێتین کوردی ئه‌سلۆ ساده‌مان ته‌نیا له‌زمانی عیلاّتی  
 کوێستانه‌ به‌رزه‌کانی رۆژئاوای ئێران، وه‌کو ده‌وار نیشینه‌کانی هه‌رمی  
 هه‌ورامان و مه‌ریوان ده‌ست ده‌که‌وت. <sup>۸۹</sup> له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا هه‌ورامیه‌کان  
 که‌نیشه‌جی‌ی شاخن توانیویانه‌ زیاتر پارێزگاری زمانی کوردی بکه‌ن و  
 وشه‌ی جیاوازی بۆ ئامرازی پیاو و ئافره‌ت به‌کاربه‌ێتن. <sup>۹۰</sup> هه‌روه‌ک زانیانی  
 زمان و روێژه‌و میژوو ئاماژه‌یان پێ کردوه‌ شیوه‌زاری هه‌ورامی که  
 له‌دیالێکتیکی گۆرانه‌، بۆ ماوه‌یه‌کی زۆر زمانی ئه‌ده‌ب و رامیاری و  
 کۆمه‌لایه‌تی و بیروباوه‌ری ئایینی بووه‌ له‌هه‌ردوو مێنشینیه‌ ئه‌رده‌لان و  
 بابانداو له‌سهنجارو داقوق و تاووخ و زه‌نگه‌ندو ته‌کیه‌ی قه‌ره‌داغ (چوارشاخ)  
 مۆرکی شیوه‌زاری هه‌ورامیان پێوه‌ دیاره‌. <sup>۹۱</sup> به‌لام ئێستا شیوه‌زاری  
 هه‌ورامی به‌رتسک کراوه‌ته‌وه‌ بۆ سنووریکی جوگرافی‌ی دیاریکراو.

<sup>۸۹</sup> هه‌لی ئه‌سفهری شه‌میه‌ی هه‌مه‌دانیه‌، جوگرافیای کوردستانی ئێران، وه‌رگێڕانی  
 زه‌بیحی، چاپخانه‌ی کۆچی زانیاری عێراق- به‌гдаد، ۱۹۸۰، ل ۵۴.  
<sup>۹۰</sup> محمد مه‌ردۆخی کوردستانی، میژووی کورد و کوردستان، وه‌رگێڕانی عبده‌ول که‌ریم  
 محمد سعید، چاپخانه‌ی ئه‌سه‌د- به‌гдаد، ۱۹۹۱، ل ۸۴.  
<sup>۹۱</sup> مه‌حمود عبده‌ولسهمد، کورته‌یه‌ک له‌ به‌سه‌ره‌اتی ئاخاقتنی هه‌ورامی له‌میژوودا،  
 گۆڤاری هه‌زارمێرد ژماره‌ (۱۹)، حکومه‌تی هه‌رمی کوردستان، وه‌زاره‌تی رۆشنایی،  
 چاپخانه‌ی شغان، ل ۵۷-۶۶.

## میژووی هه ورامان

ئەو کەمەتەر خەمی یەکی کە کراوە بەرامبەر لیکۆلینمەو و نووسینمەو  
میژووی نەتمەو کورد، ئالۆزی یەکی دروست کردووە کە تاکو ئیستا  
بۆتە کیشمەر گێڕگرفت بۆ میژوونوسان.<sup>۱</sup> میژووی نەتمەو کورد  
تارمایی لەسەر و ساغ نە کراوە تەو ئاخۆ میژووی هه ورامان کە بەشیکی  
ئەو نەتمەو یە پۆن چۆنی پاک بکری و بنوسری تەو بە جیا بۆ یە پەنا  
ئەبەینە بمر سەرچاوە میژووی یە کان و زانیانی ئەو بوارە بۆ هەلگراندنی  
مشتیک لە خەرمانی میژووی گەلی کورد.

لەسەردەمی رێنێسانسدا میژوونوسان بۆ یە کە جێر میژوویان بە پیی  
قۆناغ دابەش کرد.<sup>۲</sup> بەو پێرە میژووی هه ورامان دابەش دەکەین بۆ  
چوار قۆناغی یەک لەدوای یەک کە ئەمانەن:-  
قۆناغی (کۆن، ناوەند، نوێ، هاوچەرخی).

### ۱- قۆناغی کۆنی میژووی هه ورامان

ئەو سەردەمیە کە لەسەر خاکی هه ورامان مەژۆ پەیدا بووە تاوەکو  
داگیرکردنی لەلایەن سوپای ئیسلامەو. نەتمەو کورد لەم سەردەمدا  
پێی ووتراو (گۆتی و لۆز). (گۆتی) مەلەبەندە کە یان کوردستانی  
باکووری ئیستا بوو، چەندەها فەرمانی وایەتی یان تێدا دامەزراندووە

<sup>۱</sup> د. جمال رشید أحمد. فوزی رشید، تاریخ الكرد القديم، أربیل، ۱۹۹۰، ص ۷.

<sup>۲</sup> د. کمال مظهر، میژوو و کورتە باسیکی زانستی میژوو کورد و میژوو، ئەمینداریتی  
گشتی رۆشنبیری لاران، بەغدا، ۱۹۸۳، ۵۴ ل.

بەناوی (ماننا، میتانی، سۆباری، ئۆرارتۆ، خۆری، نایری، کاردۆخی) ئەم سەرزمینە لەسەدی حوتەمی پیش زاین ھەمووی بوو بە بەشێک لە ئیمپراتۆریەتی ماد (لۆلۆ) مەلێندەکیان کوردستانی باشووری ئیستا بوو، بەچەند شێوەیەک ئەم ناوە لەبەلگەنامە میژووی بەکاندا تۆمارکراوە وەک (لۆلویوم، لۆلویۆم، لۆلۆبو، لۆلوم، لۆللو، لۆلۆمی، لۆلۆمی، لۆلوی، لۆلویا، لۆلویووتو، لۆلاخو، لاللا، لاتولوبو، لالۆ... ھتد) لەسەر خاکی لۆلۆکان چەند جۆر ھەرمەزەرمانە وایەتی دامەزرێوە وەک (کاشی- کاسی- کاسای- کەشی، ھۆری، وولاتی زاموا، ... ھتد). سەرزمینی ئەمانە لەسەدی حوتەمی پیش زاین بوو بەبەشێکی تری ئیمپراتۆریەتی ماد. کۆمەلگای ھەرمەزەرمانی ئیستا، لەو سەردەمدا لەسەر خاکی (لۆلۆکان) ھۆمارکراوە. یەکیەک لەو ناوانی سەرۆکە (لالۆ) یە ئیستا لای ھەرمەزەرمانی بەزیندویی بەکاردا ھەینریت بەواتای (خال= خالۆ).<sup>۲</sup> یە، دوور نی یە ئەو زارواوە ریشە یەکی میژووی ھەبیت و پەبوەندی بەگەلی (لۆلۆ) کانمە ھەبیت. یا ناوی (لۆلۆکان) لەووە وەرەگیراییت و ئەو گەلە بەو زارواوە نەناسراییت. دوو گەلی (لۆلۆ) و (گۆتی) و ئەوانی تر لەچیانشینەکانی زاگرووس بوون، ئەم ھۆزو تیوانی لەلاپالێ چیاکانی زاگرووس دانیشتیوانی راستەقینە ناوچەکە بوون.<sup>۳</sup> ئەم وولاتە چەند کۆچێک رووی تێکردووە (بەکوورو رۆژھەلات و رۆژئاواوە) لەھەزارە سێیەمی پیش زاینمە تاکو سەدی نۆیەمی پیش زاین. ئەو کۆچمەرانە تێکەڵ

<sup>۲</sup> فاضل قەرەداغی، میژووی گەلی لۆللو، بێ چاپخانە، ۱۹۹۸، ل ۵-۷.

<sup>۳</sup> ھۆرمزی بیگلەری، چیانشینانی زاگرووس، وەرگێڕانی حەسە حەسە سەعید، حکومەتی ھەرێمی کوردستان و مەژارەتی رۆشنبیری، سلێمانی، ۲۰۰۱، ل ۹۷.

بەچیانشینانی زاگرووس بون و توانمتەوه.<sup>۵</sup> "قەومی کورد، وەکو بەعزێ  
 موستەشریقین ڤەنیان بردو، هەر عبارەت لەقەومیکی تازەهاتوو  
 نەبون، بەلکو گەلی لەپیش عەصری حەوتەمداو بەناوی ترەو،  
 لەکوردستاندا مەوجود بو، ... لەگەڵ ئەمەکانی قەدیما ئەبێ یەکدگیر  
 بویی".<sup>۶</sup> تا ئێستا روون نەکراوەتەوه کەگەلی گۆتی و کاشی لۆلۆزین کە  
 بوون بەنیشەجێی خاکی زاگرووس، بەلام لەهەزارەی ۳ سێ پ. ز  
 بەبۆنەی سۆمەرەکان و ئاشوروو ئاکادی یەکانەوه ناویان... چوێ ناو  
 میژووی رۆژەلاتەوه.<sup>۷</sup> هەورامانی ئێستا بەشێک بوو  
 لەخاکی (لۆلۆ)کان، ئەو ناو کۆنانەی کە بەشاخ و دۆل و چەمو گوندو  
 سەرزمینی لۆلۆکانەوه نراون، ئێستا بەزیندویتی لەناو شیوەزاری  
 هەورامیدا واتای خۆیان هەیدو بەکار دەهێنرێن بۆ نمونە (خانەقین- خان  
 کێن، کفری- کۆفری، ئاراپخا- ئەرێباخا، چەم چەمال- چەمچەمال،  
 چەرمو- چەرمە، هەشەزێنە- هەشەزێنە، هەشەسور- هەشەسور،  
 دەرەویان، دەرەوار، شیواشووک، کۆی یە، کۆلارە، بیتوات، رانی یە،  
 پشدر- پشت دەرە، کێوەرۆ، بێتوش، بیژو- بیجۆی، هۆملە،  
 گۆملە- کۆملە، بادانە- بێدانە، دەرەمیانه، تەرەتەو، وڵەسمت، ...  
 (هتد).

<sup>۵</sup> د. جمال رشید أحمدو د. فوزی رشید، تاریخ الكرد القديم، المصدر السابق، ص ۹۱-۹۹.  
<sup>۶</sup> محمد نەمین زەکی، خولاصەیکە تاریخی کوردو کوردستان، سەرچاوەی پیشور، ل ۶۴.  
<sup>۷</sup> رشید شیخ عبدالرحمن، میژووی زاگرووس، وەزارەتی، رۆشنایی، هەولێر، ۲۰۰۱، ل ۵۴.

بۆ بىرلارد بىشىۋەزى سۆزىنى ھىورامى واتاى ئىو ناوانى سىرۋە  
بىشىشى (۱) دىخىنى روو.

واتاى ھىورامى	واتاى سۆزىنى	واتاى ھىورامى	واتاى سۆزىنى
خان كىن	پاشا كىزى	كۆلارە	تاشە بىردەكە خوارە
كۆفرى	خىرەبىردى زۆر	پىتوات	پىت ووت
ئىرى باخا (ئارابخا)	بەلى باخە	رانىرە	زىگا نىرە
ھىشە زىنە	وورچەكە زاۋە	پىشتەرە	پىشتى چىم
ھىشە سور	وورچە سور	گۆملە	گۆمشك
دەروار	چىمى خوارو	تەرەتەن	بىردى تەر

ئىو ناوانى سىرۋە بىشىكى ئاۋە سىرۋەكانى خاكى لۆلۆكان  
بوون، چۈنكە سىرچاۋە مېتروۋىيەكان ئامازە بوۋە دىكەن ئىو جىيانە  
سىرۋى دەسلەتلى لۆلۆكان بوۋە ئەكۆندا.<sup>۸</sup>

ئىو سىرۋەمىنە توشى شالارو پىلاماردانى (ئەكەدەكان،  
ئاشورىيەكان، يۆنانەكان) بوۋە، زىيانى قورسى بىرگىتوۋە زۆرجار  
سىرپاكى زەۋىيەكە داگىر كراۋە شارو قەلارو گۈندەكان وىران كراۋە  
خەلگەكەيان ئىۋى كۆزراۋە كۆزراۋە، ئىۋى دەرياز بوۋە يادىل كراۋە  
گۆتۈرۈۋەتەۋە جارىكى تىر نەگىرۈۋەتەۋە، ئىۋى رىگار بوۋە پەنەي  
بىردەتە بىر چىپاكانو خۆى ھىشارداۋە.<sup>۹</sup>

<sup>۸</sup> عزت ھىورامى، ھىورامىيەكان لۆلۆزىن يا لۆلۆكان ھىورامىن، رۆژنامى كوردستانى  
نۆى، ژمارە (۲۴۶۰)، سالى ۲۰۰۱، ل. ۹.

<sup>۹</sup> مەھمۇد عىبۇلسەمەد، گۆزلىرى ھىزۈمىد، سىرچاۋە پىتو، ژمارە ۱۹، ل. ۵۷-۶۶.

لهسالی ٢٥٢٤ پ. ز. و ٢١٢٠ پ. ز. و ١٤٠٠ پ. ز. و عهصری ٢٨ پ. ز. سوپای تهکده پهلاماری سمرزهمینی (گۆتۆ) و (لۆلۆ) یان داوه بهسهریاندا سمرکوتون، له (دهربندی گاور) زنجیره شاخی قهره داغ نهخشیک ههلهکه نهراوه ناماژی نمو شهریه، دواي نمو شکسته گهلی (گۆتۆ) تیکم بووه بهگهلی (لۆلۆ) کان و چونته چیاکان.<sup>١٤</sup>

دوا به دواي نمو روداوهی تهکده یه کان و گۆتی و لۆلۆکان و کشانموهی سوپای تهکده کان... جاریکی تر گهلانی چیاکانی زاگرووس وولاتیک له (ناراپخا-کمرکوک) وه تا کو چیاکانی ههرومان دروست دهکه نموه ریکی دهخن بهناوی وولاتی (زاموا) وه. ماوه یهک فرمانپهویی وولاتی خویان دهکمن، بهلام لسه رتهای ههزارهی یهکهمی پیش زایینموه تا کو پهیدا بونی ئیمپراتۆریهتی ماد، چند جاریکی تر له لایهن ئاشوری یه کانهوه پهلامارده ریتن وولاته که یان ویران دهکریته و داگیرده کریته، محمد ئهمین زهکی دهلیته: "لهشکری ئاسوری به ههجومیک بهشدهت شاری (مسخای) که له جینگای (ولانه) ی ئیمپرو به گرت و زۆری خهلهکه کهی له ناوچوو، له ههرومانیشدا پازده شاریک کموته دهس ئاسوری". دواتر محمد ئهمین زهکی دهلیته ((ئاشور ناسریال،

<sup>١٠</sup> نواد حهده خورشید، کورد کورته لیکۆلینهویهکی زانستییه، وهگێرانی سالت سهید، چاپخانه تیشک، ٢٠٠٠، ل ٤٨.

<sup>١١</sup> د. تهی الدباغ و آخرون، العراق في التاريخ، دار الحرية للطباعة، بغداد، ١٩٨٣، ج ٧٩.

<sup>١٢</sup> سههنگ: عبدلولوحید، کوردو نیشتمانکهی، وهگێرانی حه صالح گهلانی، سلیمانی، ٢٠٠٠، ل ٣٣.

<sup>١٣</sup> محمد امین زهکی، خلاصیهکی تاریخی کوردو کوردستان، سهراوهی پیشور، ل ٧١.

<sup>١٤</sup> فاضل قهره داغی، میژری گهلی لۆلۆ، سهراوهی پیشور، ل ١٥.

پەلامارى وولاتى لۆلۆكان- زامواى داوو بىست و پىنج شارى گرتو  
ئىمانىيان لەھوراماندا بوون(بارا، ھارھار) جگە لەشارەكان ئەم  
شاخانى گرتو(لار، سوانى، نىسپى).<sup>۱۵</sup>

ھىروھە ھىرش و لەشكر كىشىيەكانى ئاشورىيەكان بۆسر  
ولاتى(لۆلۆ- زاموا) ھىرچى وەستاي دەست رەنگىن و شارەزابوھ نەيان  
كوشتون، بەدىلى گواستونيانەتموھ بۆ. وولاتى ئاشور، خەلكى  
پىنگەيشتو ئىشكرى بەتالانى بردو مەندالەكانى لەناگرەدا سوتانن...  
خەلكى وولاتى زاموا(بەتايەتى پىشەسازەكان) بردنيان بۆ پايتەختە  
تازەگى ئاشور ناسىراپال كەشارى(كلخۆ) بوو.<sup>۱۶</sup>

ھىرش و پەلامارى(يۆنانەكان) بەتايەتى لەسەردەمى(ئەسكەندەرى  
مەكەدۆنى)دا ((لەتېكھەلچونى گۆگامل ۳۳۱ پ. ز كە بەسرگەوتنى  
ئەسكەندەرى يۆنانى و تېكشكانى يەكجارەكى داربوشى ئىرانى تەواو بو،  
كۆتايى بەدەسەلاتى ئىمپراتورى ھەخامەنىشىنى ئىرانى ھىنا)).<sup>۱۷</sup> زوى  
لەھورامانىش كوردە بەلام بەپىي گېرانەوكانى مېژوو ئەسكەندەر  
ئەگەر بەشىكىشى گرتىت ھەموى بۆ نەگىراو، بۆيە لەسر سنورى  
ئىستاي كوردستانى عىراق لاي شارى زاخۆ زىندانىكى دروست كوردە  
بەناوى(ئەورامن)وھ كەھچ ھورامىيەك لەدەرەوى خاكى ھوراماندا  
بەگىرايە بەدىلى دەگويزايموھ بۆ ئەو زىندانە.<sup>۱۸</sup> بەلام(ھەكىمى مەلا

<sup>۱۵</sup> محمد امين زكى، تاريخ سلطنة وولاتى، سرچاوى پيشوو، ۱۹۳۹، ۷ل، ۱۵-۱۶.

<sup>۱۶</sup> نى. م. دياكونوف، ميديا، وەرگىترانى برهان قانع، دار المحريه للطباعة، بغداد، ۱۹۷۸، ۲۳۳-۲۳۴ل.

<sup>۱۷</sup> نوشيروان مستغفا ئەمىن، كوردو عەجەم، سەنتەرى لىكۆلېنەوى ستراتىجى  
كوردستان، سلطەمانى، ۲۰۰۵، ۵ل.

<sup>۱۸</sup> محمد ئەمىن ھورامانى، مېژوى ھورامان، سرچاوى پيشوو، ۲۰۰۶ل.



صالح) ده‌لټ (بل، پالمنیا، سلټن، همرسین، هولټی، هدیاس، هیرو، فدیله‌قوس، سه‌لسی) نهمانه ناوی یونانین که له‌هورامان تا نیستا ماونه‌تموه.<sup>۱۹</sup> به‌پټی نهم ناوانه بیټ هورامان له‌لایهن سوپای یونانه‌کانموه داگیرکراوه ته‌گیر بۆماوه‌یه‌کی کورتیش بویټ. به‌لام زیانو کاول کاری‌یه‌کانیان هیچ زانیاریه‌کیان ده‌ست ناکه‌ویټ و تۆمارنه‌کراوه، له‌گه‌ل نهمه‌شدا (به‌لگه‌نامه‌کانی هورامان) ده‌یسه‌لیټ شارستانی یونانه‌کان له‌هوراماندا بلا‌بو‌تموه.<sup>۲۰</sup> شای نهمینیا ((تیریداتی سیهم له‌سه‌ده‌ی چواره‌م مه‌سیحیه‌تی کرد به‌نایینی ده‌ولټی خو، نهم ده‌ولټه‌ش به‌شیکی کوردستانی ده‌گرتنه‌ خو، به‌لام کورده‌کان به‌تایبه‌تیش له‌جیگه‌کانی دووره ده‌سه‌لاتی نهم وه‌کو هورامان، به‌ره‌نگاری نهمه بونه‌وه همر به‌زده‌شتی مانموه)).<sup>۲۱</sup>

دوای نهم سهرده‌مه دیاره هورامان بۆته به‌شیکی له‌فهرمان‌په‌ایه‌تی ده‌ولټی ناشکانی و دواتریش ده‌ولټی ساسانی. له‌سه‌ده‌ی شه‌شمی زایینی‌دا تا په‌یدا‌بونی ئیسلام قه‌بیله‌ی گۆزان به‌سهرکردایه‌تی (کواتانزه) ده‌ولټه‌تیکی گه‌وره‌یان دامه‌زراند که‌تا. شاری ته‌وریزو ده‌وریه‌ری ده‌گرتموه، پایته‌خته‌کی کرمانشان بوو.<sup>۲۲</sup> دیاره هورامان به‌شیکی به‌ له‌ ده‌ولټه‌ته تا نهم کاتمی که‌سوپای ئیسلام داگیریه‌ ده‌کات.

<sup>۱۹</sup> حکیم مه‌لا صالح، جن پهنی یونانیه‌کان به‌سیمای کورده‌ستانمه، گۆزاری نارینه، ژماره (۱۹-۲۰)، تاران، ۱۳۷۴ ئیزان، ل ۴۰-۴۲.

<sup>۲۰</sup> د. جمال رشید احمد، دراسة وثيقية من وثائق هورامان التاريخية، گۆزاری کاروان، ژماره (۱۰)، ۱۹۸۳، ل ۱۵۲.

<sup>۲۱</sup> د. ره‌شاد میران، سهرچاوه‌ی پیتشو، ل ۳۳.

<sup>۲۲</sup> د. ولید حمی، کوردو کورده‌ستان له‌به‌لگه‌نامه‌کانی به‌ریستانیا‌دا، و. محمد نوری توفیق، سلټمانی، ۱۹۹۹، ل ۹.

## ۲- قۇناغى ئاۋەراستى مېژۋى ھەورامان:

ئىم قۇناغە لىداگىر كىردى ھەورامان لەلەين سوپاى ئىسلاموھە  
 لىسالى (۶۴۱ز-۲۱ ك) دەست پىدەكات تاكو بەرپابونى جەنگى  
 چالدىران سالى (۱۵۱۴ز-۹۲۰ ك) كە لەنىۋان دولەتى سەفەۋى شىعە  
 ئاينىزى ئىران و ئىمپىراتۆرەتى عوسمانى سوننە ئاينىزى توركى  
 روويداۋە.<sup>۲۲</sup> لىسەرەتاي ئىم قۇناغەدا ھەورامان سوپاى ئىسلام و ئىرانى  
 كوردو كوشتارىكى بېشومارى لىكردو نىرىنەكانىيانى لەجەنگا كوژران،  
 ژنو كچەكانىيان بەدىل گېران و بەغنىمەدى شەر دەسيان بەسەرداگىرا.  
 (محمد مردوخ) بىم جۆرە دەيگىرتتەۋە: لەيەكەم ھىرشدا (أبو عبيدالله  
 أنصاري) ئەكوژى، ھىرشى دوۋە و سىزىم، كىسى رۆژى خاياند  
 سوپاى مۇسلمانەكان سەرئەكەون. بەشىۋەيك كەشاخ و دەشت و دۆل  
 بەخوئىنى جەنگاۋەرانى كورد سور ئىبن. لەئەنجامدا ھەموو دىھات و  
 شارۋچەكانى كوردستان كاول ئەكەن پەرىستگاۋ ئاگردانەكان  
 ئىروخىئىن ژنو كچى كورد بەدىل ئەگىرن و ھەرچى سامان و دولەت  
 ھەيە تالانى ئەكەن. ئىۋانەى مانوھ بونە ئىسلام وازيان لى ھىنان...  
 لەپاشدا روھ (ھەورامان) ئەكەۋىتتە رى لەنزىك (پاۋە) توشى شەرو  
 كوشتارىكى خوئىناۋى دىت كەزۆرىي ئافرەت و پىرو منالى كورد  
 بەدەستى سوپاى ئىسلام ئەكوژى و لەناۋەچىن.<sup>۲۴</sup> پارچەيدەكى ھۆنراۋى  
 مېژۋىي ئىو كارەساتە وئە دەگىرت و ئاۋا نىشانى ئەدا كە بەشىۋەزارى  
 ھەورامى ھۆنراۋەتەۋە كەھى ئىو سەردەمەيدە:-

<sup>۲۲</sup> عبدالفتاح على يحيى، أدرىس البديلىسى، گۆڧارى كاروان، ژمارە (۲۴)، ۱۹۸۴،

ل. ۱۵۵.

<sup>۲۴</sup> محمد مردوخ كوردستانى، مېژۋى كوردو كوردستان، سەرچاۋى پىشور، ل. ۱۸۶-

۱۸۷.

زور کار ئەرەب کردنە خاپوور  
 گوناو پالە ھەتا شارەزوور  
 ژنو کەنیکان وەدیل پشینان  
 مەرد ئازا تلی ژە پوی ھونینا  
 ھورمزگان رمان ئاتیران کوژان  
 ھویژشان شارەدەو ھەمورە ھەمورەکان  
 تاین زەرەدەشت مانەو ھیکەس  
 بەزەیی کانا ھورمزدو ھیچ کەس....<sup>۲۵</sup>

واتاکە (ھەمەبی زۆردار لەگوندی گەناو پالەو تا شارەزوور کاوی  
 کردو، ژنو کچەکانیان دیل کردو و ئازا دلیرەکانیش خەلتانی خۆین  
 کراون، جەیی خواپەرستی روخاون و ئاگرەکان کوژاونەتەو، ھەمورە  
 سەردارەکانیش خۆیان شارەدەتەو، تاینی زەرەدەشت بی کەس کەوتەو  
 خۆی ھورمز بەزەیی بەکەسا نایەتەو).

ھەورامی بەکان، بەزۆرو بەشەر و کوشتار بەروکەش موسلمان بوون،  
 بەلام لەناخەو لەسەر رێرەوی تاینەکەیی خۆیان دەپۆشتن (تاینی  
 زەرەدەشت) تاو کو سالی ۸۴۲ کۆچی. "ھاتنی ئیسلام تا سەدەیی  
 دوازدەمیش لەکوردستاندا شوینی و ھەر مابوون کەپەرەوی تاینی  
 زەرەدەشتیان لی دەکرا، وەکو ھەورامان".<sup>۲۶</sup> "لەبەر زۆر لیکردن و سەرنا  
 سەندن و چەوسانەوی ناپەوا، ھەرمی شارەزوور ھەورامان بو  
 مەلەبەندیکی ھەرە سەرەکی گروپی خەوارج".<sup>۲۸</sup> ھەر کەسیک لەناو

<sup>۲۵</sup> ھوسینی مەدەنی، کوردستان و ئیستراتیژی دۆلتان، بەرگی یەکەم، چاپی یەکەم،  
 ھەرێر، ۲۰۰۰، ل. ۵۴.

<sup>۲۶</sup> ھەمەد مەردۆخی کوردستانی، سەرچاوی پێشو، ل. ۱۸۷.

<sup>۲۷</sup> د. رەشاد میران، رەوشی تاینی و نەتەوێی لەکوردستاندا، سەرچاوی پێشو، ل. ۲۸.

<sup>۲۸</sup> شوان عوسمان مستەفا، کوردستان و پڕۆسەیی بەئیسلام کردنی کورد، وەزارەتی  
 رۆشنبیری، سلێمانی، ۲۰۰۲، ل. ۲۵۴.

دهسلاتی خهلافیتی ئیسلامیدا زۆری بۆ بهاتییه روی نه کرده ههوارمان بۆ خو حشاردانو رزگاربونی لهسته می دهسلات وهك سهید قرانه کمی سهرده می ئهمهوی و عباسی بهکان، ئهو سهیدانهی رزگاریان بوو روویان کرده ههوارمان.<sup>۲۹</sup> رودای تر بۆ ئهم قوناغه زۆره بهلام لهباسه که دور ده کهوینهوه.\* ئهم قوناغدها دهسلاتی خهلافیتی ئیسلامی (راشدین و ئهمهوی) تهواویوون، خهلافیتی عباسیش له کوتایی به کمی نزیک بهوهوه. کۆمهلگای ههوارمان به گشتی لهباریکی مل کهچی و ژێردهستی ژانیان بهسر بردوه هیشتا یهك پارچه بووه جیاوازی چینهیهتی له ئێوانیدا نهبووه ئهم روداوانهی سر گۆرهپانی کوردستان وایان خواستوه که خهڵک خۆی رنکخات و راپهریت و داوی نازادی و سهر بهستی و سهر به خۆیی بکات، ئهسرانه سهری کوردستاندا چهند میرنشینهک دامهزاون، ئهدهور بهری خاکی ههوارماندا میرنشینی (ئهردهلان) به بریاری جهنگیزخان دامهزروه تا کو سالی (۱۲۸۴) کۆچی لهناوچه، "دوای ئهوهی (شش عهصره نیو) دهوامی کردوه" <sup>۳۰</sup> لهسالی ۵۹۴ کۆچی دامهزراوه تا سالی ۱۲۸۴ کۆچی حکومهتیان کردوه. لهسالی ۱۲۶۲ رهزا قوڵی خان کرایه فرمانپهواي ئهردهلان که ئهوه دوایین فرمانپهواي ئهو میرنشینه بوو. <sup>۳۱</sup> بهلام مهستورهی کوردستانی

<sup>۲۹</sup> محمد نهمین ههوارمانی، میژووی ههوارمان، سهراوهی پێشوو، ل ۷۳.

\* بۆ زانیاری زیاتر سهیری محمد مهردوخ کوردستانی بکه، سهراوهی پێشوو ل ۱۸۳-۱۸۷.

<sup>۳۰</sup> محمد نهمین زهکی، خۆلایمهکی تاریخی کوردو کوردستان، سهراوهی پێشوو، ل ۲۰۵.

<sup>۳۱</sup> د. حسینی خهلیقی، کۆمهلتاسی کوردهواری، بهرگی یهکم، چاپخانهی الحوادث- بهغداد، ۱۹۹۲، ل ۱۰۷-۱۰۸.

سالی ۱۲۶۳ به له‌ناوچونی ئهو میرنشینه دیاری ده‌کات<sup>۳۲</sup> که‌خۆی واتا مه‌ستوره‌ی کوردستانی له‌سالی ۱۲۶۴ مردوه. <sup>۳۳</sup> له‌ته‌مه‌نی میرنشینی ئه‌مه‌ده‌لانی هه‌م‌رامان چهند جاریک دابه‌شکراوه له‌لایهن فه‌رمانه‌وایانی ئهو میرنشینه‌وه به‌ری‌وه‌براهه، له‌پاش مردنی مه‌ئمون به‌گ بی‌گه‌به‌گ جینگه‌ی گرتوه، به‌لام چونکه مه‌ئمون به‌گ هه‌ر له‌روژگاری ژیانیدا وولاته‌که‌ی به‌سه‌ر کوره‌کانیدا به‌شکرده‌بوو هه‌ر ناوچه‌کانی (زه‌لم و شه‌میران و نه‌وسود و هاوار و شیخان و گوڵه‌نبه‌ر به‌ر بی‌گه‌به‌گ که‌وتبون. <sup>۳۴</sup> دوا‌به‌دای ئه‌م دابه‌شکردنه له‌ته‌نجامی په‌ره‌سه‌ندنی شه‌رو پێکه‌دانه‌کانی هه‌ردوو ده‌سه‌لاتی ئیسلامی (ئیرانی شیعه‌و عوسمانی سونی) به‌هێرش کردن و له‌شکر کیشی‌یه‌کانیان له‌و سنوره‌دا بارودۆخه‌که ئالۆز بووه هه‌ل ره‌خساره بوو په‌یدا‌بونی هه‌ندیک ده‌سه‌لاتی (خۆجایی) له‌هه‌م‌راماندا به‌ناوی (سان نشین-خان نشین) وه‌ راسته‌وخۆ یا نا‌راسته‌وخۆ به‌میرنشینه‌کانی ئه‌مه‌ده‌لان یا بابانه‌وه به‌سترا‌بونه‌وه ئه‌وانیش به‌ده‌سه‌لاتی عوسمانی یا سه‌فه‌وی‌یه‌وه به‌سترا‌بونه‌وه. تا به‌رواری ئهو رودا‌وانه‌ی که له‌سه‌روه باسکران هیچ سه‌رچاوه‌یه‌ک نی‌یه ئا‌ما‌ژه بکات به‌سه‌ستی ده‌سه‌لاتی (سان یا به‌گ یا خان) له‌دای ئه‌و به‌رواره‌وه له‌هه‌م‌راماندا ئهو ده‌سه‌لاتانه په‌یدا بوون. ئه‌وه‌ی که‌ه‌یه‌و له‌بهره‌وه نه‌وسراوه له‌می‌ژووی هه‌م‌راماندا جێی گومانه‌و پشت به‌سه‌رچاوه می‌ژوویی‌یه‌کان ناب‌ه‌ستی‌ت به‌لکو هه‌لبه‌سه‌راوه نا‌رتکی و هه‌له‌ی زۆری تیایه. هه‌م‌رامان تا‌کو په‌یدا‌بونی میرنشینه

<sup>۳۲</sup> مه‌ستوره‌ی کورده‌ستانی، می‌ژووی ئه‌مه‌ده‌لان، وه‌رگێڕانی دکتۆر حسن جاف و شکور مصطفی، ده‌زگای رۆشنی‌یه‌و بلا‌وکردنه‌وه‌ی کوردی، دار الحریه للطباعة، ۱۹۸۹، ۲۳۸-۲۲۷.

<sup>۳۳</sup> نه‌وشی‌ران مه‌سته‌فا، مه‌ستوره نه‌وسه‌ی (تاریخ ارده‌لان)، گوژاری رۆژار ژماره ۱۱، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م.

<sup>۳۴</sup> شه‌رفخانی بدلیسی، شه‌رفنامه، سه‌رچاوه‌ی پێشه‌و، ۱۹۹۱.

کوردی یه کان (نمرده لآن و بابان) بی دهسلات بوو فرمانپروایی  
خوجی بی نمبوه.\*

### ۳- قوناغی نوئی میژووی هه ورامان:

ئهم قوناغه لەشەری چال دێرانمە ۱۵۱۴ز دەست پێ دەکات تا  
جەنگی جیهانی یەکەم ۱۹۱۴ز. هەروەک میژوونوسان ناماژەیان پێ  
کردووە لەو ماوەیدا مەملەتانو شەرو پێکدادان و لەشکر کێشێهکی ماوە  
دریژ نزیکەی چوارسەد سالتیکی خایاندووە، لەنێوان دوو دەولەتی  
ئێسلامی ئێرانی شیعە و عوسمانی سونیدا بەرپا بوو، بەشێکی زۆری  
سنوری ووشکانی ئەو دوو دەولەتە خاکی کوردستان بوو کۆمەڵێک  
مێرەشین و فرمانپروایی خوجی بی کوردی لەو نێوەندەدا  
فرمانپروایەتییان کردووە، هەریەک لەو مێرەشینانە لەو کاتەدا وواتر  
بەفرمانی ئەو رەسمی (سەفەوی یەکان یا عوسمانی یەکانی) دامەزران،  
هەندێکیان میژوی دامەزراندنیان لەو سەردەمە کۆنتر، کە ئەو  
مافیان لەوێ بوو بۆ دیاری کراره و بەپێی بەرژووەندی یەکانیان  
هەلسووکەوتیان کردووە، جاروبارێش هەندێک لەمێرەشینەکان و  
فرمانپرواکانیان لەلایەنگری ئەم دەولەت بۆ ئەو دەولەت جێ  
گۆڕکێیان کردووە، ئەو دەولەتانەش بۆ بەرژووەندی خۆیان فرمانیان بۆ  
ئەم مێرو ئەو مێرە دەركردووە.<sup>۳۹</sup>

هه‌ورامان لەو ماوە دورودرێژەدا سەر بەمێرەشینێ ئەرە لآن بوو،  
ئەو مێرەشینە هەرچەندە خەڵکەکی لەوێ ئایینیەو پەڕەوی ئایینی

---

\* بۆ زانیاری زیاتر سەیری سەرچاوەکانی: مەستوری کوردستانی میژووی ئەرە لآن،  
سەرچاوەی پیشو، ل ۲۲۷-۲۳۸ یان نەوشەرۆان مستەفا، میرایەتی بابان لەنێوان  
بەرداشی رۆم و عەجەم دا، سەرچاوەی پیشو، ل ۶۷-۸۲.  
<sup>۳۹</sup> نەوشەرۆان مستەفا، میرایەتی بابان لەنێوان بەرداشی رۆم و عەجەم دا، سەرچاوەی  
پیشو، ل ۳۵-۴۱.

سونهی کردوه، بهلام بهینی هه لکموته جوگرافیا یه کهیی و بهرژه و هندی یه کانیان له سهر دهولمتی سه فموی شیعی- ئیرانی بووه. له تهجمای شپرو شوژی نیوان ههردوو دهولمتی ئیسلامی شیعو سونه- ئیرانی و عوسمانی چهند جارێک له لایهن عوسمانیییهکان و بابانه کانهوه (هورامان) داگیرکراوه، تا کو سالی ۱۶۳۹ز ههردوو دهولت بهینی (پهیمانی زههاو) له سهر دابهشکردنی کوردستان و دیاری کردنی سنوور له نیوانیاندا رێککھوتن و کوردستان به گشتی و هورامان به تایبەتی له نیوانیاندا دابهشکرا.<sup>۳۶</sup> بهشی زۆری هورامان کموته سهر دهولمتی سه فموی شیعی ئیرانی و بهشی کهمی کموته سهر دهولمتی سونهی عوسمانی بهلام ئهم رێککھوتن نامهیه کو تاییه نه هیتنا به مملاتنو شپرو شوژی نیوانیان چهند جارێکی تر لهشکر کیشیان کردو ته سهر یه کترو پهلاماری یه کتریان داوه و چهند رێککھوتن نامهیه کی تر له نیوانیاندا موژ کراون وهک رێککھوتن نامه کانی سالتکهانی (۱۷۴۶)، ۱۸۲۲، ۱۸۴۷).<sup>۳۷</sup> تا بهرپا بونی جەنگی جیهانی یه کهم ۱۹۱۴ و کو تاییه هاتنی دهولمتی عوسمانی، جارێکی که دابهشکردنوی رۆژههلاتی ناوه راست له لایهن هاوپهیمانه کانهوه که کو تاییه یان به شپرو مملاتیکان هیتنا بۆ دوا جار له ناوچه کهدا. ئهمه له لایهک له لایهکی تره وه مملاتنو لهشکر کیشی و پهلاماردان و شپرو شوژی نیوان ههردوو میرنشینی ئهردهلان و بابان، ئهو روداوانه سهراکیان مایه دهرده سهروی مهینهتی بوون بۆ کو مه لگای هورامان.<sup>۳۸</sup>

<sup>۳۶</sup> دکتور م. س. لازاریف، کیشمی کورده، و. دکتور کاوس قهفتان، بهرگی یه کهم، مطبعة المحاظ- بغداد، ۱۹۸۹، ص ۴۴.

<sup>۳۷</sup> نهرشیروان مستهفا، میرایهتی بابان له نیوان بهرداشی رۆمو عجم دا، سهراچاوی پینشو، ل ۱۶۴.

<sup>۳۸</sup> هادی رشید بههمنی، پهیمانی هورامان، سهراچاوی پینشو ل ۳۲.

له‌ده‌نجامی نمو شەڕۆشۆڤەدا هەورامان زەرەرۆ زیانیکی زۆری بەر  
 کەوتوو لەپەڕی کۆمەڵایەتی و ئابوری و رامیاری‌یەوه لەگەڵ ئەوەشدا  
 پێگەیه‌کی دیاری کراوی نەبوو لەناو ئەو ٤٦ مێرئشینە کوردی‌یانی  
 کوردستاندا کەئەوکاتە مێژوو تۆماری کردون.<sup>٣٩</sup> ٢٣ لەو مێرئشینانە  
 سەر بەحکومەتی تورکی- عوسمانی بوون.<sup>٤٠</sup> بەلام (رەسول هەوار)  
 دە‌ئێ (بەنێوئیکەری مولانا ئیدریسی ٤٦ مەری کورد پالیان وە  
 سلتان سەلیمی داو).<sup>٤١</sup> کەچی هیچ ئاماژەیک بۆ جێگای هەورامان  
 نەکراوە لەو ناو‌دا، لەگەڵ ئەوەشدا لەو کات‌دا هەورامان خاوەنی  
 سست‌مێکی فەرمان‌پروایەتی خۆ جۆری بوو کە بەفەرمان‌پروایەتی (سان  
 نشینی) بنەمالەیی بەرپۆه چوو پشتاو‌پشت.

کەبە‌پێی ئەوا (سەجەرە- سەجەرە) یە کەریک‌خراوە لەپەرتو‌کەکانی  
 (مێژوی هەورامان، پەیمانی هەورامان، کوردو تورک و عەرەب، کورد)  
 لەلایەن عەمەد ئەمین هەورامانی و هادی رەشید بەحمەنی و ئەم‌مۆزۆ آم  
 مینتیشاشفیلی‌یەوه، ئەم فەرمان‌پروایانی هەورامان بەناوی (سان و  
 خان و بەگ) خە‌ل‌کێک بوون کەهەورامی رەسەن نین و بە‌ل‌کو هاتون‌تە  
 هەورامان و بوون بەهەورامی وە‌ک لەهێ‌ل‌کاری (١) دا نیشان دراو،  
 لەسەر بەندی مەملە‌تی و شەڕۆشۆری نێوان سەفەوی‌یەکان و  
 عوسمانییەکان هەلیان بۆ رەخا‌وو خۆیان سەپاندووە بەسەر دە‌سە‌لات و  
 فەرمان‌پروایەتی کۆمە‌ل‌گای هەوراماندا... بە‌پێی رای مولانا  
 ئیدریسی، خە‌ل‌کە رەسەنە‌کی کۆمە‌ل‌گای هەورامان هەموویان شیاری

<sup>٣٩</sup> رەسول هەوار، کوردو باکووری کوردستان لەسەر‌خای مێژوو‌وه هەتا شە‌ری دو‌هەمی  
 جیهانی، بە‌رگی یە‌کم، چاپ‌مە‌نی خ‌اک، سلێ‌مانی، ٢٠٠٠، ١٤٩.

<sup>٤٠</sup> د‌کتۆر عەزیز شە‌م‌زینی، جۆ‌لان‌و‌ی ر‌ز‌گاری ن‌یشتە‌مانی کوردستان، و. ف‌رید  
 نە‌سە‌رد، سە‌نتە‌ری ل‌یک‌ۆ‌ل‌ن‌و‌ی س‌تراتی‌جی کوردستان، سلێ‌مانی، ١٩٩٨، ٢٨.

<sup>٤١</sup> رەسول هەوار، کوردو باکووری کوردستان... سەرچا‌وی پ‌ی‌ش‌و، ١٩٣.



بەریوەبردنی کۆمەلگاکە. بوون، بەلام ئەو پلەوپایە بەکەسیکی  
خزمەتگوزاری ئوتۆی تەختی سولتانی دەدریت کەمەموو میرەکان و  
دەسلەتدارەکان گۆتپرایەتی فرمانەکانی بن(بەواتا ئەو کەسە  
بەکۆمەلگاکە ییگانه ییت).<sup>۴۲</sup>

کۆمەلگای ھورامانیش کەبەشیکە لەنەتەوی کورد ناچار بوە لەو  
ھەل وەسەرچەدا بو جۆرە دەسلەتە رازی ییت. لەو قۆناغەدا ھورامان و  
کۆمەلگای ھورامان زبانی گەورە گیانی و مالتی بەرکەوتوہ بۆ نمونە  
لەسەر روداوێک لەسالتی (۱۲۵۸ک- ۱۸۴۲ز)، (ئەحمەد پاشای بابان)،  
لەشکرێکی ناردووە سەر ھورامان کەچەند ھزار تەمور بەدەستی  
لەگەڵدا ناردوون، خەلکی ھورامان رایانکردوہو خۆیان ھشارداوہ،  
تەمور بەدەستی بەدە، ھەمو باخەکانیان بڕین، و ھورامی بەکانیان  
مالتۆیان کردن.<sup>۴۳</sup> لەسەر روداوێکی تر، فۆزکی ئینگلیز ھێرشیان  
کردە سەر ھورامان و ھەوت یا ھەشت فۆزکە کەوتن یا خراوە  
خواروہ.<sup>۴۴</sup> ئەم گۆتپرانەویدی رەفیق ھیلمی لەیاداشتەکەیدا تەم و  
مژاویبو بەباشی دەست نیشانی سالو چۆنیەتی و ھۆکاری روداوێکی  
نەکردوہ.

#### ۴- مێژووی ھاوچەرخێ ھورامان

ئەم قۆناغی مێژووی ھورامان لەسەروبەری جەنگی جیھانی  
یەکەمەوہ سالتی ۱۹۱۴ دەست پێدەکات تاکو ئەمڕۆ... ھەمەد ئەمەین

<sup>۴۲</sup> ھوسینی مەدەنی، کوردستان و ئیستراتیژی دۆلەتان، بەرگی یەکم، سەرچاوی  
پێشوو، ۱۹۳ل.

<sup>۴۳</sup> ھەمەد ئەمین زکی، تەریخ سلیمانی وولاتی، سەرچاوی پێشوو، ۱۵۹ل.

<sup>۴۴</sup> رەفیق ھیلمی، یاداشت، کوردستانی عێراق و شۆشەکانی شیخ مەحمود، بەشی سێیەم،  
دار الخریة للطباعة- بەغداد، ۱۹۹۲، ۱۳ل.

زەکی دەلی "تەبیعی لەبەینی کوردی ئیستادا، بەعزێ ئەرمانی و سامی و ئاری ھەبە، جا کەوابوو ناتوانین بڵێن کە کورد نەتەوی یەک ئەسلە."<sup>۴۵</sup> بەو پێیە دەبێ بوتریت کۆمەلگای ھەورامانیش کە بەشیکی خاک و گەلی کوردە، لەرەگزی و پشتیک یا رەچەلە کێک پەیدا نەبوە بەلکو تێکەلە لەھەورامی رەسەنەکان و ئو خەلکانی کە ھاتوونەتە ھەورامان و جێگیر بوون و دواتر بوون بەھەورامی. ئو راستیە رینگەمان نادات کەبڵێن ھەورامی رەکان (لەیک ھۆز-عەشرەت، یا لەیک تیرە، یا لەیک بنەمالە) پەیدا بوون، بەلکو لەچەندین بنەمالی جیا جیا کۆمەلگای ھەورامان پێکھاتووە لەھەورامی رەسەنەکان و ئو خەلکانی کەھاتوون و بوون بەھەورامی (بەگ و سان و خان و شیخ و سەید) ئێمانە روویان کردۆتە ھەورامان و لێوی جێگیر بوون، دواتر توانیویانە ببنە چینیکی بالادەست و دەسلەتدار و فەرمانڕوایی کۆمەلگای ھەورامانیان کردووە ھەرچەندە کەمێنەش بوون.

(سان و خان و بەگ) بپێی سەجەرەکی خۆیان یا دەبێ لەشاخی دەماوندەوہ یا لەھەکاری یەوہ ھاتبە ھەورامان.<sup>۴۶</sup>

ھەرۆھا (محمد نەمین زەکی) دەلێت بابا ئەرەلەن دامەزرێنەری مێرەشی نی ئەرەلەن لەھەکاری یەوہ چووتە ئو مەلەبەندە.<sup>۴۷</sup> بەو پێیە دەبێت یا لەباشوری دەریاچە قەزوینەوہ یا لەھەکاری یەوہ روویان

<sup>۴۵</sup> محمد نەمین زەکی، خۆڵاھەیکەکی تەریخی کورد و کوردستان، سەرچاوی پێشوو، ل. ۵۴.

<sup>۴۶</sup> ھادی رشید بەھمنی، پەیمانی ھەورامان، سەرچاوی پێشوو، ل. ۱۱۳.

<sup>۴۷</sup> محمد نەمین زەکی، خۆڵاھەیکەکی تەریخی کورد و کوردستان، جلدی دووەم، حکومەت و ئەمارەتانی کورد، سەرچاوی پێشوو، ل. ۲۰۴.



تایبەتی بە کانی (دەسەلاتداران) ئەر سیاسەتەیان پەیرەو کردووە. توێژەر  
ئەر دیاردانە تێبینی کردوون لەقوناغی میژوی هاوچەرخێ هەورامان  
کۆمەلگای هەورامان گۆڕانیکی باشی بەخۆوە دیوە ئەر لەر ووانەو:-

۱- لەرۆی رامیاری یەو / دەسەلاتی فرمانڕوایەتی بنەمالەیی  
پشتاوبەشی (سان و خان و شیخ) کۆتایی پێ هات.

۲- لەرۆی ئابوری یەو / خەلکی هەورامان رزگاریان بوو لەبێتگارو  
سەرناو سەندن و باج وەرگرتنی ناپەو داگیرکردنی مالد مولکیان  
بەرزە ملی. یاساکانی چاککردنی کشتوگال و دابەشکردنی زەوی بەسەر  
جوتیارو پالەداو خەلک بویەو بەخواوەنی زەوی زاری بارو باپیرانی کە  
بەرز لێیان زەوت کرابوو بونەو خواوەنی رەبغی شانی خۆیان. هەروەها  
بەرهم هێنان و زیادکردنی کەلوپەل و کردنەوی رێگای هاتوچۆی  
ئوتومبیل بەرفراوان بون و چالاکی بازرگانی پەری سەندو دوکان و  
بازاریکی زۆر کرانەو بۆ ئالوێز کردنی بەرهمە جۆرەجۆرەکان.

۳- لەرۆی ئاوەدان کردنەو / هەورامییەکان گوندو شارۆچکە وێران  
کراوەکانیان ئاوەدان کردەو دەوڵەتیش فرمانگەو خانوی میری و  
پردو... هتد بۆ دروست کردن و زۆر بوو بۆ هاوولاتیان.

۴- لەرۆی کارگوزاری و تەندروستی یەو / لەهەوراماندا چەند  
بنکە یەکی تەندروستی کرانەو دەستێشان و چارەسەری  
نەخۆشیەکانیان دەکردو رێنمایی خەلکیان دەکرد بۆ خۆپاراستن  
لەنەخۆشیەکان هەروەها شارەوانی و فرمانگە کارگوزاری یەکانی تری  
دەوڵەتی بێ وێچان تێدەکۆشان بۆ راپەراندنی ئەرک و فرمانەکانی  
سەرانیان کە لەخزمەت بەرژووەندی گشتی دا بوون.

۵- لەرۆی روشنی یەو / چەندین قوتابخانەو خوێندنگا کرانەو  
کەنێرو مێ بەتێکەل دەیانخوێند بێ جیاوازی لەماوە یەکی کەمدا  
کۆمەلگای نەخۆتەواری هەورامان گۆڕا بۆ کۆمەلگە یەکی ووشیارو

رۆشنپەر کەژمارەییەکی بەرچاو ئەهەموو پەسپۆرییەکاندا خۆتەندکار  
پێگەشیشت خەزمەتیان بەکۆمەڵگا دەکرد. ھەروەھا چەندین کۆمەڵەو  
رێکخراوی رۆشنپەری دامەزران بۆ ھۆشیار کردنەوەی کۆمەڵگای  
ھەورامان.

٦- لەپەڕی کۆمەڵایەتی یەوێ بەلابوونەوی خۆتەندەواری کاری کردە سەر  
ھۆشیار کردنەوەی کۆمەڵگا کە ئێوە دیاردە دزیوانی کەمەزەیان کردبوو  
ناو کۆمەڵگا کە وەک (دوژمنایەتی و دزی و رێگری و روت کردنەوە و  
مەملانی ناپەرەو و جیاوازی چینیایەتی و... ھتد)

جگە ئەمانە کۆمەڵگای ھەورامان ھەنگاوی بەرفراوانتری ناو بەپەڕی  
دنیای دەروە کرایەو پەییوەندییە ھەمەجۆرەکان کە لەخەزمەت  
کۆمەڵگا کە داوون ئەگەڵ دەورووبەردا پەیدا بوون و دامەزران و بەشیوەییەکی  
رێک و پێک ھەموو کار و فرمانێک جێبەجێ دەکرا بەبێ کێش و  
گیڕگرفت، شەڕ و شۆڕ و ئاژاوە و کوشت و کوشتار کۆتایی ھات. بەکورتی  
کۆمەڵگای ھەورامان لەقۆناغی میژوی ھاوچەرخیدا گۆڕانیکی زۆری  
بەسەردا ھات و ئەھەموو لایەکەو قازانج و سودمەند بوو، ھەموو  
خەسلەت و تایبەتمەندییە رەسەنەکانی خۆی دەست کەوتنەو،  
کەماوێیەکی دوورودرێژ بو لەدەستی داوون بەھۆی لەشکر کێشیەکانی  
ئێران و تورک و مەملانی ناپەرەوای مێرەشییە کوردییەکانەو. ھەرچەندە  
لەساڵانی ١٩٧٥-١٩٧٧ بەپێی رێککەوتننامەیەکی نێوان عێراق و  
وولاتانی دراوسێی بەقولاویی ٢٠ کم گوندەکانی سنورەکانی  
راگواست.<sup>٥١</sup> ئەو راگواستەدا پازدە دێ و لادێی ھەورامانی لەوێ

<sup>٥١</sup> نوێوان مستەفا ئەمین، ئەکەناری دانوێوە بۆ خەری ناوێنگ، چاپخانە زانکۆی  
سەیمانی، ١٩٩٧، ل. ٢٥٩.

كوردستاني عيراق راگويزران بۆ ئۆردوگا زۆره مليكانى (زهدهقى،  
عەنەب، خورمال).\*

بەلام لەكۆتايى سەدهى بيستمەدا هەلومەرجىكى نالەبارى تر  
روبەروى گەلى كوردو كوردستان بووه بەهۆى بەرپابونى شەرى نىوان  
دەولەتى عيراق و دەولەتى ئىران لەهەرسى پارىزگاي (سليمانى، هەولير،  
دەوك) ٤٠٤٩ گوند تىكدران.<sup>٩</sup> هەورامان وەك بەشيك لەخاكى  
كوردستان ئەم روداوانە زۆر بەخراپى روبەروى بونەوه چونكە  
راستەوپاست كەوتبەوه نىوان شەپەوه بەبى ئەوهى تواناي خۆپاراستنى  
هەيت، بۆيه لەكۆتايى مانگى هەشتى ١٩٨٨ هەورامانى لەۆن  
بەگشتىو- بەشى كوردستاني عيراقى بەتايبەتى- بەيهكجارى لەلايمەن  
حزبى بەعسەوه كاول كراو خانەكانى روخيئران و رەزو باخەكانى ووشك  
كران و خەلكەكمى بەشيكى ئەنفال كراو بەشيكيشى بۆ ئۆردوگا زۆره  
مليكانى (بەحرە- هەولير، باينجان و بازيان و ئەللایى) راگويزران.\*\*

---

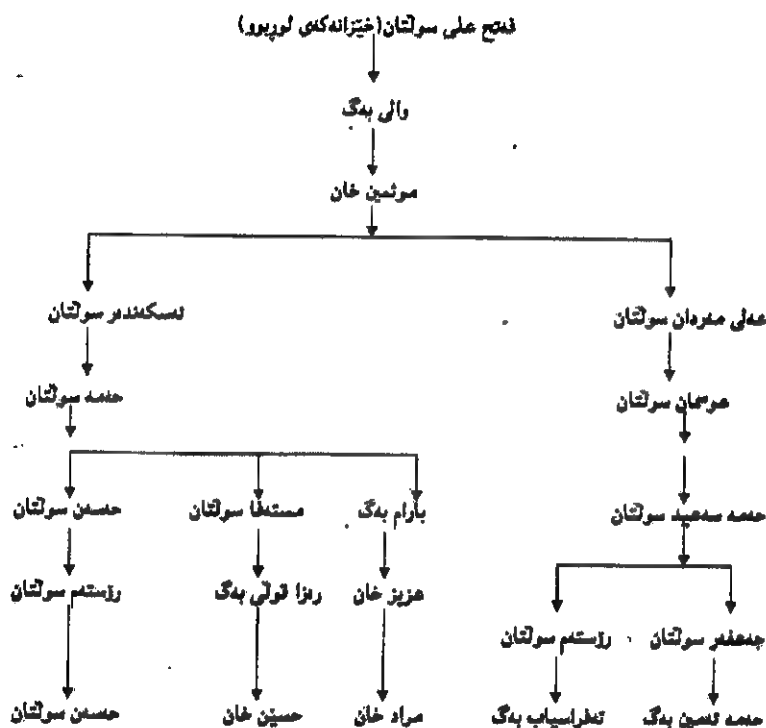
\* سەيرى پاشكۆى (٤) بکە.

<sup>٩</sup> رىكخراوى مەيدان ئىست وۆچ، جينۆسايد لەعيراقداو پەلامارى ئەنفال بۆ سەر كورد،  
وەرگێڕانى سيامەندى موفتى زاده، چاپخانەى خاك، سليمانى، ١٩٩٩، ل. ٥٣٠.

\*\* سەيرى پاشكۆى (٥) بکە.

## هیلکاری ژماره (۱)

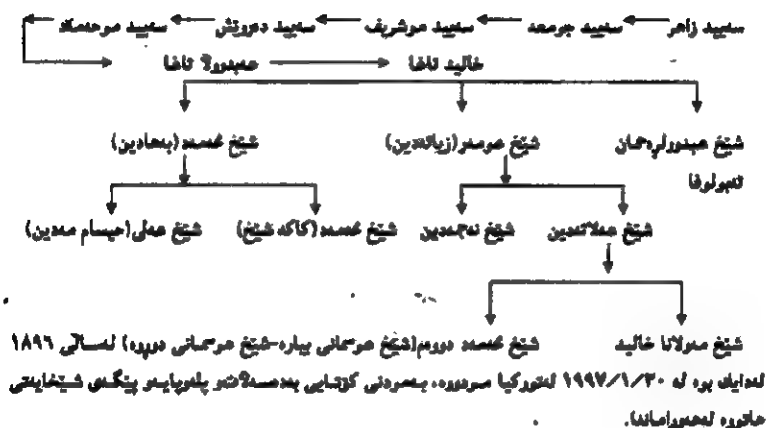
شجره - سجدی دهسلات لههواماندا\*



\* ا.م. مینیشا شقیلی، کورد، وەرگێڕانی د. عیزەدین مستەفا رەسول، وەزارەتی  
 ڕۆشنبیری، سلێمانی، ۱۹۶۶، ل. ۱۵۰. یان سەیری کوردو تورک و عەرەب، سی. جی.  
 آدموندز، بکە.

## هینلکاری ژماره (۲)

**شجره - سجدوی یتگی شیخه کانی هورامان\***



\* هادی رشید بھمنی، پیامی ہورامان، سرچاوی پیشو، ل ۴۳۵. محمد مصطفیٰ، بارہ، سرچاوی پیشو، ل ۱۵۳.





## بهشی دووهم

### ژبانی کومه لایه تی کومه لگای هه ورامان

باسی یه کهم: ژبانی کومه لایه تی: ۱- تاک- هاوسریتی (هاوسرگری)-

The Marriage

۲- خیزان The Family- خزمایه تی Kinship

۳- بنمهاله.

۴- لادی- دی- شاروچکه.

باسی دووهم: ژبانی ئابوری: ۱- کشتوگال- بروبومه روکی یه کان-

بروبومه ئاژه لی یه کان- بالندو په لومر.

۲- پیشه سازی سوک (پیشه دهستی یه کان):

أ- پیشه سازی یه برهمم هینمه کان.

ب- پیشه سازی یه خوراکی یه کان.

پیشه سازی یه قورسه کان.

۳- بازارگانی.

۴- کانزا کردن.

۵- گشت و هاوینمهوار.

۶- کارگیری.

باسی سێیه م: ژبانی رامیاری: ۱- نهجومهن ۲- دهسه لات و

فرمانه وایی.

باسی چوارهم: ژبانی شارستانیته (ژبانی کلتوری): ۱- شارستانیته

شمه کی (مادی).

۲- شارستانیته واتایی (معنوی).

زمان، هونەر، ووشیاری- روناکییری.

باسی پینجه م: دابینکردنی کومه لایه تی: ۱- داب و نهریت.

۲- ناین.

۳- رای گشتی.

۴- یاسا.

## ژيانى كۆمەلەيتى ھەورامان

لەكورتە مېژوۋەكەي ھەوراماندا دەرگەموت لەقۇناغى ناۋەندەۋە تا چارەكەي يەكەمى مېژوۋى ھاۋچەرخى ھەورامان ئىكەم كۆمەلگايە كۆمەلگايەكى خۇجىيى ۋە داخراۋ بوۋە، سىستىمىكى كۆمەلەيتى رىكخراۋى ھەبوۋە كە لەسر بىنەماي جىياۋازى چىنايەتى بىرپوۋەچوۋ جىياۋازى چىنايەتى پىتو دىياربۋە، كەئەۋانىش چىنى دەسلەتدارو چىنى بى دەسلەت (رەغىت) بوۋن، كۆمەلگاي ھەورامان يەكەكە لەم كۆمەلگايانەي كەتايەتەندى خۇي ھەيە لەپروى ژيانى ئابورى رامىيارى ئايىنى يەۋە ۋەتەنپەيتى پەپروى سىستىمىكى تايەتەندى خۇي بىكات ۋە كۆمەلگاكى تىر جىيا بىكەتەۋە درىژە بىژيانى تايەتە خۇي بدات، چۈنكە ئىكەم كۆمەلگايە لەكۆمەلە مرۇقنىك پىكەتەۋە، كە بەھەتسوكەموت ۋە پەپروەندىيەكەيان لەگەل يەكتەدا لەكۆمەلگاكى تىر جىياەكەتەۋە، ھەروەھا بەدرىژايى تەمەنى كۆمەلگاكە پىكەكە كارىيان كەردوۋە سىستىمىكى تايەت شىۋەي ژيانى رىك خىستون ۋەك يەكەيەكى كۆمەلەيتى لەناۋچەيەكى سەنوردارو دەست نىشان كراۋدا، ۋەكە گەپىدەي بىيانى (رىچ) يەكەم كەسنىك بوۋە دركى بىر راستىيانە بىردوۋە بۆيە دەلى (لەچاكەتەن سەچاۋەي باۋەپىنكراۋە ۋە ئىۋەم بۆ دەرگەموت، كەخۇشەم زۆر دەمىك بوۋ بىروام ۋابوۋ، كەگۈندىشىنەكان كۆمەلە خەللىك پىكە ئەھىتىن سەرومىر جىياۋازىيەكى تەۋاۋيان لەگەل كوردە خىلەكەيەكاندا ھەيە).

<sup>۱</sup> كلودىوس جىمىس رىچ، گەشتى رىچ بۆ كوردەستان، ۋەرگىترانى ھەمەد ھەمە باقى، چاپى يەكەم، بى چاپخانى - ئىران - تەۋرىز، ۱۹۹۲، ج ۱۰۸.

ههروهه (مارتن فان برونسن) ده‌لێ (هه‌ورامی یه‌کان خۆیان به‌گه‌لێکی جوداواز له‌کورد ده‌زانن، گهر به‌پێی بنه‌چه‌ی نه‌رێته‌که‌یان بێت، ده‌بێت له‌ده‌قهرێکی باشوری خۆرئاوای ده‌ریای قه‌زوینه‌وه هاتن... کۆمه‌لگه‌ی هه‌ورامی خۆی له‌خۆیدا هه‌ر زۆر که‌نارگه‌وه‌ دابهره‌وه، داخراوه).<sup>۲</sup> ئهم رایه‌ی (برونسن) رای ده‌سه‌لاتداره‌کانی هه‌ورامان بووه، رای گه‌شتی خه‌لکی هه‌ورامان نه‌بووه.

پێکهاته‌ی ژبانی کۆمه‌لایه‌تی هه‌ورامان Hawraman Social Life شیوه‌ی ژبان و ره‌نگا‌کانی به‌ده‌ست هێنانی گۆزه‌رانی رۆژانه‌یان و شیوه‌ی هه‌لسه‌وکه‌وتیان و په‌یوه‌ندییه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانیان له‌گه‌ڵ یه‌که‌تردا ده‌گرێته‌وه. هه‌موو ئهو په‌یوه‌ندییه‌ ئالوگۆزانه‌ی تاکه‌کانی کۆمه‌لگا سسته‌میک رێکی خسته‌ن بۆ درێژه‌دان به‌ژبان هه‌ر تاکه‌ی رۆژێک یان چه‌ند رۆژێک ده‌بینه‌ت له‌یه‌ک کاته‌دا له‌چوار چه‌ینه‌یه‌کی سنورداردا که‌لیوه‌شابه‌یی و توانای تاک له‌به‌رچاو ده‌گیریت له‌پێکهاته‌ی ژبانی کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لگادا، هه‌روه‌ها په‌یوه‌ندیشیان به‌یه‌که‌تره‌وه هه‌یه‌وه ته‌واوکه‌ری یه‌که‌تن.

تاکه‌کان جێگای تایبه‌تییان هه‌یه (نێر بێت یامێ) و په‌یوه‌ندیی رۆژانه‌یان هه‌یه به‌یه‌که‌تره‌وه، به‌پێی سسته‌می ژبانی کۆمه‌لایه‌تی هه‌لسه‌وکه‌وت ده‌که‌ن و سنوره‌کانیان نابهرزێنن، هه‌ریه‌که‌ش چه‌ند رۆژێک ده‌گیریت له‌یه‌ک کاته‌دا، ته‌واوکه‌ری کاره‌کانی یه‌که‌تر ده‌بن بۆ پاراستن و په‌ره‌پێدانی کۆمه‌لگای هه‌ورامان. ئه‌وانه‌ش به‌پێی گیانی سه‌رده‌م هه‌میشه‌ له‌گۆزاندان و ناوه‌ستن.<sup>۳</sup>

<sup>۲</sup> مارتن فان برونسن، ناغاو شێخو ده‌ولت، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۱۵۲.

<sup>۳</sup> نه‌یوب رۆسته‌م، هه‌ورامان، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۲۳۰-۲۴۴.

ئىستا ئەگەينە ئو ئەنجامى كەپتەكەتەى ژىانى كۆمەلايەتى  
 كۆمەلگەى ھورامان لە (تاك، خىزان، بنەمالە، لادى، دى، شارۆچكە)  
 پىتەكەتو ھەرىكە لەوانە پەيوەندىيان بەيەكترو ھەيمو تەواو كەرى  
 يەكتەين كە لەرى (ھاوسەرىتى، خىزان، بنەمالە، خزمایەتى) يەو ئو  
 پەيوەندىيانەى كە لەنىوانىندا دروست ئەبن ژىانى كۆمەلگەى  
 ھورامان دروست دەكەن، كە بەجىا باسى ھەرىكە لەوانە دەكەين.

۱- (تاك) - (ئەرسىتۆ) ئەللى تەك لەسروشتى يەو ئەژەللىكى  
 شارستانىتى رامىارى يە، يا مەژۆ ئەژەللىكى كۆمەلايەتى يە. (سەل)  
 ئەللى يەك تاك بۆ خۆى سەنتەرى پەيوەندى يە كۆمەلايەتى يەكانە.  
 ھەروەھا (بارسۆن) دەللى تەك بەتەنھا يەكەيەك، يا سەستەيكى  
 كۆمەلايەتى يە، چونكە بۆ خۆى يەكەيەكى كار كەرى سەرىخۆيە، ھەموو  
 خەسەلەتەكانى تىايە كەئەيكەن بەتەكۆشەرىك بۆ بەدەست ھەنانى  
 ناماچە ديارى كراوەكانى.

زاناكەنى كۆمەلناسى زۆرىنەيان كۆكن لەسەر ئو ھەى كە (تاك)  
 بچوكتەين يەكەى كۆمەلايەتى يە. بىو پەيە تاك دەبەت گەنگىو  
 قورساى خۆى ھەبەت لەناو كۆمەلگادا، ئو ھەش لەئەنجامى پەيوەندى يە  
 كۆمەلايەتى يەكانو ئو رۆلەى كەئەيگەپتەو ئو پەنگەيەى كە  
 لەكۆمەلگا ھەستى دەكەوت، جا بەشىو ھەى (پەى سەپتەردراو بەت يا  
 بەدەست ھەنراو).

<sup>۴</sup> زىدان عبدالباقى، التفكىر الاجتماعى نشأته وتطوره، الطبعة الثالثة، القاهرة، ۱۹۷۴، ص ۶۱.

<sup>۵</sup> ر. م. ماكىفر و شارلز ھ. پىدج، المجتمع، الجزء الثاني، المصدر السابق، ص ۴۱۸.

<sup>۶</sup> د. عبدالحەمىد لطفى، علم الاجتماع، المصدر السابق، ص ۶۰.

<sup>۷</sup> پەروىن سازگارا، ئاوردەئەو يەك لە كۆمەلناسى، ھەگىترانى جەواد سەتەفا  
 فاستەپەيى، ھەولتەر، ۲۰۰۳، ل ۱۲۶.

له گەل ئىدەشدا كە (پىنگەي كۆمەلەيتى) يەكەنكە لەپىكەتەكانى  
 ھەموو كۆمەلە كۆمەلگەيەك وە لەپىكەي ئىدە پىنگەو تەك رۆلى خۆي  
 دەپىنەت، بەلام لەھوراماندا بىو چەشەنە نى بىو بەپىچەوانەو، لەناو  
 كۆمەلگەي ھوراماندا بەپىي ئىدە (رۆلى) كەتەك دەپىگىرەت (پىنگەي)  
 كۆمەلەيتى دەستەبەر دەكات، واتا پىنگە لەكۆمەلگەي  
 ھوراماندا (پىپىرەدراو نىرە بەلكو بەدەست ھىنراو) ئىدەش لەھەموو  
 بوارەكانى ژيانى كۆمەلەيتى كۆمەلگەي ھوراماندا رەنگى داوئەو.  
 ھەر ئىدەشە كارى كۆمەلەيتى سەر ئىدە كە (تەك) لەپىكەتەكانى ژيانى  
 كۆمەلەيتى كۆمەلگەي ھوراماندا چىگەي ديارو بەرچاوى ھەپىت.  
 لەپىكەي پەيوەندىيە كۆمەلەيتى يەكانەو گىرەنى چەند رۆلىكى  
 جىاجىاي پىرەست بۆ ژيانى خۆي داپىنەردى پىرەستى يەكانى  
 كۆمەلگەو بەمەبەستى بىرەو پىش بىردن و گەشەردى كۆمەلگە،  
 پىنگەيەكى شىاو بەدەست دىنەت كە لەگەل رۆلەكەيدا بگۆنەت،  
 بەتەپەيتى لەبوارى رۆشەنەو چالاكى يە ئابورىيەكان و رامىارى  
 ئاينى دا زۆر بەباشى ئىدە دەردەكەوت لەناو كۆمەلگەي ھوراماندا.  
 كەواتە تەك دەتوانەت بەپىي رۆلەكەي كەدەپىنەت لەئىش و كارى دا  
 بەئاسانى پىنگە كۆمەلەيتى يەكەي بگۆرەت، جانەو گۆرەنە (ئاسۆيى بىت  
 يا ستونى).

سىستى پىكەتەكانى كۆمەلەيتى كۆمەلگەي ھورامان رىگە نى بىو  
 پىشتىوانى لەو گۆرەنە دەكات، ئىدەش لەچارەكى يەكەمى مەئزەو  
 ھاوچەرخى ھورامانەو پىدەكراو تە ئىمەر، چونكە كۆمەلگەكە  
 لەكۆمەلگەيەكى داخراو و گۆرەو بۆ كۆمەلگەيەكى نىمچە كراو يى  
 ھەرەھا دەسەلاتى دەربەگەيتى و بنەمائى پىشتا پىشتى فەرمەنرەو  
 نەماو، ھەرەھا رىگەي پەيوەندى ھاتوچۆكردن ئاسان و فراوان بوو.

لەسەروى ئىوانەشمۇ دەزگاگانى بەرپۆه بىردن و خزمەتگوزارى يەكان و  
رۆشنپىرى يەكان و ياسا لەناوچە كە پەيدا بۆه.

### هاوسەرىتى

هاوسەرىتى برىتى يە لەيە كگرتنى پىاوتىك و ژنىك بەجۆرىك ئىو  
مندا لانى لىيان ئەكۆنمۇ شەرى و ياساى بىن و مندا لى ئىو ژن و  
پىاوه بىن.<sup>۸</sup> يان هاوسەرىتى برىتى يە لەپەيوەندى يەكى ياساى يان  
نەرىتى يان ئاىنى كۆن و مېرد بۆ ھەمىشە ياخود بۆ ماوہ يەكى كاتى  
لەژياندا دەكاتە هاوہشى ژيانى يەكتى.<sup>۹</sup>

هاوسەرىتى ناوەرۆكە كى يەك شت دەگەينىت لەھەموو  
كۆمەلگاگانى مەژقايمەتى دا، ئىو هاوسەرگىرى يە روئەدات لەنىوان پىاو  
ژن دا بەشىوہ يەكى ئاشكرا و ناساندنى لەروى كۆمەلایەتى و ئاىنى و  
ياساى يەو، بەلام لەكۆمەلگاگە كۆمەلگاگە كى تر لەروى  
روائەتمۇ جىاوازە، نەك لەروى سەروشت و ناوەرۆكىمۇ.<sup>۱۰</sup>

هاوسەرىتى فرە جۆرە فرە چەشنە، بەگشتى دەكرىتە (هاوسەرىتى  
ناوخرى و هاوسەرىتى دەركى).<sup>۱۱</sup> وە بەپىرى تىپەراندنى كات  
هاوسەرىتى يەچەند قۇناغىكدا تىپەرپۆه بەم جۆرە (هاوسەرىتى  
تىكەل)، هاوسەرىتى بەكۆمەل، هاوسەرىتى فرە پىاوى، هاوسەرىتى  
فرە ژنى، هاوسەرىتى تاك ژنى و تاك پىاوى).<sup>۱۲</sup> ئەم فرە چەشنى يە  
لەهاوسەرىتدا داب و نەرىت و ئاىن و ياساى كۆمەلگاگان دياريان  
كردون.

<sup>۸</sup> لوسى مې، مقدمة في الأنثروبولوجيا الاجتماعية، المصدر السابق، ص ۱۰۵.

<sup>۹</sup> پروين سازگارا، سەرچاوى پىشوو، ل ۱۵۳.

<sup>۱۰</sup> د. مەن خەلىل عەم، علم اجتماع الأسرة، ط ۱، دارالشروق، عمان، ۲۰۰۴، ص ۵۹.

<sup>۱۱</sup> د. قەيس النورى، ما الأنثروبولوجيا؟ المصدر السابق، ص ۶۴-۶۵.

<sup>۱۲</sup> د. شاكەر مصطفى سليم، قاموس الأنثروبولوجيا، ص ۶۰۱. كۆذلك الدكتور ابراهيم ناصر، الأنثروبولوجيا الثقافية علم الانسان الثقافى، دار الكرميل للنشر والتوزيع، عمان، ۱۹۸۵، ص ۱۳۱-۱۳۷.

هاوسسیریتی له کۆمه‌لگای هه‌وراماندا لهروی ناوه‌رۆک و سروشتی‌یه‌وه، جیاوازی نهریه له گه‌ل کۆمه‌لگاکانی تری جیهاندا، به‌لام لهروی رواله‌ت و شێوه‌وه جیاوازی هه‌یه‌و جوهره تایبه‌تمه‌ندی‌یه‌کی پێوه دیاره وه‌ک:

أ- له‌هه‌وراماندا (هاوسسیریتی ده‌ره‌کی) په‌سه‌ند تهره‌و زۆرتهر پیاده ده‌کری‌ت، تا هاوسسیریتی ناوخۆیی- ناوه‌کی.

ب- زۆر له‌جوهره‌کانی هاوسسیریتی‌یه جیهانی‌یه‌کان و ته‌نانه‌ت هه‌ندیک له‌هاوسسیریتی‌یه کورده‌هاری‌یه‌کان له‌کۆمه‌لگای هه‌وراماندا به‌پێی داب و نه‌ریت و به‌پێی تایین رێیان پێ نادریت و قه‌ده‌غه‌کراون.

ج- هاوسسیریتی له‌هه‌وراماندا ته‌نها به‌ (شیربایی) ده‌بریت‌ه‌وه، ئه‌وه‌ش به‌پێی توانا و رێ و ره‌سمی باوی سه‌رده‌م و چه‌شنی هاوسسیری‌یه‌که‌ پره‌کی ده‌گۆڕی‌ت. ئه‌م چه‌شنه‌ رێ و ره‌سمی ژن هه‌تانه‌ راوبۆچونی جیاوازی له‌سه‌ره‌ وه‌ک:-

(شیربایی) فرۆشتنی مرۆڤێک نه‌بێ نرخی چه‌ند بێ؟ چۆن چاری گه‌ش و کوتمی ئالو قژی زه‌ردی.... ته‌فرۆشری.<sup>١٣</sup> (ئێستا خه‌لک شیربایی وه‌رده‌گری‌ت وه‌ک مارجی‌کی بنه‌رته‌ی بۆ ته‌واوکردنی ژن هه‌تانه‌ی شه‌رعی، هه‌روه‌ها شیربایی توخمی‌کی گه‌نگه‌ که‌ژنه‌هه‌تانه‌ی له‌په‌یه‌وه‌ندی‌یه سینکسیه‌کان جیا ده‌کاته‌وه).<sup>١٤</sup>

ئه‌و چه‌شنه‌ هاوسسیریتیانه‌ی که‌ له‌سه‌روه‌ه باسکران له‌ناو کۆمه‌لگای هه‌وراماندا ته‌نها ئه‌مانه‌ی لای خواره‌وه پیاده ده‌کری‌ن:-

<sup>١٣</sup> نه‌حه‌ده ره‌سه‌ول پشه‌ه‌ری، ره‌ده‌و که‌موتن، گوڤاری به‌یان ژماره‌ (١٣)، وه‌زاره‌تی راگه‌یاندن، چاپخانه‌ی دارالحریه، ١٩٧٤، ل ٣١.

<sup>١٤</sup> د. احمد أبو زید، البناء الاجتماعي مدخل لدراسة المجتمع - الأنساق، ط ٣، الإسكندرية، دارالنشر الجامعي، ١٩٧٩، ص ٣٥٤-٣٥٥.



۱- تاک هاوسمري Monogamous Marriage به گشتي نهم جوړه هاوسمري ته په پوره پوره ده کړت.

۲- فله هاوسمري Polygynous Marriage نهم جوړه هاوسمري ته له کومه لگای هموراماندا هندی جار پیاده ده کړت له بر پیویستی کومه لایمتی و تابوری و رامیاری.

۳- دوو جار هاوسمري Secondary Marriage نهم جوړه هاوسمري ته له کومه لگای هموراماندا په پوره ده کړت کدو و جوړه:-

أ- هاوسمري ته گمّل ژن خوشکدا Sororat Marriage کاتیک پیو ژنه کوی دهریت و مندالی هدی له ژنه کوی، یا لوانه دیه مندالیشی نه بیټ، نه گمر ماله خزوری کچی شونه کردویان هدیټ، یا کچی بن میړدیان هدیټ. نه گمر همدوولایان رازی بن شو پیاده به پی دابو نهریت و نایینی کومه لگای همورامان ده توانیت خوشکی ژنه مردوه کوی ماره بکات و بیټه هاوسمري دووه می.

ب- هاوسمري ته گمّل شو برادا (برای میړد): Levirate Marriage کاتیک ژن هاوسمه کوی لده ست ندادو مندالی هدی له پیاده کوی، یا لوانه دیه مندالیشی نه بیټ، نه گمر مالی خزوری کوی بن ژنیا ن همدو (برای میړد کوی)، وه همدوولایان رازی بن به دیه کوی، نه به پی دابو نهریت و نایین ژنه که ری پئی دهریت جاریکی تر شو بکاتوه به برای میړد کوی، ده بیټه هاوسمري دووه می یا دووه هاوسمري. کاتی واش هدی شو برا کوی ژنی تری هدی همدو به پی دابو نهریت و نایینی کومه لگای همورامان ده توانیت ژنی برا کوی که مردوه (براهنه کوی) ماره بکات و بیټه دووه هاوسمري.<sup>۱۵</sup>

<sup>۱۵</sup> عبد علي سلمان، الانثروبولوجيا الاجتماعية، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي - جامعة صلاح الدين، بدون سنة طبع، ص ۵۸. أ. د. قيس النوري، ما الانثروبولوجيا، المصدر السابق، ص ۶۷.

٤- به گشتی هاوسسریتی دوو جوړه هاوسسریتی (دهره کی و ناوځوی).<sup>١٦</sup> له هورا ماندا په پیره وی ثم دوو جوړه هاوسسریتی به ده کړیت، به لام هاوسسریتی دهره کی پسند تره.

## ٢- خیزان The Family

خیزان بچوكترين يه كهى كۆمهلايمتى به، بىساده تيرين شيوه له باوك و دايك و منداله كانيان پىك دىت. و ئىركى ئابورىو پارىزگارىو پىروهرده و فىركردنى ئىندامه كانى ده گرىته ئىستۆ.<sup>۱۷</sup> هىروها خىزان بىسره تار گرنگ ترىنه كهى ناو كۆمه لگا ده ژمىرىت، له گىل نوه شدا خىزان يه كه به كه پىوه ندى سىكىسى دروستى ده كات و داي ده سىزىنىت به خۆرىك كه مندالىان لى بكويتنوه، دىش پىوه ندى لاوه كى كارى تى بكات، كه به ژيانى ژن و مىرده كهوه بىستراوه، كه له گىل نوه كانياندا يه كه به كهى تا بيه تمىند دروست ده كى.<sup>۱۸</sup> هىروها خىزان پىوه ندى به هاوسىرىتى بوه هيه، هاوسىرىتى چۆن گوڤانى بىسردا هاتوه بىپى كات و بىپى قوناغه كانى ژيانى كۆمه لگاكان، هىروها جوړهش خىزان گوڤانكارى بىسردا هاتوه و گوڤراوه له خىزانىكى به رىلاو فراوانه تا بوه به خىزانىكى بچووك.<sup>۱۹</sup>

خیزان چشمنی زوره وهك خیزانی (بچوك-نوی، نری، دریش،  
بئكهاتور، پهكگرتور، هاربش، جیگه، لق، ناجیگه، تیكل، بهتال-

<sup>١٦</sup> احسان محمد الحسن، موسوعة علم الاجتماع، المصدر السابق، ص ٣٢٢.

<sup>١٧</sup> الدكتور علاء الدين جاسم البياتي، البناء الاجتماعي والتغيير في المجتمع الريفي، مؤسسة الأعلمي - دار التيمة، بيروت - بغداد، ١٩٧٥، ص ١٦٩.

١٨ ر. م. ماكفر شارلز هـ. سيدج، المجتمع الجزء الثاني، المصدر السابق، ص ٤٥٧.

١١ د. أحسان محمد الحسن التصنيع وتغيير المجتمع، وزارة الثقافة والأعلام، دار الرشيد للنشر، العراق، ١٩٨١، ص ٩٤.

هه‌لوه‌شاو، سه‌ره‌تایی، بایالۆجی، کۆمه‌لایه‌تی).<sup>۲۰</sup> هه‌روه‌ها له‌پۆی پشیتیش‌هوه خیزان دابه‌ش‌کراوه (دایکایه‌تی و باوکایه‌تی)<sup>۲۱</sup> هه‌ریه‌ک له‌وانه‌ش پیتناسه‌ی تایبه‌تی خۆی هه‌یه که له‌خواره‌وه پیتناسه‌کراون -خیزانی تیکه‌ل: -ئهو خیزانه‌یه که باوک و دایک له‌یه‌ک نه‌هوه یا له‌یه‌ک ره‌گه‌ز یا له‌یه‌ک ئایین نین، به‌لام منداڵه‌کانیان دوو جوړ خه‌سه‌لتیان هه‌لگرتوه خه‌سه‌لتی باوک وه خه‌سه‌لتی دایکیشیان. بۆ نمونه (باوک کورده به‌لام دایک ئینگلیزه) منداڵه‌کانیان خه‌سه‌لتی کورده ئینگلیز هه‌لده‌گرن.<sup>۲۲</sup>

-خیزانی سه‌ره‌تایی = خیزانی هاوبه‌ش: - ئهم جوړه خیزانه بریتی‌یه له‌و خیزانه‌ی که له‌سه‌ره‌تای په‌یدا‌بونی ژبانی خیزانی‌یه‌وه په‌یدا‌بووه له‌سنوڕیکی جوگرافیدا به‌ش‌یه‌ی کۆمه‌ل کۆمه‌ل، کرداری سینکسی له‌نیوان (نیرو من) کاندای روی داوه منداڵیان لێ که‌وتۆته‌وه، ئهو منداڵانه ناسنامه‌ی دیاری کراویان نه‌بووه (واتا باوکیان نه‌ناسراوه)، به‌لکو ناسنامه‌ی ئهو منداڵانه په‌یوه‌ست بووه به‌و کۆمه‌له مرۆڤه‌وه که له‌سنوڕیکی جوگرافی‌دا ژباون.<sup>۲۳</sup>

-خیزانی جیگه‌ر: ئهو جوړه خیزانه‌یه که له‌سنوڕیکی جوگرافی دیاری کراودا ژباوه‌وه پێشه‌که‌ی کشتوکاله‌کردن بووه جیگه‌ر بووه، ئهمدا‌مه‌کانیان باوه‌ریان به‌و بیروباوه‌ره کۆمه‌لایه‌تی و ئایینی و

<sup>۲۰</sup> د. شاکر مصطفی سلیم، قاموس الأنثروبولوجیا، المصدر السابق، ص ۳۲۹. أو د. احسان محمد الحسن، موسوعة علم الاجتماع، المصدر السابق، ص ۴۰۰-۴۰۳.

<sup>۲۱</sup> د. أحمد أبو زيد، البناء الاجتماعي مدخل لدراسة المجتمع - الانساق، المصدر السابق، ص ۳۴۰.

<sup>۲۲</sup> د. احسان محمد الحسن، موسوعة علم الاجتماع، المصدر السابق، ص ۴۰۲.

<sup>۲۳</sup> د. أحمد أبو زيد، البناء الاجتماعي مدخل لدراسة المجتمع - الانساق، المصدر السابق، ص ۲۸۱-۲۸۶.

رهوشتی یانه بووه که له ژینگه کېدا باو بووه گۆرانی به سمر دا نه هاتوه، به لکو وه چه لمدوای وه چه په پړه ویاړ کړدوه پېیشی دهوتریت خیزانی (ستاتیکی). به لام منداله کانیان خاوه ناسامه نو باو کیان دیاری کراوه.<sup>۷۴</sup>

-خیزانی ناجیگیر: نو جوړه خیزانانیه که له کومه لگا پېشسازي به کانو شارستانه کاند پېړه ده کریت که تمویش خیزانی نو ده گریتموه. بویه پی دهوتریت ناجیگیر چونکه منداله کانیان له گمې باو دایکیاندا پېړه ویاړیان جیاوړه هروها شیوه گوزرانو پېشمو کاریان جیاوړه، هم جیاوړیانه ش بومته هوئی نو خیزانه که ناجیگیر بیتو په یوه ندي به کومه لایمتی به کانیان لاوړی نو تموه ش کاریگری خراپی ده بیت لسمر به دست هینانی تامانجه بنه رته به کانیان.

-خیزانی لق:- نو جوړه خیزانه به که به قوناغی گواستنمونه دا تیده پېړت، له خیزانی جیگیره به خیزانی ناجیگیر وه خه سلته همدوو جوړه خیزانه که له خوگرتوه، له خیزانی جیگیر داپراوه چونکه پېړه ویاړه پېشمو کارو جیگای نیشته جیبونی گۆراوه، هیشتا نه شېوته خیزانی پېشسازي وشارستانیت، به لکو به هلواسراوی له نیوان همدو کیاندا ماوه تموه، به واتا به قوناغی گواستنمونه دا تیده پېړت.<sup>۷۵</sup>

-خیزانی هلوه شاو (به تال- خالی):- نو جوړه خیزانه به که پړه که ش خیزانیتکی تموو به کگرتوه، به لام له ناوړه کېدا هلوه شاوه داری به سمر پردیوه نه ماوه ویرانه، په یوه ندي خو شویستی له نیوان ژن و میردا نه ماوه ناروه و سیکسی به کانی به کتر تیر ناکمن،

<sup>۷۴</sup> د. احسان محمد الحسن، موسوعة علم الاجتماع، للمصدر السابق، ص ۴۰۰.

<sup>۷۵</sup> المصدر نفسه، ص ۴۰۱.

پەيوەندى خىزانى تەنھا ئەۋەندەيە ئەمەلىيەتتە دەريىن بىر مەترسىيە دەركىيە كان پارىزگارى ئەيەكتە كەن، ئەگەر مەندالەكانىيەندە ھەلسو كەوت و رەتارىكى ساردو سىر ئەنجام ئەدەن بەي پەيوەندى خۆشەيىستى و بەي راپەراندنى ئەركى پەرۋەردەو فەرگەن.<sup>۲۶</sup>

-خىزانى بايالىۋجى:- ئەو جۆرە خىزانەيە كە ئەنەنجامى كەردارى سىكىسى نىسوان نىرو مىدا پەيدادەيىت و شوينى ھەۋەسەو خۆشەيىستى و ياساۋ ئايىن و داب و نەرىت رەچار دەكرىن ئەمەزەندەندە، جا يا مەندال دەكەيىتەۋە ئەنيۋەندە يا بى مەندال دەبن، ئەگەر ئەۋەشدا بەخىزانىكى بايالىۋجى دادەنرىن.<sup>۲۷</sup>

-خىزانى كۆمەلەيىتى:- ئەو جۆرە خىزانەيە كەبۇ مەبەستى نەۋە خەستەۋە (مەندال بون) دروست دەكرىت. بەلام ئەو مەندالەنى كەلەو نىرو مىيە دەبن بەناۋى ھىچ كامىيەنەۋە نا ناسرىن ئەياساۋ داب و نەرىتى ئەو كۆمەلگەيەدا، بەلكو ئەو مەندالەنە بەناۋى كەسكى تەرەۋە ناۋ دەنرىن كەمەنداللى ئەكەتەۋەتەۋە كۆچى دوايى كەدە، بۇ ئەۋەي ۋە جەغى كۆيەنەيىتەۋە ناۋو ناۋبەنگى نەسرىتەۋە لەناۋ بەرەي خىزانەكەيەندە، خىزانىك بەناۋى ئەو كەسەۋە دروست دەكرىت. ئەو دوو كەسەي كەخىزانە بايالىۋجىيەكەيان دروست كەدەۋە كەردارى سىكىسى ئەنيۋەنيەندە رو ئەدات و مەنداللى ئەكەتەۋەتەۋە، مەندالەكانىيان بەناۋى ئەو كەسەۋە تۆمار ئەكرىن ئەياساۋ لەنەرىتەۋە كەكۆچى دوايى كەدە، باۋك و دايكە راستەقىنەكە مافى ئەۋەيان نىيە مەندالەكانىيان بەناۋى خۇيانەۋە ناۋ بىنىن چ لەياسادا چ لەداب و نەرىتى ئەو جۆرە كۆمەلگەيەندە، تەنەتە لىشىيان بەرپرەسيارن بەھىچ جۆرىك. ئەم جۆرە

<sup>۲۶</sup> د. شاكەر مەصفى سەلىم، قاموس الانثروبولوجيا، المەصدەر السابىق، ص ۳۲۰.

<sup>۲۷</sup> المەصدەر نەفسە، ص ۳۲۹.

خیزانانه له‌ناو هه‌ندیک له‌کۆمه‌لگا هۆزایه‌تی‌یه‌کان و تیره‌گه‌رییه‌کانی نه‌فریقاو ئوستورالیادا په‌یره‌ ده‌کرت و هه‌ک هۆزی (نوبر).<sup>۲۸</sup> ته‌مه‌ش له‌چهند هه‌ل و مه‌رجێکدا روئهدات بۆ نه‌هونه کاتێک پیاویکی ده‌وله‌مه‌ند کۆری نابیت و کۆچی دوا‌یی ده‌کات، که‌چه‌کی ده‌توانیت (خیزانیکی کۆمه‌لایه‌تی) به‌جۆره‌ هاوسهرتی‌یه‌که‌ دروست بکات که به‌ناوی (هاوسهرتی سیهر) - (زواج الشبح ghost marriage) له‌نێرو مێ‌یه‌که‌، له‌و نێرو مێ‌یه‌ ئه‌و منداڵه‌ی که‌لێیان ته‌که‌مه‌وه‌ ئه‌وان لێیان به‌هره‌سیار نین، به‌لکه‌و به‌مێ‌ی یاساو به‌مێ‌ی دابو نهریتی ئه‌و کۆمه‌لگایه‌ منداڵه‌کان به‌ناوی که‌سه‌ ده‌وله‌مه‌نده‌ کۆچکردوه‌ که‌وه ناوده‌نرێن و ده‌ناسرێن، وه‌ ده‌بهنه‌ مه‌راتگه‌ری که‌سه‌ ده‌وله‌مه‌نده‌که‌، هه‌رچه‌نده‌ هه‌یچ په‌یوه‌ندی‌یه‌کی خه‌مایه‌تیشیان پێ‌وه‌ی نه‌یه‌، به‌لکه‌و خیزانیکه‌ به‌ناوی ته‌مه‌وه‌ دروست کراوه‌ دوا‌ی مردنی بۆیه‌ پێ‌ی ده‌وتریت (خیزانی شه‌به‌ح).<sup>۲۹</sup>

-خیزانی درێژ-: ئه‌و جۆره‌ خیزانه‌یه‌ که‌باوک و دایکێک منداڵیان ده‌ییت کۆره‌کانیان ژن دێنن منداڵیان لێ ده‌که‌وتنه‌وه‌، وه‌هه‌ندیکه‌ی تر له‌منداڵه‌کانیان هه‌شتا خیزانیان دروست نه‌کردوه‌ هه‌ر هه‌مه‌ریان پێ‌که‌وه له‌ماتێکدا ده‌ژین و جێی هه‌وانه‌یه‌یان هه‌ر ئه‌و ماله‌یه‌. کاتی واش هه‌یه‌ که‌چه‌کانیش شووده‌که‌ن له‌و ماله‌ جیا نابنه‌وه‌ به‌خۆیان و مێ‌ردو منداڵه‌کانیان هه‌مه‌ریان پێ‌که‌وه‌ ئه‌ژێن.<sup>۳۰</sup> ئه‌و جۆره‌ خیزانه‌

<sup>۲۸</sup> لوسی مه‌، مقدمه‌ فی الأنثروبولوجيا الاجتماعية، المصدر السابق، ص ۱۰۹.

<sup>۲۹</sup> د. أحمد أبو زيد، البناء الاجتماعي مدخل لدراسة المجتمع - الأنساق، المصدر السابق، ص ۴۲۹.

<sup>۳۰</sup> J. R. Eshleman, The Family, United States of America 2003, P.P. 40-41.

له كۆمەلگا كشتوكالى يەكان و ھۆزايەتى يەكان پيادە دەكرىن پەيوەندى  
 نيوانيان توندوتۆلۈ بەھىزە ھەر ھەموويان ھەست بەئەرك و فەرمانى  
 سەرشانىيان دەكەن و خويان بە بەرپرسيار دەزانن بەرامبەر بەژيان و  
 گوزەران و پاراستنى ناو و ناوبانگى ئىمۇ خىزانە، پەيوەندى يە  
 كۆمەلە يەتى يەكانيان بەجۆرىك رىك خراون كەسسىمىكى يە كىگرتوى  
 تەوا كەرى يە كىر پىك دىنن. واتا (باپىر + نەك + كورۇ ژنە كەى  
 مندالەكانيان + كچ و مىردە كەى مندالەكانيان + باوكى باپىر گەورە +  
 دايكى نەك دايە گەورە)<sup>۲۱</sup> ھەر ھەموويان شوئىنى ھوانەويان يەك  
 مالمۇ لەو مالمۇ ھەئسوكەوت دەكەن.

-خىزانى ئاويتە:- ئىمۇ جۆرە خىزانە يە كەپپا و زىياد لە ھاوسەرىكى  
 ھەپپىت (فەرە ژنى) و لە ھەموويان مندالى ھەپپىت و پىكەمە بىژىن و  
 ھاو كارى يە كىرى بىكەن. واتا ھەموويان لەپىتى باوكيانەمۇ لە خىزانە كەدا  
 بە يە كىرەمۇ بەستراونەتەمۇ. كاتى واش ئىپپىت ژنىك چەند شويەك دەكەت  
 لە ھەمۇمى مىردەكانى مەئالى لى دەكەپپىتەمۇ ھەمۇمى مندالەكانى و داين  
 مىردى پىكەمە ئىمۇژىن لەپىتى دايكيانەمۇ مندالەكان لەمۇ خىزانەدا  
 بە يە كەمۇ بەستراونەتەمۇ. ئىمۇ جۆرە خىزانە بە خىزانى پىكەھاتو ناسراو.

-خىزانى يە كىگرتو:- ئىمۇ جۆرە خىزانە يە كەدواى كۆچى دواى  
 باوك و دايك، كورەكانيان ژن دىنن مندالىيان دەپپىت ھەمۇمى براكان و  
 ژنەكانيان و مندالەكانيان پىكەمە لە يەك مالمۇ دەژىن، كاتى واش  
 دەپپىت كچەكانىش شوودەكەن ئىمۇنىش مندالىيان دەپپىت بەخويان و  
 بەمندالەكانيان و مىردەكانىيان لەگەل براو و براژن و برازاكانىياندا  
 ھەموويان پىكەمە لە يەك مالمۇ دەژىن و جيانەبونەتەمۇ. بەلكو پىكەمە

<sup>۲۱</sup> د. قيس النوري، ما الانثروبولوجيا، المصدر السابق، ص ۶۵-۶۶.

به‌یه کگرتویی ده‌میتنسه‌وه په‌یوه‌ندی‌یه کۆمه‌لایه‌تی و خزمایه‌تی‌یه‌کانیان به‌هیزو به‌میتنتر ده‌بن و هه‌موویان هه‌ست به‌لیپرسراویستی مانه‌وه‌ی خیزانه‌که‌یان ده‌که‌ن به‌یه‌کگرتویی به‌میتنسه‌وه، هه‌رچه‌نده باوک و دایکیان ماوه‌یه‌کی دورودریژه‌ کۆچی دوا‌یی‌یان کردوه بۆیه به‌ناوی خیزانی یه‌کگرتوو ناوده‌برین یا ده‌ناسرین. له‌وه‌جۆره‌ خیزانانه‌ش له‌کۆمه‌لگا کشتوکالی‌یه‌کان و هۆزایه‌تی‌یه‌کان و تیره‌ گمراه‌یه‌تی‌یه‌کاندا زۆرتر به‌دی ده‌کرین.<sup>۳۲</sup>

-خیزانی به‌چوک (نوی-ذری):- بریتی‌یه له‌وه‌جۆره‌ خیزانه‌ی که له‌مالێکدا یه‌ک پیاو و یه‌ک ژن و منداڵه‌کانیان پێکه‌وه ده‌ژین و به‌جیا دانیشتون و له‌وک و مافه‌کانی خیزان به‌سه‌ربه‌ستی و سه‌ربه‌خۆیی جێ‌به‌جێ ده‌که‌ن و دا‌به‌شکردنی کار و یارمه‌تی دانی یه‌کتی و توندوتۆڵی په‌یوه‌ندی‌یه‌ کۆمه‌لایه‌تی‌یه‌کان و خۆشه‌ویستی نێوانیان و هه‌ست به‌لیپرسینه‌وه به‌وامه‌به‌ر به‌یه‌که‌تر، خه‌سله‌ته‌کانی ئه‌م جۆره‌ خیزانه‌ن، کۆمه‌لگای مرۆڤایه‌تی ئه‌م سه‌رده‌مه‌ له‌به‌ر باری ژیان و گۆزه‌ران و ئابوری و پێویستی‌یه‌ زۆره‌کان و جه‌نجالی و زۆری کێشه‌و گه‌یوگرفت و ململانی جۆره‌جۆره‌کان په‌یوه‌ی پیاوه‌کردنی خیزانی به‌چوک ده‌که‌ن، بۆ دورکه‌وتنه‌وه له‌وه‌هه‌موو کێشه‌و گه‌یوگرفتنه‌ی ژیان.<sup>۳۳</sup> هه‌روه‌ها خیزان له‌سه‌ر بنچینه‌ی پشت کراوه‌ته‌ دوو جۆره‌وه که‌ئهمانه‌ن:-

<sup>۳۲</sup> د. بدرخان السندی، المجتمع الكردي في المنصور الاستشراقي، دار تاراس للطباعة والنشر، أربيل، بدون سنة الطبع، ص ۱۰۶.

<sup>۳۳</sup> بیث هس وآخرون، علم الاجتماع، تعریب دکتور محمد مصطفی‌ الشعیبه‌ی، دار المریخ للنشر، المملكة العربية السعودية، ۱۹۸۹، ص ۴۱۴-۴۱۵.



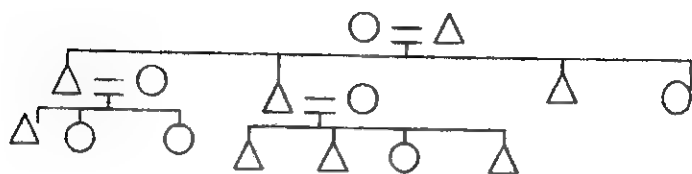
-خیزانی دایکایمتی:- لهسرهدهمیکی میژووی مرۆڤایهتی دا دایک بهرپرسیاربوه بهرامبهر بهخیزان و بهناوی دایکی بهوه خیزان نابراوه، لهههندی کۆمه‌لگاشدا پشتی دایک واتا خاڵو پوور لهپیش پشتی باوکمه‌وه‌ن واتا لهپیش مام و پورن لهباوکمه‌وه، ئهرکی لیپرسینه‌وه‌ی خیزان دوا‌ی باوک به‌خاڵ ده‌سپێدریت بۆیه به‌وه چه‌شنه‌ خیزانانه ده‌وتریت خیزانی دایکایه‌تی، هه‌روه‌ها منداڵ ناسنامه‌که‌ی به‌ناوی دایکی به‌وه ده‌بیت به‌پێ‌ی یاساو نه‌ریت، کاتی واهیه‌ ژنه‌که‌ چه‌ند شوویه‌ک ده‌کات و له‌هه‌موویان منداڵی لی ده‌کویتمه‌وه ئه‌و منداڵانه‌ که‌باوکیان جیاوازه هه‌موویان به‌ناوی دایکیانه‌وه ده‌ناسرین.

-خیزانی باوکایه‌تی:- ئه‌و جو‌ره‌ خیزانه‌یه‌ که‌ له‌به‌شی هه‌ره‌زۆری کۆمه‌لگای مرۆڤایه‌تی ئیستادا په‌یره‌و ده‌کریت، پێشی ده‌وتریت (باوک سالاری) واتا باوک به‌رپرسیاره له‌هه‌ل‌سوپاندنی ئه‌رك و فەرمانه‌کانی خیزان وه‌هر ئه‌ویش به‌رپرسیاره له‌داینه‌کردنی پتووستی به‌کانی خیزان. هه‌روه‌ها پشتی باوک له‌پیش پشتی دایکه‌ویه، واتا باپیرو مام و پوور له‌باوکمه‌وه له‌پێشتن تا باپیرو خاڵو پوور له‌دایکه‌وه. ناسنامه‌ی منداڵ به‌ناوی باوکمه‌وه ده‌بیت و باوک به‌رپرسیاره به‌پێ‌ی یاساو داب و نه‌ریت له‌و جو‌ره‌ خیزانانه‌دا. کاتی واهیه‌ پیاویک چه‌ند ژنیک دینیت له‌هه‌موویان منداڵی لی ده‌کویتمه‌وه ئه‌و منداڵانه‌ که‌دایکیان جیاوازه هه‌موویان به‌ناوی باوکایانه‌وه بانگ ده‌کرین و ده‌ناسرین.<sup>٣٤</sup> هه‌روه‌ک له‌هه‌ل‌کاری (٣) هه‌ندیک له‌خیزانه‌کان دیاری کراون.

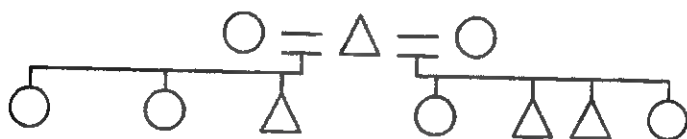
<sup>٣٤</sup> د. أحمد أبو زيد، البناء الاجتماعي مدخل لدراسة المجتمع - الانساق، المصدر السابق، ص ٣١١-٣٤٠.

### ھىلكارى (۳) ھىندىك جۆرى خىزانەكان نىشان ئەدات

● مېنى مردور    ▲ ئىرى مردور    ○ مېنى زىندور    △ ئىرى زىندور



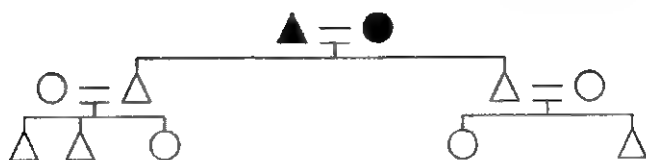
خىزانى درېژ- ئىسرەو ھىندىك خىزانە لىباوك دايكىكى زىندور كە  
لىسى كوپو كچىك پىك ھاتون، دوان لەكۆرەكانى ژنيان ھىناو  
بەھىردوكانىمە ھىوت مىندالىيان ھىدە لەگەل ژنەكانيان ۋە ھىو براو  
خوشكى كەھىشتا خىزانىيان دروست نەكردو ھىمويان پىكەو  
لىمەلىكدا دەرژىن.



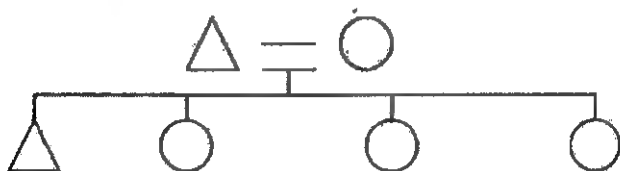
خىزانى پىك ھاتو- ئىسرەو ھىندىك خىزانە لىباوك كەدو ژنى  
ھىناو لەژنىكان دوو كچو دوو كوپى ھىدە، ۋە لەژنەكى ترى كوپىك  
دو كچى ھىدە ھىمويان پىكەو لىمەلىكدا دەرژىن.



خیزانی پێك هاتوو- لیسەرەوێك دوو شوی کردووە لەمپیاویکیان دوو کچی بوو و مێژدە کەمی مردووە، شوی کردووە تەمە بەمپیاویکی تر، دوو کچە کەمی لەگەڵ خۆی بردووە، لەمپیاوی دوو مەسی سێ کۆری بوو، هەموویان پێکەمە لەمەلێکدا دەژین.



خیزانی یە کگرتوو- لیسەرەوێك ئێو خیزانە لەباوک و دایکێك کە دوو کۆریان بوو، کۆرەکان ژنیان هێناو، یەکیکیان سێ مندال و ئێوی تریان دوو مندالی بوو، پاش مردنی دایک و باوکە کە کۆرەکان بەژنو مندالەکانیانەمە لەیەك مالدای دەژین بەیە کگرتویی و جیانەبۆنەتەمە.



خیزانی بچووک- لیسەرەوێك ئێو جوړە خیزانە لەژێتێك و پیاویك و چوار مندال پێك هاتوو کە لەمەلێکدا دەژین.<sup>٣٥</sup>

<sup>٣٥</sup> شاکر مصطفی سلیم، المدخل الى الأنثروبولوجيا، جامعة الكويت، ١٩٨١، ص ٤١. أو د. أحمد أبو زيد، البناء الاجتماعي مدخل لدراسة المجتمع- الانساق، المصدر السابق، ص ٣١٢-٣٤٠. أو محمد مصطفی أحمد، بیارة، رسالة ماجستير، المصدر السابق، ص ١٠٤. أو نوري یاسین هرزانی، الکاکانیة، رسالة ماجستير مقدمة الى مجلس كلية الآداب جامعة بغداد غیر منشورة، ١٩٨٥، ص ١٦٦.

خیزان له کۆمه‌لگای هه‌وراماندا گرنگی و بایه‌خی تایبه‌تی خۆی هه‌یه. به‌سه‌رچاوه‌ی په‌روه‌ده‌و فێرکردن و ژيان و گوزه‌ران و جینگیری ژيانی کۆمه‌لایه‌تی سه‌یر ده‌کریت، جگه له‌په‌وه بایا‌لۆجی‌یه‌کی، پینگیه‌نهری تاک و فێرکه‌ریه‌تی وه‌دیاریکه‌ری رۆ‌لۆ پینگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی تاکه. هه‌رچه‌نده رۆ‌لۆ پینگه‌ی تاک به‌هۆی تیکۆشانی خۆیه‌وه ده‌سته‌ی ده‌که‌ویت، به‌لام خیزان یه‌که‌م هانده‌رو یارمه‌تی ده‌ریه‌تی بۆ به‌ده‌ست هه‌ینانی نه‌و رۆ‌لۆ پینگه کۆمه‌لایه‌تی‌یه که له‌کۆمه‌لگادا ده‌یان گیریت. خیزان به‌چو‌کترین یه‌که‌ی کۆمه‌لایه‌تی‌یه له‌کۆمه‌لگای هه‌وراماندا، هه‌روه‌ها یه‌که‌م ژینگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی ئه‌ندامه‌کانی‌یه‌تی، هه‌رئوه ئه‌ندامه‌کانی گۆش ده‌کات و په‌روه‌ده‌یان ده‌کات و فێریان ده‌کات و کاروبیشه بۆ هه‌موو ئه‌ندامه‌کی ناو کۆمه‌لگا که ده‌ست نیشان ده‌کات و ئه‌رکی خه‌رج کیشانی ئه‌ندامه‌کانی ئه‌که‌ویت ته‌ ئه‌ستۆ له‌هه‌موو کاروباریکی رۆ‌ژانه‌یاندا.

له‌کۆمه‌لگای هه‌وراماندا (چه‌وار جه‌ز خیزان) پینگه‌وه‌نان په‌یره‌و ده‌کریت، که له‌قوناغه مێژوویی‌یه‌کانی کۆمه‌لگا که‌دا یه‌که له‌دوای یه‌که په‌یدابوون، تا ئێ‌ستاش وه‌که پێ‌ویسته‌ی یه‌که له‌هه‌ندی کاتدا پێ‌که‌ دێت وه‌که (خیزانی درێژ، خیزانی پێ‌که‌اتوو، خیزانی یه‌که‌گرتوو) په‌یره‌و ده‌کرین و ئاسه‌واریان ماره‌. به‌لام وه‌که پێ‌ویسته‌ی یه‌که کۆمه‌لگای ئێ‌ستای هه‌ورامان به‌زۆری په‌یره‌وی پینگه‌وه‌نان و دروستکردنی (خیزانی به‌چو‌ک) ده‌کریت.<sup>۳۶</sup> که‌مه‌ری یه‌که‌یان به‌جیا با‌س ده‌که‌ین:-

### ۱- خیزانی درێژ

هه‌ل و مه‌رجی ژینگه‌ی جو‌گرافیا‌یی و ژینگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی هه‌ورامان وای پێ‌ویسته کردوه ئه‌و جه‌زه خیزانه په‌سه‌ند بێت بۆ قوناغه‌یکی

<sup>۳۶</sup> محمد مصطفی‌ أحمد، بياره، دراسة سوسيو أنثروبولوجية، المصدر السابق، ص ۱۰۷.

ميژووي کۆمه‌لگاي همورامان، چونکه باري ئابوري و باري رامياياري و باري کۆمه‌لايه‌تي لهو سهرده‌مه‌دا پتيويستي بهو جوړه خيژانه بووه بۆ خوږاراستن له‌ديارده مەترسي داره‌کان و داينکردني ئاسايش و ده‌سته‌به‌رکردني خوړاک و شوييني حوانه‌وهو ئيش و کاري تر بۆيه پتيويستي به‌ژماره‌يه‌کي زۆري ئەندام بهو له‌مالئیکدا، که‌ها و کاري هاريکاري يه‌کتر بکمن و په‌يوه‌ندي‌يه کۆمه‌لايه‌تي‌يه‌کانيان توند و تۆل بن و راستموخۆ بن بۆ به‌سهربردني ژيانئیکي به‌کۆمه‌ل. تا ئيستاش له‌لادئو دئ‌کاني هموراماندا ئهو جوړه خيژانه په‌يره‌و ده‌کري‌ت و ئاسه‌واري ماوه‌ که‌ (باپير + نه‌نک + منداله‌کانيان + نه‌وي منداله‌کانيان به‌کوپر و کچمه‌و) هه‌مويان پتيکمه‌و له‌مالئیکدا ده‌ژين.

## ٢- خيژاني ئاوئيه

خيژاني پتيکهاتو و له‌پياوئیک و له‌هاوسه‌ريک زياتر، يا له‌ژنيک و چه‌ند شوويه‌کي يه‌ک له‌دواي يه‌ک زياتر، به‌منداله‌کانيانه‌وه پتيک ديت که له‌مالئیکدا ده‌ژين. ئهم جوړه خيژانه له‌کاتي په‌يدا بوني ئاييني ئيسلام و بلا بونه‌وي له‌ناو کۆمه‌لگاي هموراماندا په‌يدا بووه. چونکه بنه‌ماکاني ئهو ئايينه‌ي رئ ئهدات به‌پياو زياد له‌هاوسه‌ريکي هه‌ييت و ريگري له‌مندال بوني زۆريش ناگري‌ت، هه‌روه‌ها رئ ئهدات به‌ژن که‌چه‌ند شوويه‌ک بکات يه‌ک له‌دواي يه‌ک چ به‌هۆي جيا بونه‌وه بيت (ته‌لاق) يا به‌هۆي له‌ده‌ست داني هاوسه‌ره‌کانيه‌وه بيت به‌مردن<sup>٣٧</sup>

کۆمه‌لگاي همورامان به‌وه ناسراوه که‌کۆمه‌لگايه‌که به‌توندي په‌يره‌وي بنه‌ماو په‌روباوه‌ره ئيسلامي به‌کان ده‌کات.<sup>٣٨</sup> ئهو ئايينه‌ش ريخوشکه‌ره بۆ په‌يدا بوني ئهم جوړه خيژانه بۆيه باري کۆمه‌لايه‌تي و

<sup>٣٧</sup> محمد مصطفى أحمد، سرچاوه‌ي پيشوو.

<sup>٣٨</sup> محمد مصطفى أحمد، بياره، دراسة سوسيولوجية، للصدر السابق، ص ١٣٢.

ئايىنى و ئابورى كۆمەلگاي ھورامان ھاندەرى دروست بوون و پەيدا بوونى ئىم جۆرە خىزانەن بەتايىبەتى. ((دواى ئىموى كە بەزۆر ئىسلام كراۋە))<sup>۳۹</sup> بۆيە مەلبەندىكى گىرنگى رىيازى نەقشەندى يەكان بۆ زۆر بوونى ژمارى دانىشتوان و زۆرىوونى لايەنگەرە كانيان و دايىن كەردى بىرئويان و كارپىن كەردىيان ھانى كۆمەلگاكەيان دا كەئىم جۆرە خىزانە پەرە پى بەن و پىشتىوانىشىيان لىكەرد، لىموى پىنكەھاتەيموۋە (پىاۋىك + چەند ھارسىرىك بەمەندالە كانيانموۋە) ھەموويان لىيەك مالىدا پىكەموۋە ئىزىن. يان (ژىنىك + مەندالە كانى كە لىچەند شوپىك بويەتى + دواين شوۋى) ھەموويان پىكەموۋە لىيەك مالىدا دەژىن.

### ۳-خىزانى يەكگرتوۋ

ئىم جۆرە خىزانە لىكۆمەلگاي ھوراماندا پەيەرە دەكرىت لىبەرىپىۋىستى ژىيانى كۆمەلەيتى و ئابورى و رامپارى ئايىنى. پىنكەھاتەكى دواى ئىموى پىاۋىك و ژىنىك ھاسىرگى يەكتر دەبن، مەندالىيان لى دەكەپىتەموۋە كورە كانيان ژن دىنن، بەخۇيان و بەژنە كانيانموۋە بەمەندالە كانيانموۋە، لىمالىكدا لىگەل باوك و دايكىاندا دەژىن. كاتىك كەباوك و دايكىان كۆچى دوايى دەكەن، كورەكان و ژنە كانيان و مەندالە كانيان پىكەموۋە لىھەمان مالىدا دەمىننەموۋە پىكەموۋە دەژىن و جىانابنەموۋە، بۆيە پىي دەوترىست خىزانى يەكگرتوۋ، پەيۋەندى يەكانيان توندوتۆلن و روبەرون و ھەمىشەيىن يارمەتى يەكتر ئىدەن و ھاۋكارى يەكتر دەكەن، بەرژۋەندى خىزان لىسەروو بەرژۋەندى يە تايىبەتەكانى خۇيانەموۋە يە. پىنكەھاتەكى (چەند كورپىك + ژنە كانيان + مەندالە كانيان) ھەر ھەموويان پىكەموۋە لىمالىكدا دەژىن.

<sup>۳۹</sup> اقدى، ولاتگىرى رەشەخاكى عىراق، وەرگىزانى مەلا جەمىلى رۆژبەيانى، يەكەم چاپ، ۱۹۹۷، ج ۳۵، ۳۶.

#### ۴- خیزانی بچووک (نووی-ذری)

لەناو کۆمەلگای ھەورامانی ئیستادا بەزۆری پێکەوتنانی ئەم جۆرە خیزانە ساوە ئەوەی کاری کردۆتە سەر گەشەکردن و پەرەسەندن و جێگیربونی ئەم جۆرە خیزانە لە ھەوراماندا (ژیانی ئابوری و ژیانی کۆمەڵایەتی و ژیانی روژنەبیری). کۆمەلگای ھەورامان پەیوەندییە کۆمەڵایەتی بە کانی لاواز بوون، پێوستی زۆرو ژیانی روژانەو گوزەرانی قورسوو جەنجالی ژینگەو پەیدا بونی کێشەو گیروگرتی زۆرو بەرزبونی ئەستو روژنەبیری و زانست و خوێندەواری و بلابونی ئەوەی ھۆکانی پەیوەندی کردن و راگەیانندن و فراوان بوون و ئاسان بوونی رێگاکانی ھاوچۆ ھەموویان ھاندەرو پشتیوانی سەرھەڵدان و جێگیربونی ئەم جۆرە خیزانە لەناو کۆمەلگای ھەوراماندا. پێکھاتەکی (پیاویک + یەک ھاوسەر + منداڵەکانیان) پێکەوتە لە مائیکدا دەژین. خۆیان بەرپر سیارن لە پەرورەدەو فێرکردن و ژیان و گوزەرانی منداڵەکانیان و پاراستنی خیزانەکیان لە دیاردە دزیو مەترسی دارەکان کەرۆژانە بەھۆی پێشکەوتن و گەشەکردنی زانستەو روو لە کۆمەلگای جیھان دەکەن. سەیری ھێلکاری بەکە.

#### خزماوەتی Kinship

بریتی بە لەسستەمکی رێکوپێکی پەیوەندی بە کۆمەڵایەتی بە کانی تاکەکانی کۆمەلگا، کەئەو تاکانە بەیەکتەرەو دەبەستێنەو بەتۆرێک کەلەو پەیوەندییانەو لەو یەکتەر گرتنانە پەیدا دەبێت، ئەک لەسستەمکە خۆی.<sup>۴۰</sup> ھەرەھا خزماوەتی دانپیانانیکی کۆمەڵایەتی بە پەیوەندی بە زیندەو کانی شیانەو. لەلایەکی ترەو خزماوەتی بریتی بە

۴۰. أحمد أبوزید، البناء الاجتماعي مدخل لدراسة المجتمع - الأنساق، المصدر السابق.

لەپەيوەندی يەکی کۆمەلایەتی کە لەسەر پەيوەندی خوێن (پشت) ی راستەقینە، یا (پشت) ی دروستکراو یا (پشت) ی هزری خەیاڵی دروست بوو.<sup>٤١</sup> لەگەڵ ئەوەشدا پەيوەست بونیکی دان پیاوێری کۆمەلایەتی یە، ئەو پەيوەست بونەش لەسەر بنەمای خوێن (پشت) و رەچەلەک لەنیوان باوک و دایک و ئەو کانیان و ستاوه. هەروەها خوشک و براش دەگرتەوه.<sup>٤٢</sup>

بەتێکرا خزمایەتی دوو جۆرە (فیزیکی و کۆمەلایەتی) یە. مەبەست لە (فیزیکی) ئەو خزمایەتی یە کە لەپشتی باوک (نێر) کەپێی دەوترێت هێلی باوکایەتی، یان لەپشتی دایکەوه (مێ) کەپێی دەوترێت هێلی دایکایەتی، پەیدا دەبێت واتا (خزمایەتی بایۆلۆجی) دەگرتەوه.<sup>٤٣</sup> بەلام خزمایەتی کۆمەلایەتی، ئەو خزمایەتی یە کە (پشت) وە نەبەستراوه، واتا نە لەپێی باوکەوه وە نە لەپێی دایکەوه پەيوەندی یە خزمایەتی یە کان دروست نەبوون، بەلکو لەپێی (نشینگە) واتا شوێنی نیشتهجێ بوون و پێکەوه ژيانەوه پەيوەندی یە خزمایەتی یە کان دروست بوون لەگەڵ ئەوەشدا ئەو پەيوەندی یانە تۆکمبو توندو تۆڵ و پتەون و ئەکاتی پێداویستدا دەردەکەون.

خزمایەتی لەکۆمەلگای هەوراماندا بەدەر نی یە ئەو خزمایەتی یانە کە لەسەر وە باس کران، بەلام زۆرتر (خزمایەتی کۆمەلایەتی) پەسەندترە و لەناو کۆمەلگاکەدا رەنگی داوەتەوه. چونکە کۆمەلگای هەورامان لە (هۆزو تێرو پشت و رەچەلەک... هتد) پێک نەهاتووه، بەلکو لەسەر بنەمای (تاک و خێزان و بنەماڵە Group و لادێ و دێ و شارۆچکە)

<sup>٤١</sup>. احسان محمد الحسن، موسوعة علم الاجتماع، المصدر السابق، ص ٥٠٨.

<sup>٤٢</sup>. شاکر مصطفى سليم، قاموس الأنثروبولوجيا، المصدر السابق، ص ١٠٠٥.

<sup>٤٣</sup>. أحمد أبو زيد، المصدر السابق، ص ٢٩٤.



دامەزراره. پەيوەندىي خويىن و پشت رۆڭلىكى ئەوتۇيان نىرە كەشپاوى  
باس كوردن بىت.

پەيوەندىيە خزمایەتییەكان لەكۆمەلگای ھوراماندا  
لەسەر ئاستى (ھاوجىيى - نشینگە، ھاوژمانى، ھاوبەرژوھەندى)  
دامەزراره، رەنگە تۆزىك لە (بدنە) ى عەرەبىيەو لىكچونيان ھەبىت،  
بەلام (بدنە) لەسەر ھىلىكى خويىن دامەزراره، لەو رووھ لەوئىش جيارازە.  
كەواتە پەيوەندىيە خزمایەتییەكانى كۆمەلگای ھورامان  
لەجۆرى (خزمایەتى كۆمەلايەتى) يەو نەيكن، ھەرچەندە خزمایەتى  
كۆمەلايەتى لەسەر بەرژوھەندىيەكان دامەزراون گيانى خوشويستى و  
ھاوسۆزى و خوبەختكردنپان كەمە، پەيوەندىيە خزمایەتییەكانى  
كۆمەلگای ھورامان لەسەر ئاستى سوود و بەرژوھەندى گشتى  
دامەزراون.

كەواتە خزمایەتى لەكۆمەلگای ھوراماندا جۆرە تايبەتمەندىيەكى  
پێوھەديارە، كەتايبەتمە بەكۆمەلگاكە خۆى پەيوەندىيەكانى لەسروشتمە  
جوگرافىيەكى و سروشتە كۆمەلايەتییەكى سەرچاويان گرتووە.

ھورامىيەكان خىلەكى نين و ھۆزو تيرەش نين، بەلكو كۆمەلگايەكن  
خاوەن داب و نەريت و سستىكى تايبەتن كە بەتۆپىك لەپەيوەندىيە  
خزمایەتییەكان بەيەكتروە بەستراونەتمو (يەكەى نشینگە) ش فاكترى  
پەيداۋونى جۆرى خزمایەتییەكەيانە كەتموھش تايبەتمە بەخويان و كارى  
كردۆتسە سەر پەيوەندىيە كۆمەلايەتییەكانيان و پەيوەندىيە  
ئابورىيەكانيان و پەيوەندىيە رۆشنپەرىيەكانيان و تەنانت پەيوەندىيە  
تايىنىيەكانىشيان، ھەروەھا پەيوەندىشيان ھەيە بەچالاكىيە  
رامپارىيەكانيانمە كەبەشىكن لەژيانى كۆمەلايەتییە كۆمەلگای

هه‌ورامان. خزمایه‌تی هه‌ر وه‌ك له‌سه‌ره‌تاوه‌ ئاماژێ پێكرا له‌ژینگه‌ سروشتی‌یه‌كه‌ی له‌ژینگه‌ كۆمه‌لایه‌تی‌یه‌كه‌یه‌وه‌ ده‌ست پێ ده‌كات، تا سستمی‌کی رێكوپێك له‌په‌یه‌وه‌ندی‌یه‌ ئالوگۆره‌كان داده‌سه‌رزێت، كه‌یه‌ك كار له‌وی ترده‌كات و به‌یه‌كه‌وه‌ به‌سترون و ته‌واوكه‌ری یه‌ك‌تر و كۆمه‌لگا رێك ده‌خه‌ن و یه‌كه‌یه‌کی خزمایه‌تی په‌یدا ده‌ییت به‌ناوی (بنه‌ماله‌) وه‌، كه‌زۆری په‌یه‌وه‌ندی‌یه‌كان و داب و نه‌ریته‌كان و ته‌نانه‌ت هه‌له‌سه‌ركه‌وتی تاكه‌كان ناو و ناویانگی بنه‌ماله‌ کاریان لێ ده‌كات.

### ٣- بنه‌ماله‌

له‌دواي خه‌زانه‌وه‌ دووهم یه‌كه‌ی پێكهاته‌ی كۆمه‌لایه‌تی‌یه‌، بنه‌ماله‌ سه‌رچاوه‌كه‌ی خه‌زانه‌ كاتیك وه‌چه‌ی خه‌زانیك زۆر ده‌بن و منداڵیان لێ ده‌كه‌وتێوه‌ چه‌ند خه‌زانیکی سه‌ره‌خۆیان سه‌ره‌ست دروست ده‌بن به‌ناوی خه‌زانی یه‌كه‌مه‌وه‌ ده‌ناسرێن، هه‌ریه‌ك له‌م خه‌زانه‌ نوێ‌یانه‌ به‌رپرسی خۆی هه‌یه‌ كه‌ به‌رپرسیاره‌ به‌رامبه‌ر به‌خه‌زانه‌كه‌ی پاره‌ستنی په‌یه‌وه‌ندی‌یه‌ كۆمه‌لایه‌تی‌یه‌كانی له‌گه‌ڵ خه‌زانه‌كانی تردا به‌بێ جیاوازی ئه‌م خه‌زانه‌ نوێ‌یانه‌ خه‌سڵه‌تی یه‌كه‌م خه‌زان و هه‌ره‌گه‌رن ئیتر ئه‌و خه‌زانه‌ له‌په‌گه‌زی (نێر ییت- مێ) جیاوازی نێ‌یه‌ بۆ ئه‌وه‌ ده‌لێن بنه‌ماله‌ی (زۆراب) بۆ نێر ئیتر هه‌موو خه‌زانه‌كان كه‌تازه‌ دروست بوون به‌و بنه‌ماله‌وه‌ ده‌ناسرێن وه‌ك شوێنی نیشه‌ته‌جێ بوونی (دێ- لادێ) كه‌دا به‌لام كاتیك له‌شوێنی نیشه‌ته‌جێ دوور ده‌كه‌وتێوه‌ به‌ناوی (نشینگه‌) كه‌یه‌وه‌ ده‌ناسرێت بۆ ئه‌وه‌ ده‌لێن خه‌لكی گوندی گۆله‌ یا ته‌وتله‌یه‌ ئیتر ئیتر بنه‌ماله‌كه‌ی نا ناسرێت. هه‌روه‌ها بۆ (مێ) ده‌لێن بنه‌ماله‌ی (خاوه‌ر) له‌دێ یا لادێ كه‌دا ناسنامه‌ی خۆی و هه‌رگه‌وه‌

كەلمو بنەمالەيەيە بەللام كەچوۋە دەرەۋە بەناۋى شوئىنى نىشتەجى بونەكەيموۋە دەناسرېت نەك بەناۋى بنەمالەكەيموۋە.

ئەم بنەمالانە كاتتىك كەزىياد دەكەنۈ يەكەيەكى نشىنگى جوگرافى پىك دەھىتن دەبنە گروپ چەند گروپىك دەبنە دانىشتوانى (لادى، دى، شارۆچكە) يەك زۆرجار رىك دەكەمىت دانىشتوانى لادىيەك لەيەك بنەمالە پەيداۋون، يا بنەمالەيەك لەچەند لادىيەكدا نەمى ھەيە بەناۋى بنەمالەكەش شوئىنى نىشتەجى بونىشىموۋە دەناسرېتەۋە.

بەللام لەكۆمەلگەي ھەمراھاندا رىك نەكەمىتەۋە دىيەك يا شارۆچكەيەك سەپراكى دانىشتوانەكەي يەك بنەمالە بن بۆ نمونە شارۆچكەي بيارە ئەم بنەمالانە پىك ھاتوۋە (بنەمالەي شىخان، بەگە روتە، گشتى خەلگ - كەئەمانەش ھەيەك لەچەند خىزانىك پىك ھاتوۋن) ئەم بنەمالانە ھەمەويان بەكۆمەللىك پەيۋەندى بەيەكەمە بەستراۋنەتەۋە كەيەك تەۋاكەمى نەمى ترە ۋە تۆرىك لەپەيۋەندىيە ئابورىيەكانو كۆمەلەيەتىيەكانو رامىيارىيەكانو رۆشەنپىيەكان پىك دىنن كەستىمىك رىك دەخەن بۆ بەرپەۋەردنۈ دىرژەدان بەرپان لەم نشىنگەيەدا كەھەر ھەمەويان لىتى بەرپەسىيان بەبى جىاۋازى. سەيرى خشتى (۲) بگە كەزاراۋە خەمەيەتىيەكان نىشان ئەدات.

خشتهی (۲)

زاراوه خزمایهتی به کانی کۆمه‌لگای هه‌ورامان

هه‌ورامی شیوهی	شیوهی سۆزانی	تییینی
ئەدا، ئەیا	دایک	بۆ نووسینی وشە (دایک) به‌شیوهی هه‌ورامی پتووستی به‌پیتیک هه‌یه، به‌لام له‌ئه‌لف و بۆی زمانی کوردی دا ئه‌و پیتە دیاری نه‌کراوه‌ نه‌ناسراوه‌ وه‌ک گه‌دا، سه‌دا... هتد).
تاته	باوک	
والی	خوشک	
برا	برا	
بابا	باپیر	بۆ باوکی دایک و باوکی باوک چوون یه‌که
ماما	نه‌نک، نه‌نه	بۆ دایکی باوک و دایکی دایک چوونیه‌که
مه‌تی	پوو	بۆ خوشکی باوک و خوشکی دایک چوون یه‌که
مامۆ	مام	
لالۆ	خال	
مه‌تی یه‌زا	پورزا	بۆ نه‌وهی خوشکی باوک و خوشکی دایک چوون یه‌که
مامۆزا	تامۆزا	
لالۆزا	خالۆزا	
واره‌زا	خوشکه‌زا	
برازا	برازا	
کوپم	کوپم	
کناچیم	کچم	



#### ۴- لادی، دی، شاروچکه

دوای تاكو خیزانو بنمائه، (لادی- دی- شاروچکه) بهدواین  
یه کمی پتکهاتمی کومه لگای همورامان ده ژمیرتن لپروی ژماره ی  
دانیشتوانموه.

گرنگترین فاکتور بو دروست بونی نمو یه که نشینگانه (شوینه  
جوگرافییه که یه متی)، که توخه کانی (تاو، زهوی، روبه خوړ، روه کی  
خوړسک) برپارده رن بو نمو شوینه جوگرافییه بکریت به نشینگه.  
وه نمو نشینگه یه به یه کیک لهو توخه سروشتیانموه ده ناسریت.

هندی کاتیش به ناوی کمسینک که داممزیتنری نشینگه که بووه نار  
ده نریت وه (نه حمد تاوا) که کاتی خوئی نه حمد ناوینک بو یه کم جار لهو  
شوینه جوگرافییه دا خانوی دروست کردوه دواتر گمشوی کردوهو بوه  
بدی. نه گمر سهیری دیکانی ترو شاروچکه کانی تری همورامان بکریت  
به ناوی توخه جوگرافییه کانهوه ناو نراون و ناسراون. تا ئیستا  
له هموراماندا شاری گموره دروست نمبوه هرچنده میثروی هندی  
له دی کان ده گمپیتنموه بو سمرده می ماده کان وه دی کانی (تالپی-  
هیلانپی، هارهار- شاری همورامان، زاوهر، بارا- بیاره، ره زاو...  
هتد). "هوی نموهش ده گمپیتنموه بو ژینگه سروشتی یه جوگرافییه کی  
کمپنگره لمبردهم فراوان بونو گمشه کردنی نشینگه کاندای که نابنه شاری  
گموره ژماره ی دانیشتوانیان زیاد ناکات کهواته جوگرافیای همورامان  
پالنمرو دهرکمر کوچکمری دانیشتوانه نه که وهرگری."<sup>۴۰</sup>

په یوه ندی یسه کومه لایمتی یسه کانی (لادی و دی و شاروچکه کانی  
همورامان) به جوړتیک ریک خراون کمسیتیک تاییه تی لپروی

<sup>۴۰</sup> ی. م. دیاکونوف، میدیا، وهرگیرانی برهان قانع، سرچاوی پتیشو، ل ۲۲۳-۲۳۴.

<sup>۴۱</sup> یروز حسن، گوزاری همورامان ژماره ۱، سرچاوی پتیشو، ل ۶-۷.

کۆمەلایەتی و ئابوری و ئایینی و رامیاری و رۆشنییری دروست دەکات  
 کە یەك تەواوەکی ئەرە لە چوارچێوەی ئەو پەڕیوەندییە  
 کۆمەلایەتییانەو ئەو سستەمە دروستکراوەدا، پێویستە هەموو  
 ئەندامێک پێگە و رۆڵی تایبەتی و بەرچاوی هەبێت، وە هەموو ئەندامێک  
 زیاد لە کاریک راپەرینی ئەناو کۆمەلگاکەدا ئەو یارمەتیدەرە کە ئەم  
 پەڕیوەندییانەو ئەم سستەمە لە کارنەکەوت و کاریگەری هەبێت لەسەر  
 کۆمەلگاکە ئەم خالانە:

- ١- دڵسۆزی و کارکردن بە بێ فرت و فێل و خۆدزینەو و تەمەلی.
- ٢- تێگۆشان و گۆڵنەدانی خەڵکەکی.
- ٣- بەکارهێنانی سەلیقە و وردی و ژیری لە کارکردندا.
- ٤- راپەراندنی چەند رۆڵێک لە یەك کاتدا.
- ٥- گۆڕپایەلی و مل کەچ کردن و ریزگرتن لە خوارەو و بۆ سەرەو.
- ٦- رەچاو کردن و پاراستنی بەرژەوێندی گشتی.
- ٧- هاریکاری کردن و یارمەتی دانی یە کتر لە ئیش و کارە قورسو  
 زۆرەکاندا.
- ٨- کارکردن بە شێوەی گەلکاری و بە دەسەلمام - دەستیاوو بێ  
 بەرامبەر.






- ٩- هەوڵدان بۆ فێربونی هەموو کارو پیشە یەك بە نێرو مێو.
  - ١٠- خولیار گەران بە دوای زانست و زانیاریدا.
  - ١١- بەشداری کردن لە هەموو خوشی و ناخوشی یەکی یە کتردا.
- ئەو سستەمە کە کۆمەلگای هەورامان پەڕیوەی ئەکات  
 سستەمێکی (تایبەتی) یە و اتا کۆمەلگاکە خۆی لەناو خۆیدا زۆرینە  
 پێویستی بە کانی پێ دەکاتەو، هەر ئەوەشە کە پۆتە فاکتەرێکی کاریگەر  
 کە کۆمەلگای هەورامان خاوەنی شارستانەتییکی تایبەتی خۆی بێت و

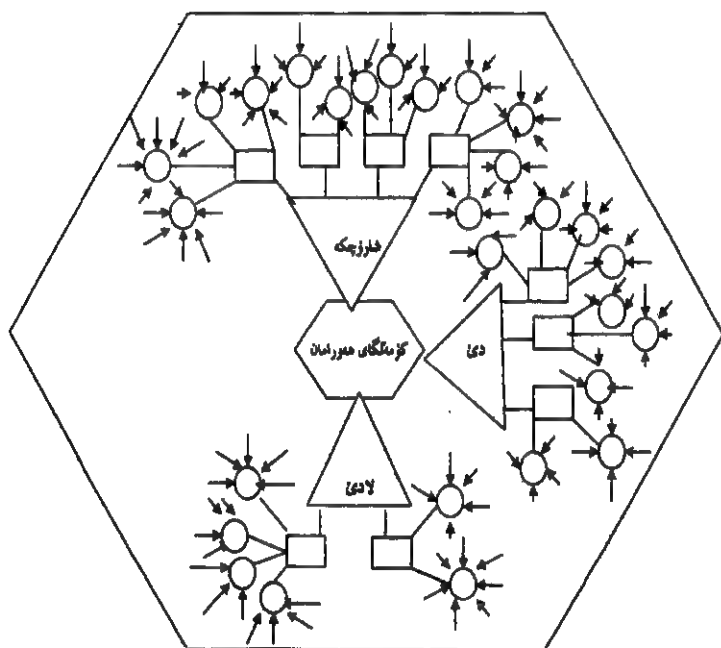
لەدەوروپەرەو زۆر بەکەمی کاریگەری خرایتە سەرو خاوەنی خۆی  
پاراستو بەدرێژایی مێژوو.

بەکورتی پێکھێنەرەکانی پێکھاتەی کۆمەلگای ھەورامان لەپەڕی  
دانێشتوانەوێ خزانە روو کەھەرێک تەواوکەری ئەوی ترە بەپێی ئەو  
سستمە تایبەتیەیی کۆمەلگاکە کەژینگە جوگرافیەکی پێگەو رۆژ  
فرە کاری ئەندامەکانی فاکتەری سەرەکی بوون بۆ پاراستنی ھێمنی و  
ئاسای و ئاسایش لەکۆمەلگاکەدا و دوور کەوتنەوێ لەکێشەو  
گێڕگرفت. بەلام لەبەرئەوێ ژيان لەگۆراندایەو پێویستی بەکان رۆژ  
بەرۆژ زیاد دەکەن و ھۆکانی پەيوەندیش بەرفراوان بوون و پێگەومان  
کۆمەلگای ھەورامان لەنیوێ دووھمی سەدەي بیستمەوێ گۆرانیکی  
بەرچاو و خێرای پێیوێ لەھەموو بوارەکانی ژياندا. بۆ پێکھاتەي  
کۆمەلگای ھەورامان لەپەڕی مەزنی یەو سەیری ھێلکاری (٤) بکە.



## هينلکاري (۴)

کۆمهنگا،  شارۆچکە- لادى- دى  ،  
 بنىماله،  خيزان،  تال 



## ژیانی نابووری هه ورامان

مه‌به‌ست له‌ژیانی نابووری شیوهی گوزهران و ریگاکانی به‌ره‌م هینان ده‌گریته‌وه که‌کۆمه‌لگای مرقایه‌تی پشتی پێ به‌ستوه و بژیوی خۆی پێ ده‌سته‌به‌ر کردوه، نه‌و شیوه‌ ژيانه له‌سه‌ره‌تاوه ساده‌و ساکار بوو و ورده‌ و ورده‌ گران و ئالۆز بوو، به‌مه‌به‌ستی رازانه‌وه و ریک‌خستنی پتویستی‌یه‌کانی ژیان.<sup>1</sup> ژيانی نابووری هه‌موو کۆمه‌لگایه‌ک له‌سه‌ر (هۆکانی به‌ره‌م هینان و په‌یوه‌ندییه‌کانی به‌ره‌م هینان) وه‌ستاره.<sup>2</sup> نه‌وانه‌ش له‌پێی ته‌م چالاکیانه‌وه (به‌ره‌م هینان، ئالۆگۆز، دابه‌شکردن، به‌کاربردن) وه‌ پتویستی‌یه‌کان پرده‌که‌نه‌وه.<sup>3</sup>

ژیانی نابووری مرقایه‌تی به‌چهند قۆناغێکدا تپه‌په‌یه‌وه که‌قۆناغه‌کانی (کۆکردنه‌وه، راو و شکار، ناژه‌لداری، کشتوکال، پیشه‌سازی) یه.<sup>4</sup> نه‌و قۆناغانه‌ش به‌پێی سه‌رده‌مه‌ میترووی‌یه‌کانی

<sup>1</sup> K.Grint. The Sociology of Work an introduction, Singapore, 1991, P.100.

<sup>2</sup> جان بابی، القوانين الأساسية للاقتصاد الرأسمالي، ترجمة لجنة من شريف حتاتة و آخرون، بيروت- لبنان، بدون السنة الطبع، ص ٤٠.

<sup>3</sup> د. علی يوسف خليفة والسيد عدنان مناتي صالح، مجلة البحوث الاقتصادية والإدارية، العدد الأول، جامعة بغداد- العراق، ١٩٨١، ص ١٢٧.

<sup>4</sup> بیث هس و آخرون، علم الاجتماع، ترجمة الدكتور عماد مصطفى الشعيبي، دار المريخ للنشر، الرياض، ١٩٨٩، ص ٤٤٠.

ژیانی مروّقایه‌تی هه‌میشه له‌گۆراندای بوون. <sup>۵</sup> به‌پێی یاسایه‌ک گه‌شه‌یان کردووه‌و گۆراوون. <sup>۶</sup> ئه‌و گه‌شه‌کردنه‌ش سسته‌ی ئابووری‌یه‌کانیان ئی پدیدابوون که به‌گشتی <sup>۷</sup> سستی سستم (سۆسیالیستی، تیکه‌ل، سه‌رمایه‌داری).

ئه‌نترۆپۆلۆجسته‌کان رایان وایه‌ (ئابووری پێوه‌ری جیاوازی و له‌یه‌ک نه‌چوونی کۆمه‌لگا‌کانه له‌پۆی گه‌شه‌کردن و پێشکه‌وتنه‌وه). <sup>۸</sup> و ئابووری پێوه‌ری ریکه‌ستنێ کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لگا‌کانه Social Organization له‌ئه‌نجامی پێویستی‌یه‌کان و نه‌بونی‌یه‌کان و پدیداکردنه‌کاندا پدیدابووه‌ له‌ناو کۆمه‌لگا‌ جۆریه‌جۆره جیاوازه‌کاندا. <sup>۹</sup>

به‌لام ئابوورینه‌سه‌کان هه‌ندیکیان (ئابووری) به‌تاکه‌ فاکته‌ری گۆرانکارییه‌کان ده‌زانن. هه‌ندیکی تریان (ئابووری) به‌هۆیه‌ک له‌هۆکانی گۆرانکارییه‌کان ده‌زانن. <sup>۱۰</sup> بۆیه‌ پێویسته‌ بۆچوونی چه‌ند زانییه‌کی زانستی ئابووری ب‌ه‌ینه‌ روو که ئابووری ئه‌و زانسته‌یه‌ که‌ گرنگی ده‌دات به‌و به‌شه‌ چالاکی‌یانه‌ی مروّقه‌ (تاک و کۆمه‌ل)

<sup>۵</sup> عه‌مه‌د فازل قه‌فان، رۆژمه ئابووری‌یه‌کان و کۆمه‌لگای ته‌کنه‌لۆجی نوێ، به‌رگی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی سه‌رکه‌وتن، سلێمانی، ۱۹۸۵، ل ۳۴.

<sup>۶</sup> غلیزم، قوانین التطور الاجتماعی، ترجمه‌ د. زه‌یر عبدالملك، دار الفارابی - بیروت، ۱۹۷۸، ص ۵۱-۵۴.

<sup>۷</sup> د. محمد علی الیشی، تطور نظم الادارة الاقتصادية في البلاد الاشتراكية، دار الجامعات المصرية - اسکندریه، ۱۹۷۴، ص ۳.

<sup>۸</sup> د. قیس النوری، الأنثروبولوجيا الاقتصادية، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، مطابع الموصل، ۱۹۸۹، ص ۹.

<sup>۹</sup> هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۱۹-۲۱.

<sup>۱۰</sup> به‌یاد عه‌بدولقادر، ده‌روازه‌ی گۆرانی کۆمه‌ل، چاپخانه‌ی الحوادث، بغداد، ۱۹۸۷، ۶۳.

کەتەر خانى دە کات بە گەشت بە چاکترین شێوى شەك کەبیتە مایەى  
خۆشگوزەرانى<sup>۱۱</sup>. یا ئەو زانستەى کە باس لەو هەموو جموجۆل و  
چالاکىیانەى مەژۆ دە کات لەروى (هۆکانى بەرھەم ھێنان و کردارە  
ئابوورى) یە کەنەو، کە سوود بە خشن و ئامانجیان تێرکردن و پرکردنەو  
زۆرتىنى پێداویستى یە کەنەو بەرزکردنەو یە ئاستى گوزەرانى (تاک و  
کۆمەلە) بۆ گەشت بە چاکترین شێوى ژيان<sup>۱۲</sup>. لەسەدى حەوتەمى  
پیش زاینەدا سىستى کۆیلایەتى بەشێوى کلاسیکى لە کوردستاندا  
نەبوو بە لکو شێوى دەولەتى کۆیلەدارى ھەبوو، لە گەل دوو چەشنە  
مولکدارى کە (مولکدارى دەولەت و مولکدارى تێکپراى) بوون<sup>۱۳</sup>.

ئەگەر بێنە سەر باسى ژيانى ئابوورى کۆمەلگای کوردەوارى  
بە گشتى و کۆمەلگای ھەورامان بە تايبەتى، ئەو ھەمان بۆ دەرنە کەوت  
کە ژینگەى سروشتى (جوگرافى) کارىگەرى ھەبوو بۆ سەر ژيانى  
ئابوورى ئەم کۆمەلگایە.

سروشتە جوگرافىیە کەى ھەورامان و سەرچاو ئابوورى یە دیارى  
کراوەکانى و دابران و دورە پەرتزى کۆمەلگاکە و پێویستى یە بايزۆجى و  
کۆمەلایەتى و ئابوورى یە جۆرە جۆرەکانى و ھەولدان و تێکۆشانى بى  
وچانى تاکەکانى کۆمەلگاکە بۆ بە دەست ھێنانى سىستى ئابوورى  
تايبەتمەند بۆ کۆمەلگاکە رێک دەخات کە (سىستى خۆبژێوى) یە  
کە پشتى بە فرە رۆل و فرە کارى بەستو، چونکە ھەریەک لەو کارانەو

<sup>۱۱</sup> د. السيد محمد بدوى، في علم الاجتماع الاقتصادي، دار المعرفة الجامعية الأسكندرية-  
مصر، بدون سنة طبع، ص ۱۵.

<sup>۱۲</sup> فزاد حنا دودة، الموجز في مبادئ الاقتصاد، مكتبة النهضة- بغداد، ۱۹۶۲، ص ۵.

<sup>۱۳</sup> د. عبدالرحمن قاسم، كوردستان و كورد، و. عبدالله حسن زاده، بن چاپخانه، ۱۹۷۳،  
ل ۱۱۵.

لهو رۆلانی که ئەندامەکانی کۆمەلگاکە دەبینن پەيوەندی بەوانی ترەو هەیه و تەواوەری یەکتەن و یاسا و رێسایەکی پێک دێنن که بەپێی یاسا و رێساکانی گەشەکردن و گۆران پەیدا بوون.

بەلام ئەگەر بێتو بەووردی سەرئەو سستمی ئابوری کۆمەلگای هەورامان بەریت سستمی ئابوری ئەو کۆمەلگایە (سێ جۆر مولکایەتی) تیا بەدی دەکرێن، چونکە لەلایەکەوە بەشیکی لەزەوی و زاری هەورامان مولکایەتی یەکە ی مولکداری گشتی تێکرای یەو دەولەت خاوەنی راستەقینە ی ئەم جۆرە مولکداری یە بەپێی یاسا، وەک چەم و شاخ و لەوێرگا گشتی یەکان - مرعی. بەشیکی تر لەزەوی و زاری هەورامان مولکایەتی یەکە ی تاییەتە، بەچەشنێک هەموو کەسیک و هەموو خێزانیکی مافی خاوەنداریتیی تاییەتی هەیه و هەر کەسیک توانای هەبویت بوەتە خاوەنی زەوی و زار یا خاوەنی هەر شەکیکی تر کە پێویستی بویت لەژێریدا، ئەمەش وەک خاوەنداریەتی یا مولکایەتی (زەوی، باغ، کەلوپەلی تری بەرەمەهێنان.. هتد). و لەلایەکی ترەو مولکایەتی تێکەڵ لە هەوراماندا دەردەکەوێت کە خاوەنداریەتی و مولکایەتی شەکی یاکەرەستە، لەلایەکەوە مولکی دەسلەتدارەکان (سان و بەگ و خان و شیخ) بوە، بەنیوەکاری یا بەرپێژەیک کە لەسەری رێککەوتون خەلکە بێ دەسلەتە کە بەرەمەهێنان هێناوە کە (پشک - بەشی) ی تیا بوە، و اتا ئەم جۆرە مولکداری یە بەشیکی بۆ خاوەن دەسلەتەکان دەگەرێتەو بەشەکی تری بۆ بێ دەسلەتەکانە بەپێی پشکایەتی. بەو جۆرە لەسستمی ئابوری کۆمەلگای هەوراماندا (هەر سێ جۆرە مولکایەتی یە) کە بەرچاو دەکەون.

بهلام بهشیویه کی زۆر ساکارانه بهرپوه چون و سه پیتراون، نیستا  
له ناو کۆمه لگای هه ورماندا (خاوه ندریه تی تاییه ت) زۆر تر په پیره  
ده کریت.

ژیانی نابوری کۆمه لگای هه ورمان له سهر چه ند جموجۆل و  
چالاکیه ک دامه زراوه وه (کشتوکال، پیشه سازی، بازرگانی،  
کانزا کردن، گهشت و هاوینه ههوار)، ههروه ها نیستا له کۆمه لگای  
هه ورماندا کارگێری به شداره له ژیا نی نابوری کۆمه لگاکه دا  
هه رچه ند کارگێری په کێکه له پیکهینه ره کانی سستی کۆمه لایه تی.  
که هه ر په که به جیاو به کورتی باسیان ده که ی ن.

### ۱- کشتوکال

کشتوکال لایه نیکه له لایه نه کانی پیکهاته ی ژیا نی نابوری و  
به پراوه تیکی گرنگی ژیا نی نابوری ده ژمێردریت که له سه ده میکی  
میژوویدا پیشه ی هه ره گرنگی مرۆڤ بووه که ژیا نی له سهر دامه زراوه،  
به گشتی کشتوکال ده کریت به دوو به شه وه به شیکی رووه که وه به شه که ی  
تری ئاژا و با لنده یه<sup>۱۵</sup> سێ توخی سه ره کی جگه له مرۆڤ فاکته ری  
به نه ره تی کشتوکال ن که ته مه نه ن (هه وا، خا ک، نا و)<sup>۱۶</sup>. نه و توخه مه ش  
کار یان کرده وه سه ره جیاوازی کشتوکال له ناو چه یه که وه بۆ ناو چه یه کی  
تر<sup>۱۷</sup>. نه وانه ش کار یگه ری خۆ یان هه یه له سه ره دیا ری کرده ی جو ری  
کۆمه لگا کان و نا سستی پیشه که و تیا ن و جیاوازی کۆمه لگا کانی

<sup>۱۵</sup> دشا کر خصباک، العرا ق الشما لی درا سه للنوا حی الطبیعیه والبشریة، مطبعة شفیق-  
بغداد، ۱۹۷۳، ص ۳۲۱.

<sup>۱۶</sup> د قیس النوری، الا نثرو یو لوجیا الا قتصادیة، المصد ر الساب ق، ص ۲۷.

<sup>۱۷</sup> د غا روق اسماعیل، الا نثرو یو لوجیا الثقافیة درا سه حقلیة فی الثقافات الفرعیة، دار  
المعرفة الجامعة- اسکندریة ۱۹۸۹- ص ۷۸.

مرۆڤايدەتى كەبەچەند قۇناغىڭدا تىپەريون<sup>۱۷</sup>. بىنگومان چالاكىيەكانى مرۆڤ پەيوەنديان ھەيە بەسەرچاۋە ئابورىيە سىروشتىيەكانەۋە بەئامرازەكانى بەرھەم ھىنانەۋە بەداب و نەرىت و خوورەۋشتى باۋى كۆمەلگاكانەۋە<sup>۱۸</sup>.

ھەروەھا سىستىمى ئابورى جىياناكرىتەۋە لەسىستەكانى ترى ژيانى كۆمەلايدەتى، بەلكو كار لەيەكتەدەكەن و بەيەكەۋە بەسراون، ھەج گۆرپايتىك لەلايەنىك لەلايەنەكانى سىستىمى ئابورى روبدات سەرپاكى دەگرىتەۋە ئەۋىش كارەكاتە سەر سىستەكانى ترو ژيانى كۆمەلايدەتى و كۆمەلگاگە دەگۆرپىت<sup>۱۹</sup>. لەكوردستانى عىراقدا پاشماۋى مرۆڤى چاخى بەردىنى كۆن لەچەند ئەشكەوتىڭدا دۆزراۋەتەۋە كەبەپراۋو شكارى ئاژەلە كىيىيەكان ژيان، دواتر ھەندى ئاژەلىيان دەستەمۇ كىردوۋە دۆستايەتىيان لەگەلدا پەيداكرىدون و مالىيان كىردوون<sup>۲۰</sup> بەدۋاى ئەو قۇناغەدا مرۆڤ لەكوردستانى عىراقدا بۆيەكەم جار نىشتەجىيەۋە دىي سەرەتايى دروست كىردە، ئەۋەش كاتىك بوە كەكار دابەشكردن پەيداۋوۋە لەنىۋان(نىرو مى)دا، نىرەكان خەرىكى راۋو شكار بوون مىكانىش خەرىكى چىن و رستىن بوون و مىندالىشيان

۱۷. د. ابراهيم ناصر، الانثروبولوجيا الثقافية علم الانسان الثقافي، دار الكرمل للنشر والتوزيع-عمان-الاردن، ۱۹۸۵، ص ۱۵۶.

۱۸. د. فاروق مصطفى اسماعيل، الانثروبولوجيا الثقافية، ج ۱، دار المعرفة الجامعية-اسكندرية، ۱۹۸۴، ص ۲۱۶.

۱۹. د. قيس النورى، الانثروبولوجيا الاقتصادية، المصدر السابق، ص ۱۱.

۲۰. نخبة من الباحثين العراقيين، حضارة العراق، الجزء الاول، دار الحرية للطباعة- بغداد، ۱۹۸۵، ص ۲۱.

به‌خێوکردوو<sup>٢١</sup> ئافرهت زۆرتەر له‌پیاو عهداڵی به‌روبومی دارو دره‌خت و گژوگیا بووه. بۆیه‌کا وایێ ده‌چیت کشتوکاڵ- یه‌که‌م به‌ردی گه‌وره‌ی بناغدی شارستانه‌تی مرۆڤ- به‌ره‌می بیری ته‌وییت که‌دیسان وایێ ده‌چیت نه‌وسا بیری له‌بیری پیاو تیژتر بویت<sup>٢٢</sup>.

کشتوکاڵ کلتورو ژباړی مرۆڤه که‌به‌ره‌می ناوێته‌بونی مرۆڤو ژینگه‌ی سروشتی‌یه‌و گه‌لی کورد زۆر له‌کۆنه‌وه پیشه‌ی کشتوکاڵ کردن و ناژێل به‌خێوکردن و راگرتنی زانیوه<sup>٢٣</sup> که‌واته له‌دیژه‌مانه‌وه گه‌لی کورد (جینگیر) بووه نیشته‌جێ بووه به‌پێی رای شوینه‌وارناسه‌کان یه‌که‌م دێی کشتوکاڵی دێی (چه‌رمو- چه‌رمه) بوه له‌نزیک چه‌مچه‌مال که‌میژوو که‌ی بۆ نزیکه‌ی (نۆ هه‌زار ساڵ) له‌مه‌ویه‌ر ده‌گه‌ڕێته‌وه<sup>٢٤</sup> له‌و سه‌رده‌مه به‌دواوه مولکایه‌تی و خاوه‌نداریه‌تی په‌یدا‌بووه هه‌رچه‌نده جۆری خاوه‌نداریه‌تی‌یه‌که به‌ته‌واوی دیاری نه‌کراوه.

زۆرتەر مه‌به‌ست له‌جینگیربوون و خۆپاراستن و پیشکه‌وتنی ناستی ژیری بووه که‌مرۆڤی کورد ده‌رکی پێ کردوه له‌و سه‌رده‌مه میژوویی‌یه‌دا. ته‌وه‌ش وه‌رچه‌رخانیکی گه‌وره بوه که‌مرۆڤی کوردی گۆڤیوه له‌قوناغی راووشکاره‌وه بۆ قوناغی کشتوکاڵ کردن و جینگیربوون. وه‌خاوه‌نداریش و مولکایه‌تیش له‌و سه‌رده‌مه‌دا په‌یدا‌بووه.

<sup>٢١</sup> نخبه من الباحثين العراقيين، حضارة العراق، المصدر السابق، ص ١٢٠.

<sup>٢٢</sup> د. که‌مال مه‌زه‌ر ته‌جه‌د، ئافرهت له‌میژووه کورته باسیتی میژوویی و کۆمه‌لایه‌تی، چاپخانه‌ی الخودات- به‌غدا ١٩٨١، ل ٦.

<sup>٢٣</sup> أ. شاميلوف، حول مسألة الاقطاع بين الكرد، ترجمة د. کمال مظهر أحمد، مطبعة الزمان- به‌غدا، ١٩٧٧، ص ٣٥.

<sup>٢٤</sup> عبدالرقيب يوسف، شوقته‌واره‌کانی نه‌وێ له‌شاخی سورێن، وه‌زاره‌تی رۆشنی‌یی هه‌رمێی کوردستان، ١٩٩٤، ل ٥٧.



نه‌گەر به‌گشتی میژووی مرۆڤایه‌تی بخریته‌پیش چاو ده‌رده‌که‌وێت که‌له‌و سه‌رده‌مه‌دا ئابوری غه‌می سه‌ره‌کی ژیان نه‌بو<sup>٢٥</sup>. به‌لکو جینگیر بوون و نیشته‌جی بوون و مه‌به‌ست بووه.

کۆمه‌لگای هه‌ورامان وه‌ک به‌شیک له‌خاک و نه‌ته‌وه‌ی کورد به‌پێی ژینگه‌ جوگرافییه‌که‌ی که‌هه‌مووی شاخ و به‌رده‌لاته‌ سه‌دان نه‌شکه‌وتی قوڵی تیا‌بووه، تانیستا نه‌پشکینه‌راون، سه‌رپاکی ناوچه‌که‌ به‌دارو دره‌ختی به‌ره‌م دارو جوهره‌ها گژوگیای به‌سود داپۆشراوه‌ بینگومان نه‌وانه‌ بونه‌ته‌ لانه‌کی ژیان له‌سه‌رده‌مه‌ کۆنه‌کاندا. هه‌ورامییه‌کانی تیستا وه‌چه‌ی نه‌وانن که‌ له‌و سه‌رده‌مه‌دا ژیاون هه‌رچه‌نده‌ ئاسه‌واری چه‌ند دێیه‌کی هه‌ورامان بۆ سه‌رده‌می ماده‌کان ده‌گه‌ڕێته‌وه<sup>٢٦</sup>. به‌لام پیش نه‌هوش چۆڵ نه‌بووه، چونکه‌ شاخه‌کان به‌ربه‌ستییکی سروشتی بوون بۆ پاراستنیان و دایینه‌کردنی ئاسایش، نه‌مه‌ له‌لایه‌ک له‌لایه‌کی تروه‌ شاخه‌کان مه‌لێه‌ندی روه‌که‌ خۆرسکه‌ به‌ره‌مه‌داره‌کان بوون که‌سه‌رچاوه‌ی ژیا‌نن، هه‌روه‌ها ئاوی زۆرو هه‌وای سازگار و زۆری جه‌نگه‌له‌کانی یارمه‌تیده‌ر بوون بۆ نیشته‌جی‌بوون و جینگیربوون و دێ دروست کردن.

کاتی‌ک که‌نیشته‌جی بون په‌ره‌ی سه‌ندوو و ژماره‌ی دانیش‌توان زیادی کردوه‌ دێ‌کان گه‌وره‌ بوون جو‌ری گژوگیاو روه‌که‌کان ناسراون کار دابه‌شکردن په‌یدا‌بووه‌ له‌نیوان (نیرو می) دا نی‌ره‌کان خه‌ریکی ئیش و

<sup>٢٥</sup> ئیری‌ک فرۆم، مرۆڤ له‌نیوان رۆاله‌ت و جه‌وه‌ردا، و: سایو به‌کر بۆتانی، چاپی دووه‌م -

سلیمانی، چاپخانه‌ی شقان ٢٠٠٤، ل ٦٣.

<sup>٢٦</sup> ئی. م. دیاکۆنوف، میدیا، وه‌رگیرانی بورهان قانع، دار الحریة للطباعة، به‌غدا، ٢٣٢٧-٢٣٣٠.

کاری دهرهوه بونو می‌یه کانش جگه له‌منداڵ به‌خیوکردن خه‌ریکی  
چنین و رستن و ئاژەڵ راگرتن و دووریش نی‌یه کشتوکاڵ له‌سه‌رده‌ستی  
نه‌وان په‌یدا بوو<sup>٢٧</sup>.

ئه‌گه‌رییتوو به‌ووردی سه‌رنجی خه‌لکی کۆمه‌لگای هه‌ورامان به‌دین  
ده‌بینین زۆر کارامه‌ن له‌ناسینی گژوگیا به‌سووده‌کان چ بۆ خۆراک چ بۆ  
ده‌رمانسازی، هه‌روه‌ها ژه‌هراوی‌یه‌کانیشیان ناسیون، له‌ناسینی دارو  
دره‌ختدا شاره‌زایی زۆریان هه‌بووه که کامه‌یان به‌ره‌مه‌دارو کامه‌یان  
بۆ خانوبه‌ره دروستکردن ده‌ست ده‌دات و کامه‌یان بۆ پیشه‌سازی‌یه‌و  
کامه‌یان بۆ سوتاندن ده‌شیت.

جگه‌ له‌وه زۆر شاره‌زان له‌ناسینی ئاژەڵ و بالنده کتیی‌یه‌کاندا  
ئه‌وانه‌یان سووده‌به‌خشن و ئه‌وانه‌شیان که‌درێدن و زیان به‌خشن به‌ناو  
وبه‌شیوه (رواته) ده‌یانناسن، هه‌روه‌ها دزانن کام ئاژەڵ و کام بالنده‌یه  
مالی ده‌ییت و کامه‌شیان مالی نابیت.

ئه‌وانه هه‌موو به‌لگه‌و ناماژن که هه‌ورامی‌یه‌کان به‌قوناغه‌کانی  
ژیانی نابووری‌دا تێپه‌ریون له‌و ژینگه‌ جوگرافییه‌ سروشتی‌یه‌دا.

له‌بوازی کشتوکاڵ کردندا به‌هۆی ژینگه‌ جوگرافییه‌که‌وه زۆتر  
ره‌زو باخ به‌ره‌م هێنراوه له‌هه‌وراماندا جگه‌له‌وه له‌دامینی چیاکان و  
له‌دۆله‌قوله‌کاندا به‌هۆی لافاووه‌ چهند جوژه ده‌شتیکی لاکیشه‌یی و  
ته‌سک و باریک له‌م به‌رو له‌وبه‌ری چه‌مه‌کاندا دروست بوون  
که‌خاکه‌که‌یان به‌ییت و پڕ له‌کافزایه، هه‌ندیک کشتوکاڵیان لێ ده‌کریت  
که (به‌شتیکی هاوینه‌و به‌شتیکی زستانه) بووه. وه‌له‌به‌ر که‌می زه‌وی

---

<sup>٢٧</sup> د. که‌مال مه‌زه‌هر ئه‌حمه‌د، ئافه‌رت له‌مێژوودا کو‌رته‌ بایسکی مێژوویی و  
کۆمه‌لایه‌تی، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل. ٦.

كشتوكالتى، ھەورامىيەكان زەوىيەكانيان بەپەينى ئەندامى و بەشەوەر و وىنچەكردن بەھىژ دەكەنەوہ چونكە زەوىيەكانيان ھەمىشە بەبەرەوہن و نۆرەيان پى ناكرى.

ئاژەلدارى لەھەوراماندا كەمە چونكە ژىنگە جوگرافىيەكەى رىگرو يارمەتيدەر نىيە بۆ ئاژەلدارى، ھەروەھا خۆراك و ئالىكى ئاژەل شوپىنى راگرتنى (گەور) بەئاسانى دەستەبەر ناكرىن ئەرك و ماندوبونىكى زۆرى دەوێت. لەگەڵ ئەوھشدا ئاژەلدارى كەم كە لەچەند سەركە تىپەر ئەكات بەخىو دەكرىت و راگىر دەكرىت بەتايبەتى ئەو مالاھەى كەخاوەن زەوىوزارو خاوەن خىزانىكى زۆرن.

ھەروەھا لەكۆمەلگای ھەوراماندا ئالندەر پەلەوەریش بەكەمى بەخىوئەكرىن كە لەگەڵ ژىنگەى سروشتى ھەوراماندا دەگوئىن. دەتوانىن بەگشتى كشتوكال لەھەوراماندا بكەين بەسەى بەشى سەرەكى يەوہ كەئەمانەن:-

أ-بەرەوبومە روەكىيەكان: بەرەوبومە روەكىيەكان بەگشتى لەھەوراماندا دوو بەشن (خۆرسك، چاندن- بەرەمەھىتئراو).

خۆرسك: ئەو بەرەوبومە روەكىيانەن كەبەبى دەستى مەژدەروپىن لەژىنگەى جوگرافى ھەوراماندا ئەو فاكىتەرەنە كەيارمەتيدەرن بە(بەپىتى خاكەكەى و گونجاندنى ئاووھەواكەى و زۆرى رىژەى بارىنى بەفروباران)، بەرەوبومە روەكىيە سروشتىيە بەئاوبانگەكانى ھەورامان وەك (دارى بەروو، مازوو، دارى قەزوان، دارى گۆيژ، بەلألوك، چوالە، ھەرمى كىويلە،..ھتد).

جگە لەمانە كۆمەلەى سروشتىش چ بۆ دەرمانسازى يا بۆ خۆراك لای ھەورامىيەكان ناسراوہ كۆدەكرىتەوہ وەك (كنگر، گىلاخە،

روستقه، پیژۆك، گەبلە، گۆزروان، سەیاران، ھالكوک، شنگ، كنیوال، قارچك، دومەلان، خەرتەلە، تۆلەكە، ھاز...ھتد) بەشیکی تریشیان دەچنە ئالیکی ئاژەلەو ەك(ھەلس- لۆ، كەما، سیپەرە، جۆکیویلە) ۋەھەندیکی تریان بۆ دەرومانسازى بەكاردەھیتزین ەك(بەرەزا، قەیتەرەن، بەرزەلنگ، چنور، شەوبۆ، ۋەنەوشە، گیا سۆیا، جاترە، كوزەلە، بەنۆلە، پونگە...ھتد)ھەندیکی تریش بۆ رازاندەو ەك(گولەباخ، شرە ەلەلە، ەلەلە برەمى، گولە حاجیانە...ھتد).

چاندن- بەرھەمھیتراو: ئەو بەروبومانەن كەھەروامییەكان دەپچینن ە بەرھەمى دەھیتن بۆ پركردنەو ە تیرکردنى پیتیستی ەك لەپیتیستی ەكانى رۆژانەیان كەگرنگترینیان ئەمانەن(دارودرەخ- گوێز ۶۰۰۰ دار<sup>۲۸</sup> - ۶۰۰۰ دار<sup>۲۹</sup>، توو، ەنجیر، میو، رەز، ەلۆژە، بەھى، ەرمى، قۆخ، ەنار، قەیسى، گیلەس، بى، سپی چنار، سورە چنار، شاتو...ھتد)ھەروەھا ەندیکی تر كەخۆراكى سەرەكین ەك(گەم، جۆ، گەنەشامى، كوچى، گولەبەرۆژە، نۆك، نیسك، ماش، فاسۇلیا، ەلى بابا، پاقلە)ھەندى تەرەو سەوزەش ەك(بامیە، تەماتە، پەتاتە، خەیار، ترۆزى، پیاز، سلق، شیتلم، چەوئەدر، كولەكە، باینجان، بیبەر، ...ھتد)

ب-بەروبو مە ئاژەلە ەكان:- ئەو ئاژەلە ەك كە لەگەل ژینگەى جوگرافى ەوراماندا دەگونجینن ەلەكەن بەگشتى دوو بەشن(ئاژەلە كىوى ەكان، ئاژەلە مالى ەكان).

ئاژەلە كىوى ەكان: گرنگترین ئەو ئاژەلە ەك كە كىوین ەلەگەل ژینگەى ەوراماندا راھاتون ەو ەژین ئەمانەن(مەرۆزنى كىوى، كەرویشكى كىوى، رىوى، وورچ، بەراز، چالەكە، ژىژۆك، سوچەر، سۆرە،

<sup>۲۸</sup> د. شاكر خەبەك، العراق الشمالى، المصدر السابق، ص ۳۹۴.

<sup>۲۹</sup> عماد مصطفى أحمد، يابرة، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة، صلاح الدين، ۱۹۹۴، ص ۶۵.

پشیلەي کيۆي). و هەندیکي تر کەدرەندەو مەترسیدارن وەك (گورگ، پلنگ، چەقەل، دەلەك، بەوەرز).

ناژەلە مائیەكان: گرنگترین ئەو ناژەلانی کە مائین و لەگەل ژینگە کەدا دەگوئێت هەورامیەكان رایان دەگرن ئەمانەن، باربەرەكان وەك (ئیستر، گوی درێژ). ئەوانەش کە بۆ شیرەمەنی و گوشت و خوری رایان دەگرن وەك (مەر، بز، مانگا). هەروەها بۆ پاسەوانی وراوکردن (سەگ و تانجی) رادەگرن.

ج-بائندەو پەلەوەر: ئەو بائندەو پەلەوەرانی کە لە هەوراماندا لەگەل ژینگە جوگرافیە سروشتیە کەیدا دەگوئێت بەگشتی دروبەشن (بائندەو پەلەوەرە کيۆیەكان، بائندەو پەلەوەرە مائیەكان).

بائندەو پەلەوەرە کيۆیەكان: لە هەوراماندا چەندین جۆر بائندەو پەلەویری کيۆی هەیە کە هەندیکیان هەمیشەیین هەندیکیشیان وەرژین، هەمیشەییەكان وەك (دال، کەو، سوپسکە، هەموو جۆرە چۆلە کە یەك، کۆتری کيۆی، قەلەرەش، قەلەباچکە، پۆر، کوندەپەپوو، بایەقووش.. هتد) و هەندیکي تریش سالاتە لەوەرزی کدا کۆچ دەکەن و بۆ ماوێەك دەمێننەو لە هەوراماندا وەك (لەق لەق، پەرەستلکە، عەینەمل، پەپوسلیمانە، قژالکە، کەنەسمە... هتد).

بائندەو پەلەوەرە مائیەكان: گرنگترین ئەو بائندەو پەلەوەرانی کە لە هەوراماندا رادەگیرێن و مائی دەکرێن وەك (مەیشک، قەل، قاز، مراوی، کۆتر، هەنگ). هەندی (میروو)ی زیان بەخس لە هەوراماندا دەژین کە لەگەل ژینگە کە هەلە کەن وەك (مار، دوشک، جالجالۆکە، ژەرراوی، جالجالۆکە ئاسایی، هەموو جۆرە میروولە یەك و چەندین جۆر کرم، چەند جۆری کوللە، سون). بەگشتی کشتوکالێ کردن لە هەوراماندا بەزۆری (بەراوە) و پشت بە ئاوی چەموو جۆگاکان دەبەستێت و بەشیکی کەمیشی بەباراناو.

کشتوکالێ لە هەوراماندا بەپێی سستمیکی ریک و پیک ریکخواوە کە تایبەتمەندە بە تواناو سەلیقە و ژیری و وورده کاری خەلکە کەو

لهلايهكو لهلايهكى ترهوه بهتۆپۆگرافىيى هه‌ورامان، نه‌وه‌ى بۆ ساتيکيش سه‌ردانى ئه‌و ناوچه‌يه‌ى کردیيت راسته‌وپاست سىستىمى کشتوکالکردنى هه‌ورامان سه‌رنجى راکيشاوه بۆ غه‌ونه‌(نه‌مه‌وندز) ده‌لیت ((ئه‌ندازياره کشتوکالىيه به‌ناوبانگه‌که‌م پى‌ى وۆم، زانست و زانىارىيه‌کانى من هه‌يچى زياد نى‌يه له‌شاره‌زايى هه‌ورامىيه‌کان له‌رووى رىکخستنى ئه‌ندازه‌يى‌يه‌وه بۆ مه‌به‌ستى ئاودىرى و جۆگا دروست کردن له‌زه‌وى‌يه شاخوايه‌کاندا))<sup>٢٠</sup>.

رىکخستنى ئه‌و ديمه‌نه‌ى هه‌ورامان و رازاندنه‌وه‌ى قه‌دپالى شاخه‌کان و رىکخستنى دۆله قه‌له‌کانى و دابه‌شکردنى ئاره‌کانى و دروستکردنى ئه‌و هه‌موو(ته‌لان\* جۆگا\* بنه‌وان\*\*\* به‌نگا\*\*\*\*) يانه سىمايه‌كى جوانى به‌خشىوه به‌ناوچه‌که‌و ژينگه‌که‌يان رازاندۆته‌وه<sup>٢١</sup>.

---

<sup>٢٠</sup>سى. جى. آدموندز، كوردو ترك و عرب، ترجمة جرجيس فتح الله، بدون مطبعة وسنة الطبع، ص ١٥٥.

\*ته‌لان:-ئو پارچه زه‌وىيه ته‌سكه درىژكۆلىييه كه‌به‌قهد پالى چىاكان و زه‌وىيه ليژه‌كانه‌وه دروست ده‌كرين كه‌ياتىيان له‌مه‌ترىكه‌وه بۆ پىتنج مه‌ترو درىژيان به‌پى‌ى رويه‌ره‌كه ده‌گۆرپيت، رىژىك يا دوو‌پىژ ده‌هختى تىا ده‌پۆترييت كه‌دورى هه‌ردره‌ختىك له‌وى تره‌وه له‌دووممه‌تر زياتره، ئه‌وه‌ش ئه‌ركو مانه‌دووينكى زۆرى ده‌ويت تاته‌مخت ده‌كرىت.

\*\*جۆگا:- برىتىيه له‌تره‌هۆنىكى ئاوى كه‌ له‌درىژى پانىدا جىاوازه به‌پى‌ى زۆرو كه‌مى ئا‌رو باخه‌كان كه‌مه‌زۆف دروستى ده‌كات له‌ناوچه شاخوايه‌كاندا بۆ گه‌ياندننى ئا‌و له‌سه‌رچاوه‌وه‌يان له‌بنه‌وانه‌وه بۆ سه‌ر كشتوكالو باخه‌كان.

\*\*\* بنه‌وان:-برىتىيه له‌مه‌له‌بستۆ به‌رزكردنه‌وى ئاوى چم‌و روياره‌كان له‌لايه‌ن مرژئوه بۆ ئامه‌تيك كه‌جۆگاي لى‌هه‌له‌ده‌گيرىت به‌مه‌به‌ستى ئا‌ودان، وه‌ك عه‌سپارىنكى ئاوى به‌چكۆله وايه كه‌ له‌سه‌ر چم‌و روياره‌كان دروست ده‌كرىت.

\*\*\*\* به‌نگا:-زىره‌هۆنىكى ئاوىيه كه‌ له‌جۆگاوه هه‌له‌ده‌گيرىت بۆ دابه‌شکردنى ئا‌و به‌سه‌ر ته‌له‌نه‌كاندا، زۆرو كه‌مى ئا‌وه‌كه‌يو كورنو درىژى به‌نگاكه به‌پى‌ى ته‌له‌نه‌كان ديارى ده‌كرىت.

<sup>٢١</sup> د. شاكر خصيباك، العراق الشمالى، المصدر السابق، ص ٣٥٧.



ده‌گرنهوه كه‌پټويستن بۆ ژيان له‌كاتي ناشتي و شه‌ردا، له‌كۆن و نو‌ی‌دا<sup>٣٣</sup>.

تينكرا پيشه‌سازي دوو جو‌ره: پيشه‌سازي سووك (سه‌ره‌تايي- ده‌ستي‌يه‌كان)، پيشه‌سازي قورس (كارگه) وه‌ه‌ريه‌ك له‌وانه خه‌سه‌ته‌ي تاييه‌تي خويان ه‌ديه<sup>٣٤</sup> نه‌مه‌ش هه‌ميشه له‌گۆراندايه چونكه گۆرآن راستي‌يه‌كه‌و هه‌ر نه‌بي رووبه‌ت، جگه له‌وه‌ي ديارده‌يه‌كي گشتي و تاييه‌تي‌يه له‌ژياني كۆمه‌لايه‌تي‌دا<sup>٣٥</sup>. هه‌موو كۆمه‌لگاكانى جيهان روبه‌پروى ديارده‌ي گۆرآن ده‌بنه‌وه، هه‌يچ كۆمه‌لگايه‌كيش نى‌يه شي‌وه‌يه‌ك له‌شي‌وه‌كانى پيشه‌سازي نه‌كردبيت<sup>٣٦</sup> هه‌موو كۆمه‌لگاكانى رۆژه‌لاتى ناوه‌راست دواى جهنگى جيهانى دووم روبه‌پروى گۆرآن بونه‌وه له‌سه‌ر داواكارى‌يه‌كانى ناوه‌وه‌ر ده‌ره‌وه جا نه‌و گۆرانه له‌سه‌رخۆ يا به‌خي‌رايى رو نه‌دات<sup>٣٧</sup>.

كۆمه‌لگاي هه‌ورامان ژينگه سروشتي‌يه‌كه‌ي و تۆپۆگرافياكه‌ي و روداو و راميارى‌يه‌كانى ده‌وروبه‌رى و پټويستى‌يه زۆره‌كانى خه‌لكه‌كه‌ي بۆ دريژه‌دان به‌ژيان هاندەربوون كه‌هه‌ر له‌سه‌ره‌تاي په‌يدا بو‌نيدا له‌پاڵ

<sup>٣٣</sup> د. محمد عبده‌ عجوب، مقدمة فى الانثروبولوجيا المجالات النظرية والتطبيقية، دار المعرفة الجامعية- اسكندرية، بدون سنة الطبع، ص ١٣٤-١٣٨.

<sup>٣٤</sup> د. على عمود اسلام الفار، علم الأتجام الصناعى، دار المعارف بمصر، ١٩٧٨، ص ٩١، ١٣٥.

<sup>٣٥</sup> فهى سليم الغزوى و آخرون، المدخل الى علم الأتجام، دار الشروق- عمان، ١٩٩٢، ص ٢٨٥.

<sup>٣٦</sup> د. مجيد حميد عارف، أنثروبولوجيا التنمية الحضريه، وزارة التعليم العالى والبحث العلمى، ١٩٩٠، ص ٦٧.

<sup>٣٧</sup> د. محمد الجوهرى وآخرون، دراسات فى التغير الأتجامى، دار المعرفة الجامعية- القاهرة، بدون سنة طبع، ص ٢١٣.



کشتوکالّ کردندا پیشه‌سازیش بکه‌ن، بۆ پرکردنه‌وه‌ی پتویستی‌یه‌کانی کشتوکالّو به‌ره‌م هینان که له (دارو له‌به‌ردو له‌کانزاکان) که‌لک وەرگیراوه له‌پیشه‌سازی‌دا نه‌وه‌ش له‌چهن‌دین بواری جوړبه‌جوړدا ره‌نگی داوه‌ته‌وه وەك پیشه‌سازی کردن له‌بواری (کشتوکالّو چینو رستو وپیستو وچەرم و کەلوپەلی ناوماڵو کەرەستە خۆراکی‌یه‌کانی و راو شکارو به‌رگی و جەنگدا). بۆ هەر پیشه‌سازی‌یه‌ک له‌و پیشه‌سازی‌یا نه‌ ده‌ستی تایبه‌تی کارکردن و گرێکارو وه‌ستای تایبه‌تیان هه‌بوو که‌به‌خیزانو مالّو مندالّوه له‌ (ناوماڵه‌کاندا) پیشه‌سازی‌یان کردووه، دواتر جینگای کارکردنیان گواستوه‌ته‌وه بۆناو (دوکان و کورخانه‌کان و شوینه‌کانی‌تر) که‌کاریان تیا‌کردوه به‌لام (کارگه‌و کارخانه‌و کۆمپانیا) له‌هه‌وراماندا دانه‌مه‌زراوه، چونکه ژینگه‌ سروشتی‌یه‌که ریگ‌پووه له‌په‌رسه‌ندن و گه‌شه‌کردنی پیشه‌سازی‌دا. نه‌وانه‌ی که له‌و پیشانه‌دا کاریان کردوه به‌پیشه‌کانیا نه‌وه ناسراون به‌تاک و به‌خیزانو به‌بنه‌مالّوه وەك ووتراوه (دارتاشه‌کان، جۆلاکان، ناسنگه‌ره‌کان، چه‌خماخ سازه‌کان، پیتلّودروه‌کان- کلاش که‌ره‌کان، ره‌نگ چیه‌یه‌کان- خومچی‌یه‌کان، سه‌رتاشه‌کان، زه‌ره‌نگه‌ره‌کان، که‌وشه‌وانه‌کان- راوچی‌یه‌کان، هه‌کیمه‌کان، وه‌ستاو به‌ناکان... هتد). هه‌ر که‌سی‌ک که له‌یه‌کی‌ک له‌و پیشه‌سازیانه‌دا کاری کردبیت پیشه‌ی تریشی هه‌بووه، خیزان یا بنه‌مالّهی وا هه‌بووه که له‌چهند پیشه‌سازی‌یه‌کدا کارامه‌ بوون و ده‌ستیکی بالایان هه‌بووه، وه‌ به‌چهند پیشه‌یه‌که‌وه ناسراون.

بۆ نمونه زۆری خه‌لکی (ته‌ویلّه) پیشه‌سازن پیشه‌سازی‌یه‌که‌یان (پیشه‌سازی ده‌ستی‌یه)، جگه‌له‌وه‌ی باخیشیان هه‌یه <sup>۲۸</sup>. له‌خانه‌قا‌که‌ی

<sup>۲۸</sup> سی.جی. آدموندز، کردو ترک و عرب، المصدر السابق، ص ۱۵۵.

بیاره‌دا عووروسییه‌کی داری نه‌خشینی به‌شوشه‌ی ره‌نگاوره‌نگ دروست کراوه<sup>۳۹</sup>. هه‌روه‌ها دئ‌یه‌کانی هه‌ورامان به‌تاییه‌تی (ته‌ویله‌و بیاره‌و باخه‌کۆن) پیتشکه‌و تووبوون له‌پیشه‌سازی و بازرگانی و باخ به‌رده‌م هینان و خانوو به‌رده‌دا<sup>۴۰</sup> خانوو هه‌کانی ته‌ویله‌و یه‌کجار رێک و پێک کرابوون.. زۆریان به‌به‌ردی ره‌نگاوره‌نگی شاخه‌که به‌دوشکه‌که‌له‌ک\* دروست کرابوون.. خانوو یه‌کی سێ نه‌ۆم له‌تاله‌تکاری په‌نجه‌رده‌دا پره له‌ئاوینه‌کاری، مینه‌به‌ندیش کراوه، پیاو به‌پراستی که‌به‌راوردی لادئ‌کانی (شاریاژێرو هه‌ورامان) ته‌کات سه‌ری سوڕ نه‌میئن، نه‌م خانوانه له‌شاریشدا که‌م وینه‌یان هه‌یه<sup>۴۱</sup> بۆ به‌هێزکردن و به‌ستنه‌وه‌ی و پته‌وکردنی دیواره‌کانی دیمه‌ک\*\* به‌کارهاتوو<sup>۴۲</sup>.

له‌ (ته‌ویله‌و) قه‌یسهریه‌ک، سێ چوار چایخانه، چهند دوکانیکی تر، دوو سێ سه‌رشۆرگ (حه‌مام)، خانه‌قایه‌ک، دوو مژگه‌وتی زۆر نایاب، کلاش دروو، چه‌قۆکه‌ر، ناسنگه‌ر، دارتاشی یه‌جگار هونه‌رمه‌ند، ۱۵

<sup>۳۹</sup> عبدالرقيب يوسف، بانگه‌واژێک بۆ روناکیانی کورد، چاپخانه‌ی کامهرانی- سلیمانی، ۱۹۸۵، ج. ۸۲.

<sup>۴۰</sup> شاکر فتاح، رۆژنامه‌ی خورمال، چاپخانه‌ی- الحوادث- بغداد، ۱۹۸۳، ج. ۶.

\* ووشکه‌ که‌له‌ک: دیواری خانوو به‌بن به‌کارهینانی چیمه‌نتۆو گه‌چو قوڕ کهنه‌ها به‌به‌رد دروست ده‌کریته.

<sup>۴۱</sup> شاکر فتاح، گه‌شتی هه‌له‌یه‌و هه‌ورامان، چاپخانه‌ی کامهرانی- سلیمانی، ۱۹۷۳، ج. ۳۳-۳۴.

\*\* دیمه‌ک: پارچه‌یه‌که له‌دار که‌دارتاشه‌کان ده‌یتاشن و رێکی ده‌خه‌ن، درێژی لیه‌ک سه‌تر بۆ دوو سه‌ترو پانه‌که‌یو به‌رزیه‌کی له‌ ۲۰-۳۰ سه‌م ده‌ییت بۆ راگرتن و قایم کردن و توندتۆڵ کردنی دیواری خانوو سه‌ریه‌نجه‌رو سه‌رده‌رگا به‌کارده‌یتریت.

<sup>۴۲</sup> هادی رشید چاوشلی، الحیاة الاجتماعية في كوردستان، مطبعة الجاحظ، بغداد، ۱۹۷۰، ص. ۹۴.

مەكىنەى بەرگدوروى تىابوو، كلاشى قۇندەرتاسا، پۇتىنى دەزوى ناياب، چەقۇى يەجگار ناسك و جوان، داردەستى زۆر رەنگىن، كەوچك و شەكردانى چاك، خوا زىرەكى يەكى گەورەى پى بەخشيون لەبەرئەو چاوى كوردى ئەم ناو زۆر كراوئەو، جىو بانىان زۆرپىش كەوتە<sup>۴۲</sup>.

### كەرەستە خواوكانى پىشەسازى ئەھەوراماندا

تېكرا پىشەسازى يەكانى كۆمەلگاي ھەورامان دەستىن و لە چوار كەرەستەى خاوى سروشتى دروست دەكرىن و دەبن بە دوو بەشەو ئەویش بەم جۆرە:-

أ-بەرد: ھەندىك لەپىشەسازى يەكان كەرەستە خواوكانى لەجۆرە بەردىك پىنكھاتوو كەبەرداشەكان دەياناسن و كەرەستەيان ئى دروست دەكن. ئەو پىشەسازى يانەى لەبەرد دروست دەكرىن وەك(بەرداش و دەستھار و بانگەردىن و ھىلەساو و تاوان- دۆل و ھەسان و سەنگى كىشانەو پىوانە... ھتە).

ب-دار:- بەشتىكى يەكجار زۆرى پىشەسازى يە دەستى يەكانى ھەورامان كەرەستە خواوكانىان دارە، بۆھەر پىشەسازى يەك جۆرە دارىك بەكار دەھىنرەت كەدارتاشەكان دەى ناسن. پىشەسازى يە دارى يەكان وەك(كەوچك، شانە، سەبەتە، تەيكە، لەنگەرى، مەن، كاسە، ھەزارپىشە، يەغان- سندوق، بەفرمال، دەسكى ئامپىرە كشتوكالى و بۆرەكان، سىلك، شەن، ھىلەك و كەم و بىژىنگ، تەختەى خىزەرە بۆ دارەرا، دارى دارەرا، دىمەك، دەرگا، پەنجەرە، بىشكە، پەنو تىۆك، كورسى، تەشى، شەكردان، نانەشان، كىتەلە، دەر، ھەموو جۆرە تەشتىكى دارىن.. ھتە).

<sup>۴۲</sup> شاكر فەتاح، گەشتى ھەلەبجو ھەورامان، سەرچاوى پىشوو، ل، ۷.

ج-چەرم و خوری ئاژەل: -بەشیك لەپیشەسازی یە دەستی یە کانی  
 ھەورامان کە بۆ کەلوپەلی ناوماڵ و لەبەرکردن و لەپێکردن  
 بە کاردەھێنری، کەرەستە خواوەکیان چەرم و خوری ئاژەل وەك (خامینە -  
 جۆرە پیتلویکی چەرم بوە، کلاش، قایش، کوندە و مەشکە و ھیزە، جل و  
 بەرگی لەبەرکردن بۆ نیترومی، مەوج و جاجم و بەرماڵ و ھەموو جۆرە  
 پینخەفیکی تر، گوریس و قەیاسە و زین و رەشوو و خەرار و رەشکە، ھتد).

د-کانزا: -بەشیك لەپیشەسازی یە دەستی یە کانی ھەورامان  
 کە نامرازە کانی بەرھەم ھێنان و راو و شکار و جەنگ بوون، کەرەستە  
 خواوەکیان بەشیکی ناوخری بوو وەك (شاخی ئاژەل بۆ دەسکی چەقو  
 خەنجەر بە کاردەھێنرا، بەشیکیشی دەرەکی بوو کە لەپێی بازرگانی و  
 ئالوگۆرپە ھاتۆتە ناوچە کەو پیشەسازی پێوەکراو). وەك (ناسن، مس،  
 زیو، زێر) کە وەستاگان بەپێی پێویستی یە کان ئامیرو نامرازی  
 جۆراوجۆریان لێ دروست کردو، لە (زێرزیو) خشل و کەلوپەلی  
 رازاندنەوی ئافرەت دروست کراو، لە (ناسن) ئامیرو کشتوکالی یە کان و  
 جەنگی یە کان و راو و شکار دروست کراو، لە (مس) ئامیرو کانی ناوماڵ  
 وەك مەغەل و سینی و کەوچک و دەفرو شتی تر کە پێویست بون دروست  
 کراو.

بە گشتی پیشەسازی لە ھەوراماندا دوو بەشە: -

بەشی یە کەم: -پیشەسازی یە بەرھەم ھێنەرەکان.

ئەو پیشەسازی یانەن کە بە کاردەھێنری بۆ بەرھەم ھێنان لەجم و  
 جۆل و چالاکی یە کانی (کشتوکال کردن، پیشەسازی کردن، بازرگانی  
 کردن، کانزاکاری) تردا. ھەروەھا کەرەستە تری وەك مەغەل و سینی و  
 کەوچک و دەفر بەرھەم دێتی.

بهشی دووهم- پيشهسازى به كار بهر كان، كه نهوانهش (خوراكى به كان و رستن و چنين و كانزايى به كان) مەبهست له خوراكييه كان هه موو نهو پيشهسازيانه ده گرنهوه كه دهينه خوراكو به كار ده برين روژانه وهك پيشهسازى (دوشاو دروست كردن- دوشاوى ته ماته و دوشاوى توو و روبه هه نار، نان دروست كردن له هاريى گه نه كه وه تاده گاته دروست كردنى نان كه به (نانى هه ورامى) به ناربانگه، هه موو پيشهسازى به خوراكى به كانى وهك شير مه نى به كان، هه وبرى به كان، خوشاو، شيرينى به كان).

رستن و چنين مەبهست له پيشهسازى به كانى رستن و چنين له هه وراماندا نهو كالاو كه رهستانه ده گرنهوه كه به چنين و رستن به رههم ده هيتريين و هه ردوو ره گه زى (نيرو مى) به شدارى ده كه ن له به رههم هينانيدا. هه ورامان به رستن و چنين به ناو بانگ بووه له سه رده مه كونه كاندا، نيستاش نهو پيشهيه ماوه، به لام به ره و لاوازى و پوكانه وه ده چييت، چونكه كالاو كه لوپه له نويكانى بيانى جيان پي ليژ كردون كه به نرختكى هه رزانو له ماوهيه كى كورتدا دهسته بهر ده كرين. نهو كه سانهى كه به و پيشهيه وه خهريك بوون به (جولا، كلاشكه ر، پيلا و دروو، خديات، هتد...) ناسراون.

كانزايى به كان نهو كالاو كه لوپه لانهى كه له كانزاكانى ناسنو مسو قورقوشم و شاخى هديوون دروست كراون له هه وراماندا له لايه ن چهن وه ستايه كه وه بووه كه به (ناسنگه ر، خه خاخشاز، چه قوكه ر،... هتد) ناسراون. هه نديكى ترى له كالاو كه لوپه له كان كه له دارو به رد دروست كراون له لايه ن چه ند وه ستايه كه وه كه به (دارتاش و به رد تاش) ناسراون. هه نديكى تر له كالاو كه لوپه له كان بو رازانده وه و

جوانکاری به کارهیتراون له لایین چەند وەستایه کهوه که به (خومچی و رەنگەرەکان) وە ناسراون.

ئەم دوو جۆره پیشەسازییە که لەهەورامان دەکڕین لەناو (ماله کاندایا) لەدوگانه کاندایا بەرھەم دەھێنرین بەسەرمايەيەکی کەم و ژمارەيەکی کەمی وەستاو کڕێکار که لەچوارچێوەی خێزان و بنەمالەدا تێپەڕناکەن، وەدەچنە بەشی پیشەسازییە (سوکه کان - سەرەتایییە کان - دەستی یە کان) وە، چونکە پتووستیان بەکارگەي گەورە و سەرمايەي زۆر و رینگەستن نییە. هەندیکي لەهەوراماندا بەکار دەبێرن و بەشیکیشی بازرگانیان پێوە کردووە.

کاریگەریی پیشەسازیی خۆمائی لەسەر ژيانی کۆمەلایەتی کۆمەلگای هەورامان:

پیشەسازی وەك لایەنێکی پێکھاتەي سستمی نابووری کۆمەلگای هەورامان چەند یەكەيەك بەشداری تیا دەکات، وەك (خێزان، بنەمالە)، بەرھەمە کەیان بۆ هەموو کۆمەلگا کە دەبێت و لەپێی بەرھەمە کەیان وە پردی پەيوەندییە کۆمەلایەتی یە کان دروست دەبێت، یە کترناسپن و ھاوکاری کردنی یە کتر و خوشەوێستی نێوانیان بەھێز دەبێت، کە هەموویان هەست بەوە دەکەن کە یەك خێزان بن بەو جۆرە بەیە کترتوویی پەرە بەژيانی کۆمەلایەتی دەدەن و پشتمانی یە کتری دەگرن و بەھانای یە کتر وە دەچن لە کاتی پتووستدا، ھاوبەشی خوشی و ناخوشی یە کتر دەکەن و کۆمەلگا کە بەیە کتر و دەبەستن و جیاوازییە کان کەم دەبنەو و رق و دووبەرە کایەتی نامێنێت و بەناشتی و ناسایش ژيان

بهسەر ده‌به‌ن. ئەو ره‌وشه‌ش ده‌بیته‌ مایه‌ی یه‌ ک‌گرتوویی کۆمه‌ل‌گاکه‌و  
 به‌ستنه‌وه‌ی ئەندامه‌کانی به‌یه‌ک‌تره‌وه‌و رۆل و پ‌ینگه‌ی ئەندامه‌کان کار  
 له‌یه‌ک‌تر ده‌که‌ن و ده‌بنه‌ ته‌واو‌که‌ری یه‌ک‌تر و پ‌یوستیه‌کانی کۆمه‌ل‌گاکه‌  
 پر‌ده‌که‌نه‌وه‌. بۆ نمونه‌ چاوپ‌یکه‌وتنه‌مان له‌گه‌ڵ وه‌ستا (قادرێ جو‌لا) دا  
 کرد و ئەم پر‌سیاره‌نه‌مان ناراسته‌ کرد. پر‌سیار: ئەم پ‌یشه‌یه‌ له‌با‌و  
 با‌پ‌یره‌وه‌ بۆت ما‌وه‌ته‌وه‌ یان خۆت ف‌یری بو‌ویت؟ وه‌لام: خۆم ف‌یری بوم،  
 پر‌سیار: چه‌ند سا‌له‌ ئەم پ‌یشه‌یه‌ت؟ وه‌لام: نزیکه‌ی ٤٠ سا‌ل ده‌بیته‌.  
 پر‌سیار: پ‌یشه‌که‌ت بژێوی و گو‌زه‌رانت دا‌بین ده‌کات؟ وه‌لام: نه‌خ‌یر من  
 مو‌چه‌شم ه‌دی‌ه‌و خا‌نه‌ن‌شین‌یشم ئەم کاره‌ش نه‌که‌م. پر‌سیار:  
 به‌ره‌مه‌که‌ت لای خه‌ل‌کی نا‌و‌چه‌که‌ په‌سه‌ند ده‌کر‌یت؟ وه‌لام: به‌ل‌ئێ زۆر  
 پ‌ی‌یان باشه‌، به‌لام ئەم پ‌یشه‌یه‌ ئ‌یستا وه‌ک جا‌ران خواستی خه‌ل‌کی  
 له‌سەر نی‌یه‌و به‌ره‌و پر‌و‌کانه‌وه‌ ده‌چ‌یت، چون‌که‌ که‌ره‌سته  
 سه‌ره‌تایی‌یه‌کانی ئەم به‌ره‌مه‌ی ئ‌یمه‌ که‌من و به‌ناسانی ده‌ست  
 نا‌که‌ون و زۆریان ت‌ئ ده‌چ‌یت و ما‌وه‌یه‌کی زۆری ده‌و‌یت بۆ  
 در‌وست‌کردنیان و گ‌ران به‌هان و خه‌ل‌که‌که‌ش ه‌ه‌ژاره‌ چه‌ند که‌سی‌کی  
 دیاری‌ک‌را و نه‌بیته‌ خه‌ل‌کی تر پر‌ومان ت‌ئ نا‌که‌ن. پر‌سیار: ئەم پ‌یشه‌یه‌ی  
 تۆ ه‌یچ کاری‌گ‌ری ه‌دی‌ه‌ له‌سەر په‌یوه‌ندی‌یه‌ کۆمه‌ل‌ایه‌تی‌یه‌کانه‌ت؟  
 وه‌لام: به‌ل‌ئێ، به‌ه‌زی پ‌یشه‌که‌مه‌وه‌ به‌شی ه‌ه‌ره‌ زۆری خه‌ل‌کی ه‌ه‌ر‌امان  
 ده‌ناسم، ه‌ه‌چ پ‌یوستیه‌ک‌ و روداوێک که‌رو به‌دات ده‌بیته‌ ب‌چ‌م به‌ده‌می‌ه‌وه‌و  
 سه‌ردانی ئەو که‌سانه‌ ب‌که‌م و ئەوه‌ش بۆته‌ ه‌وی به‌ه‌ی‌زبونی  
 په‌یوه‌ندی‌یه‌کانم له‌گه‌ڵ خه‌ل‌کی ه‌ه‌ر‌امان‌دا، ئەوان‌یش زو‌و زو‌و

سەردانی مەن دەکەن و ھاتوچۆی یەکتەری و تێکەلاوی یەکتەر دەکەن و وەك ئەندامانی خێزانێکمان ئی ھاتوو.

ھەروەھا چاوپێکەوتنمان لەگەڵ وەستا (جەبار) دا کرد کە وەستای کلاش کردنە لە ھەوراماندا و چەند پرسیاریکمان ئاراستە کرد. لە وەلامی تێکرای پرسیارەکانماندا بەم جۆرە وەلامی داينەو: - پێشەکی ئیمە قورس و گرانە و سەلیقە و وورە کاری دەوێت و کەرەستە خواوەکانی بە گران دەستبەر دەکەین، بۆیە نرخێ کلاش گرانە. بەلام بەھۆی پێشەکەمانەو خەلکیکی زۆر روومان تی دەکات و زۆرینە ی خەلکی ھەورامان دەناسم و لەکاتی رودانی رووایە کتوپرو دلتەزینەکاندا سەردانم دەکەن و بەسەرم دەکەنەو، منیش ھەروەھا سەردانیان دەکەمەو چونکە ئیمە بەھۆی ناسراوی پێشەکەمانەو لەگەڵ خەلکی ھەوراماندا وەك ئەندامانی یەك خێزانمان ئی ھاتوو و ناگاداری ھەموو جوجۆڵ و رووایەکانی ناوچەکەین کەروو دەدەن ئەو پێشەیدی مەن بۆتە ھۆی یەکتەناسینی مەن و کۆمەلگای ھەورامان و پەییوەندیەکانمان پتەو و بەھێزبون و لە ھەموو رویەکی کۆمەلایەتی یەو کاریگەرییان ھەیە، ئەمە جگە لەوێ دوکانەکی مەن و پێشەکی مەن بۆتە شوێنی یەکتەناسینی ھەورامییەکان چ ئەوانە ی ئەناو ھەورامان دەژین یا ئەو ھەورامیانە ی لەدەرەوێ ھەورامان و بۆ کلاش کەین سەردانمان دەکەن، مەبەستم لەدەرەوێ ھەورامان ئەو ھەورامیانە ی شارو شارۆچکەکانی کوردستانی عێراق دەگرتەو، جاروباریش ھەورامییەکانی کوردستانی ئێرانیش سەردانمان دەکەن و پەییوەندی کەین و فرۆشتنمان ھەیە لەگەڵیاندا.



## ٣-بازرگانی

بازرگانی به‌شیکی سستمی نابوری‌یه و رواله‌تیکه له‌رواله‌ته‌کانی ژبانی نابوری، له‌سه‌ر بنه‌مای وه‌رگرتن و پیدان دامه‌زراوه<sup>٤٤</sup>. هه‌روه‌ها رنگ دانه‌وی ناستی گه‌شه‌کردنی نابوری و کۆمه‌لایه‌تی ده‌گه‌یه‌نیته<sup>٤٥</sup>. به‌واتا بازرگانی سیمای کردنه‌وه‌و په‌یوه‌ندی کردن و ده‌رچونه له‌بازنه‌یه‌کی داخراودا به‌روی دنیای ده‌روه‌دا<sup>٤٦</sup>. هه‌روه‌ها بازرگانی نه‌وه ده‌گه‌یه‌نیته هاسه‌نگ بوونی فرخی شه‌ک به‌تیچونی گواستنه‌وه‌شه‌وه له‌تالوگۆرکردندا، نه‌وه‌ش دووجۆره بازرگانی ده‌روه‌و بازرگانی ناوه‌و<sup>٤٧</sup>. به‌و پێیه بازرگانی تالوگۆری شه‌ک و کاره خزمه‌ت گوزاریه‌کانه له‌نیو وولاتان و گه‌لندا له‌کۆن و نویدا رویداوه<sup>٤٨</sup>. بازرگانی کرده‌یه‌کی نابوری‌یه و دیارده‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی‌یه له‌به‌ر پێویستی په‌یدا ده‌بیته و دوو جۆره بازرگانی ناوه‌وه و ده‌روه‌و، شه‌کی زیاده به‌ره‌مهاتوی زیاد له‌پێویست تالوگۆر ده‌کریت به‌شه‌کی تر که‌پێویست، پێویسته له‌و کرده‌یه‌دا هاسه‌نگ بویت که‌هه‌بیته بوته‌و تالوگۆر. بازرگانیش که‌یه‌کینه له‌چالاکیه‌کانی مرۆفایه‌تی نه‌ویش به‌چهند قۆناغیکدا تیپه‌ری کردو تا نه‌و کاته‌ی که‌پاره په‌یدا‌بووه و نیتر تالوگۆر.

<sup>٤٤</sup> د.قیس النوری، الأنثروبولوجيا الاقتصادية، المصدر السابق، ص ١٣١.

<sup>٤٥</sup> غیبة من الباحثين العراقيين، حضارة العراق، ج ١٢، دار الحرية للطباعة، بغداد، ١٩٨٥، ص ١٥٢.

<sup>٤٦</sup> د.قیس النوری، الأنثروبولوجيا النفسية، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، دار الحكمة للطباعة والنشر، ١٩٩٠، ص ٣٥٢.

<sup>٤٧</sup> بومول و جاندلر، علم الاقتصاد العمليات و السياسات الاقتصادية، ترجمة سعيد السامرائي و آخرون، ج ٢، مطبعة أسعد، ١٩٦٥، ص ١٤٥.

<sup>٤٨</sup> عبدالمنعم السيد علی، مدخل في علم الاقتصاد مبادئ الاقتصاد الكلي، ج ٢، المكتبة الوطنية-بغداد، ١٩٨٤، ص ٢٠٨.

بەپارەكراوه، وەپارە بەهاو نرخى شەكى ياكەلۈپەلى دىارى كىرۈۈ  
بەدۋاي پەيدا بونى پارەدا بازارگانى چو قۇناغىكى نۆۋە وجىگىر  
بوۋ<sup>۴۹</sup>

كۆمەلگاي ھەورامان وەك كۆمەلگايەكى كۆن خارەن بەرھەم  
بەروبووم بوۋە لەچەند بوارىكدا زىاد لەپىۋىست شەكى بەرھەم  
ھىناۋە، لەھەمان كاتىشدا كۆمەلگايەكى داخراو بوۋە پىۋىستى  
بەكەرەستى جۆراو جۆر بوۋە كە لەتوانايدا نەبوۋە بەرھەمى بەيىتت، بۆ  
بەدەست ھىنانى ئەو كەلۈپەلە پىۋىستانە پەناي بىرۈۋەتە  
بەر (ئالوگۆر كىردن) لەگەل دەورۈبەرىدا، ئەو ئالوگۆر كىردنە  
لەسەرەتاۋە (شەك بەشەك) بوۋە دواتر كەپارە پەيدا بوۋە ئەو ئالوگۆرەش  
گۆرۈۋە شەك بەپارە لەپىۋى ئەو چالاكى يەۋە تۈنۈپىۋەتى كەلەپەلە  
بەروبوۋى زىادە بەرھەم ھاتوۋ بگۆرپەتەۋە بەو كەلۈپەلەنى  
كەپىۋىستى بوۋە، ئەۋىش لەپىۋى (كاروان كىردن) ۋە بوۋە، وانا بەناۋەلى  
بارى (ئىسترو گۆدەرىژ) كاروان كراۋە، لەبەرنەبونى رىگاگانى ھاتوچۋى  
ئوتومبىلر شەمەندەفەر ھەورامىيەكان لەگەل ناۋچە سنورى يەكان  
بەو جۆرە ئالوگۆرپان كىرۈۋە ئەو جۆرە ئالوگۆر كىردنە بە (بازارگانى  
دەرۋە) دادەنرىت. كەكۆمەلگاي ھەورامان بۆماۋە يەكى دورودرىژ  
پەپىرۋى كىرۈۋە تا ئەو كاتەى رىگاي ئوتومبىل لەغىراقتا كراۋەتەۋە  
ھەورامان بەرىنگاي ئوتومبىلەۋە بەستراۋەتەۋە.

جگە لەم جۆرە بازارگانىيە لەناۋ كۆمەلگاي ھەورامان خۇيدا  
جىاۋازى ھەيە لەنتوان دىۋەك بۆ دىۋەكى ترو شارۋچكەيەك بۆ  
شارۋچكەيەكى تر لەپىۋى بەرھەم ھىنانو بەروبوۋەكانەۋە، بۆ

<sup>۴۹</sup> جان بابى، القوانين الاساسية للاقتصاد الراسمالي، المصدر السابق، ص ۲۲، ۸۵.

پێکردنهوهی پێویستییهکان لهناوخۆشدا (بازار و دوکان) کراونهتهوه بۆ ئالوگۆرکردن و کرپین و فرۆشتنی کهلوپهلو شهکه پێویستهکان، وه ههندیک دێ و لادێ دووره دهست بوو لهپێی (ووردهواله فرۆشی)یهوه پێویستییهکانیان پێکراوتهوه که ههندیک (بازرگانی گهڕۆک) بهسهه دێ و لادێکاندا گهڕاون و شهکه و کهلوپهلیان پێ فرۆشتون و بهروبومه زیادهکانیان ئی کرپون، نهو جوهره ئالوگۆرکردنهش به (بازرگانی ناوه) دهژمێردریت، که لههههواماندا پهپهوه کراوه تائێستاش بهدی دهکریت.

بۆیه کهم جار که ئوتومبیل هاته عیراق سالی ۱۹۰۸ بووه<sup>۵۰</sup> و له سالی ۱۹۵۶ دا ههوامانی کوردستانی عیراق رینگای ئوتومبیلی بۆ کراوتهوه<sup>۵۱</sup> بهگشتی لهسهههتاوه بازرگانی لهههواماندا لاوازیوه، چونکه (تۆپزگرافیای ناچهکه و زۆری دانیشتان و کهمی شهکی بهرهم هاتوو و کهمی بهروبومهکانی و نالهباری رینگای هاتوچۆی و باره رامیارییه ناجینگیه کهی و کهمی پاره)، ههموویان فاکتهری لاوازیونی بازرگانی بوون لهههواماندا.

بهلام لهنیوهی دووهمی سهدهی بیستهههوه ههلو مه رجهکان گۆران و بارو دۆخیکی نوێ هاتۆته ئاراوه که یارمهتی دهرووه بۆ چالاکیونی دیاردی بازرگانی لهههواماندا که نهویش (راکێشانی رینگای هاتوچۆی ئوتومبیل و زۆریونی پاره و زۆری خواست لهسههه کهلوپهلو شهکی نوێ و بلاوبونهوهی رۆشنایی و گهشهکردنی هوشیاری خهڵکی

<sup>۵۰</sup> د. علی الردي، لمحات اجتماعية فی تاریخ العراق الحديث، ج ۱، مطبعة الارشاد - بغداد، ۱۹۶۹، ص ۲۸۷.

<sup>۵۱</sup> تهیوب رۆسته، ههوامان، مه لهبندی رۆشنایی ههوامان، ۲۰۰۴، ل ۲۶۵.

هه‌ورامان و گۆرپینی باری رامیاری ناوچه‌که) بوو. که‌نه‌مانه فاکته‌ری چالاک بوونی هه‌ردوو جۆره‌ بازرگانیه‌که بوون. کۆمه‌لێک که‌ره‌سته‌ی زیاده به‌ره‌هم هاتوو وەك (ته‌خته، سپی چنار، گوێز، تووی ووشك، هه‌لوژو قه‌یسی ووشك ...هتد) ده‌گۆیزارانه‌وه بۆ بازاره‌كانی كوردستان و عیراق، له‌به‌رامبه‌ر نه‌وانه‌شدا كه‌لوپه‌له‌ پێویسته‌كان وەك (گه‌م و جۆ و رۆن و نه‌وت و شه‌كرو چا.هتد) ده‌هێنران، به‌پاره‌ کرپن و فروشتن نه‌نجام دراوه‌ و پێویستی به‌كان پرکرانه‌ته‌وه.

ئه‌گه‌ر بێتو سه‌ره‌نجێک بدریت له‌ژێانی ئابوری هه‌ورامان ده‌بینن فاکته‌ری جوگرافی و رێگای هاتوچۆ و په‌یدا‌بو‌نی دراو و باری رامیاری کاریگه‌ریان هه‌بوه‌ له‌سه‌ر لاوازیوون یا چالاکبونی ژێانی ئابوری هه‌ورامان، نه‌وه‌ش کاری کردۆته‌ سه‌ر په‌یوه‌ندی به‌ کۆمه‌لایه‌تی به‌كان و لایه‌نه‌کانی تری پێکهاته‌ی کۆمه‌لگای هه‌ورامان. بۆ نمونه‌ چاپێکه‌ و تنمان له‌گه‌ڵ دوو بازرگانی هه‌ورامان کرد به‌ناوی (کاک باقی و حاجی که‌رم) کۆمه‌لێ پرسیارمان ئاراسته‌کردن نه‌وانیش به‌م جۆره‌ و لایمان دایه‌وه‌. پرسیار: ئایا ئێوه‌ دوو بازرگانی دێرینی هه‌ورامانن؟ وه‌لام: به‌لێ، پرسیار: چهند سال بازرگانیتان کردوه؟ وه‌لام: نزیکه‌ی ۳۰-۳۵ سال. پرسیار: نه‌و که‌لوپه‌لانه‌ی بازرگانیتان پێوه‌ ده‌کردن چی بون؟ وه‌لام زۆر شت بوو، نه‌وی گرنگ بێت (گوێز، توو، هه‌لوژو، قه‌یسی، توتن، ...هتد) هه‌روه‌ها داروته‌خته‌و سپی چناریش. پرسیار: له‌گه‌ڵ کوێ بازرگانیتان ده‌کرد؟ وه‌لام له‌گه‌ڵ سلێمانی و به‌غدا و موسڵ. پرسیار: نه‌ی چیتان ده‌کری؟ وه‌لام: نه‌وه‌ی پێویست بویت کرپومه‌نه‌و گواستومه‌نه‌وه‌ بۆ هه‌ورامان به‌تایبه‌تی (شه‌کرو چا و رۆن و برنج). پرسیار ئێستا بازرگانی چۆن ده‌بینن له‌هه‌وراماندا؟

وه لّام: ئىستا بازارگانی زۆر ناسانه و مه ترسی نی یه و خێروبیتری زۆرتره،  
 نهوسا که ئیمه بازارگان بوین ریگای هاتوچۆ مه ترسی زۆری له سه ر  
 بوو کرئی گواستنه وه زۆر گران بوو ئوتومبیل ده ست نه ده که وت ریگای  
 ئوتومبیل بۆ هه موو دیکانی هه ورامان نه بوو، ههروه ها باری رامیاری  
 زۆر خراپ بوو، پاره که م بوو، پیاو خراپ و ریگری له سه رجاده کان زۆر  
 بوو به تایبه تی له (چۆلی قۆلفه) دا ئیتر نه وه نازاردان له بازگه کانی  
 عیراقد با له ولاره بوه ستی، جگه له به رتیل و زۆرجار ده گیراین و  
 سه رانه یان لّی ده سه ندین. ئیستا زۆر باشه نه وانه نی یه و نه ماون  
 به ناسانی و بی ترسو له ماوه یه کی که مدا چیت ده وی و چ که له یه لیکت  
 پیوسته ده یگه یه نیته هه ورامان و له ویوه چی زیاد بیته ده یبه یت بۆ  
 شاره کانی تری کوردستان و عیراق. پرسیار: نه و پیشه یه ی ئیوه  
 کاریگه ری هه بوو له سه ر په یه وندی یه کۆمه لایه تییه کانتان؟ وه لّام:  
 به لّی، ئیمه به هۆی پیشه که مانه وه زۆرینه ی خه لکی هه ورامانمان  
 ده ناسی و هاتوچۆمان ده کردن و سه ردانمان ده کردن نه وانیش ههروه ها،  
 له خۆشی و ناخۆشی یه کتریدا به شداریمان ده کردو وه ک نه ندامانی  
 خیزانی کمان لّی هاتبوو، به لّام ئیستا دنیا گۆپاره په یه وندییه کانیشمان  
 وه ک نهوسا نه ماون، خۆشه ویستی و یارمه تیدان و هاوکاری کردنی  
 یه کتری که م بۆته وه و ئیمه ش له هه ورامان دوور که وتوینه ته وه و  
 په یه وندییه کانمان خه ریکه لاراز ده بن.

#### ٤- کانزاکردن

کانزاکردن کۆله که یه کی گرنگ و رواله تیکی ژیا نی نابوری یه، نه و  
 گه لو ولّاتانه ی که توانای کانزاکردنیان هه یه ده توانن ببنه خاوه ن بازار،  
 که واته ژیا نی نابوری به شیکی هه ره زۆری به کانزاکردنه وه به ستراوه

به تاييه تي نه و ولاتانه ي كه پيشكه وتون له بواري كانزا كردندا  
 توانيو يانه بازاري زور له ولاتاني تر بو خويان قورخ بكن. كانزا كردن  
 پيوستى به (كه رسته ي خاوو سه رمايه ي زور و كړيكاري شاره زاو  
 پسپوړو كارگه ي گه وړه و ريكه خستنيكي ووردو پيشكه وتوو) هديه  
 كه واته كانزا كردن زورتر ولاته پيشكه وتوو پيشه سازي په كان  
 ده گريته وه كه له بواري ته كنه لوجيدا بالاده ست.

كومه لگاي هه ورامان له پوي كانزا كړنده و خاوه ني نه و بنه مايانه ي  
 سه روه نه يه كه پيوستى بو كانزا كردن كه واته كومه لگايه كه له پوي  
 كانزا كړنده و لاوازو بڼ توانايه، بو به ده ست خستني هه نديك  
 كه رسته ي كانزاي كه پيوستى بو چالاكي په (كشتوكالي په كان، پيشه  
 ده ستی په كان) له پړي بازوگانو و تالوگوره ده ستی ده كه ونو  
 پيشه سازيان پيوه ده كاتو له بواري به رهمه مهياندا به كاريان ده هينيټ  
 نه گهر پشكنينو سوراخ كړدنيك بكرټ له هه وراماندا دورني په  
 كه رسته ي خوي كانزا كردن ده ست بكه ون چونكه له شاروچكه ي  
 خورمال (گهړاو) هديه كه به سروشتي ديته ده روه. نه و  
 كه مته رځه ميه ش به پله ي يه كه م به روكي كومه لگا كه ده گريته وه  
 كه مته رځه ميه ده سه لاتدارانو و فرمانپروايانو ده ولت نيشان ده دات  
 به رامبه ر به ناوچه كه، دوريش ني په بيو بوچوونو دابو نه ريت و  
 ياساو ريساكانو كومه لايه تي ريگر نه بوين. هه روه زانايه ك  
 ده ليټ (دواكه وتني كومه لگا خوچي يه كان له نه نجامي رهن گدانه وي  
 تاييه تمه نديه كاني سستمه نابوري يه كه وي رامياړي په كه وي كومه لايه تي په كه وي  
 شارستان يته كه يدا بووه) <sup>۹۲</sup>.

<sup>۹۲</sup> بول سويزي، الامبريالیه، ترجمه عصام الحفاجي، دار ابن خلدون، ۱۹۸۰، ص ۱۰۳.

## ۵- گهشت و گوزار (هاوینه هوار)

هەر گه پریده و بیانیه ک و تەنانهت خەلکی لای خوشمان کە پێیان  
کەوتبێتە هەورامان، جوگرافیای ناوچە کە و سەلیقە و کارامەیی  
خەلکە کە و رەزو باخ و پێشە دەستییه کان و ئاو و هەوای هەورامان  
سەرنجی راکێشاوه. بە پێی توانای خۆیان و بە پێی بەرژە وەندیه کانیان  
باسێکیان دارپشتوو و چامە یەکیان هۆنیو تەرە هەر ئە (گۆرانی شاعیر و  
قانع و شاکر فەتاحە و بێگرە هەتا دەگاتە رێچ و سۆن و ئە دەمۆندزو  
نیکت و ئان برۆنە سەن) ئە و سروشتە دڵگیر تائێستا نەبۆتە سەرچاوەی  
داهات و بەشداری نە کردوو ئە پێنکەتە ی ژێانی ئابووری هەوراماندا،  
چونکە بارە رامیاری یە کە یی و کە مەتەر خەمی دە سەلاتداران و  
ئاورنە دانەوێ دامودەزگا بەرپرسە کان و بانگەشە نە کردنی هۆکانی  
راگە یاندن کە هانی گەشتیاران و سەیرانکەرەکان بەدەن رووبەگەنە  
ناوچە کە، هەموویان فاکتەری نالەبار بوون ئە و بارەو، ئە وەش  
کاریگەری خراپی کردۆتە سەر پە یو وەندیه کۆمە لایە تییه کانێ ناوچە کە  
ئە گەل دنیای دەرە و داو لاواز کردنی ئە و لایەنە ی ژێانی ئابووری  
هەورامان\*

---

\*کلاید کلۆکھۆن دەتێ (لەبەر ئەوێ زانیاری تۆمارکراو نییە لەسەر خێڵێک  
کە لێکۆڵیار باسی دەکات، یا زانیارییه کان کەمن و بەشی پێتووستی ناکەن و راست نین و  
یەکتەر تەواو ناکەن، چاک وایە پشت بێستیت بەوەرگرتنی نموونە یابێستن لەخەلکە کە  
کەباسیان دەکات، ئەک بەشتی تۆمارکراوی نار پەرتووە کەکان).

الانسان في المرأة، علاقة الانثروبولوجي بالحياة المعاصرة، ترجمة الدكتور شاکر مصطفى  
سليم، مطبعة أسعد، بغداد ١٩٦٤، ص ١٣.

## ٦- کارگیری

هەرچەندە کارگیری بەشێکە لە پێکھاتەی سستمی کۆمەڵایەتی، بەلام لە بەرنامەی بۆتە سەرچاوەیەکی دەرامەت و گوزەران بۆیە ئێمە وەك پێکھاتەیەکی ژیاڵی ئابووری ئاماژەمان پێ کردوو.

لە کۆمەڵگای هەوراماندا خۆیندن و خۆیندەواری بۆ ماوەیەکی دوورو درێژ زانستە ئایینی یەکان بوون کە (بیارو تەویڵە) وەك دوو مەلەبەندی رۆشنایی ئایینی نەك هەر لە ناوچە کە بە لێکو لە رۆژەلاتی ناو راستدا پێگەیەکی دیاریان هەبوو<sup>٥٣</sup> (نە هەر ئێوە بە لێکو زۆری نەخایاند کە پەلی بۆ هەموو کونجێکی جیهانی ئیسلامی هاویشت و خانەقانی لی دامەزران)<sup>٥٤</sup>.

کاتێک کە رۆشنایی نوێ و خۆیندن و خۆیندەواری نوێ سەری هەلدا لە سەییەکانی سەدەیی بیستەو قوتابخانە و خۆیندنگای نوێ لە هەورامان کرانەو و کۆمەڵگای هەورامان بە گەرمییەو پیشوازی کردوو بە پەرۆشەو مەندالەکانیان خستونەتە بەر خۆیندن بە هەردوو رەگەزە کەرە (نێر، مێ) لە سەرەتاوە مەلەکانی خۆیان کردو بە قوتابخانە تا ئێوە کاتەیی کە دەوڵەت بینای خۆیندنگای دروست کردوو لە سەرەتاوە لە (بیارو تەویڵە) وە دەستی پێکردوو دواتر لە دێ و لادێکانی تری هەوراماندا قوتابخانە کرانەو.

<sup>٥٣</sup> مارتین فان برونسەن، ئاغلۆ شیخ و دەوڵەت، وەرگێڕانی کوردۆ، بەرگی دووم، دەرگای چاپ و پەخشێ سەردەم، سلێمانی، ٢٠٠٣، ١٤٣-١٤٤، ١٨٩.

<sup>٥٤</sup> د. رەشاد مێهان، رەوشی ئایینی و نەتەوایی لە کوردستاندا، هەولێر، ٢٠٠٠، ٦١.



یه کهم دهسته نۆبه‌ره‌ی ئەو پرۆسه نۆییه له کۆتایی ساله‌کانی سی  
 سه‌ده‌ی بیسته‌مدا هاتۆته به‌ره‌م، دوا‌ی ئەو ماوه‌یه دهسته به‌دهسته  
 خۆیندکار ده‌رچوون و له‌فرمانگه مێرییه‌کاندا دامه‌زران،  
 له‌ماوه‌یه‌کی که‌مدا خۆینده‌واری ده‌رچووی کۆمه‌لگای هه‌ورامان  
 نه‌وه‌نده زۆربون که‌نه‌ک هه‌ر پتو‌یستیه‌کانی هه‌ورامانیان دا‌بین ده‌کرد،  
 به‌لکو به‌شیکیان له‌شارو شارۆچکه‌کانی تری کوردستان و عیراق  
 داده‌م‌زران و ده‌بونه فرمانبه‌رو موچه‌یان وهرده‌گرت، موچه‌کانیان  
 ده‌بوه داها‌ت بۆ ژێانی ئابووری کۆمه‌لگای هه‌ورامان.

نیستا له‌کۆمه‌لگای هه‌وراماندا هه‌موو فرمانگه مێرییه‌کان  
 فرمانبه‌ره‌کانیان خه‌لکی ناوچه‌که‌ن نه‌وه‌ش له‌دوو لاوه سوودبه‌خشه،  
 له‌لایه‌که‌وه د‌ل‌سۆزن له‌کارگیریه‌ی فرمانبه‌ری و کارگوزاریدا،  
 له‌لایه‌کی تهره‌وه نه‌و (کات)ه‌ی که‌بۆیان ده‌م‌ینیته‌وه به‌فێڤی ناده‌ن و  
 له‌چهند پیشه‌یه‌کی تر‌دا سوودی لێ‌وه‌رده‌گرن.

چالاکییه‌کانی ئابووری که‌ له‌ (کشتوکا‌ل و پیشه‌سازی و بازرگانی و  
 کانا‌زکردن و گه‌شت‌وگوزار و کارگیریه‌ی) پێک هات‌بوون هه‌مو‌یان  
 به‌شداری ده‌که‌ن له‌پێکهاته‌ی ژێانی ئابووری کۆمه‌لگای هه‌وراماندا.

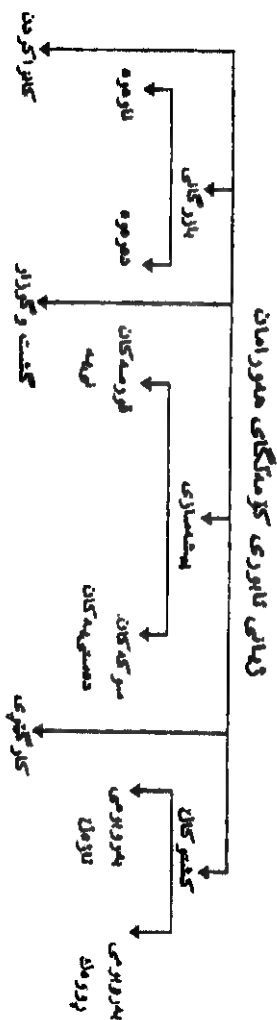
**کاریگه‌ری ژێانی ئابووری له‌سه‌ر پێکهاته‌ی ژێانی کۆمه‌لایه‌تی  
 هه‌ورامان**

ئه‌و دیاره‌یه له‌هه‌وراماندا په‌یوه‌ندی‌یه‌کی ته‌واوی هه‌یه به‌ژێانی  
 کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لگای هه‌ورامانه‌وه چ له‌پرووی په‌یوه‌ندی تاکه‌کان  
 به‌یه‌ک‌ت‌ره‌وه چ له‌پرووی په‌یوه‌ندی تاکه‌کان به‌کۆمه‌لگا‌وه چ له‌پرووی  
 په‌یوه‌ندی کۆمه‌لگا‌که به‌ده‌وله‌ته‌وه چ له‌پرووی په‌یوه‌ندی کۆمه‌لگا‌که  
 به‌جوگرافیای ناوچه‌که‌وه، که‌یه‌ک کار له‌وی تر ده‌کات و ده‌بنه

تەۋاۋكەرى يەكتەو بەيەكەۋە بەستراۋنو تۆپىكىيان پىك ھىناۋە  
كەسىستى ژيانى كۆمەلگاگەى رىك خستۋە بەھاۋكارى ژيانى  
راميارى و شارستانىەت و داينىكردى كۆمەلایەتى كۆمەلگاگە.  
ھەچ گۆرپانىك رووبدات لەلایەنىك لەلایەنەكانى سستى كۆمەلگا  
كەتتىكرای سستەكە گۆرپانى بەسەردا دىت و كۆمەلگاگە دەگۆرپىت جا  
ئەو گۆرپانە بۆ پىشەۋە پىت يا بۆ دواۋە. بەپاى ھەندىك لەئابوورىناسان  
ئابورى يەكەم پىكھىتەرو بناغەى دامەزاندنى پىكھاتەى ژيانى  
كۆمەلایەتى يە، لەو روانگەيەرە ژيانى ئابورى ھەرامان كۆلەكەيەكى  
بەھىزى راگرتنى ژيانى كۆمەلایەتى كۆمەلگاگەيە چونكە بەئاسانى  
دەستەبەر ناكرىت بەلكو پىۋىستى بەرەنج و ماندووبونىكى زۆرە،  
ئەۋەش فاكتەرىكى گرنگە كەپەيۋەندىيە كۆمەلایەتىيەكان بەھىز  
دەكات چونكە تىكەل بوۋو يارمەتىدان و ھاۋكارىكردى يەكتەۋەك  
پرۆسەيدەك و ەك دابو نەرىتىك ماۋەتەۋەو كۆمەلگاگەى بەيەكەۋە  
بەستۋە.

## هینلکاری (۵)

پینکھاته‌ی ژبیانی ئابوری کۆمه‌لگای هه‌ورامان نیشان ئه‌دات.



## ژیانی سیاسی هه ورامان

ژیانی رامیاری بهشی که یا لایه نیکه له لایه نه کانی پیکهاتمی ژبانی مرو قایمتی که ململانی یه له پیناو ده سه لاتدا، وه پیناسه ده گریت بهم جوړه، بریتی یه له چالاکی یه کانی تاکه کانی کۆمه لگا به جیا، یا چالاکی یه کانی کۆمه له ریکخوا وه کان، به مبهستی به ده ست هینانی (ده سه لات) ی دان پیا نراوی کۆمه لگا له فرمان پ هویدا هه وه ها نا کوکیه کان و ململانی تکه نه له سر فرمان پ هوی. <sup>۱</sup> له لایه کی تر وه پیناسه کرا وه به وهی بریتی یه له سستی کاری رامیاری. ژبانی رامیاری و اتا به شداری کردنه له کاروباری ده ولتدا، نه وهش بۆ چونی ده ولت و دیار یکردنی شی وه کانی و نه که کانی و نا وه روکی چالاکیه کانی ده ولت ده گریته وه. <sup>۲</sup>

پیناسه کان ناما ژه به وه ده کن کهرامیاری ململانی یه بۆ به ده ست هینانی ده سه لات و فرمان پ هوی، جا نه و ململانی یانه هدیانه به ریک کو تن کو تایی دیت و شی وه پینش پری و ده ده گریت، ههشیانه دژایه تی کردنه و ریک نا کون تا لایه ک به سر لایه کی تر دا

<sup>۱</sup> د. صادق الاسود، علم الاجتماع السياسي، مطابع الجامعة، جامعة بغداد، ۱۹۸۱، ص ۶۷.

<sup>۲</sup> جورج بالاندييه، الأنثروبولوجيا السياسية، ترجمة جورج أبي صالح، مركز الانماء القومي، بيروت-لبنان، ۱۹۸۶، ص ۳۳.

<sup>۳</sup> أناتولي الكسندر فيتش فيدوسييف، السياسة كموضوع للدراسة الاجتماعية، ترجمة زياد الملا، دار دمشق للطباعة والنشر، ۱۹۸۱، ص ۱۹.

سمرنه کموت.<sup>٤</sup> گه‌یشتن بده‌سه‌لآت واتا بده‌ست هیتانی فرمانپ‌ه‌وایی نموه له‌لایه‌کموه له‌لایه‌کی تره‌وه واتا رازی بوون و مل کهچ کردن بۆ نمو فرمانپ‌ه‌وایه‌تی‌یه.<sup>٥</sup> میژوو خه‌لک دروستی ده‌کات، خه‌لکیش پیتک هاتوو له‌توژوو ده‌ستمو چینی جیاواز، پیتویسته له‌هۆکانی په‌یدابونی نمو جیاوازیانه بکۆل‌رتتوه، که‌به‌رژه‌وه‌ندی‌یه‌کان دروستیان کردون، ئه‌وانیش ده‌بنه هۆی په‌یدابونی ململانی‌کان.<sup>٦</sup> ململانی‌کان له‌نیوان دوو چیندا په‌یداده‌بن، که‌چینی‌کیان (که‌مینه)ن و خاوه‌نی ئامرازه‌کانی به‌رهم هیتان و ده‌سه‌لآت و فرمانپ‌ه‌وایی، چینه‌که‌ی تر(زۆرینه)ن و ره‌نج‌کیشن و بۆ ده‌سه‌لآت و به‌شدار نین له‌فرمانپ‌ه‌وایی‌دا.<sup>٧</sup> په‌یدابونی جیاوازی چینه‌یه‌تی به‌پێی کات و شوتن و سهرده‌م و هۆکانی په‌یدابونی جیاوازی چینه‌یه‌تی ده‌گۆرپ‌ین.<sup>٨</sup> په‌روه‌رده‌و فیکردن، تیش و کار و پیشه، بری پاره، زه‌وی‌وزار، مالیات، شتویه گۆزه‌ران و بژنویه رۆژانه هه‌موویان هۆی په‌یدابونی جیاوازی چینه‌یه‌تین.<sup>٩</sup>

---

<sup>٤</sup> آرفنج زایتلن، النظرية المعاصرة في علم الاجتماع، ترجمة د. عمود عودة و د. ابراهيم عثمان، ذات السلاسل - کویت، ١٩٨٩، ١٨٠.

<sup>٥</sup> د. قیس النوری رد. عبدالمنعم الحسنی، النظريات الاجتماعية، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، بدون سنة طبع، ص ٢٧٠.

<sup>٦</sup> د. خضر زکریا، نظريات سوسیولوجیة، مطبعة الأهالي، بدون سنة الطبع، ص ١٠٥.

<sup>٧</sup> ستالین، أسس الینیینیة، الشركة اللبنانیة للکتاب، بیروت - لبنان، بدون سنة طبع، ص ٥٥، ٩٥.

<sup>٨</sup> بیار لاروک، الطبقات الاجتماعية، ترجمة جوزیف عبود کبة، ط ١، منشورات عویدات، بیروت - لبنان، ١٩٧٣، ص ٢٢.

<sup>٩</sup> نیکولا تیماشیف، النظريات الاجتماعية، ترجمة عاطف غیث، بدون اسم المطبعة ومكان وسنة الطبع، ص ٢٧٢.

ئەگەر بىيىنە سەر ژيانى راميارى گەلى كورد بەگشتى ژيانى راميارى كۆمەلگاي ھورامان بەتايىبەتى، بەپىي ھەندىك سەرچاۋە بەپىي ئىو(دەمۇدو) ۋەرگرتانە كە بەپىراكتىكى لىناۋ كۆمەلگاي ھورامانى لىھۆنى بەشى كوردستانى عىراق ۋەرمان گرتوۋە، ژيانى راميارى كۆمەلگاي ھورامان لىسەردەمە مېژوۋىيەكاندا جىاۋزە، بۆيە ۋەك خۆي تەۋەي لى(ھىۋالدىر)ەكان ۋەرگىراۋە بىم جۆرە دەخەينە روو، ژيانى راميارى ئىم كۆمەلگايە دەكەين بەدوۋ بەشمەۋ(ئەنجومەن، دەسلەت ۋە فرمانرەۋايى):-

### ۱-ئەنجومەن

ئىو دەستە راۋىژكارىيە بە تەمەنەنەن كە مەنەنى رەۋايى خەلگىيان بەدەست ھىتاۋە بەنۆتىنەرايەتى ئىۋان فرمانرەۋايەتى دەكەن ۋە بىر زۆرۈن دەسلەت ۋە خاۋەنى پىراۋە.

ھورامىيەكان لىمېژوۋى رابردوياندا ئەنجومەننىكىان ھىبۋە بەناۋى(ژىلى مەرى)\*.

### ژىلى مەرى

باسى ئىم زاراۋەيە بىم جۆرە خاراۋە كراۋە ئەنجومەننىكى كۆنى كۆمەلگاي ھورامان بوۋە پىش ئىسلام پىنكەتەنى ئىو ئەنجومەنە بەپىي گىرەنمەكان دەقاۋدەق لىپىنكەتەنى(پىرلەمان)ى ئىۋرۇپا دەچىت. ئىو ئەنجومەنە لى ۹۹ كەسى پىنكەتەتوۋە، كەنۆتىنەرى ناۋچە

---

\* ژىلى: نارى ئەنجومەنەكەيە لىبىر كۆنى زاراۋەكە تۆزىك گۆزۈنى بىسەردا ھاتوۋە كىراستىيەكەي ۋەشى(ژىرا)ە.

مەرى: نارى ئىو جىنگايەيە كەنەنجومەن تىيايا كۆيۈتەۋە، دورنىيە لىۋەشى(مەرى)ە-(ئەشكوت) ۋەرگىرايىت كە بىسەرىيەكەۋە دەكەتە(ژىرى مەرى)- ژىرەكانى ئەشكوت( لىبىر كۆنى زاراۋەكە گۆزۈۋە بە(ژىلى مەرى)).

جیاوازه‌گانی سنوری ده‌سه‌لات و فرمانروایی همورامان بوون.  
(به‌همه‌نی) بهم جۆره‌ی نویسه‌(له‌هموراماندا ۹۹ کەسی دینی  
هه‌بووه، له‌جیاتنی موغو و پیشه‌وای دینی سه‌رده‌می زه‌رده‌شت پێیان  
ووتون: پیر، هه‌ر کۆمه‌لێ له‌م پیرانه یه‌کیک رابهریان بووه، به‌وه ووتراوه  
پیرشالیار. شالیاری پیره‌کان = وه‌زیری پیره‌کان)).<sup>۱۰</sup>

دوو ساڵ جارێک ئهو ئه‌نجومه‌نه نوێ کراوه‌توه به‌واتا هه‌لوه‌شینه‌راوه و  
دروست کراوه‌توه، ئه‌ندامه‌گانی به‌شیوه‌ی هه‌لپێژاردن له‌ناو جه‌ماوه‌ردا  
دیاریکراون، دواتر له‌باره‌گای ئه‌نجومه‌ندا تاقیکراوه‌توه،\*  
کۆبونه‌وه‌گانی ئه‌نجومه‌ن به‌پێی پێویست بووه، ئهو ئه‌نجومه‌نه خاوه‌نی

<sup>۱۰</sup> په‌یامی همورامان، سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ۴۰۷

\* تاقیکردنه‌وه‌ی ئه‌نجومه‌ن: دوا ئه‌وه‌ی نوێنهری ناوچه‌کان هه‌لپێژێراوه، ره‌وانه‌ی باره‌گای  
ئه‌نجومه‌ن کراوه بۆ تاقیکردنه‌وه. له‌باره‌گای ئه‌نجومه‌ندا (سه‌نگێک = پێوانه‌یه‌ک) دانراوه  
نوێنهر ده‌بایه ئهو سه‌نگه هه‌لپێگرت و له‌ده‌ستی نه‌که‌وت، هه‌لگرتنی ئهو سه‌نگه‌ش  
پێویستی به‌ (هێژو به‌ژیری) بووه، ئهو نوێنهره ئه‌گه‌ر ئهو سه‌نگه‌ی هه‌لگرتییه‌ت  
له‌تاقیکردنه‌وه ده‌رچووه ئه‌گه‌ر له‌ده‌ستی که‌وتییه‌ت له‌تاقیکردنه‌وه ده‌ر نه‌چووه، زۆرجار  
له‌ناوچه‌کان چهند نوێنهرێک ره‌وانه‌ی باره‌گای ئه‌نجومه‌ن کراون بۆ تاقیکردنه‌وه بۆ ئه‌وه‌ی  
هه‌ر نییه‌ت یه‌کیک له‌نوێنهره‌کان ده‌ر بچیه‌ت، ئه‌گه‌ر هه‌قو هه‌موو نێزراوه‌کان که‌سیان له‌و  
تاقیکردنه‌وه ده‌ر نه‌چوین ئه‌وه ناوچه‌که بۆ نوێنهر ماوه‌توه له‌و خوله‌ی هه‌لپێژاردندا، تا  
خولی داها‌توو (ئه‌نجومه‌ن خۆی) سه‌ره‌به‌رشی کاروباره‌گانی ناوچه‌که‌ی کردوه. ده‌لێن کاتی  
خۆی که‌ته‌سه‌که‌نده‌ری مه‌که‌دۆنی یۆنانی په‌لاماری رۆژه‌لاتی ناوه‌پاستی داوه تا ئێران  
گرتوه له‌ناوچه‌ی هموراماندا سودی له‌و (ئه‌نجومه‌ن و فرمانروایه‌تیه ناوچه‌نشینیه‌) یه  
وه‌رگرتوه، که‌ له‌نوسینه‌گانی (هێژدۆت) دا ناوچه‌نشین به‌ (سه‌تراب) نوسراوه وه‌ئه‌نجومه‌ن  
به‌ (په‌رله‌مان) نوسراوه. هه‌روه‌ها له‌پێش ته‌سه‌که‌نده‌ردا هێژدۆتس له‌مێژوه‌که‌ی خۆیدا  
باسی ئیمپراتۆریه‌تی سادی کردوه که‌ له‌و ئیمپراتۆره‌ته دا به‌ش بوه به‌سه‌ر ۲۱ سه‌تراب  
نشیندا راتا ناوچه‌نشیندا.

(بۆ زانیاری زیاتر سه‌یری په‌رتوکی ئی. م. دیاکۆنۆف، میدیا، سه‌رچاوه‌ی پیشوو،  
ل ۴۷۳-۴۷۹) به‌که.

بهرزترین دهسه‌لات بووه، کدهسه‌لاتی دیاریکردن و له‌کارخستنی  
 فرمانره‌وای ناوچه‌کانی هه‌بووه، به‌پیتی بیروباوه‌ری ئه‌و سهرده‌مه  
 سویندی دلسۆزیان خواردوه‌و په‌یوه‌ست برون به‌سوینده‌که‌یانمه‌و، به‌پیتی  
 یاسا و ریساو ئایین و داب و نهریتی ئه‌و سهرده‌مه هه‌لسوکوتیان کردوه.  
 ئه‌و ئاماژانه که‌گواهی بونی ئه‌و ته‌خومه‌نه ئه‌ده‌ن ئیستا له‌ناو  
 کۆمه‌لگای هموراماندا ئهمانمن (زاراوه‌که تا ئیستا له‌ناو کۆمه‌لگا‌که‌دا  
 بونی هه‌یه، هه‌ر که‌سی‌ک راست‌گۆییت و ژیرانه بیروباکته‌وه پیتی  
 ده‌لین (ژیلی مەری) یه‌ ئه‌مه له‌لایه‌ک له‌لایه‌کی ته‌روه خه‌لکی همورامان  
 زۆرتر مل که‌چی بریاره به‌کۆمه‌له‌کانن). وه ئه‌و ته‌خومه‌نه ئه‌وه‌نده  
 له‌کۆمه‌لگا‌که‌دا پیروژه تا ئیستاش خه‌لکه‌که‌ی نه‌گه‌ر تووشی  
 گه‌روگرفتیک یان ته‌نگ و چه‌لمه‌یه‌ک بێن هاوار له‌ (۹۹ پیره‌ی همورامان)  
 ده‌که‌ن، که‌بیته به‌هانیانمه‌و له‌و ته‌نگ و چه‌لمه‌یه‌ی رزگاریان بکات.  
 به‌لام وه‌ک واتای زاراوه که‌همه‌و همورامیه‌کان نازانن چی‌یه ئه‌وه‌نده  
 نه‌بیته زاراوه‌که‌یان بیستوه‌و ده‌یناسن.<sup>۱۱</sup>

## ۲- دهسه‌لات و فرمانه‌وایی

دهسه‌لات: بریتی‌یه له‌لیتوه‌شاهیه‌ی له‌بهره‌نگاری‌نوه‌داو به‌ده‌ست  
 هه‌نانی ووره له‌ناو په‌یوه‌ندییه کۆمه‌لایه‌تییه‌که‌ندا.<sup>۱۲</sup> یا بریتی‌یه له‌و  
 هه‌زه په‌نانه‌کییه که‌فرمانه‌وا به‌کاری ده‌هه‌یتت بۆ دایه‌نکردنی  
 کۆمه‌لگا.<sup>۱۳</sup>

<sup>۱۱</sup> مصطفی محمد حسین أحمد، ده‌سودرو وهرگرتن، خه‌لکی گولپ، له‌دایکه‌وی ۱۹۴۵،  
 پارێزەر، بکالۆریۆس یاسا، ده‌رچوی زانکۆی به‌غدا ۱۹۷۶، له‌ڕۆژی ۲۴-۱۰-۲۰۰۴  
 له‌خانی دادی سلیمانی ژووری پارێزهران ته‌م زانیاریانی لیته‌رگیاره‌.  
<sup>۱۲</sup> س. ی. بریوف، نقد علم الاجتماع البورجوازي المعاصر، ترجمه‌ نزار عیون السود و د.  
 الطیب تیزی، دار دمشق للطباعة والنشر، بدون سنة طبع، ص ۱۳۲.



لیۆهشاهویی یا هیزی فرمانرەوا بەمیراتی، یا بەتوانا، یا بەپێسپاردن دەستی دەکووت. (ماکس فیپر) دەسلالت ئەکات بەسی بەشمو لەجیهاندا کە (دەسلالتی داب و نەرتی، دەسلالتی کاریزمی، دەسلالتی رەوا - زانستی)ن.

۱- دەسلالتی داب و نەرتی: بریتی یە لەو دەسلالتی کە فرمانرەوا لەباو و پیاوانیوە بەمیرات دەستی دەکووت، یاسا و دەستوو و رەوایەت پەپەرە ناکات، هیزی توانای داب و نەرت پریارەرە لەسەر دیاریکردنی فرمانرەوا، فرمان رەوا پاشایی بەکان و بنەمالەیی بەکان لەو جۆرەن.

۲- دەسلالتی کاریزمی: بریتی یە لەو دەسلالتی کە فرمانرەوا خۆی بە دەستی دەهێنێت لەرێی توانا کانییو، جا ئەو توانایانە (نازایدتی، زیرەکی، چاکو میترخاسی، فیلبازی، توندوتیژی و خراپو کە ئلەرەقی) لەجۆرە کەسێکدا کۆ دەبنووە کە ئەو کەسە جیاواز دەیت لەوانی تر، دەتوانیت لەو رێیو خۆی بەهێنیت بەسەر دەستو و حیزب و چو و کۆمەلگادا. ئەو دەسلالتانە تاک رەوین و تاکە کەس خاوەن پریار دەیت، دامودەزگا میری بەکان بێ دەسلالتن و هیچیان پێ ناکریت بەبێ رەزامەندی فرمانرەوا، سەرچاوی پریار پشت بەبیر و بۆچونی فرمانرەوا دەبەستن، رەوایەت و یاسا و دەستوو پێشیل دەکرین.

۳- دەسلالتی رەوا - زانستی: بریتی یە لەو دەسلالتی کە کۆمەلگا دەیسپێریت بەکسیک کە فرمانرەوایەتیان بکات بەبێ یاسا و دەستوری دان پیاواری کۆمەلگاکە، ئەو دەسلالتە لەرێی هەلبژاردن و ئەنجومەنەو پەیدا دەیت و دەسپێریت بەکسیک کەشیای فرمانرەوایی

<sup>۱۲</sup> احسان محمد الحسن، رواد الفكر الاجتماعي دراسة تحليلية في تاريخ الفكر الاجتماعي، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، دار الحكمة للطباعة والنشر، بغداد، ۱۹۹۱، ص ۳۱۰-۳۱۳.

بیت و نەرك و مافەكان بەپێی یاسا و دەستور بەرپۆه ببات، پێشی دەوتریت دەسەلاتی (زانستی - عەقلى). چونكە فەرمانپەرە بەپێی یاسا و دەستور هەڵسووكەوت دەكات و دوور دەكەوتتەوه لە ئارەزوو و مەرام بەرژەوێندییە تایبەتی یەكەى خۆى، هەڵدەدات بۆ پاراستنى بەرژەوێندییە گشتییەكان. نموونەى ئەو دەسەلاتەش هەموو دەسەلاتە دیموكراتییەكان و گەلى یەكان و یاسایی یەكان و دەستورییەكانن كە لەبەشیكى زۆرى جیهاندا پەیرەو دەكرێن.

ئەگەر بیتو باسى دەسەلات و فەرمانپەرەیی كۆمەڵگای كوردەواری بكەین بەگشتى و فەرمانپەرەیی و دەسەلات لە كۆمەڵگای هەوراماندا بەتایبەتى دەتوانین بەم شێوەیە لەبەر روشنائى سەرچاوە و شوێنەوارهكاندا دەستنیشانى ئەو دیاردەیە بكەین كە لەناو كۆمەڵگاكە پەیرەو كراوە.

### دەسەلات و فەرمانپەرەیی لە كۆمەڵگای هەوراماندا:-

دەسەلات و فەرمانپەرەیی لە كۆمەڵگای هەوراماندا تەم و مژاوی یەو بەلگەى سەلیتەرەى زانستى بەدەستەوه نین بۆیە بە ئاسانى روشن ناكەیتەوه، ئەگەر ئەوەشدا بەپێى ئاسەوارى بە جێماو و پاشماوەى دێرینی كۆن و ئەو (سەجەرانی دەسەلات) كە لەپێشەوه خراوەتە روو دەكرێت دەسەلات و فەرمانپەرەیی كۆمەڵگای هەورامان لە (سێ قۆناغى) جیا جیادا دەست نیشان بكەین:-

قۆناغى یەكەم: ناتوانین لەم قۆناغەدا هیچ جۆرە بریارو بەلگە یەكەى سەلیتەر بۆ دەسەلات و فەرمانپەرەیی هەورامان دەست نیشان بكەین، ئەوەندە نەبێت كە هەندێك ئاسەوارو پاشماوەى دێرین بێجەینە روو و ئاكانیان بە (شێوەزارى هەورامى) بەدەستەوه بەدەین كەتا ئێستا

به كاردین و پارێزراون و بهزیندویی ماونه تمهوه له ناو ئهوه شیوه زاره دا  
ووتووێژو ئاخافتنی کۆمه لگا کهن. بهم جوړه ی لای خواره وه:

آنوبانینی: -<sup>۱۴</sup> واتای ئهم زاراوه یه بهشیوه زاری همورامی  
ئوه یه (زاراوه که ناویکی لیکدراوه، لیس ووشه پیکهاتوه، ئانه-  
ئامرازی دهستیشان کردنه واتاکمی- ئهوه-، بان- واتاکمی- سنور-  
، و- ئامرازی په یوه ندی، - نی- ناوه، ده بیته ناوی فرمانپهوا یا پاشا  
بوو بیته. زاراوه که به سهریه کهوه ده کاته- تا ئهوی سنوری پاشانی- یه).  
کاسی، کاسای، کاشی، کشی: <sup>۱۵</sup> به چوار جوړ ئهم زاراوه یه توام  
کراوه واتای ئهم زاراوه یه بهشیوه زاری همورامی ئوه یه (- کهش-  
واتاکمی- شاخ- ، - کشی- واتاکمی- شاخاوی). جوړه  
فرمانپه وایه تییه که بووه که له سنوری مهنده لی و بهدرو جسان و تادیالهی  
ئێستار بابلیشیان گرتوه لهو سنوره دا بۆ ماوه ی ۴۰۰ سال پیش زاین  
فرمانپه وایه تیان کردوه.

ههشمزینه: گوندیکه له گهرمیانی ئیستا سهر به چه مچه ماله، واتای  
ئهم زاراوه یه بهشیوه زاری همورامی ئوه یه (ناویکی لیکدراوه له دوو ووشه  
پیک هاتوه- ههشه- واتاکمی- وورچ- ، - زینه- واتاکمی- زاوه-،  
به سهریه کهوه زاراوه که ده بیته- وورچه که زاوه-).

پشدهر: واتای ئهم زاراوه یه بهشیوه زاری همورامی ئوه یه (ناویکی  
لیکدراوه له دوو ووشه پیک هاتوه- پشت- واتاکمی- دواوه- ، دهره-  
واتاکمی- چه-، به سهریه کهوه ده بیته- پشتی چه-).

<sup>۱۴</sup> کمال رشید رحیم، منحوتة دربند باسره، گۆفاری ههزارمێرد ژماره (۲۰)، حکومستی  
هریمی کوردستان، وهزارهتی رۆشنبیری، سلیمانی، ۲۰۰۲، ل ۲۱۱.

<sup>۱۵</sup> نه ههه میرزا رۆستهمی، کاسیه کان و حکومستی کاسای، گۆفاری ههزارمێرد  
ژماره (۱۲)، حکومستی هریمی کوردستان، وهزارهتی رۆشنبیری، سلیمانی، ۲۰۰۰،  
۳۷ ل.

رانیه: واتای ئهم زاراویه بهشیوهزاری همورامی ئهوهیه(ناوێکی  
لێکدراوه لهدوو ووشه پێک هاتوه- را- واتاکهی- رینگا- نیه-  
واتاکهی- نییه-، بهسهریهکهوه دهبیته- رینگانییه-).

ئارابجا: واتای ئهم زاراویه بهشیوهزاری همورامی ئهوهیه(ناوێکی  
لێکدراوه لهدوو ووشه پێک هاتوه- ئهری- واتاکهی- بهئێ-، باخا-  
واتاکهی- باخه-، بهسهریهکهوه دهبیته- بهئێ باخه-).

ئهم زاراوانمو سەدان زاراوه ناوی تر ئهسنوره جوگرافیهکانی  
دهوروبهری(خانەقین و کفری و کمرکوک و گەرمیان و قەرەداغ و کۆیە و تەق  
تەق و بتوین و پشەور و شاریاژێر و شاره‌زور)دا واتاگانیان له‌ناو  
شیوه‌زاری همورامیدا ده‌ست ده‌کەون و پارێزراون و ئیستا له‌ناخافتنی  
کۆمه‌لگه‌دا به‌کار ده‌هێنرێن ئهمه‌ له‌لایه‌ک، له‌لایه‌کی تهره‌ه  
نوسراوه‌کانی(ئه‌که‌دی و بابلی و ئاشورییه‌کان) که‌باسی جه‌نگه‌کانیان  
کردوه‌ له‌گه‌ڵ لۆلۆکاندا، ووتویانه(لۆلۆکان) شکان و چونه‌وه‌ ناو  
چیاکان، نه‌یان ووتوه‌ له‌ناومان بردن. که‌واته‌ لۆلۆکان ده‌بیته‌ نه‌وه‌  
وه‌چه‌یان مایه‌ت و له‌چیاکاندا درێژه‌یان به‌ژیان دا‌بیته‌. به‌به‌راورد کردنی  
شیوه‌زاره‌کانی(تری زمانی کوردی له‌گه‌ڵ زمانی لۆلۆکاندا هیچ کامیان  
ئهمه‌نده‌ی شیوه‌زاری(همورامی) نزیکایه‌تیان نییه‌ له‌گه‌ڵ زمانی  
لۆلۆکاندا، هه‌روه‌ها هه‌ندێک زمانناس ته‌نانه‌ت(محمد ئهمین زه‌کی)ش  
ووتویه‌تی((ره‌گه‌زی همورامیه‌کان له‌گه‌لانی قه‌وقازی ده‌چیت)).<sup>۱۶</sup>  
دیسان ووتویانه لۆلۆکان ره‌چه‌له‌کیان قه‌وقازییه‌. ئه‌گه‌ر ئهو بۆچونه‌نامه‌ش  
راست بن له‌وه‌شدا هه‌ریه‌ک ده‌گرنه‌وه‌. هه‌رچه‌نده‌ بۆچونه‌کانیان بێ  
به‌لگهی زانستین. ئه‌وانه‌ هه‌موویان راستییه‌ک به‌ده‌سته‌وه‌ ئه‌ده‌ن ئه‌ویش

<sup>۱۶</sup> محمد ئهمین زه‌کی، خولاسه‌یه‌کی تاریخی کورد و کوردستان، سه‌رچاره‌ی پێشوو،

ئەوئە (ھەورامییەکان و ئۆلۆکان) دەبێت پەيوەندییەکی مێژوویمان  
 ھەبێت. بەواتایەکی تر یەکیکیان ئەوی تریانە، یا ھەورامییەکان ئۆلۆن  
 یا ئۆلۆکان ھەورامی بوون. چونکە بێ بنەما ئەو ھەموو زاراوە ناو  
 ووشە ھەورامیانە ئەو مەلەبەندە جوگرافیيەدا بۆلۆندەبۆنەو کەسنوری  
 دەسلەت و فەرمانرەوایەتی ئۆلۆکان بوو تا پەیدا بونی ئیمپراتۆریەتی  
 ماد.

سەلاندنی ئەم راستیەش بەجێ دێلێن بۆ مێژووناسان و  
 شوێنەوارناسان و زمانناسانی گەلی کورد. ئەگەر بۆیان راست کرایمە،  
 بێگومان کۆمەلگای ھەورامان دەسلەت و فەرمانرەوایی بەناوی (ئۆلۆ،  
 کەشی، ھۆری) یەو تاسنوری جوگرافی ئەو فەرمانرەوایانەیان گرتۆتەو  
 لەسەردەمیکی مێژووییدا.

**قۇناغی دووھەم:** لەکورتە مێژووەکی ھەوراماندا بای ئەو کرا،  
 کەسپای ئیسلام ھەورامانی داگیرکرد وێرانیشی کرد کوشتاریکی  
 زۆری خەلکەکەشی کرد.<sup>١٧</sup> ھەرچەندە ھەمیشە خۆیان فەرمانرەوایەتی  
 خۆیان بوون.<sup>١٨</sup> بەجۆرێک لەپەلەپۆی خست کەژیانی رامیاری  
 کۆمەلگای ھەورامان بۆ ماوێیەکی دوردیژ نەیتوانی خۆی دروست  
 بکاتەو، تا ئەوکاتەی کەدوو دەولەتی ئیسلامی بەھێز لەرۆژھەلات و  
 رۆژئاوای کۆمەلگای ھەورامان پەیدا بوون. یەکیکیان دەولەتی  
 ئیسلامی ئاینزا (شیعە) بەناوی دەولەتی سەفەوی یەو ئەتێران دامەزرا،  
 ئەوی تریان بەناوی خەلافەتی عوسمانی ئاینزا (سوننە) دەسلەتێ گرتە

<sup>١٧</sup> د. رەشاد میران، رەوشی ئاینزی و نەتەوی لە کوردستاندا، سەرچاوەی پێشوو، ل ٤٤-.

٤٧.

<sup>١٨</sup> حسام الدین علی غالب النقشبندی، الكرد في الدينور وشهرزور خلال القرنين الرابع والخامس الهجريين، رسالة ماجستير مقدمة الى كلية الآداب جامعة بغداد. غير منشورة، ١٩٧٥، ص ٦١.

دهست. ئمو دوو دهولته ئيسلامييه كوتونمته ململاني يهكترو شهر  
بمربابوه لمنيوانياندا، ئمو شهره ماويهكي دورودريژي خاياندوه همدوو  
دهولت شهكته و ماندوو بون، ئمو سمردهمدا ههليك رهخساره بۆ  
گهلي كورد كهچهند ميرنشين و فرمانرهوايمتیهكي (ناوچهيي)  
داممزرنييت، بممبستى خوياراستنيان لهناگري ئمو شهره  
رزگار بونيان لدهسهلاتي داگيركمران، بهلام بهيئ ئموي خواستي خويان  
بيت لمشهره كوه گلاون.<sup>۱۹</sup>

لمسنوري جوگرافي هموراماندا دوو ميرنشين پديدابوون  
لهرژههلاتموه ميرنشيئي (ئهردهلان) بوه كسمر بدهولتي سهفموي بوه  
وه لهرژهئاواه ميرنشيئي (بابان) بوه كسمر بدهولتي عوسماني بوه،  
كۆمهنگاي همورامان دابهش كراوه بمسمر ئمو دوو ميرنشيندها بشي  
كمي سمر بمبابانهكان بوه بشي زوريشي سمر بهئهردهلانهكان بوه.  
ئمو ههلو ممرجهدا ههليك رهخساره بۆ كۆمهنگاي همورامان  
كه فرمانرهوايمتي (خوجي بي) داممزرنييت و دهسهلاتي ئمو  
فرمانرهوايمتي به بناوي (سان نشين و خان نشين) فرمانرهوايمتي  
كۆمهنگاكهيان كردوه، كۆمهنگاي همورامان كاتييك كهئمو چينه  
دهسهلاتارهي تياپهيدا بوه بهموي ليزاني و وريايي و فيلبازي و شارهزايي  
ئمو چينهوه، توانيويانه خويان بسهپينن بمسمر كۆمهنگاكهدا  
بناوي (سان نشين و خان نشين) وه كۆمهنگاي همورامان بهلاي خوياندا  
راكيشن و ممرام و ممرژههندي يهكانيان لهناو كۆمهنگاكهدا دهستمبر  
بكمن.

بمئي تيوري (النخبة أو الصفوة) (پاريتۆ) كدهلتي كۆمهنگا  
لهدوو چين پيك دييت، چيني فرمانرهواو دهسهلاتدار The Rulig

<sup>۱۹</sup> عبدالفتاح على يحيى، سمرچاوهي پيشوو، ۱۵۶-۱۵۵.

Class، وه چینی ژێردهست The Ruled Class چینی فرمانپوهان  
 خاوهن هیتزو دهسهلاتو پلموپایه مولكو مالو زهویو زارو خاوهن  
 بریارنو کهمینن، چینی ژێردهست کههموو خه لکه که دهگریتموه  
 خاوهنی هیچ نین و ملکهچی بریارهکانی دهسهلاتدارو فرمانپوهانانو  
 زۆرینن.<sup>۲۰</sup>

ئهو تیورهی سهروهه پراوپر بهسر کۆمه لگای ههواماندا دهچسپیت  
 که لهو قوناغه میژویی یه دا کۆمه لگای ههوامان دووبهش (چین) بووه،  
 بهشیکی یاجینیکی دهسهلاتدارو فرمانپوهانان بوون (دنیاپی) و  
 تایینی (و کهمینن بوون، ئهمانه دهست بهسنگوه گیراوه بۆیان و  
 رزێکی زۆریان لی گیراوه له کۆمه لگا که دا وه خاوهنی هیتزو دهسهلاتو  
 پلموپایه کۆمه لایهتی و مولكو مالو خاوهن بریار بوون. بهشی (چینی)  
 دووه میان که (زۆرینن) و ههموو ههوامییه رهسه نهکانی کۆمه لگا که  
 دهگریتموه چینیکی بێ دهسهلاتو رهخه دهرو زهحمهتکیش بوون ههزارو  
 رهش و روت و بێ زهویو زار بێ پلموپایه بوون، بریارو فرمانهکانی  
 چینهکی تریان جی به جی کردون و ملکهچ بوون.<sup>۲۱</sup>

چینی دهسهلاتدار لههواماندا (دوو) دهستبوون، دهستهکیان (سانو  
 خان و بهگ) بوه که دهسهلاتی دنیاییان به دهست بووه، دهستی  
 دوهم (شیخهکان، سهید، مهلا) بوون که دهسهلاتی تایینیان لهستو بووه، ئهم  
 دهسهلاتدارانه له ناوخۆیاندا نا کۆک بوون، بهلام بهرامبهر خه لکه ههزارو رهش و  
 روت و بێ دهسهلاتهکان (ههوامییه رهسه نهکان) یهک جوړ رامیاران پیاده  
 کرده که ئهویش (بههزار کردن و روتاندن و ملکهچ پیکردن و ترسو  
 تۆقاندن) بووه.<sup>۲۲</sup>

<sup>۲۰</sup> بیار لاروک، الطبقات الاجتماعية، ترجمة جوزف عبود کبة، المصدر السابق، ص ۲۲.

<sup>۲۱</sup> احسان محمد حسن، رواد الفكر الاجتماعي، المصدر السابق، ص ۳۴۱.

<sup>۲۲</sup> شاکر فتاح، رۆژنامهی خورمال، سهراوهی پێشوو، ل ۴-۵.

دهستەى يەكەم:- بەپێى سەجەرەكەيان دەچنەوه سەر(بەهمەن) ناوتك جا كام بەهمەندىە ئەو سەجەرەكەيان بەهەندى كەم و كورتىەوه دەستنىشانی كردو، ئەگەر(بەهمەن)ى كۆهەكانى دەماوەند بێت یا بەهمەنى پێش داریوش بێت، یەكەمیان سالى ۶۰۲-۵۳۳ پ. ز بوو، ئەوى تریان سالى ۴۸۵ پ. ز بوو، سەجەرەكە زۆر دوورە لەسەردەمى ئەمانەوه.<sup>۲۳</sup> كۆمەلگای هورامان لەسەدى چوارەمى پێش زاین كەوتۆتە ژێر دەسلەلتى(یۆنانەكان) كاتيك كە ئىسكەندەرى مەكەدۆنى دواى شەرى(گۆگامل) روى لەئێران كرد، هورامان لەسالى ۲۰۰ پ. ز كەوتە ژێر دەسلەلتى(ئەرمەنەكان)، دواى ئەوانیش بوە بەبەشتك لەسەر زەمینی ساسانیەكان، بەدواى ئەوانیشدا سوپای ئیسلام داگیرى كردو لەسالى ۶۳۹-۶۴۱ ز ئەو ماوەیه تا لاوازبونی دەسلەلتى ئىسلامەكان ۸۴۰ سالى خایاندوو.<sup>۲۴</sup>

كۆمەلگای هورامان لەو سەردەمدا لەپەڕى ژيانى رامیارىیەوه گریزداروى ئەو دەسلەلتانە بوە كەداگیریان كردو، بەواتا مێژوو هیچ فەرمانەپەرەى(خۆجێ)ى ئەهوراماندا تۆمار نەكردو، بەلام لەسالى ۹۷۱-۱۰۵۶ ز (بەهمەن) ناوتك تۆماركراوە گوايه بە ۱۸ پشت ئەچیتەوه سەر بەهمەنى یەكەم.<sup>۲۵</sup> لەگەڵ ئەو نوسینەدا بەلگەى سەلتێراو نەخراوەتە روو وە لەگەڵ سەجەرەكەيان پێك نایەتەوه، چونكە لەلایەكەوه لەگەڵ دەسلەلت و فەرمانەپەرەى دەسلەلتدارانى(ئەخمینی)ەكان و یۆنانییەكان و ئەشكانییەكان و ئەرمەنییەكان و ساسانییەكان(دا ناگوختێت كە لەو كاتەدا هورامان خاوەنى فەرمانەپەرەى خۆجێى خۆى

<sup>۲۳</sup> ھادی رەشید بەهمەنى، پەيامى ھورامان، سەرچاوەى پێشوو، ل ۱۱۳، ۱۲۲.

<sup>۲۴</sup> محەمەد ئەمین ھورامانى، مێژوى ھورامان، سەرچاوەى پێشوو، ل ۱۱۵-۱۱۷.

<sup>۲۵</sup> ھادی رەشید بەهمەنى، پەيامى ھورامان، ھەمان سەرچاوە، ل ۱۲۳.



بوییت دوور لهدهسهلاتی ئمو زل هیزانه، لهلایهکی ترهوه سهجهرهکه  
خوی جی گومانمو ههلهی میژوویی تیا بهدی ده کریت.

کهواته ئمو سهجهریه دهییت بۆ مهبهستیک فرمانپهواکانی  
ههروامان بهو جوړه ریکیان خستیی، چونکه پینجهم فرمانپهوا  
ئمرده لانهکان ناوی (بالۆ) بوه له ههرواماندا به (بالۆه شیت) ناسراوه  
دوورنیه، (باریه بهگ)<sup>۲۶</sup> کوری (بالۆ) بوییت و دهسهلاتدارانی  
کۆمه لگای ههروامان په یوه ندییه کیان به بالۆ و باریه به گهوه ههیییت و  
نموی ئهوان بنو لهوانموه فرمانپهواپهتیان وهرگرتیی، چونکه  
میرنشینى ئمرده لانه لسهدهی ۱۹ دا له حوت ناوچهی سهرهکی  
پیکهاتوه: ۱- جوانپۆ ۲- ههروامان ۳- مریوان ۴- بانه ۵- سهقز ۶-  
تیسفند ئاباد ۷- حهسن ئاباد.<sup>۲۷</sup>

ههروه (ئهمن زهکی) وتویته (بابا ئمرده لانه له خاندانیکی  
قهدیم و نه جیبی دیار به کر بوو هیجهرتی کردبوه ناو عهشیره تی گۆران،  
وه ئمردهی پیننه چوو نفوزی پهیدا کردوو عهشایری شاره زوورو خیلانی  
دۆلانی شرقي ههروامانی کرد به تابعی خوی).<sup>۲۸</sup> دیاره لهو کاته دا  
ههروامان فرمانپهواپه خۆجی بی نه بو، له ئمره کانی بابا ئمرده لانهوه  
ئمو فرمانپهواپهتی به ناوچهی به له ههرواماندا پهیدا بووه پشتاوپشت  
به ناوی (سان و خان و بهگ) وه فرمانپهواپهتی یان کردووه، ئهمانه پینان  
باش نه بووه سهجهره ی فرمانپهواپهتی به که یان به (بالۆه شیت) وه

<sup>۲۶</sup> شرفخانی بدلیسی، شرفنامه، سرچاوهی پیشوو، ل ۱۹۷.

<sup>۲۷</sup> حهمد ئهمن زهکی، نازناز محمد عبداللهقادر، میرنشینیهکانی کوردستانی رۆژهلات،  
هولیر، ۲۰۰۱، ل ۳۴.

<sup>۲۸</sup> خواصیهکی کورد و کوردستان-جلدی دوهم حکومات و ئهمارهتانی کورد، سرچاوهی  
پیشوو، ل ۲۰۵.

ناوبانگی دهریکات بۆیه بالتولیان گۆزیوه به (بههمهن) وه  
سهجهریه کیشیان بۆ دروست کردوه.<sup>۲۹</sup>

(قانع ی شاعیر) لهم هۆنراوهیدا بهلگه یهك بهدهستمه ئهدات  
كده ئیت

یادگاری پاشی خۆی ناوی (کلۆل) ه، بۆ درۆ

پاشی ئهو (ئهلیاس) و (خدر) و (بابلو) ی خاوهن عیتاب<sup>۳۰</sup>

فرمانپه وایانی ههوارمان ئهو سهردهمهوه بهناوی بالتولهوه ئهیت  
دهست پێ بکات که سهربه میزنشین ئهده لانی بوو دهسهلات و  
فرمانپه وایی که مه لگا که یان گرتۆته ئهستۆ فرمانپه وایهتی بهکی  
(خۆجی یی) یان دامهزراندوه جارێکی تر (ژیانی رامیاری ههوارمان)  
دهستی پێ کردوه که له نیوان ساڵه کانی (۱۰۵۶-۱۹۳۱ ز) بوو که  
جافرسان له ههوارمانی لهۆن و مهحمود خانی دزلی و مهحمود خانی کانی  
سانان ۱۹۲۸ له ههوارمانی تهخت کۆتایی بهدهسهلات و  
فرمانپه وایهتی یان هاتوه.<sup>۳۱</sup> بۆ زیاتر شارهزا بوون له سهجهره ی  
دهسهلاتدارانی ههوارمان سهیری ئهو سهرچارانه بکه که له پیراویژدا  
نوسراون.

<sup>۲۹</sup> حمید ئهمن ههوارمانی، میژوی ههوارمان، سهرچاوهی پیشوو، ل ۱۱۶.

\* (بابلو - دهیت بالتول بیت): که له کۆمه لگای ههوارماندا به (بالتوله شیت) ناسراوه.

<sup>۳۰</sup> دیوانی قانع، کۆکردنوه ی بوهران قانع، چاپخانه ی قانع، سلیمانی ۲۰۰۳، ل ۷۲.

<sup>۳۱</sup> عومر معروف بهرزنجی، مهحمود خانی دزلی، چاپخانه ی نوینگی نازاد -  
سلیمانی، ۲۰۰۰، ل ۱۷۴. یا هادی رهشید بههمنی، پیدیای ههوارمان، سهرچاوه ی

پیشوو، ل ۴۳۸.

<sup>۳۲</sup> بۆ سهجهره ی فرمانپه وایانی ههوارمان قۆناغی دوهم ههیری ئهم سهرچارانه بکه:-

ا-سی. جی. ئهدهمۆننز، کورد و تورکو عهرو، سهرچاوه ی پیشوو، ل ۱۴۲، ئهچنوه سه  
فرمانپه وایانی ئهده لانی.

ب-ا. م. مینتیشاشیلی، کورد، سهرچاوه ی پیشوو، ل ۱۵۰، ئهچنوه سه ئهده لانه کان.

**دهستمى دووهم:-** دهسه لاتى (ثاينى) كۆمەلگاي همورامان بدهست (شيخ، سيد، مەلا) كانموه بوه كه لمژتر پمدهى ثايندا بونهته خاوهن دهسه لات كه هيچيان له دهسه لاتدارانى دنيايى كه متر نه بوه، بهلكو زۆرينى كۆمەلگاي همورامانيان بهلاى خوياندا راكيشاوه، چونكه تيكراي خەلكى همورامان ئيسلامن و په پرهوى همموو ياساو ريسا ئيسلامييه كانيان كرده، شيخه كان همچهنده ميژووى سهره لڊانيان له هموراماندا زۆر دوورنى يه بهلام بونهته خاوهن پينگو پلمو پايمى ثاينى و كۆمەلايمتى نەك همر لهناو كۆمەلگاكدە بهلكو له كوردستان و لهوولاته ئيسلامييه كانيشدا دهنگيان داوه تموه. له پرى پينگه ثاينى يه كه يانموه له هموراماندا بونهته خاوهنى چاكترين زهوى زارو باخ و باخاتى همورامان و مولك و مال و خانووبهريه كى زۆريان بۆ خويان دهستبهر كرده، چهند خانهقاو مزگوتيتكيان له سهر رهنجى شانى كۆمەلگاي همورامان دروست كرده كه بونهته جيگاي خويندنى زانسته ئيسلامييه كان. وهك له لاپمهره (٣٤) دا نيشان دراوه. (شيخه كان) بمهره چەلەك و بمپى سەجمره كه يان همورامى نين، بهلكو بوون به همورامى. شيخه كانى همورامان عمره بن و له سەيده كانى (نعيم) ن لهكاتى (سيد قرانى) سمرده مى عباسييه كاندا باپيره گموره يان بهناوى (سيد ظاهر) وه ههلهاتوه و روى كرده ته همورامان و بهمه بهستى

---

ج- محمد نهمين همورامانى، ميژورى همورامان، سرچاوهى پيشور، ل ١١٨، ٦٦٦. لهم سرچاوهيدا له لاپمهره ٥٧٢ كۆمەلەك هەلەى ميژورى تيا بەدى دەكریت، بهمراورد لهگەڵ پهيامى همورامان- هادى رهشيد بهمهنى دا له ل ١١٣، ١٢٢، ١٢٣ دا.  
د/ هادى رهشيد بهمهنى، پهيامى همورامان سرچاوهى پيشور، ل ١٢٧ دهچنمه سمر بنمەلەى نمرده لانه كان. كهچى لهپيشموه دهچنمه سمر (ساسانى فارس) هكان، بمو پوزيه سەجمره كه گومانى لهسهر و دروستكراوه راست نيه.

خو حمشاردانو خوشاردنوه.<sup>۲۲</sup> دوايي نموده کاني بونته خاوهني پلويپايدي کومه لايه تي و ناييني و لسمرده مي شينخ عوسماني تمونله (سراجدين ۱۷۸۱-۱۸۶۷ز) دا کاتيک کنبوه به خه ليفي مهولانا خالد بو بلاو کړدنه وي ريبازي نه قشبه ندي سؤفيگري له هوراماندا ناوو ناويانگي بلاو بو تيموه.<sup>۲۳</sup> لسمرده مي شو بدواوه نيتر شينخه کان دهستان گرتوه بسمر چاکترين زهويوزارو مولک و مال و باخ و باخاتي کومه لگاي هوراماندا لمر پيردهي خواپرستي و ناييندا شو دهسه لاتدارانه دهستي يه کم و دهستي دوهم (دنياسيه کان، ناييني يه کان) له ناو خوياندا ناکوک و ناتمبا بوون. به لام برامبر کومه لگاي هورامان يه ک جور رامياريان پياده کړدوه که لسمر (به مژار کړدو) دا گير کړدني زهويوزارو باخ و باخات و ملکه چ پيکړدني کومه لگاکو ترسو توکاندنيان و ناوړه کړدو دريمده رکړدنيان و رسوا کړدو تمنانت کوشق و زينداني کړدنيان) دامزراوه. به کورتي له قوناغي فرمانپروايي خو جزيي هورامان هر سي درده که (نه خو شي، نه خو ښنده واري، هژاري) سريان کړدوه کومه لگاي هورامان و له جوليان خستبو.<sup>۲۴</sup>

براي تويزه شو باسي پيشموه هم خالني لاي خواره وي لي پيدا ده بن:-

۱- به پي سي سجمري (سانو خانو به گ) چ نموي ده گير تيموه سر (به يمن) يا نموي ده گير تيموه سر (بالول) تمنانه هورامي

<sup>۲۲</sup> محمد نمين هوراماني، ميژوي هورامان، سرچاوي پيشو، ل ۷۳.

<sup>۲۳</sup> مهلا عبدال کريمي مودرس، گوفاري روفار ژماره (۱۴) سرچاوي پيشو، ل ۱۶.

<sup>۲۴</sup> شاکر فتاح، روژنامي خورمال، سرچاوي پيشو، ل ۴-۵.

رهسمن نين، بهلگو بونهته ههوارامی و دواتر دهسهلاتی رامیاریی  
کۆمهلگاکهیان بۆ خۆیان قۆرخ کردوه.

۲- ههندیك ههوارامی رهسمن بههۆی تیکهلاوبونیانوه لهگهڵ  
دهستهی فرمانپهروا دهسهلاتداردا، ساناوی و خانای و بهگاری بوون،  
لهناو کۆمهلگاکهدا به (بهگه روته) ناسراون، ئهوانه ههوارامی رهسمن.

۳- بهپێی سهجهرهی (شیخهکان) ئهوانه ههوارامی نين، بهلگو بوون  
بهههوارامی و دهسهلاتی ئایینی کۆمهلگاکهیان بۆ بهرژهوهندی خۆیان  
قۆرخ کردوه.

۴- ههندیك ههوارامی رهسمن بههۆی تیکهلاوبونیانوه لهگهڵ  
شیخهکاندا، شیخاوی بوون، لهناو کۆمهلگاکهدا به (شیخه  
دروژنه) یا (شیخه روته) ناسراون، ئهوانه ههوارامی رهسمن.

۵- چینی دهسهلاتدار (دهسهلاتی دنیایی و دهسهلاتی ئایینی)  
همیشه ناکۆک بوون لهناو خۆیاندا، بهلام بهرامبهر بهههوارامیه  
رهسمنهکان يهك جۆر رامیارییان پياده کردوه.

۶- لهو سهردههدا کۆمهلگای ههوارمان بووه بهدوو چینهوه،  
چینیکی کهمینهی دهسهلاتدار و فرمانپهروا خاوهن بریار و خاوهن  
زهوی و زار بوون. چینهکی تر زۆریهمن و ههموو ههوارامیه رهسمنهکان  
کهههزارو بۆ دهسهلات و جێبهجێ کهری بریارهکانی دهسهلاتداران بوون.

۷- فرمانپهروا دهسهلاتدارهکانی کۆمهلگای ههوارمان لهو سهردههدا  
(سهریست نهبوون)، بهلگو گریزراوی دهولته ئیسلامیهکانی (سەفوی و  
عوسمانی) یا گریزراوی میرنشینه کوردییهکانی (ئهردهلان و بابان) بوون.

۸- ئازاوه و شهزو شوێ له کۆمهلگاکهدا لهپێناو بهرژهوهندیهکانی  
دهسهلاتداراندا بهریابوووه بهناوی نهتموایهتی یهوه بۆیاخ کراوه و هیچ

جۆره Ideologie يىتتىكيان نىبووهو هيچ ئاسىوارىكى بىرپاوهى ناوچه گهرى يا نىتماوىتى يا ئايىنى بەكۆمەلگاكوه بهجى نىماوه.

۹- مىللانئى ھىبوھ لىنىوان ئىو دوو چىنەدا (چىنى دەسلەتدار- كىبون بەھىورامى) (چىنى بى دەسلەت و ھىزارەكان كەھىورامىيە رەسەنەكان) بوون.

**قۇناغى سۆيەم:** ژيانى رامىيارى ھىورامان لىم قۇناغدا زۆر ھەلدەگىرت لىسەرى بنوسرىت، ھىر لىپەيدابونى بىرپاوهىر ئايدۆلۆزىمتى نىتماوىتى و نىشتىمانى و كۆمۆنىستىيە بىگرە تا پەيدابونى بزوتنەو رىزگاربخوازەكانى گەلى كورد. بەلام باسەكى ئىمە چوارچىۋەكى دىارىكرامى ھەيو ناكىرت لىتى دەرچىن، بۆيە بەچەند خالىك ژيانى رامىيارى كۆمەلگى ھىورامان لىم قۇناغدا دەستىشان دەكەين:-

۱- لىسەرەتاي مىژۋى ھاۋچەرخى ھىوراماندا ھىشتا دەسلەت و فەرمانپرواىمتى ناۋچەيى (جافىسان) لىھىورامانى لىھۆن (ئەفراسىياو بەگ) لىھىورامانى لىھۆنى بەشى كوردستانى عىراق و (مەھمود خانى دىلى) و (مەھمود خانى كانى سانان) و پلىو پايمى شىخەكانى نەقشەندى (شىخ ھىسامەدىن و شىخ ئەلئەدىن و شىخ عوسمانى بىارە) كۆتايىيان نەھاتىبوو. بزوتنەو كەى شىخ مەھمودى ھەفەد دەستى پىكرد بوو ئىوانە (پىشتوپىنا) بوون لىھىممو روۋىەكەو، تەنانەت ھاۋكارىيان دەكرد لىشەرەكانى دا دژى ئىنگلىزەكان (دواى ئىوۋى كە- مەھمود خانى دىلى- شارى سلىمانى لىچىنگى داگىركەرانى ئىنگلىز رىزگار كورد سوپاۋ دەست و پىتەندەكانى دەرپەراندو كىلىلى سىرفرازى شارەكەى داىە دەست شىخى نىمىر... ژمارەيەكى زۆرى سوپاكەى شىخ مەھمودى نىمىر لىجەنگامرەكانى مەھمودخانى دىلى پىكەتەبوو....و

پیشپهوی شهره‌کمی دهر بهندی بازیان بوون).<sup>۳۵</sup> کۆمه‌لگای هه‌ورامان لهم قۆناغه‌دا که هه‌ردوو ده‌سه‌لاتی (رامیاری و تایینی) به‌هیزبووه، ((وه ده‌سه‌لاتی تایینی ئیسلامیان کردووه ته په‌تو ملیان به‌ره‌و نوکمری و ملکه‌چی و یه‌خسیری و بی‌به‌شی و رۆژه ره‌شی، راکیشاو))<sup>۳۶</sup> ده‌سه‌لاتی فرمان‌به‌وایم‌تی به‌ رامیاری به‌کمش‌ی له‌وه باشتر نه‌بووه. ئهو بارودۆخه ناله‌باره کاریگهری خراپی هه‌بووه له‌سه‌ر ژبانی کۆمه‌لایم‌تی هه‌ورامان، کۆمه‌لگاکه له‌باریک‌کی خراپ و دواکوتوو پر له‌سه‌رو ئاژاو و نا‌ئارامیدا نا‌اندویه‌تی خه‌لکه‌کمی توشی (هه‌ژاری و نه‌خۆشی و نه‌خوینده‌واری) بوه به‌گشتی کۆمه‌لگاکه له‌وه هه‌ل و مه‌رجه‌دا له‌روی کۆمه‌لایم‌تی و ئابوری و فره‌هنگی به‌وه دواکوتوو بووه چونکه ژبانی رامیاری به‌کمی کاریگهری هه‌بووه له‌سه‌ر باره‌کانی تری ژبانی کۆمه‌لایم‌تی.<sup>۳۷</sup>

۲- که‌جولانه‌وه‌کمی ئه‌یلولی گه‌لی کورد له‌سالی ۱۹۶۱دا ده‌ستی پێ‌کرد به‌شیک له‌کۆمه‌لگای هه‌ورامان- هه‌ورامانی له‌ژنی دیوی کوردستانی عێراق- به‌شداری کاریگهری کردووه له‌وه‌جولانه‌وه‌یه‌دا. ئه‌وه‌ش به‌جۆرێک بووه که به‌دریژایی ته‌مه‌نی جولانه‌وه‌که باره‌گاکانی هێزی خه‌بات له‌ (ته‌ویله‌و بیاره‌)دا جێگیربوون و هه‌موو پێ‌داویستیه‌کانیان له‌ناو کۆمه‌لگاکه‌دا ده‌سته‌به‌ر کراون. به‌ناوبانگ‌ترین شه‌ر که له‌میژووی ئهو جولانه‌وه‌یه‌دا تۆمارکراوه شه‌ری (پرده‌کمی زه‌لم) بووه که له‌سالی ۱۹۶۴دا هه‌ورامیه‌کان به‌فرمانده‌یی (حه‌مه‌له‌ گولپی) هه‌لیان کوتاوه‌ته سه‌ر لیوای ۲۰ که (زه‌عیم سدیق) فرمانده‌ی

<sup>۳۵</sup> عومەر مه‌عروف به‌رزنجی، مه‌حمود خانی دزلی، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۷۵، ۷۹.  
<sup>۳۶</sup> د. حوسینی خه‌لیقی، کۆمه‌لناسی کورده‌واری، چاپخانه‌ی الحوادث، به‌غدا، ۱۹۹۲.

ل ۷۹.

<sup>۳۷</sup> شاكر فتاح، رۆژنامه‌ی خورمال، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۵.

بووه و لهو ههلمتدا بۆ يهكهم جار بووه كميشمهرگه به (خهخهر) پهلاماری زرتيوشي دايتت بهلام لهبر نابهرامبهری هتزهكان لهپړی جوړی چك و ژماره شمرگرو ريكخستنوه فرماندهی هتزهكاني پيشمهرگه دهكوژيت كه بهخهخهرهكهيموه لهسر دهبابهيك بووه دهبابهكي دواوه تهقي ليكردوه لهگهډ خويدا (سئ) پيشمهرگي تر كهيهكيكيان (نمين كوتخا برايم) خهلكي لادئ دهگاشيخان به نزيك شاروچكي بياره دوو پيشمهرگي تريس كهخهلكي شاري ههلهجو گوندي عبابهيلي بوون زرتيوشهكان لهسنگرهكانياندا شتلاونيان و گوشت و خوډهكه بهجوړيك تيكل بوو نهاسراونتموه.

ئو ههلمته لهپړی (ووره) وه گورزيكي كاريگربووه كههلوستهي بدوژمني گهلي كورد كرده وه بۆ دوژمانيان سلانندوه داگيركران ناتوان هورامان داگير بكن تا بهسر لاشهكانياندا تينمپرن، لهدواي ئو روداوه وه دوژمان رويان لههورامان نهكرده وه هورامان بۆته قهلايهكي قايم بۆ بزوتنوهكي تهيلول. يهكيك لهوانه لهو دهستهيدا بهو لهشپرهكه رزگاري به (مام عمدي- رهحمان رۆستم) كهخهلكي شاروچكي بياره بووه.<sup>۳۸</sup>

۳- لهدواي (تاش بهتال) هكي سالي ۱۹۷۵ لهكوردستاندا (شوړشي نوئ) بهرپابو دژي رۆمي بهعس كه (يهكيئي نيشتماني كوردستان) بهرپاي كړو پاشماوهكاني شوړشهكي تهيلول كه لهئيران مابونوه بهناوي (قياده موهقت- پارتی ديموكراتي كوردستان) لهسالي ۱۹۷۷ وه گيراندوه سنورهكاني هورامان، هردوو ريكخواهكه

<sup>۳۸</sup> هادي رشيد بهمني، پيامي هورامان، سرچاوي پيشوو، ۱۹۹۱.

\* شايت حالهكان (مام عمدي- رهحمان رۆستم) خوي پيشمهرگي ئو دهسته بهو بهشاري كرده لهشپرهكدا.



بنکمو باره گایان له هوراماندا کردهوه، پتوستییه کانی ئهو دوو ریکخواه لسمر شانی کۆمه لگای هورامان بوون، ئهو پیتشمه رگانه ی که هورامی بوون و دژی رژیمی به عس جهنگاون له ناو همدوو ریکخواه کهدا نزیکه ی ۷۰۰ کس بوون، که نزیکه ی ۱۲۰ کسیان کوژاون تاکو راپهرینه که ی ۱۹۹۱.

۴- هورامیه کان ئهو ژبانه ناله بارو پر کیشمو دهرده سهری یه ی که بهدر ژبایی میژوو بهرۆکی گرتوون له لایه ک و له لایه کی ترهوه ململانی ی سهره مهریان له گه ل تۆپۆگرافیای هورامان له مرۆفیتیکی ئاسایی بهوه بۆ مرۆفیتیکی رامیاری و خاوهن شارستانه تیتکی دیرین گۆزاون، به لām چهرخی رۆژگار یاوهریان نه بووه، ئهو ئاوات و خواستانه ی که ههریان بون بۆیان به دی نه هاتوون، وه ک کۆمه لگایه کی دیرین و به نه زمون سهیر نه کران، زۆرجار روبه روی توانج و بۆچونی بی سهر بهر بونه تهوه وه ک (دکتۆر کهمال فوئاد) که خۆی شارهزا نه بووه له شتیه زاری هورامی پتی رهوا نه بینیه ون که زمانه که یان زمانی کوردی رهسمن بیت به لکو به کوردی نه زانیوه.<sup>۳۹</sup> و ههروه ها (ئهمین زه کی) به تاجیک ده یان ئاسی نی ت.<sup>۴۰</sup>

**کاریگه ری ژبانی رامیاری له سه ر پیکهاته ی کۆمه لگای هورامان**

ههروه ک دهرکوت له ته خجانی باری رامیاری کۆمه لگای هورامان جیگه نه بووه له سهرده میکه وه بۆ سهرده میکی تر جیاواز بووه، له سهرده میکه دا دابهش بووه بۆ (دوو چین) دیاره ململانی هه به وه له نیوانیاندا ئه مه له لایه ک، له لایه کی ترهوه توشی هتیش و په لماره کانی دوژمنانی گه لی کورد بونه تهوه و گورزی کاریگهریان بهر

<sup>۳۹</sup> محمد ئهمین هورامانی، میژووی هورامان، سه رچاوه ی پیتشو، ل ۵۸۵.

<sup>۴۰</sup> محمد ئهمین زه کی، خولاصه یه کی تاریخی کورد و کوردستان، سه رچاوه ی پیتشو، ل ۲۲۰.

كۈتۈۋە، سەربارى ئىۋە ھەمىشە لەجەنگىدا بون لەگەل تۆپۇگرافىيى  
 ئاۋچەكە، ئىۋانە ھەمىۋىيان كاريگەرى خراپىيان ھەبۋە لەسەر ژيانى  
 رامىيارى كۆمەلگەي ھەورامان، ئىۋەش بەخراپى كاريگەرى ھەبۋە  
 لەسەر ژيانى ئابوۋرى ۋۆشنىبىرى كۆمەلەيەتتى ۋاينى كۆمەلگەكە،  
 چۈنكە ژيانى كۆمەلەيەتتى لەسسىمىنك پىنك دىت كە بەتۋرىنك  
 لەپەيۋەندى پەيداۋەۋە بەيەكەۋە بەستراۋەۋە تەۋاۋكەرى يەكتە خراپى  
 ژيانى رامىيارى كاريگەرى بۋە لەسەر سىستىمى پىنكەتەي كۆمەلگەكە  
 ئىۋەش دەرەنجامى شىۋاندىن ۋالۋىۋىنى ژيانى كۆمەلەيەتتى كۆمەلگەي  
 ھەورامانى لى كۈتۈۋەۋە بۆيە تۋشى ھەرسى دەرەكە بۋە (ھەۋارى  
 نەخۋشى ۋەخۋىندەۋارى).

## ژيانی شارستانی و کلتوری هه ورامان

ژیارو کلتور پێوهست نیه به کۆمه‌لگایه‌که‌وه به‌ته‌نها، به‌لکو هه‌موو کۆمه‌لگایه‌که‌ به‌شی خۆی کلتوری تایبه‌تی خۆی هه‌یه. ئیتر ئه‌و کۆمه‌لگایه‌ سه‌ره‌تایی بێت یا پێشکه‌وتوو. شارستانی Civilization زاراوه‌یه‌که‌ ده‌چێته‌ ناو کلتوره‌ Culture، ئه‌روانگهی ئه‌نترۆپۆلۆجی یه‌وه جیاوازی نیه له‌نیوان ئه‌و دوو زاراوه‌یه‌دا.<sup>١</sup>

ژیارو کلتور Culture تێکه‌ڵه‌ پێکهاته‌یه‌کی یه‌کتر ته‌واوکه‌ره‌ که‌ له‌بیره‌واوه‌رو دابو نهریت و خوو و ره‌وشت و ئامرازه‌کان، که‌پێسته‌ مرۆڤ خۆی بگه‌نجینه‌ت له‌گه‌ڵیاندا له‌ناو کۆمه‌لگادا به‌مه‌به‌ستی دابینه‌کردنی پێسته‌یه‌ سه‌ره‌کییه‌کانی ژيانی.<sup>٢</sup> هه‌روه‌ها هه‌موو ئه‌و پێکهاته‌ ئالۆزه‌یه‌ که‌ دابو نهریت و بیره‌واوه‌رو هونه‌رو ره‌وشت و یاساو هه‌موو شاره‌زایی یه‌کان و هه‌لسو که‌وته‌کان که‌ مرۆڤ وهریگرتوون وه‌ک ئه‌ندامیه‌کی کۆمه‌لگا، به‌کورتی شارستانی (کلتور) ئه‌وه‌یه، ئه‌و به‌شه‌ ژینگه‌یه‌ که‌ مرۆڤ دروستی کردوه.<sup>٣</sup> له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا شارستانی (کلتور) بریتیه‌ به‌ له‌شیوه‌ باوه‌ گشتی یه‌که‌ی ژيان له‌کاتیکی دیاری کراودا له‌ناو

<sup>١</sup> د. عبدالله لطفی، الانثروبولوجيا الاجتماعية، المصدر السابق، ص ٥٩.

<sup>٢</sup> د. محمد أحمد الزعبي، التغير الاجتماعي، ط ١، دار الطليعة للطباعة والنشر - بيروت، ١٩٧٨، ص ١١١.

<sup>٣</sup> ميلفيل. ج. هرسكوفيتز، طبيعة الثقافة، ترجمة د. رباح النفاخ، مطبعة وزارة الثقافة، دمشق، ١٩٧٣، ص ٥.

کۆمه‌لگای مرۆڤایه‌تیدا به‌گشتی.<sup>۴</sup> هەر به‌و شیوه‌یه‌ش شارستانی (کلتور) ئه‌و شتانه‌یه که تاکه کەس له‌کۆمه‌لگا وه‌ری ده‌گیرێت وه‌ک هونهره‌کان، زانسته‌کان، زانیارییه‌ گشتی به‌کان، فەلسەفە، بیه‌و بڕواو شتی له‌و چه‌شنانه.<sup>۵</sup> کهواته شارستانی (کلتور) به‌ره‌می ئاوێته بوونی مرۆڤ و ژینگه‌ی سروشتی به‌، که‌توانا‌کانی و سه‌رچاوه‌کانی به‌کار ده‌هێنێت و سوود و که‌لکیان لێ وهرده‌گیرێت، هەر یه‌ک کار له‌وی تر ده‌کات و ته‌واوکهری یه‌ک‌ترین.<sup>۶</sup> کهواته شارستانی (کلتور) له‌سه‌ره‌تاوه‌ بیه‌و هه‌زێ که له‌لای مرۆڤ که‌لله‌ ده‌بێت، به‌هه‌و له‌و تیکۆشان و ماندوو بوون به‌ره‌م ده‌هێنێت، ئه‌و به‌ره‌مه‌ یا به‌شیوه‌ی (شه‌ک) که به‌شیوه‌ی هه‌موو ئامرازه‌کانی ئابوری و ئاوه‌دان کردنه‌وه له‌ژیاندا ده‌رده‌که‌ون، یا به‌شیوه‌یه‌کی (واتایی) له‌به‌اری کۆمه‌لایه‌تی دا له‌شیوه‌ی هه‌لس و که‌وتی نه‌ندامانی کۆمه‌لگادا ده‌رده‌که‌ون وه‌ک داب و نه‌ریت و خوهره‌وشت و یاسا و هونهر و بیه‌وا وه‌ره‌کان.<sup>۷</sup> کۆمه‌لگا گه‌وره‌ بێت یا به‌چو‌ک خاوه‌نی شارستانی یه‌ تایبه‌تی خۆیه‌تی و چه‌ند خه‌سله‌ت و نیشانیه‌ی تایبه‌تمه‌ندی پێوه‌دیاره که به‌پێی کات و شوێن له‌یه‌که‌تر جیا ده‌که‌رنه‌وه.<sup>۸</sup>

<sup>۴</sup> د. قیس النوری، الحضارة والشخصية، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، المكتبة الوطنية، بغداد، ۱۹۸۱، ص ۷۴.

<sup>۵</sup> د. حوسینی خه‌لیقی، کۆمه‌لناسی کورده‌واری، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۲۴۸.

<sup>۶</sup> غه‌به‌ من الباه‌ثین العیراقین، حضارة العراق، الجزء الأول، المصدر السابق، ص ۱۶.

<sup>۷</sup> مجموعه من اساتذة علم الاجتماع، دراسات في علم الاجتماع والأنثروبولوجيا، الطبعة الأولى، دار المعارف بمصر، ۱۹۷۵، ص ۳۷۲.

<sup>۸</sup> لیه‌و اوبنه‌هایم، بلاد ما بین النهرین، ترجمه‌ سعیدی فیضی عبدالرزاق، وزارة الثقافة والأعلام، دار الرشید - بغداد، ۱۹۸۱، ص ۱۵۴-۱۵۹.

هەر ئمەشە وای کردوو زانیانی ئەنتروپۆلۆجی خاوەن  
 رەبازی (مەلەبەندە شارستانیەتەکان) بلێن: شارستانیەت (کلتور)  
 ئەگەڵئیکمەو بۆ گەلێکی تر جیاوازی هەیەو لێکچونەکانیشیان  
 ئەنەنجامی پەیوەندییەکانمەو دروست بوون، جا ئەرێگای شەپرو شۆرەو  
 بیت یا ئەرێگای کۆچ کردن و بازرگانی کردن و هێرشەکانی دەزگاگانی  
 راگەیاندنمەو بویەت.<sup>۹</sup> مەژۆ هەمیشە پێدەکاتمەو ئەنەنجامی  
 پێکردنمەو کەشی داھێنانە یەک ئەدوای یەکەکانە (شەکی) و (واتایی) یە،  
 ئەوانیش هەمیشە ئەگۆراندان و ناوەستن چونکە پێویستی بەکانی رۆژانە  
 ئمەو دەخوازن، هەر ئمەشە بۆتە هاندەری مەژۆ بەچەند قۆناغیکی  
 ژياندا تێپەڕیەت و خۆی لەنازەلەکان و بونمەوەرەکانی تر جیا بکاتمەو.<sup>۱۰</sup>  
 ئمەو گۆرانی بەشێوەیەکی رێک و پێک و بەپێی سستیمیک بوو، ئەک  
 لەخۆیەو بەپێی هەلکەوت بویەت.<sup>۱۱</sup> بەپێی هەلکەوتی جوگرافی و  
 پەیداوونی کۆمەلگا جیاوازیەکان و ژینگە جیاوازیەکان شارستانیەتەکان  
 جیاوازیان هەیە، هەرچەندە هەندێک (شارستانیەتی گشتی) هەیە کەلای  
 هەموو کۆمەلگاگانی مەژۆیەتی لەجیهاندا وەک یەکن.<sup>۱۲</sup> کە بەهۆی

<sup>۹</sup> د. محمد عبده محبوب، الاتجاه السوسيو أنثروبولوجي في دراسة المجتمع، دار العلم  
 للملايين، بيروت، بدون سنة الطبع، ص ۱۲-۱۵.

<sup>۱۰</sup> د. حوسینی خەلیقی، فەلسەفی کۆمەل، الشركة العراقية للطباعة، بغداد، ۱۹۸۹،  
 ل ۱۳۲.

<sup>۱۱</sup> صدام الزیادی، المدخل الى الفلسفة، ج ۱، دار الحرية للطباعة، بغداد، ۱۹۸۹،  
 ص ۲۰۸.

<sup>۱۲</sup> د. تقي الدباغ و د. قيس نعمة النوري، علم الإنسان الطبيعي، وزارة التعليم العالي،  
 مطبعة الجامعة - بغداد، ۱۹۸۳، ص ۲۶۶.

کرداری فیرونموه له کسینکموه بۆ کسینکی تر، یا له کۆمه‌لگایه‌کهوه بۆ کۆمه‌لگایه‌کی تر، یا له‌وه‌چیه‌کهوه بۆ نه‌وه‌کانی ده‌گۆزێرتنه‌وه.<sup>۱۳</sup>

گۆرانی شارستانی‌تیش کتوپر نی‌یه، به‌لکو ماوه‌یه‌کی دوورو درێژی ده‌وێت، هه‌روه‌ها گۆرپانی شارستانی‌تی (شمه‌ک) ی وه‌ک گۆرپانی شارستانی‌تی (واتایی) نی‌یه، شه‌مه‌کی‌یه‌کان زوو ده‌گۆزێن، به‌لام واتایی‌یه‌کان له‌سه‌رخۆو ماوه‌یه‌کی زۆریان ده‌وێت تا ده‌گۆزێن.<sup>۱۴</sup>

هه‌موو دا‌هێنان و دۆزین‌وه‌یه‌کی نوێ کاریگه‌ری خۆی هه‌یه له‌سه‌ر کۆمه‌لگا و راسته‌وخۆ یا ناپاسته‌وخۆ لایه‌نێکی ژبانی کۆمه‌لایه‌تی ده‌گۆزێت ئه‌وه‌ش به‌رپێگای کاردان‌وه‌وه گه‌یاندن و فێرکردن کار له‌لایه‌نه‌کانی تر ده‌کات و کۆمه‌لگا به‌وه‌ گۆران ده‌بات و ده‌گۆزێت.<sup>۱۵</sup>

گه‌لان و کۆمه‌لگا‌کانی م‌رو‌فایه‌تی پێشکه‌وتووبن یا دواکه‌وتوو، گه‌وره‌بن یا بچووک خاوه‌ن شارستانی‌تی تایبه‌تین ئه‌وه‌ش سه‌ر‌نجی زانا ئه‌نتروپۆلۆجیه‌کانیان را‌کێشا که‌زاراوه‌ی (شارستانی‌تی رێژه‌یی Cultural Relativity) یان دا‌هێنا که‌ئاما‌ژه به‌جیاوازی شارستانی‌تی گه‌لان و کۆمه‌لگا‌کان ده‌دات.<sup>۱۶</sup> وه‌ شارستانی‌ت (کلتور) ده‌بێت به‌دوو لقی سه‌ره‌کی‌یه‌وه که‌ (شه‌مه‌کی - مادی، واتایی - مه‌عنه‌وی) یه. ته‌گه‌ر بێینه سه‌ر باسی شارستانی‌تی (کلتوری) کۆمه‌لگای کورده‌واری به‌گه‌شتی و

<sup>۱۳</sup> آن تایلر و آخرون، مدخل الى علم النفس، ترجمة عيسى سمعان، ج ۱، وزارة الثقافة - دمشق، ۱۹۹۶، ص ۴۶۱.

<sup>۱۴</sup> د. فوزية دياب، القيم والعادات الاجتماعية، دار النهضة العربية - بيروت، ۱۹۸۰، ص ۶۱.

<sup>۱۵</sup> أ. ك. آرتاواي، التربية والمجتمع، ترجمة د. وهيب ابراهيم سمعان وآخرون، مكتبة الأنجلو المصرية - القاهرة، ۱۹۷۰، ص ۱۲.

<sup>۱۶</sup> د. قيس النوري، الأنثروبولوجيا الاقتصادية، المصدر السابق، ص ۱۴.

کۆمەلگای ھورامان بەتایبەتی دەبینن کۆمەلگای ھورامان وەك بەشتیکی گرنگی نەتووی کورد لەکۆن و نویدا خاوەنی شارستانی بەتایبەتی خۆی بوو، جگە لەوێ بەشداریشی کردوو لەپێکھاتەی (شارستانی گشتی) نەتووی کورددا، تێکرا شارستانی کۆمەلگای ھورامان دوو بەشە کەئەوانیش شارستانی (شەك) یەو شارستانی (واتایی) یە کە بەکورتی باسیان دەکەین.

**بەشی یەكەم:**

شارستانی (کلتوری) ی شەك - مادی:

مەبەست لەشارستانی شەك ھەموو ئەو کەرەستە نامرازو ئاسەوارانەیە کە بەشێوەی (شەك) ی کۆمەلگای ھورامان لەبۆری ئابووری و ئاوەدانکردنەوە و جەنگ و سەربازیدا ئاسەواری بەجێ ماوە لەسەردەمە کۆنەکاندا، یا ئیستا نامرازو کەرەستە ژيانی شارستانی کۆمەلگای ھورامان.

تا ئیستا سنوری جوگرافی ھورامان نەپشکێنراوە لەلایەن دەزگا بەرپرسەکانەوە، پاشاوەی دێرین و شارستانی ئەو کۆمەلگایە لەژێر خاکی و خۆڵ و کەلاوە روخاوەکان و ئەشکەوتەکاندا ماوەتووە ئاشکرا نەکراوە، بۆیە زانیاریان لەسەر ژيانی شارستانی (کلتوری) ئەو کۆمەلگا دێرینە ئەوەندە نییە کەبەسە کە تیرو تەسەل بکات و ھەموو کە لەمەڕەکان پێ بکاتووە ئەگەر ئەوەشدا بەپشت بەستن بەچەند سەرچاوەیەکی مێژوویی مەشتیک لەخەرواری شارستانی (کلتوری) دێرینی ئەو کۆمەلگایە دەخەینە روو کە لەناو (بەلگەنامەکانی ھورامان، چەند نمونەیەکی دراوی کۆن، چەند کەرەستەیەکی سوپایی و جەنگی) ناماژەیان پێ دراوە.

## بەلگەنامەکانی ھەورامان<sup>۱۷</sup>

لەھورامان (س) بەلگەنامەی میژویی دۆزراوەتەوه پاش گواستەنەویان بۆ لەندەن زانیان (کاوی، منس) تاوتوئیان کردون میژوەکیان بۆ سالتەکانی ۸۸ پ. ز، ۲۸ پ. ز، ۱۱ پ. ز دەگەڕێتەوه کە بەخەمتی یۆنانی و ئارامی بەزمانی کۆمەلگاکە نوسراون. ناوەڕۆکی بەلگەکان باس لەکڕین و فرۆشتنی رەزوباخ دەکەن و بەهای شەمەکە کە بەجۆرە (پارە) یدەکی دیاری کراوە فرۆشیارو کڕیارو شایەت دیاری کراون. ئەو بەلگانە بۆ بابەتی کۆمەڵناسی و ئەنتروپۆلۆجی بایەخی تایبەتیان ھەیە، چونکە چەند راستی بەکی شارستانی (کلتوری) ئەو کۆمەلگایە بەدەستەوه دەدەن ئەو سەردەمە میژویی بەدا لەم روانەوه:

۱- کۆمەلگای ھورامان لەو سەردەمدا جیگەربووەو کۆچەر نەبوە.

۲- رەزو باخ دانانیان زانیوەو سەرچاوەی بژێویان بوون.

۳- خاوەنی سستیمێکی خاوەنداریتی بوون کە (خاوەنداریتی تایبەتە) بەمێی کڕین و فرۆشتن و شایەت ئەو خاوەنداریتی بە لەکەسیگەرە بۆ کەسیکی تر گۆڕاوەتەوه.

۴- دراویان ھەبووەو ئەکانزا دروست کراوەو مامەڵەیی پێ کراوە.

۵- شێوەزارەکیان یا زمانەکی خۆیان لەکڕین و فرۆشتنەکەدا بەکار ھێناوە.

۶- کۆمەلگای ھورامان خاوەن یاساو رێساو دەستورێک بووە کەپشتی بەنوسین و تۆمارکردن و بەلگە بەستەوه.

<sup>۱۷</sup> د. جمال رشید أحمد، لیكۆلینەویەکی زمانەوانی دەریارە میژویی وولاتی كوردەواری، مزارەتی رۆشنایی و راگەیاندن، بەغدا- عێراق، ۱۹۸۸، ۳۳۱-۳۵۴. ھەرەھا بڕوانە: سۆران كوردستانی، بەلگەنامە كۆنەکانی ھورامان، وەرگێڕانی کارزان محەممەد، گۆڤاری ھەزارمێرد ژ. (۲۲) و مزارەتی رۆشنایی، ۲۰۰۲، ۷۶.



## دراو له هه وراماندا<sup>۱۸</sup>

له هه وراماندا پيش نيسلام له سرده مى ناشكانيه كاندا(دراوى كانزايى) به كارها توه له مامه لئو چالاكى به تابوريه كاندا جوړه دراويك دوزراوه توه ديويكي وينى ژنيكي پيوهيو ديوه كى ترى به ئه لئو بى نارامى له سرى نوسراوه بۇ زانستى كۆمه لناسى و ئه نرؤ پؤلؤجى چهند سوديك دهبه خشيت وه:-

۱- بۇ ئالوؤر كردن و چالاكى به تابوريه كان دراو به كارها توه و كانزاكان ناسراون.

۲- به هى هه نديك كانزا لوانى تر زياتر بووه بهر نهچ و ماندووبون هاوسهنگ كراوه.

۳- ژن نر خيكي زورى هه بووه چونكه وينى ژن له سر دراو هه لكه نراوه له وانسه فرمانپوا بوييت لئو سرده مه دا، تا ئيستا به شيوه زارى هه ورامى لئو ووشه به پاريزراوه و زيندوه و ژوانه به كارديت كه بو دراوه هه بووه پى و تراوه (ئهدا، ئاداد، Adad) به واتا (دايك).

۴- جوړى په يوه نديه كان و خاوه ندي ته كان ديارى ده كات.

## چهند كهره سته يه كى سوپايى و جهنگى<sup>۱۹</sup>

له شارؤچكى بياره له بروارى ۱۳/۵/۱۹۹۷ چهند ده فريكي بروئزى هه مه شيوه چهند كهره سو ئامرازى كى جهنگى و سوپايى كانزايى دوزرانوه و خانه مؤزه خانى سليمانى يوه كه ئيستا به ژماره كانى (۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۸، ۱۸۹) تۆمار كراون. ميژوه كه يان بۇ سده ي هه شتم و حوتهمى پ. ز ده گمريتسه، شويتمواره كه ويرانه شاريكوه

<sup>۱۸</sup> محمد نمين هورامانى، ميژوى هورامان، سرچاوى پيشو، ل ۷۴

<sup>۱۹</sup> مؤزه خانى سليمانى، ئاسوازيكى بياره- ئاسنه ورد، ۱۹۹۷، ژماره كانى (۱۷۶)- (۱۸۹).

دوور نیه له مشرپو شۆری ئاشوریه کان له سهرده می (ئهمده نیراری یه کهم) سالی ۹۱۱ پ. ز پاشای ئاشووری پهلاماری ئهو دهووبهری داییت و هیرشهکانی تا همورامان گهیشتن و ویران کراییت.<sup>۲۰</sup> یا له سهرده می (ئهمده نیراری دووم ۸۹۱ پ. ز) ئهو کاولکارییه روی نه داییت، چونکه ئهویش شمرو پهلاماردانهکانی سنووری همورامانیان گرتوتهوه.<sup>۲۱</sup> کاتیک سوپای ئیسلام همورامانی داگیر کرده ژبانی شارستانی (کلتوری) کۆمهلگای همورامان بهرو پوکانهوه چوهو خهلهکه کهمی خهریکی خواپهرستی بوون، زۆر به تمنگ کاروباره دنیایی به کانهوه نه بوون تا ئهو کاتمی عوسمانیه کان و سه فموی به کان کهوتونهته شهره وه و هه لیك ره خساوه له هموراماندا جۆره فهرمان په وایه تی به کی (ناوچه یی - خو جی ی) دامه زراوه، ئهویش ده سه لاتتی نیمچه دهره به گایه تی و بنه مهاله یی لی پدیدابوه، ههرچهنده کۆمهلگایه کی دیرین و خاوهن شارستانی تیش بووه، ههروهک چۆن کۆمهلگای کورده واری لهو سهرده مه پیاده ی کردوه.<sup>۲۲</sup>

ئهو ده سه لاتته ناوچه یی به کاریگهری خراپی هه بووه له سهر کۆمهلگای همورامان و به به دوو چینه وه و ململانوه شمرو شوپتیکی درێژ خایهن به روکی گرتوه، جگه له شه ره ناو خۆیی به کان تووشی شهر ی رووسه کان و ئینگلیزه کانیش بووه.<sup>۲۳</sup>

### کلتوری ته ندروستی

<sup>۲۰</sup> کرێکار عبدالله حسین، کوردو ئاشوری، بلاوکراوه کانێ بنکه می ئهمده یی و رونا کیری گه لاویژ، چاپی یه کهم، وه زاره تی رۆشنایی، حکومته می ههر ته می کوردستان - سلیمانی، ۱۹۸۸، ۵۲.

<sup>۲۱</sup> د. فوزی رشید، آشور، دار الحریة للطباعة، ۱۹۸۵، ص ۲۶.

<sup>۲۲</sup> أ. شامیلوف، حول مسألة الأقطاع، ترجمة د. کمال مظهر أحمد، المصدر السابق، ص ۲۶.

<sup>۲۳</sup> د. کمال مزه هیر، چهند لایه ره یه که له میتره وی گه لی کورد، بهرگی دووم، چاپی یه کهم، ههولێر، ۲۰۰۱، ۵۶، ۳۷، ۱۸۱.

خەلکی ھەورامان بەگشتی لەش ساغ و توندوتۆڵ و تۆکمەن، ئەریش بەھۆی کاریگەری ژینگە جوگرافییەکیانە. بەلام لەگەڵ ئەوەشدا نەخۆشییەکانی (زگمەک، روداوە سروشتییەکان، رودای تەرخەلکە) دووچاری نەخۆشییە جۆراو جۆرەکان بوون، بۆ چارەسەرکردنی نەخۆشییەکانیان شارەزاو لێزان و پەسپۆری ھەمەچەشنەیان بوو. کە بەکەرەستە جۆراو جۆر چارەسەری نەخۆشییەکانیان کردوو. تێکرا دەکرێن بە (سێ) دەستە: -

**دەستە یەگەم:** - ئەو کەسانی بەھۆی روداوەکانە ئەندامییکی لەشیان (شکاوە) براوەتە لای شارەزایانی شکستە کە بە (جەراحەکان) ناسراون لەناو کۆمەلگاکەدا، ئەوانیش دوا پشکنین و لێوردبوونە چەند کەرەستەییەکیان بەکار ھێناوە بۆ چارەسەری جۆری شکستە کە وەک (ئاوی شەتێن، سابون، مەشەمای ھێلکە، تەختەداری تاشراوی بەئەندازەو رێکوپێک، پێستەو چەرم، دووگ، خورماو رۆن، مۆم، ... ھتد). دوا شت و شیلان و راکێشان و تەقاندن و رێک کردنەوی ئەندامە شکاوەکە، بەو کەرەستە سەرەتایییانە چارەسەریان کردو.

**دەستە دووھم:** - ئەو کەسانی تووشی نەخۆشییەکانی (پێست، گەری، کەچەلی، دۆمەل، زەپکە، سکچوون، رشانە، میزگیان، ھەناوییەکان، ھەوکردنەکان، فشاری خوێن، رۆماتیزم - بایاری، شەکرە، ئازاری گورچیلە، نەخۆشییەکانی ژنان، لاوازییە سینکسیەکان، ھەلامەت، دان ئێشە، سەرئێشە، تەنگەنەفەسی، بالووکە، مارو دۆپشک پێوەدان، مایەسیری.... ھتد) بوون براوەتە لای شارەزایانی ئەو نەخۆشییانە کە بە (ھەکیم و دانساز) ناسراون لەناو کۆمەلگاکەدا، ئەوانیش چەندین جۆر داوودەرمانیان لەکەرەستە خاوەکان دروست کردو کە لە (گژوگیاو بەرووبومی روو و بەرووبومی ئاژەڵ و بالندەکان)

كهههريه كه يان چاره سهرى جزره نه خوشى به كيان پى كردوون گرنگترين  
 نمو كهرسته خاوانه ئهمانه بوون (بنيشته تال، ههنگوين، كاكله گويز،  
 گويزى فمريكه، گهلای گويز، توو، قمزوان، قهيتمران، رازيانه، بهرهزا،  
 بهرزه لنگ، گولمباخ، گوله فقهى-گوله حاجيانه، بهنوشه، گيا سزپا،  
 گهلا ريكيشه، گهلای تورك، گهلای ميتوى كشميش، گهلا ههغير، ناوى  
 نهعنا، ناوى كهروهز، پيازي پيشاو، گيلاخه، گهبله، سهياران، تهماتى  
 گهرمكراو، ناوى تهماتى كال، شلممه، رزن گهرچكه، گوزروان، ترشه  
 سماق، ميخكه، گوله هيتو، گهزهنى، كوزه له، پونگه، په لپينه، ماست،  
 شيرى كال، گوشتى ژيژك، گوشتى ريوى، نوك، رهشكه، شلى، جاتره،  
 شويت، شاتووى ووشككراو، تووترك، توينكلى ههنا، گولاو، گولنار،  
 تهرينه، گهلای بى، توتن، ريشالى گههشماسى، بههئى، ههرمى، سىو،  
 حموت دهرمانه لهمانه دروست دهكرىت مازووى شين+ گولنار+ خوئ+  
 ميخكه+ سمل+ گوله ههرتمل، ...هتد) ئهمانمو دهيان جوړى ترى گولو  
 گژوگيا بۆ چاره سهرى نه خوشى به كان به كار هيتراون.

ئمو دوو دهسته يه واتا (جهرحه كان و حه كيم و دانسازه كان) نمو ههموو  
 ئمرك و ماندوبونه يان به بى بهرامبهر ئه بجام داوه، تهنها په يوه ندى به  
 كۆمه لايهتى به كان و پاراستنى بهرزه وه ندى به گشتى به كان هاندرو  
 مه بهست بوون، ئهوانهش له كۆمه لگا كه دا كارى گهرى خويان هه به بۆ  
 به دهست هينانى برايهتى و يه كيتى و يه كپيزى و قولكردنوهى گيانى  
 خوشمويستى و ريزگرتن و يارمهتى دان و هاوكارى كردنى يه كترى. له ناو  
 كۆمه لگا كه دا به چاوى ريزو پيرۆزى بهوه سهيرى ئمرك و پيشمى (جهرح  
 حه كيم و دانسازه كان) كراوه تا ئيستاش كۆمه لگاي هه ورامان بۆ  
 چاره سهرى هه ندىك له نه خوشى به كانيان روو ده كه نه ئمو (دوو) دهسته بهوه  
 په يره بهوى رينمايى و ئاموژگار به كانيان ده كمن ئه وهش به شيكى گرنگه

له‌شارستانیه‌تی شه‌کی کۆمه‌لگای هه‌ورامان که له‌باوو باپیرانیانمویه به‌میرات بۆیان به‌جی ماوه.

**ده‌سته‌ی سێیه‌م:-** ئهم ده‌سته‌یه‌ پهیوه‌ندی به‌شارستانیه‌تی (واتایی) یه‌وه‌ هه‌یه‌، به‌لام بۆ ته‌واوکردنی باسه‌که‌و دانه‌برانی لی‌رده‌ا باس کراوه‌.

ئهمانیه‌ی توشی (نه‌خۆشی ده‌رونی) بوون براونه‌ته‌ لای هه‌ندیک پیاو چاکی ئایینی وه‌ك (شیخ‌و مه‌لار سه‌ید) یا براونه‌ته‌ سه‌ر گۆرو نی‌زرگه‌ پی‌ۆزه‌كان وه‌ك (شه‌خس)ه‌كان، بۆ چاره‌سه‌رکردنی نه‌خۆشی‌یه‌کانیان به‌بیروپرای کۆمه‌لگاکه‌ ئهو پیاوچاكانه‌ که‌رامه‌تیان هه‌یه‌و درک به‌نه‌یتی‌یه‌كان ده‌بنو له‌گه‌ڵ هه‌یزه‌ شاروه‌کاندا پهیوه‌ندیان هه‌یه‌و ده‌توانن ده‌رمانو ده‌وای ده‌رده‌ ده‌رونی‌یه‌كان (نه‌خۆشی‌یه‌ ده‌رونی‌یه‌كان) بکه‌ن.

ئهمانیش له‌پێی (نوشته‌کردنو دوعاکردنو رمل لی‌دانمویه) به‌رامبه‌ر به‌و ئهرکه‌ی که‌ کیشاویانه‌ (سه‌رقه‌له‌مانه‌و دیاری به‌نرخ‌و خه‌روخی‌رات کردنو ئیش پێ‌کردنو بێ‌گاری‌پێ‌کردنو مل که‌چ کردنو تا کۆیله‌ کردنو به‌ناوی سو‌فی‌و ده‌رویش)وه‌ له‌که‌س‌و‌کاری نه‌خۆشه‌کانیان وه‌رگرتوه‌ به‌جۆرێک که‌هه‌م نه‌خۆشه‌کانو هه‌م که‌س‌و‌کاری نه‌خۆشه‌کان ئه‌وه‌نده‌ ئازاردرا‌نو ره‌تی‌نرا‌نو، رووتو ره‌جال‌ بوونو ئاوه‌رووت‌کرا‌نو، سه‌رباری ئه‌وه‌ش نه‌خۆشه‌که‌ش چاک نه‌بو‌تمه‌وه‌و نه‌خۆشی‌یه‌که‌ش چاره‌سه‌رنه‌کراوه‌.

دواین وه‌لامی نوشته‌که‌رو دوعاکه‌رو فال‌گه‌روه‌کان ئه‌وه‌بوه‌ که‌ (جنۆکه‌ی کافر چه‌وته‌ گیانی نه‌خۆشه‌که‌وه‌و ده‌رناچیت بۆیه‌ نه‌خۆشه‌که‌ چاک ناییتمه‌وه‌) له‌خۆیانمویه‌ ناوی‌کی‌شیان داتاشیوه‌و ناویانه‌ به‌جنۆکه‌که‌و بانگیان کردوه‌ بێ ئه‌وه‌ی هه‌یچ بنه‌مایه‌کی راستی هه‌بی‌ت ته‌نها بۆ هه‌ل‌خه‌له‌تان‌دنی که‌س‌و‌کاری نه‌خۆشه‌کان بووه‌. بۆ نمونه‌ (جارێکیان

قانعی شاعیر له خانه قاکمی بیاره دا ده بیټ، شیخ علاء الدین پرسیار ده کات له سوفی یه کو ده لیټ: (دایکه هالیا مهنن)\* واتا دایکه هالیا ماوه؟ نمویش ده لیټ به لیټ... خه لکه که بیده نگ ده بنو شیخ ده لیټ جنوکه یه کمان هدی ه میړده کمی مردوه له هوارگمی نم سوفی هدا که پریکی غه بیی بۆ خوی دروست کردوه. قانع ماوه یه که ده نگ ناکات، دواي نموه روو ده کاته هه مان سوفی و ده لیټ: (نه جیل زاړه یین مهنن) واتا نه جیل زاړه یین ماوه؟ کابرا ده لیټ به لیټ، ټینجا قانع به شیخ ده لیټ: پیټ بلیم نه جیل زاړه یین چوپړه؟ شیخ ده لیټ به لیټ، قانع ده لیټ جنوکه یه کمان هدی ه ټنه کمی مردوه له ناو باخی نم سوفی هدا ژووریک خانووی غه بیی بۆ خوی کردو ټمونه... ټینجا منیش بۆ نموه هاتووم بۆ خزمستان به لکو ټیجازه بغرمووی دایکه هالیا یی لای جهنابتانی لیټ ماره بکه یینو همدوولایان رزگاریان بیټ... شیخ به شمرمه وه سمری دانه خات... دواي نه ختیټ که ده چټه دره وه...)<sup>۲۴</sup>

چون شیخ و مه لاو سه یید به دوعاو نوشتو رمل لیدان که سوکاری نه خو شه دروونییه کانیان هه ټه ټاندونو له خشته یان بردون، بهر جوړهش له ناو کو مه لگای هموراماندا کو مه لټیک (نیزرگمی پیژزو شه خس) همن، که هر یه که یان چاره سمری نه خوشییه کی له ټه ستو گرتوه به پیټی بیروباوړی هندیک له خه لکی کو مه لگای همورامان بهرامبر به سمردان بۆ مه بهستی چاره سمرکردنی نه خو شه کانیان هر له سمره تاوه ده بیټ بریار بدن له سمر خیرکردن بۆ نموه شه خسه پیژزه

---

\* دایکه هالیا... له ناو کو مه لگای هموراماندا به (ماما هالیا) نارو دهریتو ناسراوه. به لوم ماموستا قانع به (دایکه هالیا) توامری کردوه. وه له ناو شاروچکی بیاره دا کانی یه لکه باخیک به ناوی (مامو هالیا) وه ناو نراون.  
<sup>۲۴</sup> قانع، دیوانی قانع، سرچاره ی پیتشو، ل ۳۵.

جگه لهوێ دیاریو بهخشیش دهدریت به (زیرگهوانی) \* ئهو شهخسو  
نیزرگه پیوزانه. بهناوبانگترین ئهو شهخسانه ئهمانهن (میری سوور،  
ئیمامی زامن، تلقی ساوا، سهیوهلقاس-سعد بن ابی وهقاس...هتد).

بهرامهر بهو بهخشیش و خهروخهیرات کردنه پارچهیهك پهڕۆ لهئالای  
شهخسهكان دهکهنهوه دهیهستق لهقۆل یا لهملی نهخۆشهکانیان، یا  
خۆراکێک یاتۆزێک خۆل وهك (موفهرك) لهسهر گۆپی شهخسهكان  
ههڵدهگرن و دهرخواردی نهخۆشهکانیان ئهدهن لهگهڵ خواردندا.

پهیهوهندی ئهم دهستهیه لهگهڵ کۆمهڵگاکهدا لهسهر (بهڕۆهوهندی  
تایبهت) دامهزراوه کهزۆتر پیاوچاکهکان و نیزرگهکان و شهخسهکان  
سوودمهند بون، بهلام نهخۆشهکان و کسوکاریان جگه لهوێ  
ماندوبونێکی زۆرو ئهرکیکی زۆر دهکویتته سهر شانیان (زیانیکی  
ماددی) زۆربیشیان کردوه، بهلام هیچ سوودمهند نهبون و  
پهیهوهندیهکانیشیان کاتین و بۆ مهیهستێک دروست بون، لهبهڕۆهوه وهك  
خوو رهوشتێک ماوهیهك باو بووه کاریگهری ههیهوه لهسهر  
کۆمهڵگاکه، بهلام نهبۆته داب و نهڕیت، بۆیه ئیستا ئهو خوو و رهوشته  
زۆر کهم بۆتهوه لهناو کۆمهڵگاکهداو ئهو پهیهوهندیه لاوازیوه بههرو  
لهناوچوون دهچیت، لهئهنجهمی بهلاوبونهوه پیشکهوتنی زانستی  
تهندروستی لهناو کۆمهڵگاکهداو گهشهکردنی ئاستی هوشیاریی  
خهڵکهکه.

---

\* زیرگهوان: ئهو کسهیه کهپاسهوانی نزرگه پیوزهکان و شهخسهکان دهکاو پالو  
خاوتنیان رادهگرێ، ئهو نهخۆشانهی کهسهردانیان دهکهن بهخشیش و دیاری دهدهن.

به‌شی دووهم: شارستانییتی (کلتوری) ی واتایی - مه‌عنوی:

شارستانییتی واتایی زۆرتتر په‌یوه‌ندی به‌(دایینکردنی کۆمه‌لایه‌تی) یه‌وه هه‌یه که‌توخه‌کانی داب و نه‌ریت، رای گشتی، نایین، یاسا، ریژ ره‌سمه باوه‌کانن له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا داده‌نریت به‌لقیکی سه‌ره‌کی شارستانییتی (کلتور).

زاناکان راوو سه‌رنجی جیاوازیان هه‌یه له‌وباره‌وه، هه‌ندیکیان به‌تایبه‌تی ئه‌نترپۆلۆجی به‌کان باوه‌ریان وایه که‌(شارستانیته‌ی شه‌کی) له‌سه‌ر (شارستانیته‌ی واتایی) په‌یدا بووه. یا شارستانییتی شه‌کی به‌ره‌می شارستانییتی واتایی به، چونکه هه‌موو شارستانییتی شه‌کی له‌سه‌ره‌تاهه به‌وه هه‌زی که‌ لای مرۆ گه‌ل‌ل‌ه ده‌ییت و دواتر به‌شیوه‌ی یه‌کیک له‌په‌روه‌یه شارستانیته شه‌کی به‌کان ده‌رده‌که‌ییت. هه‌روه‌ها هه‌ندیکی تریان راکیان پێچه‌وانه‌ی ئه‌وانه‌ی پێشه‌ویه. له‌به‌ر رۆشنایی راو بۆچونه‌کیان چهند پێناسه‌یه‌کی (شارستانییتی واتایی) ده‌خه‌ینه‌ روو:-

(شارستانییتی واتایی) بریتی به‌ له‌تۆمارێکی باوه‌رپێکرای ژینگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی که‌به‌ره‌می هه‌تاوه له‌سه‌ری دامه‌زراوه ریشه‌ی قول و کاریگه‌ری هه‌یه‌و خاوه‌نه. یا بریتی به‌ له‌توخه شارستانیته‌کان که‌گه‌ل دای هه‌تاوه.<sup>٢٥</sup> هه‌روه‌ها ئه‌و شارستانیته هه‌لقولاوه که‌له‌که‌ بوی کۆمه‌له که‌ به‌درژایی سه‌رده‌مه‌کان په‌یدا بووه.<sup>٢٦</sup>

(شارستانییتی واتایی) بریتی به‌ له‌کۆمه‌لێک هه‌ل‌س و که‌وت که‌مرۆ فێریان ده‌ییت له‌پێی به‌کاره‌ینانی چهند هه‌تایه‌که‌وه، که‌دواتر

<sup>٢٥</sup> د. مجید حمید عارف، الأنثولوجيا والفولكلور، المصدر السابق، ص ١٢.

<sup>٢٦</sup> د. ابراهیم ناصر، الأنثروبولوجيا الثقافية، المصدر السابق، ص ٤٩.



ده چسپینو مرۆڤ به هیماکاندا دهیانناسیتتهوه لهژیانی رۆژانهدا  
کبه کاریان دههینیت. <sup>۲۷</sup>

(مارکس) ده‌ئێ: وشیاریی مرۆڤ بونی مرۆڤ دیاری ناکات، به‌لکو  
کۆمه‌لایه‌تی بونی مرۆڤ ووشیاری دیاری ده‌کات. <sup>۲۸</sup> به‌واتا ژیا‌نی  
کۆمه‌لایه‌تی ووشیاری و فهره‌نگ لای گه‌لان دروست ده‌کات، نه‌ک  
ووشیاری له‌توانایدا هه‌یه‌ت کۆمه‌لگا‌کان دروست بکات. که‌واته‌ رای  
مارکس پێچه‌وانه‌ی رای ئاییدیالیسته‌گانه. مرۆڤ له‌هموو بونه‌وه‌رێه‌کانی  
تر به‌وه‌ جیا‌ده‌کریتتهوه‌ که‌بۆ به‌سه‌ربردنی ژیا‌نی پشت ده‌به‌سته‌یت به‌داب و  
نهریت و فێربوون، به‌پێچه‌وانه‌ی بونه‌وه‌رێه‌کان که‌بۆ به‌سه‌ربردنی ژیا‌نیان  
پشت به‌ئاره‌زووه‌کانیان ده‌به‌ستن. <sup>۲۹</sup> هێما و زمان و په‌روه‌ده و فێرکردن و  
وێژه و هونه‌ر کۆله‌که‌ی به‌نهره‌تی شارستانیه‌تی واتاین. <sup>۳۰</sup>

ئه‌گه‌ر بێینه‌ سه‌ر باسی (شارستانیه‌تی واتایی) گه‌لی کورد به‌گشتی و  
کۆمه‌لگای هه‌ورامان به‌تایبه‌تی ده‌بینین شارستانیه‌تی واتایی  
کۆمه‌لگای هه‌ورامان به‌ده‌ر نی‌یه‌ له‌و پێناسانه‌ی سه‌روه‌ه‌ چونکه‌ خاوه‌نی  
داب و نهریت و هه‌لس و که‌وت و رێ و ره‌سم و ئایین و رای گشتی و یاسای  
تایبه‌تی خۆیه‌تی که‌ له‌ناو کۆمه‌لگا‌که‌ی خۆیدا هه‌لقولاوه‌و  
کۆمه‌لگا‌که‌ی دا‌بین کردوه‌. به‌لام له‌به‌رئێه‌ی باسی‌که‌مان ته‌رخان کردوه‌و  
بۆ (دا‌بینکردنی کۆمه‌لایه‌تی) هه‌ندیک له‌و توخمانه‌ی شارستانیه‌تی له‌ژێر  
ئه‌و باسه‌دا تۆمارکراون لێره‌دا باس نا‌ک‌رین ته‌نها باسی (سێ) توخمی  
شارستانیه‌تی واتایی ده‌که‌ین که‌ ئه‌مانه‌ن (زمان، هونه‌ر، ووشیاری).

<sup>۲۷</sup> د. عبد الحمید لطفی، الأنثروبولوجيا الاجتماعية، المصدر السابق، ص ۷۰.

<sup>۲۸</sup> أ. ك. أولیدوف، الوعي الاجتماعي، ترجمة ميشيل كيلو، المصدر السابق، ص ۷.

<sup>۲۹</sup> د. قيس النوري، الأنثروبولوجيا الاقتصادية، المصدر السابق، ص ۱۴.

<sup>۳۰</sup> د. جمال رشید أحمد، دراسات كردية في بلاد سوبارتو، مطبعة دارآفاق عربية  
للصحافة، بغداد، ۱۹۸۴، ص ۶۹.

زمان: کۆمەلگای ھورامان بو پێی بەی خاوەن میژوو بەکی دێرینە،  
 ییگومان خاوەن شارستانی پێکی واتایی قولیشە کە بەدرێژایی  
 میژوو بەکی توانای رێکخستو دایینکردنی کۆمەلگای ھەبوە،  
 ئەوێش دەگەرێتەوێ بۆ ئەو (شیوەزارە) کە کۆمەلگاکە پێی دواوە ئەو  
 ھێمایانە کە لەزمانە کەدا ناسراون و کۆمەلگاکە بەکاری ھێنان ئەو  
 لەدوای ئەو، توانای پێشکەوتن و فراوان بوون و گەشەسەندنی ھەبوە،  
 بەپێی گۆڕانەکانی سەردەم و ئەو شیوە زمانە تایبەتمەندی خۆی  
 پاراستو، بەشێکی زۆری ھێمای واتاکانی لەسەر ئەو زمانە  
 (کە ئاویستای) پێ نوێسراوە ئەو ئەو شیوەزارەدا پارێزراوە.<sup>۲۱</sup>

لەلایەکی ترەو لەمیژووی ناوەندی گەلی کوردا لەمێریشینی  
 ئەوێلان و باباندا بۆ ماوی زیاتر لە ۴۰۰ سالتیک (زاری ھورامی)  
 زمانێ وێژو کۆشک بوو.<sup>۲۲</sup> و ئەلایەکی تریشەو دەیان کە لەشاعیری  
 کورد وەک (مەولوی سەیدی خانای قوبادی و ییسارانی و ئەلماس خانی  
 کەنولیی و ئەحمەد بەگی کۆماسی و مەلاخەدی رواری و ھەمەئاغای  
 دەرەندە قەرەو وەلی دیوانەو... ھتد) بەشیوەزمانی ھورامی  
 ھۆنراوەیان نوسیوە. بۆ ئەوێ زۆرتر بەلگە نەھێنینەو بەم ووتەیی  
 سەرەک وەزیرانی ئێران (موحسین موسوی) کۆتایی دینن بە باسە کە  
 کەدە ئێ: دیالیکتی ھورامی دایکی کرمانجی و سۆرانییە.<sup>۲۳</sup> لەبەر ئەوێ  
 شیوەزاری ھورامی ووشە پاراو و رستە پێ واتا و پراپەر و پاک و

<sup>۲۱</sup> م. ئاورنگ، کوردناسی، و: بورھان قانع، چاپی یەکم، چاپمەنی خاڵ، سلێمانی،  
 ۱۹۹۹، ج. ۸.

<sup>۲۲</sup> مەحمود عەبدول سەمەد، ئاخافتنی ھورامی لەمیژوودا، گۆڤاری ھزارمێرد  
 ژمارە (۱۹)، وەزارەتی رۆشنبیری حکومەتی ھەرێمی کوردستان، چاپخانە شەن،  
 ۲۰۰۲، ج. ۵۷.

<sup>۲۳</sup> کۆمەلەی نوێسەری روسی، چەند ووتاریکی کوردناسی، وەرگێڕانی ئەمەر قادر عەمەد،  
 دەرگای چاپ و پەخش سەردەم، بەرگی یەکم، سلێمانی، ۲۰۰۴، ل. ۹۱.

خاوينى پاراستوه وه شارستانيتى به كى واتايى هيمى تايبه تيبان ههوه له كۆمه لگا كه دا ناسراون له كۆشك و كۆرو كۆبونهوه كان و هۆنراوه نه ده بياتى كوردى دا بۆ ماوه به كى دوورو دريژ به كارها توه، بيجگه لمانه زمان به كۆله كه به كى گرنگى بونى نهتموه ده ژمي ريت، كسانى تر تيده گمن كه نمو زمانه خاوهن فهرههنگيكي جياوازو داب و ندرتيكي جياوازه، ههروهها زمان هۆي گهيانندن و فيربوونى هيمكانه له كسيكوه بۆ كسيكي ترو وه له كۆمه لگا شهوه بۆ نه ندامه كانى.

به كورتى شيوه زارى ههورامى (زمانى ههورامى) لقيكي گرنگى شارستانيتى واتايى به كى كاريگهري ههوه له سهر كۆمه لگا كه تايبه ته ندى خۆي پاراستوه به دريژايى ميژوو وه تا ئيستاش بۆ دۆزينهوى ووشه زاراوهى رهسهنى كوردى پهنا ده بريته بهر نمو شيوه زاره.

**هونه:** لقيكي تری شارستانيتى واتايى به، بهوه پيناسه ده كريت كه ههموو چالاكي به كى بهرهم هيندر ده گريتموهو كاري تاكه كهس نيه به ته نها، به لكو بهرهمى كه له كه بوى رهنج و تيكوشانى دوورو دريژى كۆمه له.<sup>۲۴</sup> له گه ل نه وه شدا رهنگدانوهى سروشت و واقيعى رۆژانه يمو وه لام دانوهى دنياى ناره كى مرۆفه له پى ئى نمو ده ساوردانى كهرۆژانه چنگى ده كيون له سروشت و نمو په يوه نديانمى كه ههيه تى له گه ل دنياى ده ره وه دارو ده برپى چالاكي به بى و هزى و هۆشى به كانيه تى به واقيعى ههست پيكره و.<sup>۲۵</sup> يا به واتايه كى تر مرۆفه به شيكه له سروشت، پيكموه هارنا ههنگيان ههيه، شوين له سهر به كتر داده نيئو هه ميه شه كار ليكيان پيكموه ههيه.<sup>۲۶</sup>

<sup>۲۴</sup> د. شاکر مصطفى سليم، قاموس الأنثروبولوجيا، المصدر السابق، ص ۶۸.

<sup>۲۵</sup> بوريس ستوتشكوف، المصائر التاريخية للواقعية، ترجمة محمد عيتاني وأكرم الرفاعي، دار الحقيقة - بيروت، ۱۹۷۴، ص ۶.

<sup>۲۶</sup> د. حوسه بنى خليفى، كۆمه لناسى كورده وارى، چاپخانهى الحوادث - بهغدا، ۱۹۹۲.

ئەوئى گۆزەرى كۆرۈپت بەھوراماندا ھونەرى ھورامان سەرئى  
 راكېشاۋە كارى تېكردوۋە بېر ھۆشى بەرامبەر بە دېمىن سىرۋىش  
 رەنج و ماندوۋىۋىنە دەرىپىۋە باسېكى لەسەر نوسىۋە. لەرۋى كىشتوكال و  
 باخ و رەزۋ رېكخستى زەۋى زارەۋە (ئەدمۆنز) ھورامىيەكان  
 بەمامۆستاي ئەندازىارەكان ناۋ دەبات، لەرۋى پاك و خاۋىنى و  
 رېكخستى ناۋ مائەۋە بەتتالىياۋ ئەۋرۋىپاي بەراۋرد كۆرۈۋىن.<sup>۳۷</sup>

ئەوئى ماۋەتەۋە تېمە پىرسىار بىكەين، ھۆى بەھرمەندى ھونەرى  
 ھورامان لەچىرەۋە سەرچاۋى گرتوۋە؟ بەھلەدا ناچىن ئەگەر بلىن  
 بەرزى ئە ھونەرە لەم خالاندا سەرچاۋى گرتوۋە:

۱-كارىگەرى تۆۋىگرافىيى ھورامان لەھزىر بېر ھۆشى  
 خەلكە كەدا رەنگى داۋەتەۋە.

۲-ئاۋىتەبۇنى بارى دەۋىنى خەلكە كە لەگەل ژىنگە سىرۋىش يەكەيدا  
 بونىتە پالتىر كەچالاكانە ھونەرەكەيان ئەنجام بەدن لەبەر  
 پىۋىستى يەكان.

۳-داخراۋى كۆمەلگاگە بەرۋى دىيى ۋەرەۋەداۋ زۆرۋىنى  
 پىۋىستى يەكان كەھونەرەكەيان ھىۋاندوۋە كە لەھمىۋىۋ بۋارىكدا  
 پىشەرۋى بگات.

۴-گۆرپان و گەشەكردنى كۆمەلگاگە فاكترى لەدايكېۋىۋ پىش  
 خستى ھونەرى رەسەنن لەكۆمەلگاي ھوراماندا.

۵-فاكتەرە بايەلۋجىۋ كۆمەلگەيتىۋ رامىيارى ئابۋىرى رۆشنىپىرى  
 ئايىنى يەكان رۆلى خۇيان بىنىۋە لەبالا دەستى ھونەرى ھوراماندا.

بەم ۋوتەيى (ماكسىم گوركى) كۆتايى بەھونەرى ھورامان دىنن  
 كەدەلى: ھونەر ۋەك ئەلماسىكە كە بەدەستى خەلكى پىنك دىۋ خاۋەن  
 ھونەر دەپى بىتاشى تا نرەكەمى دەرخات.<sup>۳۸</sup>

<sup>۳۷</sup> سى.جى. آدموندز، كوردو ترك و عرب، المصدر السابق، ص ۱۵۵.

<sup>۳۸</sup> د. حىستى خەلىقى، كۆمەلئاسى كوردەۋارى، بەرگى دوۋەم، سەرچاۋى پىشۋىۋ،

## وشیاری و رۆشنبیری

بریتییە لەپێکھاتەیهکی هەڵس و کەوتی وەرگیراو لەتێکرای ئەندامانی کۆمەڵگایەکی دیاریکراو لەئەنجامدا ئەو هەڵس و کەوتە هاوبەشە دروست بوو و توانای گواستنەوەی هەیە.<sup>۳۹</sup> ھەروەھا مەبەست لەپەیدا بونی رۆشنبیری یارمەتی دەری مرۆڤە بۆ خۆپاراستنی لەمەترسییەکانی سروشت.<sup>۴۰</sup> چونکە رۆشنبیری پێکھاتەیهکە لەزانست و بیروباو، کە ھونەر و رەشت و داب و نەرت و یاسا و ھەموو تواناکانو دابەکانی تر دەگرێتەوە کە مرۆڤ لە کۆمەڵگاکەیدا و ھریان دەگرێت بۆ پێیەکە کە ئەندامی ئەو کۆمەڵگایە.<sup>۴۱</sup> ئەگەر ئەوەشدا رۆشنبیری مەبەست لەژیان و شتواری ھەڵس و کەوتی مرۆڤە کە لە کۆمەڵگاکەیدا سەرچاوەی گرتوو بەدرێژایی میژوو کە لەپێی میاتی یەو بۆی بەجێ ماو.<sup>۴۲</sup> یا لەپێگای فێربون و دوبارەبۆنە و ھەری گرتووە لەدەورووبەرەکی.<sup>۴۳</sup>

ھەروەھا ووشیاری و رۆشنبیری شتواری ژیان و گۆزەران و چۆنیەتی فێربوون و راھێنان و پەرۆردەکردن و خۆپاراستن و رێزگرتنی دەرودراسی و کات بەسەربردن و راوکردن و یاری کردن و چۆنیەتی خواپەرستی و ئایین و شارەزایی لەبەکارھێنانی داو و دەرمان و ھونەری خانو و دروستکردن و یاسا و پێساگانی تر دەگرێتەوە کە بەھۆیانەوە

<sup>۳۹</sup> أ. ك. أوتاوی، التربية والمجتمع، المصدر السابق، ص ۲۴.

<sup>۴۰</sup> د. محمد حمید عارف، الأنثروبولوجيا والفولكلور، المصدر السابق، ص ۴۷.

<sup>۴۱</sup> د. ابراهيم ناصر، الأنثروبولوجيا الثقافية علم الإنسان الثقافي، المصدر السابق، ص ۴۹.

<sup>۴۲</sup> ديفيد فونتانا، الشخصية والتربية، ترجمة عبد الحميد يعقوب جبرائيل و د. صلاح محمد نوري داود، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، أربيل، ۱۹۸۹، ص ۱۱.

<sup>۴۳</sup> د. فاخر عاقل، مدارس علم النفس، دار العلم للملايين، ط ۴، ۱۹۷۹، ص ۱۱۷.

كۆمەلگايەك لەوى تر جىيادە كاتىمۇ، واتا ھەر گەل و نەتمۇو كۆمەل و  
كۆمەلگايەك (رۆشنىبىرى تايىمىتى) خۇى ھەيدە، كۆمەل نەندامە كانى  
خۇى ئامادە دەكات و رايان دەھىتتە لىمىتى پىروردەو فىرکردنەو  
لەناو مال و لەخوتىندىگادا دواتر لىمىتى چاولىكەرى و لاسايى كىردنەو  
ئەو رۆشنىبىرى يە بلاو دەيىتمۇ لەناو ھەموو نەندامانى كۆمەلگادا.<sup>۴۴</sup>

شارستانىتىش وەك دىياردە كانى تىرى كۆمەلەيتى لەھەر چاخىكدا  
داھىنئانى نوئۇ بەرھەمى نوئۇ بەپىتى خواست و بەپىتى پىتۈستى  
چاخەكە بەرھەم دىنەيت وە دەكرىت شارستانىت لىمىتى بەرھەم ھىنانىمۇ  
بەشارستانىتى (ھەلگەتو، گشتى، نەتمۇايتى) لىك جىا بەكرىتمۇ،  
شارستانىتى ھەلگەتو ئەو داھىنراوانەن كە لەنەنجامى بىر ھەزرى  
تاكە كەسەو بەرھەم ھىنراون و دواتر كۆمەلگا سودى لىورگرتوون و  
پەسەندكران و بونەمە مولكىكى گشتى بۇ ئەو كۆمەلگايە وە ئەو  
چوارچىنەيش تىپىر دەكات و دەيىتە مولكىكى نەتمۇايتى كە  
بەھزىانەو نەتمۇەيدەك لەوى تر جىا دەكاتەو.

ھەروەھا شارستانىتى رەسەن كۆمەلەك سىمى كۆمەلەيتى  
بىرۈباوەرى شەكىيان پىتە ديارە كە كۆمەلگا كە پىنانەو دەناسرىت و  
جىادەكرىتمۇ لەكۆمەلگا كانى تر كەگەلىك يا نەتمۇەيدەكىيان پىك  
ھىناو. ئەو سىمايانە تايىمەندى خۇيان ھەيدە لىسنورىكى جوگرافى دا  
پەيدادەبن و بە (شارستانىتى لق) دەناسرىن خاوەنى داب و نەرىت و  
ئايىن و بۇنە كۆمەلەيتى بە تايىمىتى بەكانى خۇيان، پارىزگارى لەخۇيان  
دەكەن لەھەچ كارىگەرىيەك كەرويان تى بىكات، ئىوانە بەگەران گۆران  
بەسەريا دىت.<sup>۴۵</sup>

<sup>۴۴</sup> ابرھىم الحطیب وآخرون، مدخل الى علم الاجتماع، المطبعة الأهلية للنشر والتوزيع،  
عمان، بدون سنة طبع، ص ۳۰.

<sup>۴۵</sup> د. أحسان محمد الحسن، موسوعة علم الاجتماع، المصدر السابق، ص ۲۱۴.

## کاریگه‌ری کلتور له‌سه‌ر ژبانی کۆمه‌لایه‌تی

هه‌روه‌ك پێش چا و خرا شارستانی‌تی کۆمه‌لگای هه‌ورامان له‌روی (شه‌مکی، واتایی) یه‌وه‌ ره‌گ و ریشه‌یه‌کی قوڵی هه‌یه‌و به‌پێی سه‌رده‌مه‌ می‌ژوویی به‌کان و به‌پێی پێویستی به‌کان توانای گه‌شه‌کرن و پێشکه‌وتن و گۆرپانی هه‌بووه‌ وه‌هه‌ر گۆرانیك له‌لایه‌نیکی ژبانی شارستانی‌تی (کلتور) روی دا بێت کاری کردۆته‌ سه‌ر گۆرپانی لایه‌نه‌کانی تریش و ژبانی کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لگا گۆرپانی به‌سه‌ردا هاتوه‌، چونکه‌ تۆپه‌که‌و به‌یه‌که‌وه‌ به‌ستراوه‌و یه‌ك کار له‌وی تر ده‌کات، ژبانی شارستانی‌ت له‌کۆمه‌لگای هه‌وراماندا په‌یوه‌ندیی هه‌یه‌ به‌ژبانی کۆمه‌لایه‌تی یه‌وه‌و له‌یه‌که‌تر جیا نا بنه‌وه‌ چونکه‌ شارستانی‌ت به‌ره‌مه‌ی بیوه‌زری کۆمه‌لگاکه‌یه‌ له‌به‌ر پێویستی په‌یدا بووه‌. بێگومان شارستانی‌ت له‌گه‌ژ سروشته‌ تایبه‌تییه‌کانی کۆمه‌لگادا په‌یوه‌ندییه‌کی لێك نه‌په‌چراوی هه‌یه‌و ئه‌و سروشته‌ هه‌ندێك تایبه‌تمه‌ندی پێك دێت که‌شارستانی‌تی له‌وانه‌وه‌ پێکدێت.

## دایینکردنی کۆمه لایه تیی هه ورامان

Social Control of Hawraman

مههست له دایینکردنی کۆمه لایه تیی جوړه کان و رێبازه کانن که هه ئس و کهو تی ئه ندامه کانی کۆمه لگایان پی دایین ده کریت، دایینکردنی کۆمه لایه تیی به شی که له شارستانی واتی کۆمه ل و کۆمه لگا کان که به هه می یوه زری که له کبوی پیشینه نه بۆ نه وه کانی دوی خویان ماوه توه، زانیان له واره به چه ندین جوړ پیناسه یان کردوه

وه: دایینکردنی کۆمه لایه تیی بریتییه له کۆمه لیک داب و نه ریت که به هویانه وه ده توانریت نا کۆکی به کان و مملانی کانی تاکه کانی نار کۆمه لگا بنهست بکرین و هه وه ها ده توان تاکه کان و کۆمه له کان به به کوه به ست و ئاسانکاری ده کن له پاپه راندن و به به که گه یشتنیان.<sup>۱</sup> یا مههست له سستمه یه که ژانی کۆمه لایه تیی کۆمه لگا ریک ده خن.<sup>۲</sup> یا مههست له پتویستی په یدا بوه.<sup>۳</sup> هۆکانی دایینکردنی کۆمه لایه تیی به شیکیان ناوه کین و به شیکیان ده ره کین.<sup>۴</sup> که گرنگه کانیان بریتین له وێژدان و

<sup>۱</sup> بوتومور، تههید فی علم الاجتماع، ترجمه د. محمد الجوهري وآخرون، المصدر السابق، ص ۲۶۷.

<sup>۲</sup> جاسم العبدی، التجريم والعقاب في إطار الواقع الاجتماعي، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، دار الحکمة، بدران سنة طبع، ص ۱۲۵.

<sup>۳</sup> أ. ك أوليدوف، الوعي الاجتماعي، ترجمه ميشيل كيلو، المصدر السابق، ص ۲۳۲.

<sup>۴</sup> د. أكرم نشأة ابراهيم، علم الاجتماع الجنائي، مطبعة النيزك، بغداد، ۱۹۸۸، ص ۸۱.



داب و نهریت و ئاین و یاسا و رای گشتی.<sup>۹</sup> دابینکردنی کۆمه لایه تی چهند جورێکه (شێوه) یه که وهك: داب و نهریت، ئاین، رای گشتی، یاسا، رهوشت، پهروه رده و فێرکردن که هه مریه که له وانه ده زگای تایبه تی خۆی هه یه بۆ جێ به جێ کردنیان وهك ده زگاگانی (خێزان، سستمه رامیاری یه کان، مزگه وت و که نیسه کان، پهروه رده و فێرکردن، ده زگای تری په یوه نهدیدار) که بهرپرسیارن له جێ به جێ کردنی ئهرکه کانیدا. له خواره وه به گورتی باسی هه مریه كه له (داب و نهریت، ئاین، رای گشتی، یاسا) ده که یین:-

۱- داب و نهریت: ئهم زاراوه یه زۆر به گارده هێنریت له ناوه نده گانی کۆمه لایه تی و رامیاری و ده زگاگانی راگه یاندن و پهروه رده و فێرکردن و ته نانه ت له ژبانی روژانه شدا، که چێ چهند زاراوه یه کی و اتا جیاوازن و تیکه ل به یه کتر کران و به سهریه کدا شێلراون و واتا که یان وون بووه، بۆیه پێویسته له بهر روژنایی سه رچاوه کاند سهره تا ئهو زاراوه له یه کتر جیا به که ینبوه و دواتر به چینه ناو باسه که وه.

به ها- نرخ Value:- گرنگی دان به هه مرشیتیک بایه خێ تایبه تی خۆی هه یه، ئهو بایه خ پێدانه نرخیک پهیدا ده کات، که له ئه نه جامی که له که بونی شاره زایی و لێزانی مرۆڤه پهیدا بووه. یا ئهو بهرپاره یه که مرۆڤ ده یسه پێنیت به سه ر شتیکدا که په یوه سته به کۆمه لێک بهرپاره و نهریتی ئهو کۆمه لگایه که تێیدا ده ژێ، یا خود یاسا و پێوه رێکه که جوهره جێگیربوونیکی له خوگرته وه به درێژایی کات.<sup>۱</sup>

<sup>۹</sup> عبدالجبار عریم، نظریات علم الأجرام، مطبعة المعارف- بغداد، ۱۹۶۸، ص ۱۹۴، ۲۳۱.

<sup>۱</sup> د. فوزیه دیاب، القیم والعادات الاجتماعية، المصدر السابق، ص ۳۶، ۴۳، ۴۷، ۵۲.



سهره تایی و دواکوتوه کاندای نوهش نوه ناگه یمنیت که کۆمه لگا پیشکوتوه کان مل کهچی داب ونهریت نابن به لکو داب ونهریتی کۆمه لگایه که له گه ل یه کیکی تر دایاوازی ههیه، بۆ نمونه کۆمه لگا رۆژه لاتو ئیسلامیه کان له گه ل نان خواردندا (تاو) ده خۆنوه، به لام رۆژنارایی به کان (مهی) ده خۆنوه، ههروه ها رۆژه لاتو ئیسلامیه کان درهنگ داب ونهریتیان ده گۆریت، به پینچهوانهی رۆژنارایی به کانوه که په پرهوی یاسا ده که نو له گه ل گۆرانی یاسادا داب ونهریته کانیشیان ده گۆریت.

(داب ونهریت) زاراوهی روت نین و له خۆه پهیدانبون، به لکو بهرهممی بیرو ئایدیۆلۆجیان که له بهر پیویستی پهیدابون، له پهی هیزه وه یا له پهی سزاوه ده سه پینرین و تاکه کانی کۆمه لگا مل که چیان ده بن، له سه ره تاوه وه ناره زوی تاکه کهس سه ره ه ل ئه ده ن، دواتر له هه لئس وگهوتی تاکه کاندای ده ره که نو له پهی لاسایی کردنه وه ده بنه (خو) و به دو باره بونوه له نار کۆمه لگادا. ئه خووانه لایه نی چاک و لایه نی خراپیشیان ههیه، چاکه کانیان (هه لده سه نگی ترین و پیوانه) ده کړین به پهی پیوه ره کانی کۆمه لایه تی له نار کۆمه لگادا، په سه ند کردنیان له کۆمه لگادا ده بنه (داب ونهریت) و هیز له کۆمه لگاوه و ده ره گرن. به واتایه کی تر کۆمه لگا پشتیوانیان لی ده کات وه (یاسایه کی نوسراو) ده سه لاتو دایه نکردن و ریکه خستنی کۆمه لگیان ده ییت، له نار کۆمه لگا سه ره تایی و دواکوتوه کاندای لایان سزای له سه ره و به تاوان ده ژمی ریت. هه ندیکی تر له خووه کان کۆمه لگا په سه ندیان ناکات و ده یان داته دواوه، چونکه زیان به خشن کۆمه لگا به ره و لادان و گۆران ده بن بۆیه کۆمه لگا قه ده غه یان ده کات و ریکا به لاو بونه و یان نادات و نه بنه داب ونهریت. داب ونهریت دوو جۆره،

جوړی یه کممیان کونن وهك (لاساڼی كړدنموهو نمریت) كه گوزرانيان  
 ناسان نږيږي مو ماوهی دهویت، جوړی دووهمیان نوئ كانن كه كومه لگا  
 به ناسانی وهریان ده گړیو بمزووی دهیان گوزیت، داب ونمریت سئ  
 خسلمتی تاییه تیان له خوگرتهوه ۱- توانای درېزه كیشانو  
 سمره صېریان ههیه. ۲- توانای گوزپرانو نوئ بهنموهیان ههیه. ۳-  
 بهرگری له مانموه ی خوږیان ده كمنو خوږیان ده پارېزن له له ناوچون.<sup>۱۰</sup>

هیلکاری (۶) چونتیتي پدیدابونی داب و نمریت نیشان ده دات له ناو  
 كومه لگادا.



ته گمر بیینه سمر داب و نمریتی كورده واری به گشتی و داب و نمریتی  
 كومه لگای همورامان لهو پیناسمو باسو ورونكردنمواندی سمره وه به دهر  
 نږيږي، كومه لگایه كه خاوه نږي داب و نمریتی تاییه تیتي خوږمروشتی. هه وروكه  
 ناماژه ی پتكوړه كومه لگای همورامان لانكی ثایینی زهردهشت  
 بووه.<sup>۱۱</sup> دواتر كسو پای نیسلام داگیري كړدو رېبازی نه قشبه نږي  
 له ناوچه كه دا بلا وېوتموه، به بهمه لېه نږيكي گړنگی پمروړدو

<sup>۱۰</sup> د. فوزیه دیاب، القیم والعادات الاجتماعية، المصدر السابق، ص ۱۶۲، المصدر نفسه، ص ۱۵۱-۱۶۲.

<sup>۱۱</sup> جلیل عباسی، نافتیستا، دهزگای چاپ و بلا وړدندوی ناراس، هملیر، ۲۰۰۳، ل ۱۹، المصدر نفسه، ص ۱۸۶.

فیرکردنی زانسته ئیسلامییەکان.<sup>۱۲</sup> بۆیە (داب و نەریتی) کۆمەلگای  
 ھەورامان زیاتر (مۆرکینکی ئایینی) پێوە دیارە بەتایبەتی رەوشەکانی  
 ئایینی زەردەشت. بۆ نمونە لە ئایینی زەردەشتدا ھاتووە (کەشتی  
 ھەرەباش بۆ مرۆڤ کشتوکال و بەخێوکردنی ئازەلە، دزی و درۆزنی لەشتە  
 زۆر خراپەکانە، پیاوی تەوانیویەتی ھەر ژنیەک بێنیت، ئاو، ئاگر، خاک،  
 ھەوا چوار رەگەزی پەرۆزن نابێ پێس بکڕین... ھتد.<sup>۱۳</sup>

داب و نەریتی کۆمەلگای ھەورامان لە ژبانی کۆمەلایەتی و ئابوری  
 رامیاری و فەرھەنگی دا پشتی ھەر چەمک و یاسا و رێسا ئایینیانە  
 بەستوووە و ئێی لانادەن و بەرپۆکیکی پیاوەیان دەکەن، ریزدەگرن لەژن  
 وەژن بەپێی ئایینی زەردەشت خاوەنی بەرزترین دەسلەتە لەمالدا وە  
 لەناو خێزاندا ئەرکی بەرپۆوەبردنی مال و مندالی لەئەستۆدایە کاتیکی  
 کەمێردەکە لەمال نەبێت پێشوازی میوان دەکات و بەتەواوی  
 سەرپەستی یەو لەگەڵیا ئەدوێ، وەک ژنی موسلمانێ تریش روپۆش  
 ناکات لەژبانی رۆژانەیاندا جوتیارێکی گورج و گۆلن.<sup>۱۴</sup> ئەو  
 داب و نەریتانە کە لە کۆمەلگای ھەوراماندا پەیرەو دەکڕین ھێزی  
 یاسایان ھەیە سەرچاوەی ھێزیان لە کۆمەلگاوە وەرگرتووە ئەندامانی  
 کۆمەلگا ملکەچیان و لێیان لانادەن، لادان لەداب و نەریتی  
 کۆمەلگا کە سەرپێچی کردنە لە یاسا و رێسا ئایینی یەکان بەتوان  
 دادەنرێت و سزایان لەسەرە. ئەو ھێزە سەرپێراوە تەوانیویەتی کۆمەلگا کە  
 داوین بکات و رێکیخات و جێگیریکات، کە بەگران دەگۆرێت و ماوێ یەکی

<sup>۱۲</sup> مارتین فان برونسەن، ئاغا و شیخ و دەولەت، بەرگی دووھم، سەرچاوەی پێشوو، ل ۲۳۷.

<sup>۱۳</sup> صالح قەفتان، مێژووی گەلی کورد لە کۆنەوێ تا ئێمە، سلێمانی، ۲۰۰۴، ل ۱۰۰.

<sup>۱۴</sup> دکتۆر بلەج شێرکۆ، کێشە کورد، وەرگێڕانی عەمەد حەمبەقایی، بێ چاپخانە، ۲۸-۲۷، ۱۹۹۰.

دورودریژی ددویت بۆ گۆرپانی دابو نمریته کۆمه لایه تی به کان  
 همرچهنده ئیستا (بهنده یاسایی) یه کان له ناو کۆمه لگا که دا سه پیتراون و  
 په پیره ده کړین، به لām کۆمه لگا که زۆرتر په یوه سته به دابو نمریته  
 کۆمه لایه تی به کان موه.

بۆ نمونه چهند دابو نمریتیکی کۆمه لگای همورامان ده خینه روو:  
 (چرا هه لکردن بۆ دور خستنه وهی جنۆکه، بهخت تاقی کردنه وه، نال  
 هه لواسین له سمر ده رگا بۆ چاوه زار، نوشتمو دوعا کردن، ناو رشتن  
 به دوا ی بوک دا، دانانی چه قۆ له ژیرسمری مندالی ساوا دا، چونه سمر  
 گۆری مردوو، به دوا ی جهنازه کهوتن، له بهر کردنی جلوه برگی نوی  
 له جه نه کاندای مانگای شیرده رو گای جووتکردن سمرنا برن، ناگردان  
 نا کوژتنه وه و ئاونا کهمن به نا گردا، بالنده ی (باهه قوش و کونده به بوو)  
 نه گمر خویندیان له جه یه که نمو جی یه کاول ده بیت، که له شیر  
 له خورئا و بوندا بخوینیت همالیککی ناخوش ده بیستیت، سه گ به شو  
 بلورینی به لایه که تووشی نمو گوزره ده بیت، نو بهر ی ژن نه گمر کچ بوو  
 نمو ژنه سمر به فمه ره ده حوینتموه، کاتیک ژن شو ده کات یا مندالی  
 ده بیت نه گمر روداوینکی خراب رویدا ده لین پی قوومی شومه، پیاز  
 چاندن له مالدای شومه، نه گمر نه دما میکی خیزان سه فمیری کرد جامیک  
 ناو نه کهمن به دوا ی داو مال گسک نادهن تا ده گاته جی، دره ختی بهر دار  
 نابرن، ناو ناگر پیس نا کهمن، دزیو رینگری نه فره تیان لی کراوه، خه لکی  
 چاوشین لایان به (چاوپیس) سهیر ده کړیت و خو یان نمو چاوانه ده پاریزن و  
 نزیکیان نابنموه، به شو سمر دانی یه کتری ده کهمن، رینگای گشتی و زوی  
 ممرعه داگیر نا کهمن و پاریزگاری ده کهمن. دوژمنکاری و تۆله سه ندن موه  
 له ناویاندا نی یمو ده ستر دریژی نا کهنه سمر یه کتر، به هانای لیتموماو و  
 ده ست کورتموه ده چن و پیتاکی بۆ ده کهمن، سالانه کوچی کاتی ده کهمن و

شۆينته كانيان ددگۆرن، لهدوای نهورزدهد بمروبانيان پاك ددهكهنودو نوپكاری ددهكن لهژياندا، نیرومی به بههارداد دچنه شاخو كیوهكان بو كۆكردهودی گژوگیا، لهئاھهنگو شایییهكانیاندا رهشبهلك ددگرن، لهئیشو کاریاندا ددهسوامو گهلکاری بو یهكتر ددهكن، سویندی گمورهلایان تهلاقه بو برانمودی ههموو كیشهیهکیان... هتد) ئەمانمو سەدان دابو نهریتی تر لهباوو باپیرانیانمو بۆیان بهجی ماودو پهیرهوی ددهكن.

ئهمهش ئمو ناگهیهنیت كهئمو دابو نهریتانه چمق بهستوبو و نهگۆرابن، بهلكو گۆرپان بهسهریاندا هاتوو، ههنديكیشیان لاوازبوو و بهشیکیشیان لهناوچوون، وهلهجی ئهوان چهندين دابو نهریتو ریو رهسی نوێ پهیدابوون. ههر وەك ئاشكرايه پيشكهموتنی باری ئابوری، گهشهکردنی پینكهاتهی كۆمهلايهتی، پيشكهموتنی خویندهواری و روناكییری، كردهمودی رینگاوبان و پهيوهندی كردن بهدنیاي دهرده، هۆكاری گۆرپانی دابو نهریتهكانو پینچهوانهكانیشیان راسته.

كۆمهلگای ههورامان ئیستا بهروی دنیاي دهردهدا كراودهتمودو ههموو جوړه خویندنو خویندهوارییهك لهكۆمهلگاكهدا پهری سهندووو ئاستی هۆشیاری و روناكیریان گهشهی كردووو هیرشی ددزگاكانی راگهیاندن داگیری كردوه، بێگومان دابونهریتو خووردهشتو ههلسوكموتو ریو رهسه گهلییهكانو باوهكان گۆرپان بهسهریاندا هاتوو، بهپیتی ئمو فاكتهرانهی كههمیشه كار لهپینكهاتهی كۆمهلگا ددهكنو بهرهو نووبونمودو تازهبونمودیان دهبەن، "بهچهشنیك كهبگونجیت

---

"كلایدكلوپیون. دهئیت لهبهرئمودی زانیاری تومارکراو نیه لهسر خێلنك كه لینگۆلار بای ددهكات، یا زانیارییهكان كهمنو بهشی پینوستی ناکهرو راست نینو یهكتر تمواو ناکهن، چاك وایه پشت ببهستیت بهدرگرتنی نمونهيك یا پشت بهبیستق لهخهلكهكه

له گهڙ ئاوتته بوونو تټکهل بوونی په یوه نډی په خټزانییه کان له پړی کومه لایمتی و روښن بیری یوه.<sup>۱۰</sup> همدروها به پټی ئو به یه کتر گیشتن و په یوه نډی کړنه که له گهڙ دهورو بهرداو دنیای دهره ودا په یدابووه له نه نجامی پهره سندنن په یوه نډییه کاند.<sup>۱۱</sup>

۲- ثابین: باسی ثابین و چونیته په یدابونی و ئو گوراناندی که به سیریدا هاتووه تا کو بوته په کتاپ مرستی و خواپ مرستی باسیکی دوورو درټوه ماوهی زوری دهوت بو ساغ کړدنه و نو سینی، چونکه له سمره تای په یدابونی هوشی مرؤمه و بیر کړدنه و یوه و قوناغه کانی گمشه کړدی بیری په یدابونی ئایدؤلوجیا و ئابینه کانی عیسیای و موسای و محمد دی و فلهسه فکانی کونفوشیوس و بوزاو.... هتد دهیت له سمری بنو سرت به پټی رای زاناکان و بیرمه ندو فیله سوفه کان. ئیمه ماوهی ئوهمان نریه وه باسه که مان بوارمان نادات، به لگو باس له ثابین و بیرو باوهره ئابینی یه کانی کومه لگای همدورامانی ئیستا ده که ین، همدروها کاریگری ئو ئابینه له سمر دابین کړدی کومه لایمتی Social Control کومه لگای همدورامان.

---

بېستیت، نلک بهشتی تومارگراوی ناو پرتوکه کان. عبدالله خورشید عبدالله، البناء الاجتماعي للقرية الكردية دراسة أنثروبولوجية اجتماعية لقرية (بحركة)، رسالة ماجستير مقدمة الى مجلس كلية الآداب جامعة صلاح الدين، غير منشورة.

<sup>۱۰</sup> د. احسان محمد الحسن، أنثروبولوجيا التربية ومشكلات تعليم المدن الكبرى، دار الثقافة للطباعة والنشر، القاهرة، ۱۹۸۵، ص ۴۰.

<sup>۱۱</sup> د. کلارنس أ. نیول. السلوك الأنسانی في الإدارة التربوية، ترجمة د. طه الحاج الیاس والدكتور محمد خليل الحاج خليل، دار العربية للتوزيع والنشر، عمان- الأردن، ۱۹۸۸، ص ۶۵.



(نایین) واتا (بروابوون بمزاتیکی خوایی، کهشیایو پیره‌وی لیکردن و پهرسته).<sup>۱۷</sup> کهواته بروابونه بمزاتیکی بالا، نادیار یان سروشتی که‌خاوه‌نی ده‌سه‌لاتمو ئمک و فرمانه‌کانی ئمبی جی‌به‌جی بکریڼ، جا بمشیوه‌ی پهرستن بن، یا کۆمه‌لایه‌تی و تاکه کهسی بن بۆ ریک‌خستنی کۆمه‌لگا. ناهوورامان، که‌ناوی (ه‌مو‌رامان) ی لێ‌وه‌رگیراوه، له‌ناو‌یستادا به‌واتای (شاری پی‌و‌ژ) هات‌وه، وه‌ئمو مه‌ل‌به‌نده (یه‌که‌م بێشکه‌ی سه‌ره‌ل‌دان و بلا‌بو‌نه‌وه‌ی نایینی زه‌رده‌شته).<sup>۱۸</sup> واتا ه‌مو‌رامان پێش ئه‌وه‌ی به‌زۆر ئیسلام بکری‌ت له‌سه‌ر نایینی زه‌رده‌شت بو‌وه کاتیک به‌زۆریش ئیسلام کرا ته‌نها به‌سه‌رزاره‌کی ئیسلام بو‌و له‌ناخه‌وه ه‌م په‌یره‌وی ره‌وشته‌کانی زه‌رده‌شتیان ده‌کرد.<sup>۱۹</sup> تا سه‌ده‌ی دوا‌زه‌میش له‌گه‌ردستاندا شوینی وا ه‌م مابوون که‌په‌یره‌وی نایینی زه‌رده‌شتیان لی ده‌کرا، وه‌کو ه‌مو‌رامان.<sup>۲۰</sup> (خه‌لکی ه‌مو‌رامان) له‌سه‌ر نایینی زه‌رده‌شت مانه‌وه تا په‌یدا‌بو‌نی نایینی ئیسلام و دواتریش تا سا‌لی ۴۸۲ کۆچی / ۱۰۸۹ زایینی.<sup>۲۱</sup> تا ئیستاش لای ه‌مو‌رامیه‌کان خا‌ک و ناو نا‌گر- روناکی پی‌و‌ژ و ریزیان لی ده‌گرن.<sup>۲۲</sup> له‌ه‌مو‌راماندا ده‌یان ئاتمه‌ش‌گا و نی‌زرگه‌ی سه‌دان پیری زه‌رده‌شتی ه‌یه که‌ه‌مو‌رامیه‌کان به‌پی‌و‌ژی‌یه‌وه سه‌یریان ده‌که‌ن، له‌ه‌مو‌رامانی ته‌خت نی‌زرگه‌ی (پیشالیار-

<sup>۱۷</sup> موس‌لح ئیروانی، ئیسلام و ناسیونالیزم له‌گه‌ردستاندا، ده‌زگای چاپ و بلا‌کردنه‌وه‌ی ئاراس، ه‌ولێر، ۲۰۰۴، ۱۸ل.

<sup>۱۸</sup> جلیل عه‌باسی، ئاتیه‌ستا، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ۱۹ل.

<sup>۱۹</sup> محمد مه‌رو‌ۆخی گه‌ردستانی، می‌ژوی گه‌رد و گه‌ردستان، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ۱۸۷ل.

<sup>۲۰</sup> د. ره‌شاد میران، ره‌وشی نایینی و نه‌ته‌وه‌یی له‌گه‌ردستاندا، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ۲۸ل.

<sup>۲۱</sup> حسام الدین ع‌لی غالب الن‌قشبندی، الکرد فی الدینور و شه‌رزور خلال القرنین الرابع وال‌خامس اله‌جریین، الم‌صدر الس‌ابق، ص ۸۸.

<sup>۲۲</sup> محمد ئه‌مین ه‌مو‌رامانی، می‌ژوی ه‌مو‌رامان، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ۸۹۰ل.

پیشالیار)ی زه‌ده‌شتی لییه کەتا ئیستا سالانه هه‌ورامییەکان لەسەر  
 کۆ‌ده‌بنه‌وه‌و جه‌ژنی بۆ ده‌گێڕن.<sup>٢٣</sup> له‌ناو کۆمه‌لگای هه‌وراماندا  
 په‌یره‌وی (نیمتی باش و ووتی باش و کرده‌وی باش) ده‌کەن و هه‌ژدی سەر  
 زمانی گه‌وره‌کانه بۆ منداڵه‌کانیان.<sup>٢٤</sup> تایینی زه‌رده‌شت به‌جۆرێک له‌گه‌ڵ  
 سروه‌شتی ناوچه‌که‌و له‌گه‌ڵ هه‌لس و که‌وتی کۆمه‌لگاکه‌ لو‌او، تا ئیستاش  
 نێرینه‌کان که‌پشتوێن ده‌به‌ستن (سێ گری) که‌ی تیا به‌ که‌نیشانی  
 بێر نه‌چونه‌وی (سێ کۆله‌که‌) که‌ی نه‌و تایینه‌یه‌، وه‌ناره‌زو و ده‌کەن  
 خانوه‌کانیان روو به‌خۆڕ بن، ئاو نا‌کەن به‌نا‌گر‌دا، نایه‌لن ئا‌گریان  
 به‌کوژیتنه‌وه.... هتد.<sup>٢٥</sup>

به‌و پێیه‌ کۆمه‌لگای هه‌ورامان هه‌رچه‌نده ئیستا ئیسلام و له‌سەر  
 تایینه‌زای شافعی سووننه‌ن، به‌لام کۆمه‌لێک بیره‌وا‌ه‌ری کۆنی زه‌رده‌شتی  
 هێشتا له‌داب و نه‌ریتی کۆمه‌لگاکه‌دا په‌یره‌و ده‌کێن و فهرامۆش  
 نه‌که‌ران. کاتی‌ک تایینی ئیسلام له‌ناوچه‌که‌و له‌ناو کۆمه‌لگای  
 هه‌وراماندا به‌لا‌وی‌ت‌ه‌وه‌، پێ‌وه‌ن کرا\* به‌تایینی کۆنی کۆمه‌لگاکه‌وه‌ زۆر  
 به‌توندی په‌یره‌وی بنه‌ما‌کان و بنه‌چینه‌کانی تایینه‌ نوێ‌که‌یان ده‌کرد،  
 به‌جۆرێک بیره‌وا‌ه‌ری سۆفیه‌گری توانی زۆر به‌خێرای له‌نا‌یان‌دا  
 به‌لا‌وی‌ت‌ه‌وه‌ به‌تایبه‌تی رێبازی نه‌قشبه‌ندی.<sup>٢٦</sup> نه‌و رێبازه‌ له‌هیندستانه‌وه‌  
 له‌پرتگای مه‌ولانا خالیده‌وه‌ هاتۆته‌ کوردستان و له‌سەر ده‌ستی شیخ

<sup>٢٣</sup> سید عبدالصمدی تووده‌اری، چمکیکی میژووی هه‌ورامان و مه‌ریوان، ر: حمیدی مه‌لا  
 کریم، چاپخانه‌ی سلمان الأعظمی - به‌غ‌دا، ١٩٧٠، ل ٤١.

<sup>٢٤</sup> ابراهیم عمر، کورد له‌ناو تایی‌ن و میژو‌دا، چاپخانه‌ی راپه‌ڕین، ١٩٧٢، ل ١١٨.

<sup>٢٥</sup> محمد نهمین هه‌ورامانی، میژووی هه‌ورامان، سهرچاوه‌ی پێشوو، ل ١٠٦٦.

\* پێ‌وه‌ن = مۆتۆریه‌ کردن

<sup>٢٦</sup> تۆ‌ما‌با‌وا، ژبانی کورد‌ه‌واری، وه‌رگێڕانی حمه‌د سه‌عید حمه‌د که‌ریم، چاپخانه‌ی زانکۆی  
 سلێمانی، ١٩٨٠، ل ٢٠١.

عوسمانی تمویلە (سراج الدین) گەشتۆتە ھورامان و بلاوۆتەو زۆر بەختراپی پەل و پۆی ھاوێشتوو خەلیفەو لایەنگری زۆری ھەبوو.<sup>۲۷</sup> ھۆی زوو بلاوونەوی ئەو رێبازە بەرێ تۆتەر دەگەرێتەو بۆ:-

**یەكەم:** لەروى رامیاری یمو کۆمەلگای ھورامان وەك بەشێك لەمیرنشینانی ئەرەلانی و بابان لەکۆتایی تەمەنی فەرمانرەوایەتی یاندا بوون و بۆشایی بەکی رامیاری پەیدا بوو لەبەرژووەندی گەشەسەندنی دەسلاتی ئایینی شیخەکاندا بوو.

**دووھەم:** شیخ عوسمان کەسیکی ئاییندارو لیھاتوو بوو و رێزێکی زۆری لیگیراوە کەسایەتی ئەو یارمەتیدەر بوو بۆ فراوان بوونی رێبازی نەقشبەندی.

**سێیەم:** خەلکی کۆمەلگای ھورامان ستم و دەسلاتی (سان و خان و بەگ) ناچاریان کردوون کە ھەر دەسلاتیکی تر پەیدا بێت پیشوازی لی بکەن تا رزگار بن لەو دەسلاتە ستمکارە، ئەوێش لەبەرژووەندی بلاوونەوی رێبازی نەقشبەندیدا بوو.

**چوارەم:** ھەج کۆمەلگایەکی روی لەھێژە نادیارەکان و ئایین کردبێت مۆرکی دواکەوتوویی و نەزانی پێوە دیار بوو، کۆمەلگای ھورامان لەو سەردەمدا بەھۆی دواکەوتنیانەو زیاد لەپێویست رویان لە ئایین کردوو و بەرێژووە سەیری پلەوپایەیی شیخەکانیان کردووە، تەنانەت ھەندیک رۆژەلاتناس بەجۆرێک باسی کۆمەلگاکەیان کردووە کە ھەمووی لەبەرژووەندی شیخەکاندا بوو.

**پێنجەم:** لەو سەردەمدا مەملانییەکی بەتین ھەبوو لەنیوان پەپرە و کەمرانی فەلەو نا موسلمانەکان لەلایە کەووە موسلمانەکان لەلایەکی ترەو راستەموخۆ یا ناراستەموخۆ، ھورامی بەکان ووشکە

<sup>۲۷</sup> ھادی رەشید بەھمنی، پەیمانی ھورامان، سەرچاوەی پیشوو، ۴۳۸.

موسلمان بونو کویرانه پشتیوانیان لهریبازی نه‌قشبه‌ندی و شیخه‌کان کردووه بۆ بیره‌نگار بونموی ئاینه‌کانی تر، ئه‌وش هه‌لیک بووه شیخه‌کان قۆستویانتموه و کۆمه‌لگاکه‌یان به‌لای خۆیاندا راکیشاوه و پله‌وپایمی خۆیان له‌ناو کۆمه‌لگاکه‌دا سه‌پاندوه و یه‌روباوه‌رو ریبازی نه‌قشبه‌ندیان بلاو کردۆتموه.<sup>۲۸</sup>

ئهو هۆکارانه بونه یارمه‌تیده‌رو پالنه‌ریکی به‌هێز بۆ جینگه‌ربونی ریبازی نه‌قشبه‌ندی له‌ناوچه‌که‌داو ده‌یان خانه‌قاو مزگه‌وت و حوچه‌ی ئایینی یان ته‌رخان کردوه بۆ خۆیندنی زانسته ئایینی به‌کان و بلاو کردنموی ریبازه نوێکه به‌جۆرێک (بیاره و ته‌ویله) بون به‌مه‌لێه‌ندیکی به‌هێز نەک هه‌ر له‌کۆمه‌لگای هه‌ورامان و کوردستاندا به‌لکو له‌روژه‌لاتی ناوه‌راستدا ده‌نگیان داوه‌تموه. چه‌ندین مه‌لای پایه‌به‌ری ئایینی له‌و دوو مه‌لێه‌نده‌دا زانسته ئایینی به‌کانیان خۆیندوه، بۆ ماوه‌ی ۲۰۰ سائیک ریبازی نه‌قشبه‌ندی و شیخه‌کان له‌هه‌وراماندا ده‌سه‌لات و پله‌وپایمی ئایینی و کۆمه‌لایه‌تیان بۆ خۆیان قۆرخ کردوه. ئه‌وانیش له‌زۆرداری و ستم و ده‌ست به‌سه‌راگرته‌ی موڵک و ماڵ و زه‌وی و زاری هه‌ورامیه‌کان هه‌یچیان له‌ده‌سه‌لاتی (سان و خان و به‌گ) که‌مه‌تر نه‌بوه ئه‌گه‌ر زیاته‌ر نه‌بویته‌ به‌جۆرێک (ئه‌دمۆندز) ده‌لتی: (شیخ علاءالدین) ی بیاره پیاویکی پیری ته‌معه‌کاری فێلباز بوو، که‌زه‌وی جوتیاره هه‌ورامیه‌کانی به‌فیتل له‌سه‌ر خۆی تاپۆ کردن و موچه‌ی له‌ئینگلیز و مه‌رده‌گه‌رت و شه‌رمیشی نه‌ده‌کرد داوا‌ی زیاده‌کردنی ده‌کرد.<sup>۲۹</sup> شا‌کر فه‌تاح ده‌لتی: شیخ حسام الدین به‌شی زۆری دیهاته‌کانی له‌هه‌ورامانی ئهم دیو و ئه‌ودیو، له‌سمنو سابل‌اخ به‌شی هه‌یه، زۆری

<sup>۲۸</sup> مارتن فان برۆنسمن، ناغاو شیخ و ده‌ولت، به‌رگی دوهم، سه‌رچاوه‌ی پیتشور، ل ۱۵۹.

<sup>۲۹</sup> آدمنۆندز، کورد و ته‌رک و عه‌رب، له‌مصدر الساب‌ق، ص ۱۴۳.



## ۳- رای گشتی: Public Opinion

رای گشتی توختیکه لمتوخه کانی دایینکردنی کۆمه لایهتی، وه بهشینکه لهشارستانیتی واتایی کۆمه لۆ گهل و نهتموه کان، بهرهممی تاکه کهمی نی یهو کۆبونوهی بیروبۆچونی کۆمه له لهر روداوێک یا کیشه یهک یا دیاره یهک که پیویسته کۆمه لگا بریاری لهر بدهات. زانیان راوبۆچونه کانیان لهر پیناسه کردنی ئهم زارواهیه جیاوازیان ههیه وهک له خواره وه باسی ده که یین. (رای گشتی) بریتیه له کۆمه لێک بیروبۆچونی جیاواز دهربارهی چهند بابمێکی دیاریکراو که دروست ده بن له ناو کۆمه لگا دا، که لهشارستانیت و داب و نه ریتیانوه سهرچاوه یان گرتوه وه ههمیشه به کار ده هیترین بۆ دهربرینی مه بهستیک. یا بریتیه له ریککوتن و کۆک بونی یهو بۆچونی کۆمه لۆ دهربارهی هه لۆستیک و بابمێکی کتوپرو روداوێک و تهنگوچه له مه یهک که روبه روی کۆمه لۆ ده بیتموه، بۆ چاره سهرکردنی پشت ده بهستن بهشارستانیت و داب و نه ریتیان. <sup>۳۲</sup> ههروه ها له لایه کی تره وه به وه پیناسه کراوه که بریتیه له کۆمه لێک بیروباوه رو بۆچونی کاربێکراو له ناو خه لکدا دهربارهی بابمێک یا روداوێک که ره وایهت و یاسایهتی هیشتا نه سه لێنراوه له بهر په یه وهست بونی به لایه نی خۆیهتی تاکه کان و کۆمه له کانه وه که کاتی تهواو نه بووه بۆ سه لاندنی ئهو بۆچونه. وه وه واتا ده که یه نیته، له لایه که وه نه گۆرو جیگیره، چونکه کارناکاته سه ر بزواندنی کۆمه لۆ بۆ ساغ کردنه وه سه لاندن و ره وایهتی بۆچونه کانیان. له لایه کی تره وه به وه ده ناسرته که دینامیکیهتی تێدایه وه ده بزوته، چونکه توانای هه یه هانی خه لک بدهات که هه لۆسته وه رگزن و بریار بدهن بۆ به ده ست هینانی مه بهسته کانیان، یا بۆ تیرکردنی پیویسته یه کانیان، یا بۆ جێ به جێ کردنی ئاوات و ئامانجه نزیک و دووره کانیان. <sup>۳۳</sup> له لایه کی تره وه

<sup>۳۲</sup> د. شاکر مصطفی سلیم، قاموس الأنثروبولوجیا، المصدر السابق، ص ۷۸۵.

<sup>۳۳</sup> د. احسان محمد الحسن، موسوعة علم الاجتماع، المصدر السابق، ص ۳۰۶.

بمیه پیناسه کراوه (رای گشتی) دیاردهیه کی تاکه کسی نییه پشت  
 بهداهیئانی تاکه کسی و دهستکوتیکی تایبته و سنوردار بیهستیت،  
 بهلکو برهممی دۆخیکی گشتی و ئاورتهیه کی فاکتیره تیکرژاوه کانه  
 کهدوچار ئهم دیاردهیه برهمم دههینتی و بهسیماکانی خۆیمیه بهچاپی  
 دهگیده نی. <sup>۲۴</sup> ههروه ها رای گشتی توخمیکه لهتوخمه کانی دایینکردنی  
 کۆمه لایهتی و بهشیکه لهشارستانیهتی واتایی کههیتزو توانای وهك  
 نهريت وایو له کۆمه لایه سهرچاوهی گرتووه، له نهريت جیانا کریتیه و  
 زۆر تیکه لێ و لهیه کهوه نزیکن و بهیه کهوه بهستاون. <sup>۲۵</sup> له لایه کی تره و  
 رای گشتی وهك نهريت و لاسایی کردنیه پیناسه کراوه که ده لێ:  
 چه مکیک و تیروانینیک و بریاریکه که سوود و بهرژه و هندی کۆمه لگا  
 ده پارێزیت، خۆی ده سه پینیت به سهر تاکدا و رهفتار و هه لێ سو کهوتی تاک  
 دیاری ده کات و ده بیهستیتیه، وه له لایهن هیچ ده زگایه کی به بر سه و  
 نه سه پینراوه به لکو کردیه کی جهما وری گشتیه. یا رێ پیشانده ریک  
 پیشه کی که مینه و زۆرینهیه، که له سوود و بهرژه و هندی کۆمه لگادایه، رێ  
 نوینی که مری ووشیاری و روشنبیری به چاک و خراپه کانه. <sup>۲۶</sup>  
 (رای گشتی) بریتی به له کۆیه ک له بیه و بپوا که له بارودۆخی ژبانی  
 کۆمه ل سهرچاوه ده گری و له رهفتار و جوجو لێ تاکه که سه کاندای خۆ  
 ده نوینیت، تاکه کهس ناچاره ملی بۆ دانوینتی. <sup>۲۷</sup>

<sup>۲۴</sup> عبدالحالق ابراهیم، رۆژنامه ی ناسۆ، رای گشتی ژماره (۴۶)، ههولێر، ۲/۱/۲۰۰۵،

ه.ل.

<sup>۲۵</sup> بوتومور، تمهید فی علم الاجتماع، ترجمه الدكتور محمد الجوهری و آخرون، المصدر السابق، ص ۲۷۰.

<sup>۲۶</sup> د. فوزیه دیاب، القيم والعادات الاجتماعية، المصدر السابق، ص ۱۹۱.

<sup>۲۷</sup> د. حوسینی خه لیقی، کۆمه لناسی کورده واری، بهرگی دووم، سهرچاوه ی پیشوو، ه.ل. ۳۵.

رای گشتی وهك ئاماژەى پتدرا هاودهنگییهك و پیناسهیهكى برانموه  
ساغ كمرهوهی لیسر نییه، همر زانیك بهجۆریك پیناسهی کردوه،  
هەندیکیان تیکه‌لیان کردوه له‌گه‌ڵ نه‌ریت و لاسایی کردنموه‌دا،  
هەندیکى تریان به بهشیک لشارستانیتی واتایی و دابونه‌ریت  
پیناسه‌یان کردوه.

ئێستا نۆره‌ی ئموه هاتوه باس له‌رای گشتیی کۆمه‌لگای هه‌ورامان  
بکریت کموهك توخنیك له‌توخه‌کانی دابینه‌کردنی کۆمه‌لگاکو  
کاریگری ئموه توخه لیسر تاکه کسه‌کانی کۆمه‌لگای هه‌ورامان،  
کموهك بهشیک لشارستانیتی واتایی کۆمه‌لگاکه به‌میات له‌باو  
باپیرانیانموه بۆیان جیماوه. ئموه ده‌نگه گشتییه کاتیك دروست ده‌بیته  
که‌دیاردیهك یا روداوێك یا کیشه‌یهك روو له‌کۆمه‌لگاکه ده‌کات،  
کۆمه‌لگاکه هه‌لۆیست وه‌رده‌گریته و بریارێك ده‌دات بۆ بنه‌بسته‌ کردن و  
چاره‌سه‌رکردنی ئموه دیاردیه به‌پشت به‌ستن به‌داب و نه‌ریتی کۆن و نوێ.  
ئه‌گه‌ر سه‌یری فهره‌نگی کۆمه‌لگاکه بکریته کۆمه‌لێك هێماو وشو  
زاراوه‌ی بۆ ئموه مه‌به‌سته له‌خۆ گرتوه که له‌کاتی پتیه‌ستدا هانی خه‌لک  
ده‌دات بۆ راپه‌راندنی کاریك کمپتیه‌ستی به‌رای جه‌ماوه‌ر بیته  
وهك (کارێکی پیاوانیه، ئازایه‌تییه، به‌خشنده‌یییه، دلقراوانه، خاوه‌ن  
به‌زه‌یییه... هتد). به‌رامبه‌ر به‌و هێماو وشو زاراوانه له‌فهره‌نگی  
کۆمه‌لگاکه‌دا له‌رای گشتییه‌وه بۆ پاراستنی کۆمه‌لگاکو  
قه‌ده‌غه‌کردنی هه‌ندێ دیاردیه‌ی دزیو چهند زاراوه‌یه‌کی به‌رگریکه‌ر ده‌سته  
نیشان کراون، که‌جێی بیتاری و خودوور خستنه‌وه لێیانموه نیشان  
ده‌دات وهك (ترسه‌نۆکه، دزه، درۆژنه، داوێن پیسه، پیاوکه‌ژه، ژنانییه،  
چاوچه‌نۆکه، دل پیسه، ده‌م پیسه، چه‌نبازه، ... هتد). ئموه زاراوانه‌ی  
سه‌روه به‌چاک و خراب له‌رای گشتی کۆمه‌لگاکو په‌یدا بوون



که توانیویانه له کاتی پټوښتدا ره وایهتو یاسایهتو هیږ  
له کومه لگا که وه وەرگرن بۆ بڼهست کردن و چاره سرکردنی کیښمو  
گیوگرتی کومه لگا که وهک توخمیک له توخه کانی دایینکردنی  
کومه لایهتی خوی سپاندوه بهسر تاکه کهسه کاندو ری لیتگرتوون  
که ناره زوه کانیان نه بڼه فاکتیری شلمژاندن و ټیکدانی کومه لگا که بهو  
جوړه رای گشتی رولتی خوی بینیه له پاراستنی هیمنی و دایینکردنی  
ناسایش له ماوړیه کی میژووی دا کاتیک که داب ونه ریت بالا دهست بووه  
لناو کومه لگا که دا به لام له گهل پیشکومتنی کومه لگا که په یوه ندی  
کردنی به دنیای دهر وه هیږو توانای رای گشتی له پاشه کشه دایو  
به رژه ونه دیه تایه ټییه کان و ناره زوه تاکه که سییه کان سر بهست بوون و  
ملکه چی بریاره کانی رای گشتی کومه لگا که نابن و رای گشتیش لهسر  
دیاردو روداو کان (هیږی گشتی) بۆ کۆ ناکریته وه کومه لگا کۆک  
نی به لهسر ره وایهت پندان و هه لویسته وەرگرتن و بریاردان دهر باره  
کومه لیک دیاردهی نوئ که بونه ته فاکتیری له شلمژاندن و شیواندن  
کومه لگا که به هوی پیشکومتنی ته کنه لوجیاو هیږه کانی  
راگه یاندن و ده زگا کانی راگه یاندن وه په دابوون رای گشتی وهک  
توخمیک و وهک فاکتیری له دایینکردنی کومه لگا هیږو توانای  
له کومه لوه وەرگرتو و تاکه که س ملکه چی بووه له سرده میکی  
میژووی دا به لام تا ئیستا بۆ بڼهست کردن و هه لویسته وەرگرتن و  
بریاردان لهسر دیارده کتوپره کان جاروبار لاناو کومه لگای هوراماندا  
رول دبینیت و کیښه کان چاره سر ده کات و دایینی کومه لگا که ده کات.

۴- یاسا The Law :

(یاسا) بریتیه له پیه ونه دی پټوښت له نیوان دوو دیارده  
یازیاتردا، واتا په یوه ونه دی کی بونه یی و هوکاریو راست هیه له نیوان

دیاردەکاندا کە کار ئەیه کتر دەکەن.<sup>۲۸</sup> یا یاسا بریتییه لەپێوەندی پێویست و کاریگەری وەرەنجایی راستەوخۆ، کە لەسروشتی بونەوەرەکان وەرگیراوە، کەواتە یاسا بۆ پەییوەندییە دەوتری کە لەنیوان ھۆکارە سەرەکییەکان و بونەوەرە جیاوازیەکان و ھەروەھا لەنیوان خودی ئەر بونەوەرەدا ھەییو بەیەکیانمە دەبەستیتەمە، بەجۆرێک بونەوەرەکان بۆخۆیان خاوەنی یاسای تایبەتین.<sup>۲۹</sup> ھەروەھا یاسا بریتییه لەبەنچینەییەکی دروستکراوی پەسەندکراو لەلایەن کۆمەڵە ئامرازەکانی سزادان و سەپاندن و بەستەنمە و ملکەج پێکردن پەیرەو دەکات، رۆتترین ئامرازو توخمی داوینکردنی کۆمەڵگایە، چونکە ئەرک و فرمائی خۆیەتی کەپەییوەندی نیوان تاکەکان و دەسەلات دیاری دەکات.<sup>۳۰</sup>

یاسای زانستی دەبیته (دو) بەشەو، بەشیکی یاسای ھۆکارییە Casual Laws، بەشەکی تری یاسای فرمائییە Functional Law، بەشی یەکیەکیان ئەر کۆمەڵە بیروبووچون و بربارە بابەتیانەن کەپەییوەندی نیوان دوو دیاردە رۆن دەکەنمە، کەپەکیکیان سەریست و سەریخۆیە ئەر تریان پشٹی پێ دەبەستیت بەھۆی ئەرەو رۆدەدات، ئەرەیان زۆرتر لەبوارێ بابەتە زانستییە سروشتییەکاندا بەکار دیت، وەک چۆن یاسا یەک لای کردۆتەو کەباران بارین پشت بەھەتم بوون دەبەستیت و ئەریش پشت دەبەستیت بەبەرزو نزمی پلەیی گەرما. کەواتە پلەیی گەرما دیاردەیی سەریست و سەریخۆیە، بەھەتم بوون و

<sup>۲۸</sup> د. احسان محمد الحسن، موسوعة علم الاجتماع، المصدر السابق، ص ۵۰۵.

<sup>۲۹</sup> مۆنتسکیۆ، رۆحی یاساکان، وەرگێڕانی ئیدریس شەریفی، دەزگای چاپ و بڵاوکردنەوی موکریان، ھەولێر، ۲۰۰۳، ل ۶۱.

<sup>۳۰</sup> د. شاکر مصطفی سلیم، قاموس الأنثروبولوجيا، المصدر السابق، ص ۵۵۳.

باران بارین پشتی پی دهبستن. به لام (یاسا فرمانی به کان) دهربرینی  
 په یوه نندی به کانی نیوان دیارده کان دیاری ده کات، به بی باسکردنی نو  
 دیاردانو هواره کانی په یدابوونیان. وه هممو په یوه نندی به فرمانی به  
 په یوه ست بووه کانی دوو دیارده ده ست نیشان ده کات که له یه کاتدا  
 روو ده دنو به یه کموه به ستاونو به شپوه یه کی ریژه یی له گوزاندان،  
 به چه شینک مدرجه که یه کیکیان نوی تریان په یدابکات، به بی نوی  
 بوتریت یه کیکیان بۆته نوی په یدابوونی نوی تریان، یا بوتریت  
 یه کیکیان نوی نوی تریان نه بامه.

له زانسته مرزی به کاند به گشتی و له زانستی کۆمه لئاسی و  
 نمتز پۆلوجیادا نم چشنه یاسایه په یوه ده کریت بۆ دۆزینوی  
 په یوه نندی به کانی دیارده کۆمه لایمتی به کان. له سهره تاوه له ناو  
 کۆمه لگا کاند یاسا نه بووه، وه کۆمه لگا (سهره تایی به کان و  
 دوا کموتوه کان و هوزایمتی به کان) پیروهی یاسای نوسراو دانراو ناکن،  
 له گه ل نوی شدا تاکه کانی کۆمه لگا دایینکراو و پیکهاتمی  
 کۆمه لایمتی کۆمه لگا که ریخه راوه کی شو گیوگرفتیاں کم بوون یا  
 همر نه بوون.

هممو کۆمه لگایه که جۆره دابو نمریتی کی تایبتمی هه بووه  
 که توانای ریخه ستو دایینکردن و ملکه چ پیکردنی نندامه کانی  
 هه بووه وه که نه خشو پلانی که دانراوه بۆ پاراستن و مانموه دریژه دان  
 بفریان به پیویست زانراوه په یوه وکردنی و لاندان لئی هست کردن  
 بووه به تهرکی سهرشانی هممو نندامیتک. بو پی به (نمریت) بریتی  
 بووه له ری که کومتی خه لک له سهر په یوه وکردنی پلانی کی دیاریکراو  
 له هممو چالاکیه کی کۆمه لایمتیداو هست کردن به په یوه ست بوونی

ئەر پالانە ۋەك بىنچىنە يەككى ياسايسى.<sup>۴۱</sup> ھەرۋەك باۋەر ۋايە كە (نەرىتى ھۆز سەرچاۋەو بىنچىنە يەيدابوونى ياسايسە). ۋەدەلەتن لىدادگايى كەردندا ئەگەر بىندىكى ياسايسى دىيارىكراۋ نىبوو، دادۋەر بۆى ھەيە بىپىتى نەرىت بىريار بدات.<sup>۴۲</sup>

جگە لىدادو نەرىت ئايدۆلۇجيا بىروباۋەرەكانو ئايىنەكان پەيدابوونو كۆمەلنىك ياساو رىتساي خۇيان سىپاندوۋە بىسەر كۆمەلگاكانداۋ دەرچون يا لادان لىو ياساو رىتساينە بىتاۋان ژمىردراۋەو سزاي تونلى لىسەر بوۋە. ژيان ھەمىشە لىگۇراندايىو پىتويست بىۋە دەكات دابو نەرىتو بىروباۋەرە ئايىنەكانىش نويى بىنىمەۋە بگۇرپىن، بەلام ئەر پىرۆسىيە سىستو لاۋازىو لىسەرخۇ رودەدات لىگەل رەۋتى گۇراندەكاندا ناگۇنجىتو ھاۋسەنگ نايىت، بۆيە پىتويست بوۋە پەنابىرپتە بىر دۆزىنەۋى نەخشەو پىلانى نويىو بەدەستو بىردىرو خىراتر، بىپىتى لىدايكىبونى دىيارەكان ياساي تايىبەتيان بۆ دابىرپىن، كە لىۋانەيە نە لىنەرىتى پىشىنانو نە لىئايىنەكاندا ئامازە بىر دىياردانە نەكرىپت كە لىپاشىرۇژدا روو دەدەن، بىرودانىيان پىتويست بەياساي پەيوەندىدار دەكات، بىر جۆرە ياساو چىمەكە ياسايسىيەكان پەيدابوونو نوسراۋنەتمەۋە لىۋاۋ كۆمەلگاكاندا پىيادەكراون، كەھىر كۆمەلگايدەك بىپىتى بىرژەۋەندىو بىپىتى دابو نەرىتو بىپىتى ئايىنەكانىيان چىمەكە ياسايسىيەكانىيان داپشتونو پىيادەيان كەردونو ئىندامانى كۆمەلگا پەيپەۋىيان دەكەن.

بىتايىبەتتى كاتىك كۆمەلگا ئالۆزە نويىكان پەيدابوونو دابونەرىتو تايىن لىتۋانىياندا نىما پىتكەتتى كۆمەلەيتتى كۆمەلگاكان دابىن

<sup>۴۱</sup> د. فوزىە دىاب، القيم والعادات الاجتماعية، للمصدر السابق، ص ۱۹۲.

<sup>۴۲</sup> المصدر نفسه، ص ۲۱۴ - ۲۱۶.

بکمنو بپارژنو و ریک بخمن، پتویستی ده کرد دهسه لاتیکی به هیژو به تواناو بی بهزیی و بی جیاوازی پیداییت و سهره ری خوی به سپیتت و ه هیچ دهسه لاتیکی له سهرویه نه بیت بۆ داینگردن و پاراستنی کۆمه لگاگان، ئه دهسه لاتمهش به له دایکبونی (یاسا دانراوه کان) پیدایه بوو، که خاوه نی بهرزترین دهسه لاتن و دهسه لاتی بالان و پتویسته له ههموو کاروباریکی رۆژانه ی ژياندا پشتیان پێ به سهریت، بۆ هیچ کهسێک نیه لیتیان لادات و سهریتچیان بکات، ئه دهسه لاتمهش توانای هاسهنگ کردن و پاراستن و داینگردن و ریکهستنی له نهستۆدایه به پێی ئه ئه ئه مافه ی که دیاری کردوون، ههرچهنده په یوهست بوون و په یوهندی به ههر هیه له نیتوان داب و نه ریت و تاین و یاسادا، چونکه تا نیتاش پێشکهوتووترین کۆمه لگا و ده ولته ی یاسای په پیره ی داب و نه ریت و تاینی تایبه تی خوی ده کات، سهریاری ئه وهش به پێی یاسا و چه مکه یاسای به کان کاروباری کۆمه لگاکی خوی به پیره ده بات که پشته به داب و نه ریت و تاینه که ی خوی به ستوه ئه وه له لایه ک، له لایه کی تر وه چه مکه یاسای به کان پتویسته بگوئین له گه ل تاین و داب و نه ریتی کۆمه لگا که دا، بۆ ئه وه ی نه که مونه به ره خنه و گله یی و گازنده و سهریتچیان لی نه کریت و ملکه چیان بن.

کۆمه لگای هه ورامان خاوه نی داب و نه ریتی تایبه تی خۆیه تی و به توندی باوه شی به بنچینه کانی تاینی نیه لاما کردوه بنه ماکانی ئه تاینه به جۆرێک په پیره و کران که رهنگیان داوه ئه وه له ههموو کاروبار و هه لسه و کهوتی رۆژانه ی خه لکه که دا له به واره کانی کۆمه لایه تی و ئابوری و رامیاری و فره نه نگییاندا ههموو یاسا و ریه سا و چه مکه یاسای به کانیان له تاینه وه سهرچاوه یان گرتوه، له گه ل ئه وه شدا داب و نه ریتی کۆنی کۆمه لگا که ش په پیره و ده کریت که له باوو باپیرانیان وه بۆیان به جیه و،

بەشىك لەياسا دانراوەكانىش كەدەگوڭجىن لەگەل ژيانى كۆمەلايمتى  
 كۆمەلگاكدە پەيرەدەكرين، ھەرچەندە ياسادانراوەكان درەنگ  
 بەكۆمەلگاگە ئاشنابوون لەگەل ئەوەشدا خەلكەكە بۆ راپەراندنى  
 كاروبارەكانيان روويان لەياساكان كردووە، چونكە رەورەوى ژيان  
 بەپىي ياسادانراوەكان دەسوپيت، كۆمەلگای ھورامان بى بەش بوو  
 لەسوودو قازانجەكانى شۆرشى تەكنۆلوجياو ھۆكانى راگەياندن تا ئەم  
 سەردەمانى دوايش لەخويندنو خویندەوارىو رىگاوبان، ئەمە لەلایەك  
 وە لەلایەكى ترەو ژمارەى دانىشتوانى كۆمەلگاگە كەم بوو  
 دەرەسەتەكانيان ديارىكرارو بوون وە پەيوەندىيەكانى لەگەل دونىاي  
 دەرەو دە سنورداربوون دەسلەتە فەرمانرەوايەتيەكەشى بوارى نەداو  
 كەياسا دانراوەكان لەناو كۆمەلگاكدە پەيرەو بكرين، چونكە لەگەل  
 بەرژەوەندىيەكانى ئەواندا نەگوڭجاون بۆيە تاكو سەرەتاي سەدەى  
 بىستمەو بگرە زياتریش(سانو خانو بەگو شىخ بەدەسلەتدارترينو  
 حاكىمىكى مطلق بوونو خوڭيان بكوژو بېرپوون).<sup>٤٢</sup>

لەگەل ئەوەشدا ھەندىك دابونەريتو چەمكى ياسايى كە ئەنایىنى  
 ئىسلام وەرگىراون لەبەرژەوەندى كۆمەلگاكدان پەيرەو دەكرين،  
 تاكەكانى كۆمەلگا ملكەچياننو كارىگەريان ھەيە لەسەر  
 بەيەكەو بەستنى تاكەكانو رى ئەدانيان لەسەرىتچى كردن.  
 بەھەمويانەو(دابونەريت، ئايىن، چەمكە ياسايەكان) كاروبارى  
 كۆمەلگاگەيان رىكخستەو دابىنكردووە، ھەرچەندە كارىگەرى  
 دابونەريتو ئايىن لەپاشەكشەدايە، بەلام نەبۆتە ھۆى رودانى كىشەو  
 گىروگرفت لەناو كۆمەلگاكدە چونكە ئەو دياردانە زۆر كەمن ئەگەر  
 بىتوو بەراورد بكرىت لەگەل كۆمەلگاگەكى تر كەتەنھا پشتى بەياساى

<sup>٤٢</sup> محمد ئەمىن ھورامانى، مېژووى ھورامان، سەرچاوى پىشور، ١٠٢٤-١٠٢٩.

زانستی بهستییت. کهمی نمو دیاردانهش دهگمپیتموه بو نموی کههیشتا کۆمه‌لگا که وهک پیتیست گهشی نه کرده له‌بوری پیشه‌سازیو به‌همه‌یه‌ئاندا، ژماره‌ی دانیش‌توانی کهمه، ده‌رامه‌ته‌کانی پیتیستییه‌کانی رۆژانه‌یان پر ده‌که‌نموه، دنیای شارستانیتو هیره‌کانی راگه‌یاندن نه‌یتوانیوه گۆرانکاری تمواو بکه‌ن له‌ناو کۆمه‌لگا که دا، بۆیه کۆمه‌لگا که به‌یه‌ک‌گرتویی ماوه‌تموهو (داب‌ونهریتو ئایینو چه‌مکه یاسایی‌یه‌کان) توانیویانه دایینی بکه‌ن.

توخه‌کان یا هۆکاره‌کانی دایین‌کردنی کۆمه‌لایه‌تی به‌شیک ژبانی کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لگای هورامانیان پیک هیناوه که‌بریتین له‌(داب‌ونهریت، ئایین، رای گشتی، یاسا). هه‌روه‌ها (به‌ها کۆمه‌لایه‌تی‌یه‌کانو پیتوره کۆمه‌لایه‌تی‌یه‌کانو رۆ ره‌سه باوه‌کانو لاسایی کردنه‌وه) یش ده‌چنه ژیر چه‌تری چوار توخه سه‌ره‌کیه‌که‌وه که‌هموویان پیکه‌وه رۆلیان بینیه له‌دایین‌کردنی کۆمه‌لگای هورامانو ژبانی کۆمه‌لایه‌تی هورامان وهک له‌هیتلکاری (٧) نشان دراوه.

هه‌روه‌ها هه‌ندیک داموده‌زگار ئامراز دانراون بو پشتیوانی کردنو پالپشتی کردنی هۆکاره‌کانی دایین کردن وهک (زیندانه‌کانو نه‌خۆشخانه‌کانو دوور خستنه‌وهو سزادان به‌پاره‌و سزادان به‌نووسینو سزادان به‌وه‌رگرتنه‌وهی پۆستو پله‌و پایه کارگێری‌یه‌کان). کۆمه‌لگاش کۆمه‌لایه‌تی سزای واتایی دیاری کردن بو لاده‌رو سه‌رپێچی که‌ره‌کان وهک (بی‌به‌ری کردنو نزم سه‌یرکردن و ده‌رکردن و سوکایه‌تی پێ کردن و سه‌ره‌نشست کردن و ئامۆژگاری کردن). ئه‌وانه هه‌موویان ئه‌رکی چاودێری کرن و به‌هوادا چوون و سۆراخ کردنی ئه‌ندامانی کۆمه‌لگایان له‌ئه‌ستۆدایه، به‌بی ئه‌وانه ژبانی کۆمه‌لایه‌تی دانامه‌زیت. توخه‌کانو

نامرازه‌کانی دابینکردنی کۆمه‌لایه‌تی به‌شیکیان ره‌سمین وه‌ک (دادگاوه‌ک دادوه‌رو پۆلیس و ئاسایش لییان ده‌پرسنه‌وه له‌گه‌ڵ ده‌زگا په‌یوه‌نده‌ی‌داره‌کانی تره‌ک). به‌شه‌که‌ی تریان نا ره‌سمین وه‌ک (داب‌ونه‌ریته‌و مزگوت و نه‌جومه‌ن و خه‌زان و خزم و که‌سوکار لییان ده‌پرسینه‌وه). ئهم به‌شه‌یان به‌تواناتره‌و به‌هه‌ی‌ت‌ره‌و کاره‌ی‌گه‌رت‌رن له‌به‌شه‌که‌ی تر له‌دابینه‌کردنی کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لگادا. تا‌کو نامرازه‌کان به‌هه‌ی‌ت‌ره‌و چالا‌ک‌تر بن کۆمه‌لگا به‌ش‌تر دابین ده‌کریته‌و ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی ئارام‌ته‌و پارێز‌را‌وته‌ر ده‌بیته‌و په‌که‌ی‌تی و په‌که‌ری و به‌یه‌که‌تر به‌ستنه‌وه‌و خۆشه‌ویسته‌و ره‌زگرتن له‌ناو ئهن‌دامانی کۆمه‌لگادا تۆکه‌مه‌تر تونده‌وتۆ‌ل‌تر ده‌بیته‌.

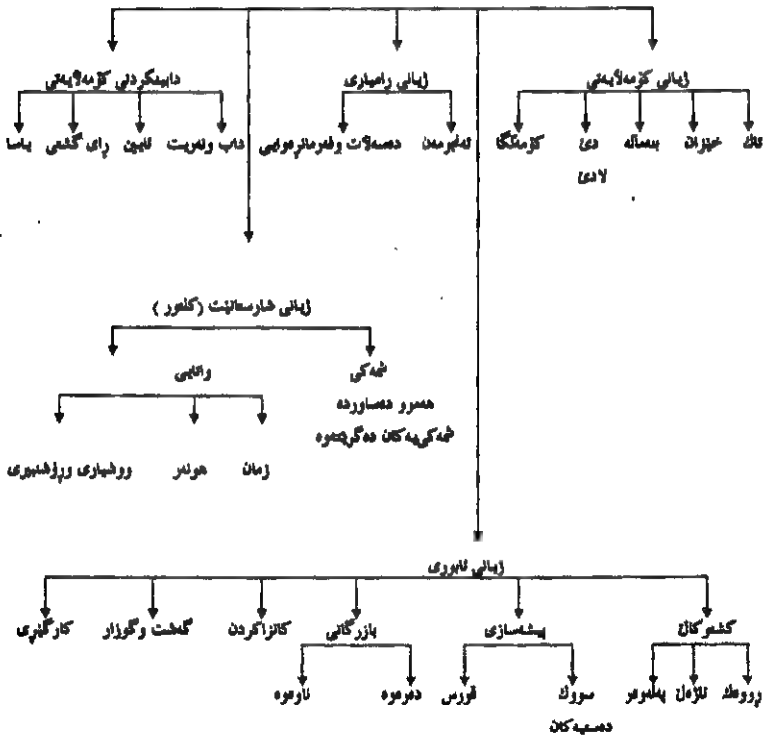
له‌یه‌ره‌دا که‌وتایی به‌لایه‌نی ته‌ی‌وری تو‌ی‌ژینه‌وه‌که‌ دینه‌ی و ده‌چینه‌ سه‌ر لایه‌نی په‌را‌کتیکی تو‌ی‌ژینه‌وه‌که‌و ئه‌و زانیاریانه‌ی که‌ له‌فۆرمی راپرسییه‌که‌دا ده‌ست که‌وتون ده‌یا‌خه‌ینه‌وه‌و، به‌په‌ی‌ی په‌ی‌ره‌وه‌کردنی ره‌ی‌بازی زانسته‌ی زانیارییه‌کان شی ده‌که‌ینه‌وه‌



## هیلکاری (۷)

پینکھاتی ژبانی کۆمه‌لایمته‌ی کۆمه‌لگای هه‌ورامانی له‌وێن-  
 کوردستانی عێراق نیشان ئه‌دات.

### ژبانی کۆمه‌لایمته‌ی کۆمه‌لگای هه‌ورامان



**دهروازہی دووہم**

**لایہنی پراکتیکی**

**بهشی یه که م**

**چونیتی نه نجامدانی توئژینه وه که**

**باسی یه که م: پلان و رتباری توئژینه وه که**

**باسی دوره م: سیما گشتی یه کانی نمونئی توئژینه وه که**

## پلان و ریپازی توئزینه وه که

یه کهم/ریپازی توئزینه وه:- هه موو لیکنۆلینه وه یک ریپازیکی هه ده، ئه م ریپاز هه وه سفی یا میژووی یا خود ئه زموونییه. له گه ل ئه وه شدا لیکنۆلینه وه ی زانستی خوئنده وه یه کی بابه تیانه ده که توئزهر پێی هه لده ستیت، له بواری پسپۆری سروه تی و مرۆیی دا، به مبهستی گه یشتن به راستی به کان و تیگه یشتنی زانیارییه کان به تیرو ته سه لی، ده رباره ی هه چ کیشه یه که کۆمه لگای مرۆفایه تی روه بروی بونه ته وه، جا ئه و کیشه یه په یوه ست بیت به لایه نی شه کی یه وه یا لایه نی کلتوری کۆمه لگاوه.<sup>1</sup> هه روه ها ریپازی لیکنۆلینه وه بریتی به له و که ره سه و ریگا زانستیانه ی که توئزهر به کاریان دینیت، به مبهستی گه یشتن به ئامانج و ده رئه فجامه روون و زانستی به کان.<sup>2</sup> کۆمه لیک ریپاز به کارده هیتترین له توئزینه وه زانستی به کانه و هک (میژووی، به راورد کاری، ژیاننامه ی تاکه کهس، تاقیکاری، پیوه ره کانی کۆمه لایه تی و ده روونی، ئامار، مسحه کۆمه لایه تی- رویتوی کۆمه لایه تی) دامالی کۆمه لایه تی)،<sup>3</sup> ... هتد). به کاره یه نانی هه ریه که له و ریپازانه به پێی بابه ته که به پێی مبهستی توئزینه وه که ده گوژیت، له گه ل ئه وه شدا مه رج نییه توئزهر

<sup>1</sup> د. احسان محمد الحسن ود. عبد النعم الحسنی، طرق البحث الاجتماعي، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، بغداد، ۱۹۸۲، ص ۲۳.

<sup>2</sup> د. محمد صفوح الأخرس، مناهج البحث في علم الاجتماع، للطبعة الجديدة- دمشق، ۱۹۸۲-۱۹۸۳، ص ۵۶.

<sup>3</sup> دامالی کۆمه لایه تی:- به شیوه زاری هه وراسی پرایی رویتوی کۆمه لایه تی ده گریتنه وه.

تهنها يەك رېباز بە کاربێنیت لە توێژینهوه کهیدا.<sup>۲</sup> بابەتی توێژینهوه کهمان لەسەر (ژیانی کۆمەڵایەتی هەورامانە) لە کۆی ئەو رېبازانەی سەرەوه، رېبازی مەسحی کۆمەڵایەتی-روپیتوی کۆمەڵایەتیمان بە کارهێنאוوه بۆ کۆکردنەوهی زانیاریەکان، چونکە توێژینهوه که بەشیوهی پراکتیکی ئەنجام ئەدەین، ئەم رېبازە گونجاوترو لەبارتره، لە گەڵ ئەوهشدا سوودمان لە (رېبازی ئامار) وهگرتهوه بۆ شی کردنەوهی خستنه روی زانیاریهکان لەنوسینەوه بۆ ژمارهوه بۆ رێژه. چونکە ئامار ئەم رۆژەدا زانستیکە یاساو ریسای تایبەتی خۆی هەیه، وه رېبازیکێ زانستییه که بەکار دههینریت بۆ شیکردنەوهی دیاردهکان و سیماکانیان و بەدهستهوه دانی ئەنجامهکانیان بەشیوهی ژمارهیی، که دیاردهکان ههڵدهسهنگییت و پێوانهیان دهکات.<sup>۳</sup>

### دووهم/ بوارهکانی توێژینهوه که

بواری ئەم توێژینهوهیه لەسێ رووهوه سنورهکێ دیاری دهکریت که ئەمانەن:-

أ. بواری جوگرافیایی: سنوری جوگرافی توێژینهوه کهمان (هەورامانی لهۆن- بەشی حکومهتی هەرمی کوردستانی عێراق دهگریتموه. که له دوو شارۆچکەیی یاره و تهوێلهو بیست دێو لادی پێک هاتوه، لهوانهش یازده دێو لادی یان ئاوه دان کراونهتموه دوو لادی یان ژمارهیان کهمه که ئەمانەن (هانی قول، ئیلان پێ، حدوت لادی یان

<sup>۲</sup> وهیب مجید الکبیسسی والدکتور یونس صالح الجنابی، طرق البحث في العلوم السلوكية، ج ۱، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، بغداد، ۱۹۸۷، ص ۱۴۷.  
<sup>۳</sup> د. محمود حسن المشهدانی، أصول الأحصاء والطرق الإحصائية، بدون اسم المطبعة، بغداد، ۱۹۸۵، ص ۸.

ئاۋەدان نەكراۋنەتمەۋە). رووبەرۋى ئەم بەشى خاكى ھورامان  
۱۰۴۲۷۱ كم.۲<sup>۹</sup>.

ب-بۋارى مەۋىيى:- توۋىزىنەۋەكەمان خەلگى ھورامان دەگىتەۋە،  
ئەۋەنى ئىستا نىشتەجى ھورامانن نەك ئەۋ ھوراميانى كە  
لەدەرەۋى ھورامان دەژىن، ئەۋەش كەئىستا نىشتەجى ھورامانن  
ژمارەيان (۷۰۲۶) كەسە كە لەنزىكى (۱۵۰۲) خىزان پىك ھاتوون<sup>۹</sup>.

ج-بۋارى ماۋە:- ئەم بۋارە ئەۋ ماۋىيە دەگىتەۋە كەتۋىزەر بۆ  
ئەۋامدانى توۋىزىنەۋەكى ئەنتۋىۋلۇجى لەكۆمەلگاي ھوراماندا  
ماۋەتەۋە لەنزىكەۋە زانىارى كۆكردۆتەۋە لەسەر ژيانى كۆمەلەيتى  
كۆمەلگاكە لەۋى كۆمەلەيتى ۋە ئابۋورى رامىياري ۋە كلتورى ئايىنى ۋە  
فاكتىرەكانى داينىكردنى كۆمەلەيتى كۆمەلگاكە. ۋە ھەرەھا ئەۋ  
ماۋەيەش دەگىتەۋە كەتۋىزەر فۆرمى راپرسى كۆكردۆتەۋە  
زانارىيەكانى بەتال كۆكردۆتەۋە گۆريونى بەژمارەۋە شى كۆدۈنەتەۋە  
كەنزىكى ھوت مانگى خاياندۈۋە لەبەرۋارى ۲۵/۹/۲۰۰۴ دەستى  
پىن كۆدۈۋە ۋە لەبەرۋارى ۲۱/۴/۲۰۰۵ كۆتايى ھاتوۋە.

### سەيەم / كۆمەلگاي توۋىزىنەۋەكە

كۆمەلگاي توۋىزىنەۋەكە تەنھا ھورامانى لەۋنى بەشى ھەرىمى  
كوردستانى عىراق دەگىتەۋە، كەپىك ھاتوۋە لەدۈۋە شارۋچەكى بىيارەۋە  
تەۋىلەۋ بىست لادىۋ دى. كە بەھورامانى عىراق ناسراۋە بەشىكە  
لەپىكەتەۋە خاكى عىراق ۋە ھەرىمى كوردستانى عىراق. ئەۋ خەلگى  
كە لەۋ مەلەبەندەدا دەژىن بەھورامى ناسراۋە بەشىۋەزارىك گەتۈگۆ  
دەگەن كەپىي دەۋىزىت شىۋەزارى ھورامى.

<sup>۹</sup> بېرۋەبەرتى گەشتى كشتوكال ۋە ئاۋدېرى سەلىمانى، تۆمارە بلاقراۋەكان.

<sup>۹</sup> بېرۋەبەرتى ناھىيى بىيارەۋە ناھىيى خورمال، تۆمارە بلاقراۋەكان.

ھورامانی عیراق دەکەوتتە روژھەلاتی پارێزگای سلێمانی یەو،  
 ھورامان لەباکوڕو روژھەلاتی یەو خاکی ئێران یەو بەشەکی تری  
 ھورامانە، لەروژئاوی یەو شارۆچکەی خورمالە، لەباشوری یەو شاری  
 ھەلەبجەو دەشتی شەرەزوورە بەگشتی خاکی ھورامان سەخت و شاخاوی  
 بەردەلانی شاخی بەرزو دۆلی قول و دەشتی لاکی شەیی و چەم و کانی زۆری  
 تێدایە، روھکی خۆرپسکی زۆرو دارودرەختی بەرداری ھەمە جۆری تیا  
 بەرھەم ھێنارو بوو سەرچاوی یەکی سەرەکی بۆ بژیوی خەلکی  
 ھورامان، جۆرەھا ئاژەلو بانگەوی کتیی و مائی تیا پەرورەدە بوو کە  
 دەگوێجێن لەگەڵ ژینگەی ھوراماندا. خاکی پێ لەکانزاو بەپیتە،  
 ھواکی سازگار و لەبارە، بەزستاندا سارد و بارانای یەو زۆرجار بەفری  
 لێ دەبارێت، ھاوینان ئاو ھواکی فێنک و مام ناوێندی یە بەھاران و  
 پایزان سڕوشتیکی نایابان ھدیە شاخ و داخ و باخ و باخاتەکی بەجۆرێک  
 رازاوەتەو کەشیای پیاھەلدانە. تاجەند سالتیک لەمەوبەر پێشە  
 سەرەکی خەلکی ھورامان ئاژەلداری و باخداری پێشەگەری یە  
 خۆمالتییەکان بوون، بەلام لەدوای راپەرینی سالی ۱۹۹۱ی خەلکی  
 کوردستان دژی رژیمی بەعس لەعیراقد، پێشە خەلکەکی گۆرانی  
 زۆری بەسەردا ھاتوو لەدامودەزگاکانی حکومەتی ھێریمی کوردستان  
 دامەزراون و بون بەموچەخۆر، ئێو گۆرانی کارێگەری خرابی کردۆتە  
 سەر بەرھەم ھێنان لەھوراماندا بەجۆرێک ئێستا بەرھەم و داھاتی  
 ھورامان روو لەکزی یەو بەشی پێویستی یەکانیان ناکات زۆری  
 پێویستی یەکانیان لەرێگای ئالوگۆڕ و کێن و فرۆشتن و بازرگانییەو پێ  
 دەکەنەو.

\* توێژەر لەنەجمی توێژینەر کەیدا ئێو دیاردانی بەرچار کەوتون.

## چوارم / نمونہ توپڙينہ وکھ

بۆ نهڭامدانی توپڙينمويه کي کۆمه لایمتی، زۆر قورس و گرانه توپڙه بتوانیت لیه که بیه کی نمدامانی کۆمه لگایه که بکۆلیتمه، چونکه ماویه کی زۆری دهویت و زۆری تن دهچیت، بۆیه توپڙه (دهسته یه یا گروپنک) له خه لکی کۆمه لگاکه وهرده گرت و دهیکاته نمونہی کۆمه لگاکو توپڙينمويه کي لاسر نهڭام نمدات، نهوش ههرمه کی نییه، به لکو به پیی بابته و سنوری توپڙينمويه که جیاوازی هیه.

بابتهی توپڙينمويه کي ئیمه ژبانی کۆمه لایمتی هورامانی لهژن بهشی ههرمی کوردستانی عراق ده گرتمه، کۆمه لگایه کی جیگیره و دیاریکراوه. له جیاتی ههمو کۆمه لگای هورامان گروپنکمان وهرگرتوه که له (۱۵۰) خیزان پینک هاتوه بهشینوی نمونہی تیکرا- ههرمه کی و کرد ومانه به نمونہی ههمو کۆمه لگاکو توپڙينمويه که مان لاسر نهڭام داوه. که ده کاته بۆ ههر (۱۰) خیزان (۱) خیزانمان وهرگرتوه، واتا به پڙی ۱/۱۰ ی ژماره ی خیزانه کانی نیستی هورامان. که نهوش بهم جۆره دابش بووه: - ههر دوو شارۆچکه کی بیارهو تهوێله به پیی سهر ژمیتری خیزانه کان (۹۹) خیزانمان وهرگرتوه بۆ نمونہی توپڙينمويه که مان، وه له دی کان (۲۴) خیزانمان وهرگرتوه، وه له لادی کان (۲۷) خیزانمان وهرگرتوه. که له خشته ی (۳) دا چۆنیستی نهو دابش کردنه نهخهینه روو.

## جیاوازیی شارۆچکه و لادی و دی له هه هوراماندا

بۆ جیاوازی کردن له نیوان نهو یه که نشینگاندا پشتمان بهراوی چونه کانی خه لکی هورامان بهستوه، چونکه زانایان و پسپۆزانی جوگرافیای دانیشتوان ههر یه که یان خالینک یان چهند خالینکیان کردۆته



بنچينى جياوازى بۆ ديارى كوردنى شارو شاروچكمو لادى، نه گمر  
 به پى راي نمو پسپورانمو نمو جياوازيانه ديارى بكهين نم ناونيشانه  
 باسو خواسى زور هه لده گريتو دهيتت بگهريينموه بۆ تيوره كانى  
 جوگرافياى دانىشتوانو لمتوتزينموه كه مان دورر بگهريينموه. بۆيه  
 راوبوچونه كانى خه لكى همورامان لسمر ديارى كوردنى نمو نشينگه  
 جياوازيانه به هه ند وهرده گرينو جياوازى شاروچكمو دىو لادى يان كرده.  
 كهريان وايه شاروچكه كان ژماره ي دانىشتوانيان زورره فرمانگه  
 ميرى يه كانى تيا دامه زراوهو ريگاي هاتووچوو و پهبه ندى كردن زورره  
 به سراونه تموه به شاره كانموه. ههروه ها رايان وايه دى كان به ژماره  
 له شاروچكه كان كه مته نو فرمانگه ميرى يه كانى كه مته نو كه مته نه ته  
 سمر ريگاكانى هاتووچو كردن به تاييه تى ريگا قيرتاو كراوه كان. به لام  
 رايان وايه لادى كان ژماره ي خيزانه كانيان له وان كه مته نو فرمانگه  
 ميرى يه كانيان تيا نى نمو وه ريگاي هاتووچويان ئاسان نى نمو دورره  
 ده ستن. له لايه كى تره وه رايان وايه تا ئه مندازه يه ك پيشه هوى جياوازى يه  
 له نيتوان شاروچكمو دىو لادى دا. پيشه ي خه لكى شاروچكه كه كان زورتر  
 پيشه خومالييه كانو دوكاندارى كرينو فروشتنه، به لام پيشه ي  
 سهره كى لادىو دىي همورامان ئاژه ئدارىو كشتوكا لكردنو بهرهم  
 هينانى زهوى زاره.

ئيمهش لسمر راو بوچونى خه لكى همورامان كۆمه لگا كه مان كرده  
 دوو شاروچكه كه مياره و تموتله ده گرتموه چوار دى كه نه هه دئاواو  
 زه رده هالو به لخمه سو سه كان ده گرتموه نو لادى ئاوه دان كراوه و حوت  
 لاديش كه ناوه دان نه كراونتموه.

### خشتی (۳)

شویزو ژمارهی خیزانی نمونهی توئیزینموه که نشان دهدات.

شوین	ژمارهی خیزان	ژمارهی نمونه	ریژه %
بیاردو تمویلّه	۹۹۰	۹۹	۶۶%
دی کان	۲۴۰	۲۴	۱۶%
لادی کان	۲۷۰	۲۷	۱۸%
کۆی گشتی	۱۵۰۰	۱۵۰	۱۰۰%

وهك لهخشتی (۳) دهركموتوه. لهكۆی نمونهی توئیزینموه کهمان که (۱۵۰) سهرهك خیزانه (۹۹) سهرهك خیزانیان کموتونمه همدوو شارۆچکهی بیاردو تمویلّه بهریژهی (۶۶%)، وه (۲۴) سهرهك خیزانیان کموتونمه دی کانموه بهریژهی (۱۶%)، وه (۲۷) سهرهك خیزانیان کموتونمه لادی کانموه بهریژهی (۱۸%). چۆنیتی ئهو دابهش کردنهش بهپیژی ژمارهی ئهو خیزانانمی ئیستای همدورامان بووه. ههر بهو پێی بهش فۆرمهکانی راپرسی بهسهریاندا دابهش کراوه کهئهو دابهش کردنه وا دهركموتوه که بهیهکسانی فۆرمهکان دابهش نهکراون، ئهوهش لهبهر ئهوهیه ژمارهیهکی زۆری لادی کانمی همدورامان هیشتا ئاوهدان نهکراونهتوه وه ئهوانهش کهئاوهدان بونهتوه ههموو خیزانهکان نهگهراونهتوه بۆ همدورامان وه لهشارهکاندا نیشتهجێ بوون. دیی وا ههیه تمنها سێ خیزانی گهراوتهوه بهناچاری تمنها فۆرمیکیان بهسهردا دابهش کراوه تهگینا دهییت ژمارهی خیزانی دییهک لده خیزان کهمتر نهییت ئینجا فۆرمیکی بهر دهکهویت. بهلام لهبهرنهوهی ژبانی کۆمهلایهتی ئهو تاکه دی بهش لهتوئیزینموه کهماندا بێ بهش نهییت

فۆرمىكمان بىسىردا دابەش كىردۈنۈ چۆنىتى بىسىر بىردى زىيانى  
كۆمەلەيتىيان تۆمار كراۋە بىپىتى ۋەلەمەكانيان كە لىپىسىارەكانى  
فۆرمەكەدا ۋەلامىيان داۋىنەتەۋە.

بۇ ئەنجامدانى ئەم پىرۋەسىيە، لىسەرەتاۋە سىرۋىتىرى خىزانەكانمان  
كىردۈۋە، دواتر ناۋى خىزانەكانمان لىپىسولەى بچوك بچوك دا تۆمار  
كىردۈن، دواتر ئەۋ پىسولانە خراۋىنەتە ناۋ تۈرەكەيەكۈ  
بىپىگى(تىۋىپىشك-قىرە) راكىشراۋىنۈ لىسەر ئەۋ بىنەمايە نىۋىنى  
تۈۋىشەنەۋەكە دىيارى كراۋە. تۈۋىشەر ھەفتەيەك چاۋەپروانى كىردۈۋە، دۋى  
ھەفتەكە بىسىر خىزانەكاندا گىپراۋە فۆرمەكانى كۆكىردۈنەتەۋە، دۋى  
بىسىر كىردىۋەۋە تاۋوتۈۋى كىردى فۆرمەكان بۆى دەرەكۈتۈۋە كىژمارەى  
پىۋىست نەگىپراۋەتەۋە، بۆيە پىرۋەكەى دۈۋبارە كىردۈتەۋە لىسەر  
ھىمان رىبازى پىشۋو تاكو ۱۵۰ فۆرمى راپىسى بىپىرەۋەيى  
ۋەرگىتۈتەۋە. ئەۋ ژمارەيەش ژمارەى تەۋاۋ و پىۋىستە بۇ نىۋىنى  
كۆمەلەكەۋ بۇ تۈۋىشەنەۋەكە.

### پىنچەم / كەرەستەكانى كۆكىردىنەۋەى زانىيارىيەكان

لەبابەتى تۈۋىشەنەۋەى زانىستىدا لىۋارى ئەنتىۋىۋىلۋىچىدا تۈۋىشەر  
پىۋىستە شارەزا بىت، لەچۆنىتى بەكارەينانى كەرەستەكاندا، كەئەۋەش  
بىپىتى جۆرى بابەتەكە دەگۈپىت، سىرەكۈتۈۋى تۈۋىشەر ئەۋەدايە كەۋىر  
ھىستىيار بىت لەچۆنىتى مامەلەكىردن لەگەل دىيارە مەۋىيەكانداۋ  
گۈنجاندى ئەۋ كەرەستانەى كەپىۋىست بۇ زانىيارى كۆكىردىنەۋە.<sup>۷</sup>  
ئىمە لەتۈۋىشەنەۋەكەماندا ۋاپىۋىستى دەكىرد ھىمۋو ئەۋ كەرەستانە  
كە زانىيانى كۆمەلەنەسىۋ ئەنتىۋىۋىلۋىچى تاماۋەيان پى كىردۈن

<sup>۷</sup> د. عيسى الشماس، مدخل الى علم الإنسان، المصدر السابق، ص. ۴۰.

به‌کاریان بیتین، لمبر بفرراوانی بامته‌کمان که‌ئو که‌رستانه‌ش بریتین له:-

۱-یینین(الملاحظة):-مبست ئه‌ویه له‌کاتی توئینمیه‌که‌ماندا سردانی کۆمه‌لگا‌کمان کردوه لای خۆمانمیه‌مبست بووه که به‌وردی چاودیری ژبانی کۆمه‌لایمته‌ی کۆمه‌لگا‌که به‌کین و ئه‌وی مبست بوه لای خۆمان تۆمارمان کردوه دواتر به‌کارمان هیناوه له‌کاتی نه‌جام دانی توئینمیه‌که‌ماندا.

۲-یینین به به‌شداری کردنمیه‌(الملاحظة بالمشاركة):-له‌کاتی سردانه‌که‌ماندا تیکه‌لای خه‌لکی هم‌رامانمان کردوه به‌شداری چالاکی و جم‌وجول و رۆ و رسم و کاتی کات به‌سهربردن و به‌شو مانمیه‌و زۆر دیاردی تر که‌هه‌بوون له‌کۆمه‌لگا‌که‌دا بینیمان و به‌شداریان تیا‌کردون. چونکه ئیمه مبستمان بووه زۆرتین زانیاری له‌سهرکۆمه‌لگا‌که کۆبه‌کینمیه، ئه‌وی مبست بووه به‌نه‌ینی‌یه‌وه لای خۆمان تۆمارمان کردوو و دواتر له‌توئینمیه‌که‌ماندا سودمان لی وهر‌گرتون.

۳-چاوپیکه‌وتن(المقابلة):-هه‌ندیک زانیاری هه‌یه که له‌پا‌وردوا هه‌بون، ئیستا به‌و دوو که‌رستانه‌ی پێشوه ده‌ست نه‌که‌وتون، بۆیه له‌گه‌ڵ خه‌لکه به‌تمه‌نه‌کان و به‌پر سه‌کان و شاره‌زا‌کان چاوپیکه‌وتنمان نه‌جام داوه، ئه‌وی مبستمان بویت تۆمارمان کردوو له‌توئینمیه‌که‌ماندا سودمان لی وهر‌گرتوه.

۴-هه‌وا‌ده‌ری(المخبرون):-هه‌ندیک زانیاری له‌نتۆپۆلۆجی هه‌بووه که له‌پێگای که‌رسته‌کانی پێشوه ده‌ست نه‌که‌وتون، لمبر نه‌ینی زانیاری‌یه‌کان یا لمبر دوره ده‌ستی لادی‌کان و دوره په‌ری‌زیان، سودمان

لهچهند(هموالدهړنك) وهرگرتووه كه بهنوسين يا بهزاره كى زانياريه كانيان پي داوين.

۵- فۆرمى راپرسى:- بو دارشتنى فۆرمى راپرسى سودمان وهرگرتووه لهچهند پيش نوسيكى پيشوو- كارنامهى زانستى، همدروها لهچهند پسپوړو شاره زايهك.

فۆرمه كان له دوو بهش پيك هاتووه.

بمشى يه كه م:- زانياريه گشتي يه كاني نموندى تويزينه وه كه ده گرنه خو كده پرسياړه.

بمشى دوهم:- زانياريه پسپوړى و تايبه تمه ندى يه كانه، كشمش لايمن ده گرنه وه جوگرافياو ژيان پينج پرسياړه، ژيانى كومه لايه تى شازده پرسياړه، ژيانى نابوورى ده پرسياړه، ژيانى ثابىنى سى پرسياړه، ژيانى روشنبيرى سى پرسياړه، كوى پرسياړه كان په غا پرسياړه. سهيرى پاشكوى(۳) بكه.

نمو پرسياړانه به پرسو راويژ كردن له گهل سهرپرشتياري نامه كهداو چهند شاره زايهك دواى سمرنجو تييينى يه كانيان به شيوهى كوتايى داپژراون له گهل نموده شدا همدروو تاقيك كړدنه وه كاني(راستى پتوهره جينگيربوني پتوانه يى) په پره كراون همدروك له پاشكوى(۱) و(۲) دا نيشان دراون، ئينجا ده ستمان كرد به دابمشكردنى به سمر نموندى تويزينه وه كه ماند. كه كوى گشتى فۆرمه كاني راپرسى يه كه(۱۵۰) فۆرم گپراوه تمه وه بهرپر كراوه يى، ئيمهش كرداره كاني به تال كړدنه وه مان نه غام داوه زانياريه كاغان گوربون بو ژماره وه له خسته كاندا ده ياغينه روو. له دارشتنى برگو پرسياړه كاني فۆرمى راپرسى يه كه دا نم دوو تاقيك كړدنه وه يى خواره وه مان نه غام داوون:-

## ۱- تاقیکردنموی راستی پیوره:-

فۆرمی راپرسی پئداویستییه کی بنچینهیییه له‌بوری توژیژنمه کۆمه‌لایمتیه‌کاندا، بۆ زانینی راستی برگو پرسیاره‌کانی بینگومان ده‌ییت هه‌لسه‌نگیتريت له‌لایهن شاره‌زایانه‌وه.<sup>۸</sup> بعمه‌به‌ستی زانینی راستی فۆرمی راپرسیه‌که‌مان نیشانی پینج شاره‌زای پسپۆری جیاوازی خاوه‌ن ئه‌زموومان دا ئه‌نجامه‌کی به‌پێوانه‌ی (۹۳,۶٪) ده‌رچوو، ئه‌وه‌ش ئاشکراکردنی راستی پیوره‌که‌ نیشان ده‌دات. سه‌یری پاشکۆی ژماره‌ (۱) بکه‌.

## ۲- تاقیکردنموی جیگیربونی پێوانه‌یی:-

دوای داڕشتنی فۆرمی راپرسییه‌که‌، بعمه‌به‌ستی رێکخستو پاککردن و رێکوپێک کردنی ئه‌و بوارانه‌ی که‌مه‌به‌ستمان بون له‌برگه‌و پرسیاره‌کاندا تاقیکردنموی جیگیربونی پێوانه‌ییمان ئه‌نجام دا به‌م جۆره‌: دوو چارپێکه‌وتنی تاقیکاریمان له‌گه‌ڵ یه‌ک ده‌سته‌ی خه‌لکی هه‌ورامان که‌ژماره‌یان ۱۰ کس بوه‌ ئه‌نجام داوه‌ له‌کات و ماوه‌یه‌کی جیاوازا، چارپێکه‌وتنی یه‌که‌مان که‌ ئه‌نجام دا دوای تێپه‌راندنی ۱۵ رۆژ چارپێکه‌وتنی دووه‌مان ئه‌نجام دا، ئه‌نجام و نهمی هه‌ردوو چارپێکه‌وتنه‌ تاقیکاریه‌که‌مان لای خۆمان تۆمار کردبون، پاشان به‌راوردی ئه‌نجامه‌که‌مان کرد بۆ ده‌رخستو نیشاندانی بری په‌یوه‌ندی رای خه‌لکی هه‌ورامان له‌سه‌ر به‌هۆچون و دوورنزیکی راکانیان به‌پێی یاسای (سپهرمان) ئه‌نجامه‌کی به‌پێوانه‌ی (۸۶,۰) ده‌رچوو، ئه‌وه‌ش ئاماژه‌یه‌ بۆ به‌رزای بری په‌یوه‌ندی له‌نیوان رای نمونه‌ی چارپێکه‌وتنه‌ تاقیکاریه‌که‌دا ده‌رکه‌وتوه‌. سه‌یری پاشکۆی ژماره‌ (۲) بکه‌.

<sup>۸</sup> عبدالله اسماعیل حمد، دور للمؤسسات التربوية في بناء شخصية الطفل، رسالة ماجستير، مقدمة الى كلية الآداب- جامعة صلاح الدين، غير منشورة، ۲۰۰۲، ص ۶۵.

شەشەم/تەنگ و چەلەمەي تووژینهوهكه:

لهكاتى ئەجمادانى تووژينهوهكهماندا روبەرپروى كۆمەلەيك  
گيرگرفت بويەتەوه، كه سەرەكەكانيان ئەمانەبوون:-

۱-دووره پەريزي چەند(لادى)يەك و خراپى رىگاي هاتووچۆ.

۲-خەلەكى كۆمەلەگاكه ئەسەرەتاوه بەدەم داواكهمانەوه نەهاتن.  
چونكه واتىگەيشتبون ئەندامى رىكخراوو دەزگاكان و لايمە  
بەرپرسەكانىن، دواى ووتووژکردن لەگەڵياندا تىيان گەياندن ئەوانە  
زۆرجار فۆرميان بۆ پرکردنەتەوهو هىچيان بۆ نەکردون و راستيان  
لەگەڵ نەوتون. بەلام ئىمە توانيمان تىيان بگەيەين كه ئەم فۆرمە بۆ  
خزمەتى زانست و زانبارىيەو هىچى تر. ئەوش ماوەيەكى زۆرى پىچوو  
و مانەبوونىكى زۆرى بەدواوه بوو.

۳-گيرگرفتى ئۆتۆمبيل و كەمى كات و پارە فاكترى دواخست  
بوون.

۴-هەندىك لەدام و دەزگاكان و فەرمانگە مەريەكان كەپتمان لىيان  
دەكەوت يا كۆبونەويان هەبوو، يا دەواميان نەدەكرد، زۆرجار بۆ  
كارىكى بچوك هەر لەبەيانى تا كۆتاي دەوام چاوەروانيم كردووه جا  
كارەكەيان خستۆتە رۆژى داهاطور، رۆژى داهاطور هەفتەيەكى  
خاياندووه. ئەو ديارەيه تووشى گەورەترین تەنگ و چەلەمەي كردبوم.

۵-كەمى سەرچاوەى باوەرپىنگراو گيرگرفتەيك و تەنگ و  
چەلەمەيەك بووه.

۶-نەبونی فەرەنگى زانستى كوردى لەبوارى كۆمەلناسى داو  
گۆرپنى زاراوه و دەستەواژەكان، لەزمانەكانى ترەوه بۆسەر زمانى  
كوردى گيرگرفت و تەنگ و چەلەمەيەكى تریبوو.<sup>۱</sup>

<sup>۱</sup> هەمان سەرچاوه.

## جەوتەم / ئامرازە ژمىريارىيەكان:

ئەر كەرەستە ئاماريانى كىيىتويست بوون بۆ شيكرندنەوى  
 زانيارىيە كۆكراوەكان و بەكارمان هيتانن ئىمانە بوون:-  
 ۱- رېژەي سەدى % (Presentage) :- بۆ زانىنى جياوازي  
 رېژەي نيتوان زانيارىيەكان، لەمەموو خشتەكاني تويژينمەكەدا بەكار  
 ھاتووە.

## ۲- ئاوەندى ژمىريارى (الوسط الحسابي):-

$$\frac{\text{مى س ك}}{\text{مى ك}} = \text{س}^-$$

س<sup>-</sup> : ئاوەندى ژمىريارى .  
 مى : كۆز .  
 س : ئاوەندى دەستە .  
 ك : دوپارە بوەكان .

## ۳- لادانى پىوانىيى (الانحراف المعيارى) :

$$\frac{\text{مى ح ك}}{\text{مى ك}} = \text{ع}$$

ع : لادانى پىوانىيى .  
 مى : كۆز .  
 ح : دوجاى لادانى پىوانىيى .  
 ك : دوپارە بوەكان .

$$\frac{\text{مى ف ۱}}{\text{مى ف ۲}} = \text{ر} = ۱ - \text{ن} (۱ - ۲)$$

ر : پىروەندى .  
 مى : كۆز .  
 ف : جياوازي دوجا .  
 ن : ژمارەى نمونەى تاقىكرندنەو كە .  
 ۱ : دوجاى ژمارەى نمونەى تاقىكرندنەو كە .



## سیما گشتی یه کانی نمونه ی توئژینه وه

سیما گشتی یه کانی نمونه ی توئژینه وه له مانه ی خواره وه پێك هاتوون:-

۱- سیما دیموگرافییه کانی نمونه ی توئژینه وه که:-

ره گمز، سالی له دایک بوون، ژماره ی ئەندامانی خێزان.

۲- سیما جوگرافی و کۆمه لایه تی یه کانی نمونه ی توئژینه وه که:-

شوێنی نیشته جێ بوون، چینه کۆمه لایه تی یه کانی، باری خێزانی.

۳- سیما ئابووری یه کانی نمونه ی توئژینه وه که:-

خاوه ندریتی خانوو، ئاستی گوزه ران، پیشه.

۴- سیما رۆشنایی یه کانی نمونه ی توئژینه وه که:-

ئاستی خوێنده واری.

## سیما گشتی یه کانی نمونه ی توئژینه وه که

له مری ده ست نیشان کردنی سیما گشتی یه کانی نمونه ی توئژینه وه دیموگرافی، جوگرافی، کۆمه لایه تی، ئابووری، رۆشنایی. وه جوړی نمونه ی توئژینه وه تایبه ته مندی یه کانی دیاری ده کړین که ئهم نمونه یه تا چهند گوزارشت له کۆمه لگا که ده کات، ئه وه ش یارمه تیه دریک ده بیت بۆ توئژینه وه لیکۆلینه وه کانی داهاوو که له سهر ئهو کۆمه لگایه ته بچام ئه درین.

۱- سیما دیموگرافییه کانی نمونه ی توئژینه وه که:-

مه به ست له سیما دیموگرافییه کانی نمونه ی توئژینه وه که پێکهاته ی

ره گمزو ته مه نه ی ئەندامانی خێزان و ژماره ی ئەندامانی خێزان و باری

خیزانی نمونەى توێژینهوه که ده‌گیریتوه له‌کۆمه‌لگای هه‌وراماندا. زانایان زۆر گرنگی ئه‌ده‌ن به‌م سیمایانه، چونکه چهندین سوود ده‌به‌خشن وه‌ک ده‌رکه‌وتنى (جیاوازی نێوان ره‌گه‌زی نێرو ره‌گه‌زی مێ، جیاوازی تهمهن بۆ مه‌به‌ستی دیاری کردنی تهمهنی کارو تهمهنی جنگ و تهمهنی که‌مه‌فته‌یی و تهمهنی ده‌نگ دان و... هتد).<sup>۱</sup> ده‌رباره‌ی پێکهاته‌ی تهمهن و ره‌گه‌زی نمونەى توێژینهوه‌که‌مان، سه‌یری خه‌شتی (۴) بکه‌.

#### خه‌شتی (۴)

تهمهن و ره‌گه‌زی نمونەى توێژینهوه‌که‌ نیشان ده‌دات

تهمهن / ره‌گه‌ز		ره‌گه‌زی نێرو		ره‌گه‌زی مێ		کۆی گه‌شتی	
بسه‌ال		ژماره	%	ژماره	%	ژماره	%
۳۴-۲۵		۲۷	۱۹,۲۸	۳	۳۰	۳۰	۲۰
۴۴-۳۵		۵۴	۳۸,۵۸	۶	۶۰	۶۰	۴۰
۵۴-۴۵		۳۳	۲۳,۵۸	سفر	سفر	۳۳	۲۲
۶۴-۵۵		۲۲	۱۵,۷۱	۱	۱۰	۲۳	۱۵,۳۴
۷۴-۶۵		۴	۲,۸۵	سفر	سفر	۴	۲,۶۶
کۆی گه‌شتی		۱۴۰	%۱۰۰	۱۰	%۱۰۰	۱۵۰	%۱۰۰

<sup>۱</sup> د. یونس حمادی علي، مبادي، علم الديموغرافية، جامعة الموصل، مطبعة الجامعة، ۱۹۸۵، ص ۲۷۱.

لهزانیارییه کانی خشتهی (٤) ده رکوتوه. که نمونهی توژی نیموه که له پینج کۆمهلهی تهمهن پینک هاتوه له کۆی گشتی کۆمهلهکان ریژهی (٢٠٪) ی نمونه که له ههردوو ره گهزه که له تهمهنی (٢٥-٣٤) سالیان. وه به ریژهی (٤٠٪) ی نمونه که له تهمهنی (٣٥-٤٤) سالیان. وه به ریژهی (٢٢٪) ی نمونه که له تهمهنی (٤٥-٥٤) سالیان. وه به ریژهی (١٥,٣٤٪) ی نمونه که له تهمهنی (٥٥-٦٤) سالیان. وه به ریژهی (٢,٦٦٪) ی نمونه که له تهمهنی (٦٥-٧٤) سالیان. ههروهها ناوهندی ژمیاری تهمهن و ره گهزی نمونهی توژی نیموه که (٤٣,٥) سال ده بیت به لادانی پێوانهیی (١٠,٨٣) سال.

ههروهها خشته که راستییه کی تر به دهستمه ده دات، که ئه ویش نمویه به پیتترین تهمهنی خیزانی ده که وێته نیوان ساله کانی (٣٥-٤٤) سالی وه ئه و تهمهنه به رزترین ریژهی به ده ست هیناوه که (٤٠٪) بووه.

### ژماره ی ئه ندامانی خیزان

دیاره زۆرو کهمی ژماره ی ئه ندامانی خیزان کاریگه ری ههیه له سهر بواره کانی ژیان، بۆیه زانایان جهختیان له سهر کردۆتوه. ئه و فاکتهرانهش که کاریگه ربییه ههیه له سهر زۆرو کهمی ژماره ی ئه ندامانی خیزان ئه مانهن (دیموگرافی، ئابووری، کۆمه لایهتی، زانست-تهندروستی، جوگرافی، رامیاری، فهرهنگ و روشنبیری).<sup>٢</sup>

دیاره ئه و فاکتهرانه ی سهروه کاریگه ربییه ههیه له سهر زۆرو کهمی ژماره ی ئه ندامانی خیزانه کانی کۆمه لگای هه ورامان. ههروهک له خشتهی (٥) خراوه ته روو.

<sup>٢</sup> د. اسماعیل محمد هاشم، مشکلة السكان، المصدر السابق، ص ١٨٥-٢٢٤.

### خشتەى (۵)

ژمارەى ئەندامانى خێزانى نمونەى توێژینهوه نیشان دەدات

ژمارەى ئەندامانى خێزان	ژمارەى خێزان	رێژه%
۳-۲	۱۳	۸,۶۶%
۵-۴	۵۵	۳۶,۶۶%
۷-۶	۶۱	۴۰,۶۶%
۹-۸	۱۹	۱۲,۶۶%
۱۱-۱۰	۲	۱,۳۶%
کۆى گشتى	۱۵۰	۱۰۰%

بەپێى ئەو زانیاریانەى لەخشتەى (۵) دەرکەوتوون: ژمارەى ئەندامەکانى لەنیوان (۳-۲) کەس بوون، رێژهکەى (۸,۶۶%). ژمارەى ئەندامەکانى لەنیوان (۵-۴) کەس بوون، رێژهکەى (۳۶,۶۶%). ژمارەى ئەندامەکانى لەنیوان (۷-۶) کەس بوون، رێژهکەى (۴۰,۶۶%). ژمارەى ئەندامەکانى لەنیوان (۹-۸) کەس بوون، رێژهکەى (۱۲,۶۶%). ژمارەى ئەندامەکانى لەنیوان (۱۱-۱۰) کەس بوون، رێژهکەى (۱,۳۶%). هەروەها ناوەندى ژمیریاری ئەندامانى خێزانى نمونەى توێژینهوه (۵,۷) بوو، بەلادانى پێوانەى (۱,۷۲).

خشتەکە ئەو راستى به نیشان دەدات بەرزترین رێژهى ئەندامانى خێزان بەرپرێژەى (۴۰,۶۶%) کە ژمارەى ئەندامەکانى (۷-۶) کەس بوون، ئەوەش ئەوه دەسەڵتێت کە کۆمەڵگای هەروامان ئارەزووى لەزۆرى ژمارەى ئەندامانى خێزان هەیە، وەرێگرى لەمەندال بوون ناکەن، هەروەها بەپێى تاینو دابو نەرتی کۆمەڵگاکو بەپێى

پښتني په کاني ټابوړي کؤمه لايه تي و رامياړي جوگرافي په پړه وي دياردهي ژماره زؤري خيزان ده کمن.

## ۲- سيمه جوگرافي و کؤمه لايه تي په کاني نمونده تويزينه وه

په که گان و شويني نيشته جي بوون :-

دابهش بوني دانيشتون و چړي دانيشتون په کي که لمباسه گان که زانايان جهختي لمسر ده که نموه، نو دياردهيه جياوازي هديه لموولاتيک بؤ وولاتيکي تر وه له ناورچه يک بؤ ناورچه يکي تر له ناور سنوري يک وولاتدا، نموش له نغامي کاريگري چند فاکتريکوه پيدا ده بيت کپيشه ننگيان نمانن فاکتري (جوگرافيايي، ټابوړي، کؤمه لايه تي، ديموگرافي... هتد).

په که کاني پيکهاتي کؤمه لگاي هورامان لمړي نشينگوه نمانن (شاروچکه، دي، لادي). پيگومان نو فاکترياني سره وه کاريگرييان هبوه لمسريان، بؤيه تا ئيستا هندتيکيان چړي دانيشتونيان زؤره هندتيکي تريان کمه، هندتيکيان ناوه دان نه کراونه توه. بؤيه به ناريکي فؤرمه کاني راپرسی بسسر نموندي تويزينه وه دابهش بوون. له خشتي (۶) دا خراونه ته روو.

## خشتي (۶)

په که کاني پيکهاتي کؤمه لگاي هورامان و شويني نيشته جي

بووني نمانماني نموندي تويزينه و نيشان ده دات.

په که گان	ژماره فؤرم	ريژه %
شاروچکه	۹۹	۶۶%
دي	۲۴	۱۶%
لادي ناوه دان	۲۷	۱۸%
کؤي گشتي	۱۵۰	۱۰۰%

بىيىنى ئىمۇ زانىيارىيەنى كە لەخشتىنى (۶) دا دەرگەتتۇن. لەكزى  
 ئىمۇنى توتۇرىنىمۇ (۱۵۰) خىزانە. لە (۲) شارۋچىكدا ژمارى  
 فۆرمەكانى كە بىسىر ئىمۇنى توتۇرىنىمۇ دا بىش بون دەكاتە (۹۹)  
 فۆرم كە بىرئىزى (۶۶%). وە لە (۴) دىدا ژمارى فۆرمەكانى كە بىسىر  
 ئىمۇنى توتۇرىنىمۇ دا بىش بون دەكاتە (۲۴) فۆرم كە بىرئىزى (۱۶%).  
 وە لە (۹) لادىنى ئاۋەدان كراۋدا ژمارى فۆرمەكانى كە بىسىر ئىمۇنى  
 توتۇرىنىمۇ كىدا بىش بون دەكاتە (۲۷) فۆرم كە بىرئىزى (۱۸%).  
 لەخشتەكىدا ئىمۇ خراۋەتە روو كەفۆرمەكان بىدەكسانى  
 بىرئىك ۋىيىكى بىسىر شارۋچىكو دىو لادىكاندا بىش نەكران ھۆى  
 ئىمۇش دەگىرىتمە بۆ زۆرو كىمى ژمارى ئىمۇ خىزانەنى كە  
 گىراۋىتمە ھىورامان ۋىتستا لەھىورامان دەژىن. لەشارۋچىكەكاندا  
 ژمارى خىزانەكان زۆرتە بۆيە فۆرمى زىاتىريان بىرگەتتۇن. بەلام  
 لەدىو لادىكاندا ژمارى خىزانەكانىان كىمى بۆيە فۆرمى كىمىيان  
 بىرگەتتۇن.

### چىنەكانى كۆمەل

كۆمەلگاكانى مۇقايەتى جىاۋازىان ھىدە لەئەنجامى كارىگىرى  
 كۆمەلئىك فاكىم ۋەك (ئابوۋرى، كۆمەلايىتى، رامىيارى، فەرھەنگىو  
 رۆشنىيى... ھتە).<sup>۲</sup>

ئىمۇنى توتۇرىنىمۇ كىمان لەكۆمەلگى ھىوراماندا بىيىنى فۆرمى  
 راپىسىيەكە لە (سى) چىنى كۆمەلايىتى پىك ھاتوۋە  
 كەئەمانەن (گىشتى خەلك، شىخ، بەگ) بىيىنى پىنگى كۆمەلايىتى.  
 لەخشتىنى (۷) دا خراۋەتە روو.

<sup>۲</sup> بىار لاروك، الطبقات الاجتماعية، المصدر السابق، ص ۲۲، ۳۷.

### خشتى (۷)

نمونهى تويژينموه كه چينه كۆمهلايىتى يەكەنى كۆمەلگەى ھورامان  
نیشان دەدات بەيىنى پىنگەى كۆمەلايىتى

چينه كەنى كۆمەلايىتى	ژمارە	رېژە%
گشتى خەلگ	۹۸	۶۵,۳۳
بەگ و سان	۲۲	۱۴,۶۷
شىخ	۳۰	۲۰
كۆى گشتى	۱۵۰	%۱۰۰

زانبارىيە كەنى نمونەى تويژينموه كه لەخشتى (۷) دەر كوتون.  
پىنگەتەى چىنايەتى كۆمەلگەى بەم جۆرە، گشتى خەلگ  
رېژە كەى (۶۵,۳۳%). بەگ و سان رېژە كەى (۱۴,۶۷%). شىخ  
رېژە كەى (۲۰%).

ئەو خشتەيى سەرۋە كه لەپايرسى يەكەو سەرچاۋەى گرتوۋە  
راستى يەكەى سەلماندوۋە كه كۆمەلگەى ھورامان يەكەى عەشیرەت و يەك  
تەرە نىرە، بەلگەى كۆمەلگەى كەمەند يەكەيەكى نشینگەيى پىك  
ھاتوۋە كەنەمانەن (شارۋچكە، دى، لادى) ئەو لەسەر بىنەماي نشینگە  
بوو، يا لەچەند يەكەيەكى مەزى پىك ھاتوۋە ۋەك (تاك، خىزان،  
بىنەمالە). ھەرۋە ھەيى پىنگەى كۆمەلايىتى لەچەند چىنىك پىك  
ھاتوۋە لەسەر بىنەماي چىنايەتى كەبىرىتى يەكەم چىنانە: گشتى خەلگ،  
شىخ، بەگ و سان. بەلام ئەو روۋە كەنەستى گوزەران يەكەكە  
لەپرسىيارە كەنى فۆرمى راپرسى زۆرىنى خەلگەكە بەمام ناۋەند  
ۋەلاميان داۋەتموۋە ۋەلامە كەنيان لەگەل زانبارىيە كەنى ترا ناگوئىت بۆ  
نمونه لەگەل پىرسىيارى تاستى گوزەراندا رەكە ناكوت.

همروه‌ها ئهو راستى به دهر كهوتوو كه گشتى خه‌لك به‌ته‌ن‌ها  
ژماره‌يان و رژه‌يان له‌كۆى هه‌ردوو چينه‌كه‌ى تر زياتره. وه ژماره‌و رژه‌ى  
شىخ له‌ژماره‌ى به‌گو و سانه‌كان زياتره.

### بارى خيزانى

بارى خيزانى رۆل و گرنگى تايبه‌تى خۆى هه‌يه له‌بوارى توژينه‌وه  
زانستيه‌كاندا، كه‌گزارشت له‌دامه‌زراندن و سه‌قامگيرى كۆمه‌لگه‌كان  
ده‌كات له‌لایه‌كو له‌لایه‌كى تره‌وه ئه‌وه نيشان ده‌دات له‌و كۆمه‌لگه‌يه‌دا  
به‌په‌لى يه‌كه‌م خيزان به‌رپرسياره له‌زۆربوون و به‌خيو كردن و په‌روه‌رده‌كردن و  
في‌ركردن و سه‌لامه‌تى ده‌رونى ئه‌ندامه‌كانى.<sup>٤</sup> له‌فۆرمى راپرسيه‌كه‌دا  
له‌و باره‌وه پرسيارى‌كمان ئاراسته‌ى نمونه‌ى توژينه‌وه‌كه‌ كرده‌وه  
به‌(به‌ئى) وه‌لام دراوه‌ته‌وه، واتا هه‌مويان خيزاندار بوون له‌راستيدا ئه‌م  
پرسياره‌ وه‌ك په‌په‌وه‌كردنى هه‌نگاوه‌كانى ريبازى توژينه‌وه‌ دانراوه  
هه‌رچنده‌ زيادبوه‌ چونكه‌ توژينه‌وه‌كه‌(خيزان)ى كردۆته‌ نمونه‌ى  
توژينه‌وه‌كه‌(١٥٠) سه‌ره‌ك خيزان ده‌ستنيشان كراون ئيت‌ر پيوتى  
نمه‌كرد پرسيار بكرىت ئايا خيزانداريت يان بى خيزان؟ ته‌گه‌ر بى  
خيزانيت... به‌هه‌رحال نمونه‌ى توژينه‌وه‌كه‌مان(١٥٠) سه‌ره‌ك خيزان  
بوه‌و هه‌مويان خيزانداربون، زۆرىنى خاوه‌ن خيزانه‌كان له‌په‌گه‌زى نيت‌ر  
پي‌ك هاتبون و كه‌مينه‌يان له‌په‌گه‌زى مئى بوون وه‌ك له‌خه‌شته‌ى(٤)دا  
نيشان دراوه‌. ته‌وه‌ش ئه‌وه ده‌سه‌مليتي‌ت له‌ناو كۆمه‌لگه‌ى هه‌وراماندا  
سه‌قامگيرى دامه‌زراندن به‌رجه‌سته‌ كراوه‌و خيزان به‌په‌لى يه‌كه‌م  
به‌رپرسياره له‌زۆربوون و به‌خيو كردن و په‌روه‌رده‌كردن و في‌ركردن و  
سه‌لامه‌تى ده‌رونى ئه‌ندامه‌كانى وه‌ هه‌يچ كه‌سي‌ك نيه‌ كه‌سه‌ر  
به‌خيزانيكى ديارى كراو نه‌ييت له‌ناو كۆمه‌لگه‌ى هه‌وراماندا. هه‌روه‌ها

<sup>٤</sup> د. اسماعيل محمد هاشم، المصير السابق، ص ١١٣-١٢٠.



خیزان بهبچو کترین یه کهی پیکهاتهی کۆمه لایه تی کۆمه لگای همورامان داده نریت و زۆرتین و گرنگترین رۆل و ئه مک ده بینیت له دابین کردنی کۆمه لایه تی و په ره پێدان و گشه کردنی بواره کانی ژبانی کۆمه لایه تی و ئابوری و رامیاری و ئایینی و رۆشنییری و فره دهنگی له کۆمه لگاکه دا.

### ۳- سیمای ئابووری یه کانی

سیمای ئابووری یه کانی نمونه ی توێژینه وه بریتین له (خاوه نداریتی خانوو، ئاستی گۆزه ران، پیشه). ئه و سیمایانه هه ریه که یان رۆل و گرنگی و تایبه ته ندی خۆی هه یه له بواری توێژینه وه زانستی یه کانه که گوزارشت له ژبانی کۆمه لایه تی نمونه ی توێژینه وه که ده کهن. ئه و سیمای ئابووریانه له نمونه ی توێژینه وه که ماندا که گوزارشت له ژبانی کۆمه لایه تی کۆمه لگای همورامان ه کهن ئه مانه ن:

خاوه نداریتی خانوو:-

خاوه نداریتی خانوو له نمونه ی توێژینه وه که ماندا که یه کیك بووه له په رسیاره کانی فۆرمی راپرسی توێژینه وه که ئاراسته ی نمونه که کراوه، زۆری نه ی وه لایه ی نمونه ی توێژینه وه که به (به لێ) بووه. واته هه موو خاوه نی خانووی خۆیان بوون. ئه م وه لایه ش گوزارشت له وه ده کات که خیزان له هه موراماندا به ته نگ خاوه نداریتی شوینی نیشته جی بونه وه یه لای په سه ند نیه جی گۆرکێ بکات. هه ره ها کردنه وه ی خانوو شوینی نیشته جی بوون له هه موراماندا که می تی ده چی ت، به ئاسانی که ره سه ته کانی ده سه به ره ده کرێن که که ره سه ته کانی پێک هاته وه له دارو به ردو خۆل که هه مو یان به ئاسانی ده سه ت ده که ون و زۆریان تی نا چی ت، نه وه ی بیه ویت خانوو بکات که می ک سه رمایه ی هه بی ت بۆ کرێی وه ستاو کرێکار ده توائیت خانوو بکات. چونکه جوړی خانه کان ساده و

ساکارنو تنها بۆ پیوستی یه کان ده کرتینو زیادهو جوانکاری له خانوو کردندا په پیرهو ناکریت، به لām خانووبهری همورامان له گهل خانووبهری لادیو دی کانی تری کوردستان تایبه تمندی خوی هدیو خه لکی ناوچه که شاره زایی یه کی باشیان هدیو له کردنهوی خانه کانیاندا.

### ئاستی گوزهران

ئاستی گوزهران له نمونوی توژینهوه کهماندا که یه کینک بووه له پرسیاره کانی فۆرمی راپرسی توژینهوه که که ئاراستی نمونه کراوه، زۆرینهی وه لāmی نمونه به (به لئی) بووه له خانی (مام ناوهندی) دا. ئهوهش راستی یه که نشان ده دات که ئه ویش ئهوه یه همموو ئه ندامانی کۆمه لگا که په یوه ندی یه کی ئابووری یه که چمشنه به یه کیوه به ستونو پیشه که یان که گوزهرانیانی ئه سر بهنده نزیکه ئه یه کهوهو دوریش نی یه زۆرینه یان ئه یه که پیشه دا کار بکمن. ههروه ها دور نی یه له بهر جوړی پرسیاره کانو فۆرمی راپرسی یه که همموویان به یه که جوړ وه لāmیان دایتهوه، چونکه له ۱۵۰ فۆرمدا ناکریت تاکه یه که کس خوی به هه ژار یان ده ولمه ند نشان نه دات، هه ره همموویان ئاستی گوزهرانیان مام ناوه ند نشان داوه، چونکه به پیی پیکهاتهی چینایه تی و به پیی جیاوازی پیشه که یان ده بیته جیاوازی یه که هه بیته له روی ژیانو گوزهرانو بژتوی خیزانه کان که هه ندیکیان له چینی ده سه لاتداری ئایینی و هه ندیکی تریان له چینی ده سه لاتداری رامیارینو به شیککی زۆریشیان فرمانبهرن. که هه ریه که له وانه سه رچاوهی ئابووریو گوزهرانیان لهوی تر جیاوازه، که واته ده بیته ئاستی گوزهرانیان جیاوازی هه بیته و پیکهاتهی چینایه تیان له روی ئابوریوه جیاوازی بیته، واته ده بیته هه ژارو مام ناوه ندو ده ولمه ند هه بیته.

## پیشه

جۆرۈ كارو پيشى ئىندامانى ھەج كۆمەلگايەك بگريت گوزارشت لەسپمار جەرجولۇ چالاكى ئىو كۆمەلگايە دەكات لەبوارەكانى ژياندا. پيشى ئىندامانى نمونى توژينمەكەمان پرسىارىك بوو لەفۆرمى راپرسىدا كەئاراستى نمونەكە كراو، لەخشتى(۸) خراونەتە روو.

## خشتى(۸)

كارو پيشى نمونى توژينمەكە نیشان دەدات

جۆرى پيشە	ژمارە	رێژە%
جوتيار	۱۳	۸,۶۶
كاسبكار	۲۷	۱۸
فەرمانبەر	۱۰۲	۶۸
پيشى تر	۸	۵,۳۴
كۆى گشتى	۱۵۰	%۱۰۰

زانبارى بەكانى نمونى توژينمەكە لەخشتى(۸) دەرکەوتون. رێژى جوتيار(۸,۶۶%). رێژى كاسبكار(۱۸%), رێژى فەرمانبەر(۶۸%). رێژى پيشى تر(۵,۳۴%) بوو. بەپى ئىو زانباريانە كە لەخشتەكەدا دەرکەوتون پيشى زۆرينى نمونى توژينمەكە(فەرمانبەر) بوون. كە ژمارەيان(۱۰۲) سەرەك خێزانە وە بەرزترین رێژەشيان ھىە كە(۶۸%). كۆمەلگاي ھەورامان كۆمەلگايەكى كشتوكالىيە بەرزى رێژى فەرمانبەرانى نمونى توژينمەكە راستى بەك بەدەستمە دەدات ئىویش

ئەو، كەخەلگەنى ھورامان وازيان لەپىشە سەرەكى بەكەيان ھىناو  
 دامەزراونو بوون بەموجەخۆر، ئەو شەكەرى خراپى دەبىت لەسەر  
 كشتوكاڵ و ئاژەلدارى پىشە دەستى بەكەيانى كۆمەلگەى ھورامان  
 كەبوانە بەناوبانگ بوو. ئەگەر بەو پەي بەرەت لەدەوى تەپەربوونى  
 چەند سالىكى تر پىشە سەرەكى بەكەيانى كۆمەلگەى ھورامان  
 لەناو دەچىو دووريش نەبە ناو ناوبانگى ھورامان بەرەو پوكانەو  
 لاوازبون بەچىت. وەپىشەى تر جەنى ئەو پىشانەى ئىستايان بەگرنەو.  
 بەرەى ئىمە ئەم دامەزراوندە زۆرى دەوى راپەرىن پەيدا بوو دەرگەوتە  
 كەئەو شەكەى لاينى چاك و لاينى خراپىشە ھەبە، ئەلايەكەو ئەو خەلگە  
 بەرەكە مەجە وەدەگەرت و ھەندىك لەپەتەستىيەكەيانى رۆژانەى پە دابىن  
 دەكات ھەرچەندە بەرەمەيشى نەبە ھەمەتى ھەرىمى كوردستان وەك  
 بەخشىش و پاداشتەك ئەو دەست پەتەخەرىيەى كەدە كەخەلگە دابەرزەت  
 ئەو لاينە چاكەكەى بوو، بەلام لاينى خراپىشە ھەبە ئەو تازە مەجە  
 خۆرانە فەترى تەمبەلەى دەبن و پەشت دەكەنە پەشەو كارەكەيان  
 كەسەرچاوى سەرەكى ژيان و بۆتەيان بون لەدەرزەمانەو ھەر ئەو شەكە  
 دەبىتە ھەى كەم بونەو بەرەم ھەنانەو دووريش نەبە زۆرىنەى پەشە  
 خۆمەلەكەيانىش لەمەو بەكەى نەزىكدا نەچە قۇناغى پەچونەو ئەوسا  
 خەلگەكە دەبىتە بەكاربەر و ھەچ بەرەمەيتەى نەبەت.

پەشەى سەرەكى كۆمەلگەى ھورامان لەمەو بەكەى دوور دەرزەتدا  
 كشتوكاڵ كەرن و باخ و رەزەدانان و ئاژەل بەخەركەرن و جۆرە پەشەى  
 دەستى خۆمەلەى بوو ئەو پەشانە ئەوئەندەيان بەرەم ھەبەو كە بەشەى  
 ھەرزۆرى پەداوئەستىيەكەيانى خەلگەى ھورامەيان پە كەرد و ئەو،  
 ھەندىكەيشان زىاد بوو بازەرگانەيان پەو كەدەو لەگەل دەروارەسىكەيان  
 كۆمەلگەى ھوراماندا. بەلام بەھەى سەسەتى راگواستەو كەولكەرنەى

کوردستان به گشتی و همورامان به تایبتهی ئمو کۆمه لگایه توشی زبانیکی زۆر بوه له پوی کۆمه لایهتی و تابوری و فرههنگی و روشنبیریوه به جۆریک که خه لکه کمی ئیستای همورامان ناتوانن ئمو که لینه گهوهیه پر بکه نهوه.

#### ٤- سیما روشنبیرییه کانی نمونهی توێژینه وه

ناستی خوێندهواری

ناستی خوێندهواری لهواری توێژینه وه کۆمه لایهتییه کاندای زۆر گرنگی پێ ده دریت، چونکه ئمو ناسته کاریگهری ههیه له سه ره شیوهی بیرکردنه وهی مرۆڤو باری ژیان و بژیوی و پله و پایهی کۆمه لایهتی و پێش کۆتنی کۆمه لگا.<sup>٥</sup> ناستی خوێندهواری له نمونهی توێژینه وه که ماندا له کۆمه لگای همورامان جیاوازی ههیه، له فۆرمی راپرسییه که دا له باره وه پرسیاریکمان ناراستهی نمونه که کردوه. له خشتهی (٩) خراوه ته روو.

#### خشتهی (٩)

نموونهی توێژینه وه که ناستی خوێندهواری کۆمه لگای همورامان نیشان

#### ده دات

ناستی خوێندهواری	ژماره	رێژه %
نه خوێندهوار	٨	٥,٣٤%
سه ره تاییه	٣٢	٢١,٣٣%
ناوه ندی	٣٢	٢١,٣٣%
ئاماده یی	٦٠	٤٠%
خوێندنه ی بالا	١٨	١٢%
کۆی گشتی	١٥٠	١٠٠%

<sup>٥</sup> د. یونس حمادی علی، المصدر السابق، ص ٣٣٩.

زانیاری به کانی نمونوی توژیښمویه که لهخشمی (۹) ده رکوتون.  
 ریژی نه خویندهوار (۵,۳۴٪)، ریژی خویندنی سمره تایی (۲۱,۳۳٪)،  
 ریژی خویندنی ناوهندی (۲۱,۳۳٪)، ریژی خویندنی  
 نامادهیی (۴۰٪). ریژی خویندنی زانکو (۱۲٪) بووه.  
 همروه ها (ناوهندی خویندن) ی ناستی خویندهواری نمونوی توژیښمویه که  
 ټیکرای خیزانه کان ده کاته (۳۰)، بهر ریژی (۲۰٪). نو ناستی  
 خویندنی نمونوی توژیښمویه که راستی یک بدهستمه ده دات که ښویش  
 نمویه ناستی ټیکرای خویندهواری (نزمه). هرچنده ژماره ی  
 نه خویندهوار (۸). سمره خیزان بووه بهر ریژی (۵,۳۴٪). بهرترین ناستی  
 خویندهواری پلوی نامادهیی بووه که (۶۰) سمره خیزانه  
 کمریژی (۴۰٪) ی نمونوی توژیښمویه که ده گریتموه. به لام بهی ی نمونوی  
 توژیښمویه که کومه لگای همورامان ټیکرا ناستی نه خویندهواریان که مه  
 بهی همره زوری خه لکه کی بهیرو میوه خویندهوارن ده توان  
 کاروباری رڼانه یان راپریتن بهی نموی پنا بهر نه بهر هوکاری  
 یارمید بهر وه. هر نموده بوته یارمید بهر یان که ناستی هوشیار یان  
 باش بیت و کیشمو گپوگرفت یان کم بیت و زور به تنگ لهش ساغی و  
 تندرستی خویانه وه بیت و نه خوشی کم بیت له ناو کومه لگا که دا.

به‌شی دووهم

شیکردنه‌وه‌ی نه‌نجامی تویرینه‌وه پراکتیکییه‌که

باسی یه‌که‌م / ژینگه‌و ژیان.

باسی دووهم / ژیانی کۆمه‌لایه‌تی.

باسی سه‌یه‌م / ژیانی ئابوری.

باسی چواره‌م / ژیانی ئایینی.

باسی پینجه‌م / ژیانی رامیاری.

باسی شه‌شه‌م / ژیانی رۆشنبیری و فره‌ه‌نگی.

## باسی یه که م

### ژینگه و ژیان

همروهك ناشكرايه جوگرافيا كاريگمري هديه لسمر چالاكويه كانو  
جم و جوله كانی مرؤځ لهدمموو بواره كانی ژياندا. سهارهت بو  
كاريگمريانه له فورمی راپرسیه كه دا پینج پرسیارمان ناراستی نمونهی  
تویژینهوه كه كرده كه له خشتی (۱۰) خراونته روو.  
خشتی (۱۰)

رای نمونهی تویژینهوه كه نیشان ددهات لسمر كاريگمري جوگرافيا بو سر  
چالاكويه كانو زړو كمی ژمارهی دانیشتونو و شیوهزاری هموامی و لاوازیونی  
رژنی جوگرافيا لپاشه پرژداو بدهست هیثانی ناوات و نامانج.

ژ	كاريگمري ژینگه لسمر ژيان	ژي نمونه	ژي	ژي	ژي كشتی	ژي %
۱	نایا ژینگهی همورامان كاريگمري هديه لسمر چالاكويه كانتان؟	۱۵۰	۱۵۰	-	۱۵۰	۱۰۰%
۲	نایا ژینگهی همورامان په یوهندی هديه به زړو كمی ژمارهی دانیشتونمهوه؟	۱۵۰	۱۵۰	-	۱۵۰	۱۰۰%
۳	نایا ژینگه په یوهندی هديه به شیوهزاری هموامی یهوه؟	۱۵۰	۱۵۰	-	۱۵۰	۱۰۰%



٤	١٥٠	١٥٠	١٥٠	١٥٠	١٠٠%
٥	١٥٠	١٥٠	١٥٠	١٥٠	١٠٠%

زانیاری یه کانی نمونوی تویرینه یوه که له خشتی ژماره (١٠) دا ده رکهوتون لمه لاسی تمو پینچ پرسپاری سهره یه دنگ بوونو همویان به (به لای) وه لاسیان داوه تمه که پرته که یو هر پرسپاریک ده کاته (١٠٠%). تموش به لگه یه کی حاشا هه لنگه که فاکتوری ژینگه کاریگری تموی هیه لاسر هموو بواره کانی ژبانی کومه لایه تی کومه لگای همورامان. جائو کاریگریانه راستموخو بن یا ناراستموخو کارده کهنه سهر هموو جوجو و چالاکی یه نابوری یه کانی کومه لگا کو هروه ها کار ده کهنه سهر زرو کمی ژماره دانیشتونو، وه تایبه تمندی کلتوری کومه لگا کو تمنانه مانموی شیوه زاری همورامی و نه توانده یو پاکي ووشو رسته کانی په یوه ندیی هبه به کاریگری ژینگه که یوه. هروه ها ژینگه همورامان جگه لموی سروشتیکی جوانی ره خسانده یو کومه لگا که له گه ل نموده دا ناسته نگ و ریگریک بووه که کومه لگا که دابریت و په یوه ندی کم بکاته به دنیای دهره وه. هروه ها سه ختی ژینگه همورامان ریگریک بووه له بیره دم دوژمنانی گه لی کوردا به گشتی و کومه لگای همورامان به تایبه تی که به ناسانی داگیرنه کریت و بهرگری له خوی بکات. ژینگه همورامان کاریگری هبه به لاسر پیش خستو پاراستنی هونرو کلتوری کورده واری.

## ژیانی کۆمه لایه تی

تایبه تمهندی به کانی کۆمه لگای همورامان: هر گروپ و کۆمه لیک بگریته، چهند خهسلهتیکی هاوبهشیان ههیه، بههۆی کاریگری (جوگرافیا و باری کۆمه لایه تی و پهروه ده و فیکرکردن و... هتد). دیاره گه لی کورد به گهشتی و کۆمه لگای همورامان به تایبه تی بێ بهش نیه له کۆمه لیک خهسلهتی تایبه تمهندی به کۆمه لگاکهوه، که بههۆی کاریگری فاکتوره کانی جوگرافی و رامیاری کۆمه لایه تی و ئابووری و کلتوری کۆمه لگاکهوه، پهیدا بوون، لهو بارهوه له لێکدانی فۆرمی راپرسییه کهوه دوو پرسیارمان ئاراسته نموونهی توێژینهوه که کردون. له خهشتی (۱۱) خراوته روو.

### خهشتی (۱۱)

رای نموونهی توێژینهوه که نیشان دهات له سهڕ تایبه تمهندی به کانی ژیان له کۆمه لگای هموراماندا

ژ	تایبه تمهندی به کانی ژیان	ب	ه	ب	کۆی کۆمه لایه تی	ب
۱	ژیانی کۆمه لایه تی کۆمه لگای همورامان شتیه هه لسه کۆمه لایه تی همورامیه کانه؟	۱۵۰	۱۵۰	-	۱۵۰	%۱۰۰
۲	نایا ژیا کۆمه لایه تی همورامان تایبه تمهندی به کانی	۱۵۰	۱۵۰	-	۱۵۰	%۱۰۰

زانباریه کانی نمونمی توژینموه که لهخشمی (۱۱) ده رکهوتون.  
 لموه لامی نمو دوو پرسیاره دا یهک دهنگ بوون و هموویان به (به لئی)  
 وه لامیان داوه تموه بهرژهی (۱۰۰٪).

دیاره به پئی وه لامه که یان کۆمه لگای همورامان لپروی ژبانی  
 کۆمه لایه تیی یهوه جیاوازیان ههیه له گه ل ژبانی کۆمه لایه تیی  
 دهووبه ریاندا جا نمو تایبه تمه ندیانه به هه ل سوکوت و خووپه وشت و داب و  
 نهریت و رێ و ره سمه کان و ته نانه ت جوژی به ره مه هیتان و جل و بهرگ و  
 پیشه دهستی یه کان و ناههنگ و شایی و ماته مینی و جیاوازی  
 شیوه زاره که یانموه تایبه تمه ندی پیتوه دیاره. هه ره ئهوانه شه وای کردوه  
 که نمونمی توژینموه که تینکرای وه لامه کانیان له سه ره نمو دوو پرسیاره  
 که له سه ره وه گران یهک دهنگ بوون و وه لامه که یان جیاوازی نه بهوه.

تیته نمو ماوه یه که له ناو کۆمه لگا که دا ماینموه هه ستمان بهو  
 راستی یه کردوه که کۆمه لگای همورامان لپروی کۆمه لایه تیی یهوه  
 تایبه تمه ندی خوی ههیه که به هه ل سوکوت و گفتوگۆ و مامه له کردن  
 له گه ل میوان و ریبوارو هه ژارو ده ست کورت و کهم ده ست نمو  
 تایبه تمه ندی یانه دیارن. ههروه ها پیشه گه ری و په یوه ندی هه مه شه بیان  
 به یه که تروه و شه ونشینی و هه وائپرسین و سه ردانی یه که ت جوژی که  
 له تایبه تمه ندی یه کانی ژبانی کۆمه لگا که. زۆر جار بهرچاومان کهوتوه که  
 به پئی بهرام بهر ئیش بو یه که ت ده که نو به کۆمه ل یارمه تی یه که ت ده ده ن  
 که له ناو کۆمه لگا که دا به گه لکاری ناسراوه به تایبه تی لهو ئیشانه دا  
 که پیوستی به ژماره ی زۆری ئیش که ره ههیه له ماوه یه کی کهمدا ئیشه که  
 تمواو بییت نمو گه لکاری یه پیاده ده کریت.

## ناوچه گهري

ناوچه گهريو خزمایه تي له کۆمه لگا سهره تايو دواکه وتوو و داخراوه کاندا به جوړیکه که (کمیستی تاک) بوونی نامیښت و له ناو کۆمه لگادا وون دهیئت. لهو باره وه پرسیار یکمان ناراسته ی نمونه ی توپیرینه وه که کردوه له فورمی راپرسیدا. له خشته ی (۱۲) خراوه ته روو. خشته ی (۱۲)

هه لویستی نمونه ی توپیرینه ی نشان ده دات له سر ناوچه گهريو

### خزمایه تي له هوراماندا

ناوچه گهريو خزمایه تي	ژماره	ریژه %
بهیژه	۳	۲%
لاوازه	۱۴۷	۹۸%
کزی گشتی	۱۵۰	۱۰۰%

زانیاری به کانی نمونه ی توپیرینه وه که له خشته ی (۱۱) دا ده که وتوون. وه لایمی (بهیژه) ریژه که ی ده کاته (۲%). وه لایمی (لاوازه) ریژه که ی ده کاته (۹۸%). لهو نه بامدهش لهو ده سلیښت له ناو کۆمه لگای هوراماندا گیانی ناوچه گهريو هو زایه تي و خزمایه تي هیده به لام لاوازه، چونکه له خشته ی (۷) خرایه روو په یوه ندی به کۆمه لایه تي به کانی کۆمه لگای هورامان په یوه ندی هو زایه تي و تیره گهري نه بوون، وه کۆمه لگا که له چینیک یا تیره یه ک پیک نه هاتوه به لکو کۆمه لگا که جیاوازی چینایه تي هه بوه وه په یوه ندی به کۆمه لایه تي به کانیان به شوینی نیشه جی بونیان و به شیوه زاړه که یانم وه به ستراون، نه که بهرگزو تیره و

هۆزهوه، ههر ئهوهش بووه کاربگهری کردۆته سهر لاوازی خزمایهتی لهناو کۆمهلگاکهدا، گیانی ناوچهگهری و هۆزایهتی لاواز کردووه. **تۆله سهندنهوه**

تۆله سهندنهوه دیاردیهکه لهناو کۆمهلگا هۆزایهتی و تیرگهری و سهرتایی و دواکوتوهکاندا شانازی پتوه دهکهن. لهو بارهوه پرسیارنکمان ئاراستهی نمونهی توێژینهوهکه کردووه، لهفۆرمی راپرسیدا. لهخشتهی (۱۳) خراوته روو. **خشتهی (۱۳)**

ههلوێستی نمونهی توێژینهوهکه نشان دهات لهسهر دیاردی تۆله **سهندنهوه**

تۆله سهندنهوه	ژماره	رێژه%
بهێتی	۱۱	۷,۳۳%
نهخێر	۱۳۹	۹۲,۶۷%
کۆی گشتی	۱۵۰	۱۰۰%

زانبارییهکانی نمونهی توێژینهوهکه که لهخشتهی (۱۳) دهركوتوون. وهلامی (بهێتی) رێژهکمی دهکاته (۷,۳۳%)، وهلامی (نهخێر) رێژهکمی دهکاته (۹۲,۶۷%). ئهو نهخامهش ئهو راستییه بدهستهوه ئهات که لهناو کۆمهلگای ههرواماندا گیانی تۆله سهندنهوه نزمبو گیانی لێبوردن بهرز. چونکه لهخشتهی (۹) دهركوتوه کهناستی خوێندهواری کۆمهلگاکه باشه خوێندهواریش فاکتهری لهناوبردنی گیانی تۆله سهندنهویه، ههروهها فاکتهری هوشیارکردنهوهو چارهسهرکردنی کێشهو گێوگرفته کۆمهلایهتییهکانه. کۆمهلگای ههروامان بهکۆمهلگایهکی هوشیارو روشنبیر بهرچاو کهوتوه ههر

لهوکاتانوه که بیاروه تهرته دوو مهلبندی گرنگی فیرکردنی زانسته  
 نایینی به کان بوون تهوه لهلایهک و لهلایهکی ترهوه به پهیدابوونی  
 خوړندن و خوړندهواری نوئی دهرگای قوتاخانوه خوړندنکا نوئی کان  
 لههوراماندا کراونهتهوه کومه لگاکه پیشوازیی لهخوړندنی نوئی  
 کردوه. نهوانمش هه موو فاکتورن که کیتمو گهرگرفتی کومه لایمتی  
 کم بکنهوه گیانی تهوه سهندنوه لهناو بهرن بویه کومه لگای  
 هورامان زور به کمی نهو گیانی تیا بهدی دهکریت ههروه  
 لهخسته کدا هه لریستی نمونهی توئیرینهوه که خراونته روو.

### په یوه نندیه گان و شوینی نیشته جی بوون

لهفۆرمی راپرسییه کدا پرسیارنکمان ناراستهی نمونهی  
 توئیرینهوه که کردوه، لهسر په یوه نندیه گانی نهندانای کومه لگای  
 هورامان، نایا پشت ده بستن به شوینی نیشته جی بونیانوه؟ لهوه لایمی  
 نهو پرسیاردا نمونهی توئیرینهوه که زورینه به (به لای) وه لایمان داوه تهوه.  
 نهوش به لگیه کی حاشا هه لنه گره کشوینی نیشته جی بوون  
 کاریگری هدی لهسر به هیزبوون یا لاوازیوونی په یوه نندیه  
 کومه لایمتیه گان.

### ژن به ژن

دیاردی ژن به ژن لهبشیکی ناوچه گانی کوردستاندا په پیرهو  
 دهکریت و بۆته نه ریتیکی کومه لایمتی. لهفۆرمی راپرسییه کدا لهو  
 بارهوه پرسیارنکمان ناراستهی نمونهی توئیرینهوه که کردوه، نایا  
 دیاردی ژن به ژن لههوراماندا په پیرهوده کریت؟ وه لایمی نمونهی  
 توئیرینهوه که زورینه به (نه خیر) بووه. نهو زانیارییه راستیه که نشان  
 ده دات،

نمیش نموده کومه لگای همورامان مېهستیه تی توخمی خزمایه تی فراوان بکات و په پړه ی دروست کردن دیارده ی (خیزانی دهره کی) بکات و بنې هندیك نه خوشی بۆ ماوه یی بکات که له نه نجای دیارده ی ژن بمژن دا بهوی خزمایه تییموه په یدا دهن.

### فره هاوسه ری

فره هاوسه ری دیارده یه کی کومه لایمتییمو له کومه لگا نیسلامی و رژه ه لاتییه کاندایا تر په پړه ده کریت. له فورمی راپرسییه که دا لمو باره و پرسیاریکمان ناراستی نمونی توژینموه که کردوه. له خشتی (۱۴) خراوته روو.

### خشتی (۱۴)

ه لویستی نمونی توژینموه که نشان ددهات له سر دیارده ی فره هاوسه ری له هموراماندا

فره هاوسه ری	ژماره	ریژه %
نه خیر	۱۰۱	۶۷,۳۳%
به لئ	سفر	سفر
هندی جار	۴۹	۳۲,۶۷%
کوی گشتی	۱۵۰	۱۰۰%

زانیارییه کانی نمونی توژینموه که له خشتی (۱۴) دهره کوتون. وه لایمی (به لئ) ناماژدی پی ندراره و ریژه کی (سفر %). وه لایمی (نه خیر) ریژه کی ده کاته (۶۷,۳۳ %). همروه ها وه لایمی (هندی جار) ریژه کی ده کاته (۳۲,۶۷ %). کومه لگای همورامان لمبر نموی روو له نایینه، نایینیش هاندره بۆ فره هاوسه ری نموه له لایه ک، له لایه کی تره واری ژیان و گوزهران و جوگرافیا و کومه لایه تی هاندرن بۆ زوری ژماره ی خیزان. نمونه فاکتوری هاندرن بۆ فره هاوسه ری له هموراماندا.

## جۆرهكانى ھاوسەرىتى

ھاوسەرىتى جۆرى زۆرەو لەناو كۆمەلگاكاندا چەشنەكانى جىاوازه. لەفۆرمى راپرسىدا، لەو بارەو پەرسىارىنكەمان ئاراستەى نمونەى توێژىنەو كە كەردووەو سى جۆر ھاوسەرىتىمان دەست نیشان كەردوون. لەخشتەى (۱۵) خراونەتە روو.

### خشتەى (۱۵)

راى نمونەى توێژىنەو كە نیشان دەدات لەسەر ھاوسەرىتى

جۆرهكانى ھاوسەرىتى	ژمارەى نمونە	رێژە%
خزم	سفر	سفر
خەلكى ھەورامان	۱۰۷	۷۱,۳۴%
نا ھەورامى	۴۳	۲۸,۶۶%
كۆى گشتى	۱۵۰	۱۰۰%

زانبارىيەكانى نمونەى توێژىنەو كە لەخشتەى (۱۵) دەرگەوتوون. وەلامى ھاوسەرىتى لەگەڵ (خزم) دا ئاماژەيان پى نەداوەو رێژەكەى (سفر%). بەلام وەلامى ھاوسەرىتى لەگەڵ (خەلكى ھەوراماندا) رێژەكەى دەكاتە (۷۱,۳۴%). ھەروەها وەلامى ھاوسەرىتى لەگەڵ (ناھەورامى) دا رێژەكەى دەكاتە (۲۸,۶۶%). ئەو وەلامانەش راستىيەك بەدەستەو دەدەن كەئەویش ئەو، خەلكى ھەورامان پەپەرەوى (ھاوسەرىتى دەرەكى) دەكەن و لاىان پەسەندە. مەبەست لەدەرەكى ھەورامىيەكان لەگەڵ خزم و بىمالەكەى خۆياندا ھاوسەرىتيان پى باش نى، بەلكو لەگەڵ ھەورامىيەكان كە خزمایەتيان پەلى يەك و دوو نى، يەو ياھەر نەناسراویشە يا نا ھەورامى بىت پى باشترەو لاىان پەسەندە.



له‌خشته‌که‌دا ئه‌وه ده‌رکه‌وتوو که‌خه‌لکی هه‌ورامان لایان چاک‌تره  
 له‌ناو هه‌وراماندا ژبانی هاوسهریتی پێک به‌یتریت، به‌لام له‌گه‌ل نا  
 هه‌ورامیشدا نه‌دراوه‌ته دواوه به‌رپژه‌یه‌کی زۆر خواستی له‌سه‌ربه‌وه،  
 به‌تایبه‌تی ئه‌وانه‌یان که‌خواه‌نی بره‌وانامی زانکۆن زۆرینه‌یان ئامانه‌یان  
 به‌وه دواوه که‌هاوسهریتی له‌گه‌ل نا هه‌ورامیدا په‌سه‌نده تا له‌گه‌ل  
 هه‌ورامی‌دا. به‌هه‌رحال که‌سه‌رنجی وه‌لامی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که ده‌ده‌ین  
 ئه‌و راستی‌یه ده‌رکه‌وتوو که‌هه‌ورامی‌یه‌کان له‌گه‌ل خزمدا ژبانی  
 هاوسهریتی‌یان لاپه‌سه‌ندنه‌یه، به‌لکه‌و به‌گشتی هاوسهریتی ده‌ره‌کی‌یان  
 پێ باش‌تره. هه‌روه‌ها خشته‌که راستیه‌که به‌ده‌سته‌وه ئه‌دات که‌هیشتا  
 کۆمه‌لگای هه‌ورامان له‌ژبانی هاوسهریتیدا په‌یره‌وی داب و نه‌ریتی کۆن  
 ده‌کات و جۆریک له‌هاوسهریتی په‌یره‌و ده‌کات که‌پێی  
 ده‌وتریت (هاوسهریتی له‌گه‌ل خزم و ناسیاو) ئه‌وه‌ش نیشانه‌ی هوشیاری و  
 دوورینه‌ی خه‌لکی هه‌ورامانه که‌ له‌پاشه‌پۆژدا ئه‌و جۆره  
 هاوسهریتی‌یه‌یه که‌شهو گه‌روگره‌فتیان بۆ دروست ناکات.

### ته‌مه‌نی شوکردن

ته‌مه‌نی شوکردن به‌پێی ئایینه‌کان و به‌پێی داب و نه‌ریتی  
 کۆمه‌لگاکان و ته‌نانه‌ت له‌یاساشدا رای جیاوازی له‌سه‌ره. له‌فۆرمی  
 راپرسیدا پرسیاره‌که‌مان ئاراسته‌ی نمونه‌ی توێژینه‌وه کردوو.  
 له‌خشته‌ی (١٦) خراوه‌ته روو.

### خشته‌ی (١٦)

رای نمونه‌ی توێژینه‌وه نیشان ده‌دات له‌سه‌ر ته‌مه‌نی شوکردن

ته‌مه‌نی شوکردن	ژماره	رێژه %
١٨ ساڵ	١١٤	٧٦ %

۲۴٪	۳۶	۲۰ سال
۱۰۰٪	۱۵۰	کۆی گشتی

زانیارییه کانی نمونئی توژیینهوه که لهخشتهی (۱۶) ده رکوتوو. بهرای خه لکی هورامان (۱۸) سال تممئی گونجاوه بۆ شوکردن کپژده کئی ده کاته (۷۶٪). (۲۰) سال تممئی شوکردنه کپژده کئی ده کاته (۲۴٪). نمو وه لامانی سهرهوش نمو ده گه یه نیت کتممئی (۱۸) سال کپژده کئی (۷۶٪) تممئی گونجاوه بۆ شوکردن له ناو کۆمه لگای هوراماندا. نم خشته یه راستیه که بدهستوه نه دات که کۆمه لگای هورامان هیشتا کۆمه لگایه کئی داب و نه ریتی یو به پئی ناینو داب و نه ریتی کۆمه لایمئی کچه کانیاں به شوو ده دهن و کۆمه لگایه کئی تازه پینگه یشتوه. ههروه ها راستیه کیش بدهستوه ده دات که کچ لهو تممندا خاوه نی رای خۆیه تی و ده توانیت بریاری هاو سه ریتی بدات یان نه دات دوور له کاریگری ده سه لاتی خیزان، کواته ره گمزی (می) بهرا ده یه کئی باش سه ره بست و نازاده له ناو کۆمه لگای هوراماندا.

وهك لهخشته کیدا ده رکوتوو دیارده ی زوو بهشودانی کچ که له کۆمه لگای کوردهواری دا په پرهو ده کریت بهتایبه تی له لادی کانی کوردهستاندا، نمو دیارده یه له کۆمه لگای هوراماندا په سه ند نی یو کچه کانیاں به شوو ناده ن تا کو نه گنه تممئی ۱۸ سال. ههروه ها لهخشته کیشدا ده رکوتوو بهرژه یه کئی زۆر نامازه بهو دراوه لهو تمممهش بهرو سه روتر گونجاوتره بۆ بهشودانی کچ، هۆی نمو هوش نه گه ریتموه بۆ هۆشیاریی کۆمه لگا که که کچه کانیاں له پاشه پرۆژدا کیشو گه و گه رتی خیزانیاں بۆ دروست نه ییت.

## تەمەنى ژن ھېنان

تەمەنى ژن ھېنان لە كۆمەلگايەكموھ بۆ كۆمەلگايەكى تر لەدابو نەريتيكموھ بۆ دابونەريتيكى تر لەناوچەيەكموھ بۆ ناوچەيەكى تر لەئايىنيكموھ بۆ ئايىنيكى تر لەياسايەكموھ بۆ ياسايەكى تر جياوازی ھەيە. لەفۆرمى راپرسیيەكەدا لەوبارەوھ پرسیارىكەمان ئاراستەي نمونەي توێژینموھ كە كەردوھ. لەخشتەي (۱۷) خراوەتە روو.

### خشتەي (۱۷)

رای نمونەي توێژینموھ كە نیشان دەدات لەسەر تەمەنى ژن ھېنان

### لەھوراماندا

تەمەنى ژن ھېنان	ژمارەي خێزان	رێژە%
۲۵ ساڵ	۱۱۳	۷۵,۳۳%
زیاتر	۳۷	۲۴,۶۷%
کۆي گشتي	۱۵۰	۱۰۰%

زانباريەكەي نمونەي توێژینموھ كە لەخشتەي (۱۷) دەركەوتوونە. خەلكي ھورامان رایان وایە (۲۵) ساڵ تەمەنى ژن ھېنانی كۆرەكانیانە بەرێژەي (۷۵,۳۳%). وە پێیان وایە (زیاتر) تەمەنى ژن ھېنانە بەرێژەي (۲۴,۶۷%). خشتەكە ئەو راستییە دەسەڵاتیەت لەناو كۆمەلگای ھوراماندا دیاردەي (زوو ژن ھېنان) خواستی لەسەر نییەو دراوەتە دواوھ پەسەند ناکریت. چونكە ئەو دیاردەيە لەپاشە رۆژدا كێشەو گیرۆگرفتێكي كۆمەلایەتی زۆری بەدواوھيە. ھەروەھا لەپەڕی ئابووری ھەو كاریگەری خراپی ئەییەت لەسەر ژبانی خێزانی كۆرەكانیان، جگە لەوێ كاریگەری خراپی تری ھەيە لەسەر خێزانەكە كە ئەو كۆرەي زوو ژن بیئیت پەيوەندییەكەي لەگەڵ باوك و دایك و خوشك و براكانیدا

زوو لاواز دهن، چونکه هیشتا تمهه‌نی ژیری کامل نه‌بوو کی‌شو  
 گیوگرفته‌کانی خیزانی دوری ده‌خمنوه له‌په‌یوه‌ندی‌یه  
 کومه‌لایه‌تی‌یه‌کانی روژانه‌ی. دوریش نیه له‌بهر به‌رژه‌وندی نابووری  
 کومه‌لایه‌تی خیزانه‌که تاره‌زوو نه‌کمن له‌سهر ته‌وی که‌کوره‌کانیان زوو  
 ژن به‌یتن، چونکه کوپ له‌کومه‌لگا‌که‌دا هاوکاری‌یه‌کی باشی ژبانی  
 نابووری خیزان ده‌کات له‌په‌ی پیشه‌که‌یوه ده‌رامه‌ت په‌یداده‌کات بو  
 خیزانه‌که‌ی.

### جوړی خیزان

خیزان جوړی زوره، له‌کومه‌ل‌گایه‌که‌بوو بو کومه‌ل‌گایه‌کی تر  
 ده‌گوړیت، به‌په‌ی کاریگه‌ری فاکتوره‌کانی کومه‌لایه‌تی، نابووری،  
 رامیاری، نایینی‌یوه. له‌فوزمی راپرسییه‌که‌دا له‌و باره‌و په‌سیار‌یکمان  
 ناراسته‌ی نمونه‌ی توژی‌نمونه‌که کردوه. له‌خشته‌ی (۱۸) دا خراوه‌ته روو.

### خشته‌ی (۱۸)

رای نمونه‌ی توژی‌نمونه‌که نشان ده‌دات له‌سهر جوړی خیزان

### له‌هوراماندا

جوړی خیزان	ژماره‌ی خیزان	ریژه‌%
خیزانی بچوک	۱۴۹	۹۹,۳۳%
خیزانی پینکها‌توو	۱	۰,۶۷%
کوی گشتی	۱۵۰	۱۰۰%

زانیاریه‌کانی نمونه‌ی توژی‌نمونه‌که له‌خشته‌ی (۱۸) ده‌رکوتوون.  
 له‌کوی گشتی نمونه‌ی توژی‌نمونه‌که که (۱۵۰) خیزانه. (۱۴۹) خیزان  
 په‌په‌یوه‌ی (خیزانی بچوک) ده‌کمن به‌په‌ریژه‌ی (۹۹,۳۳%). ه‌روه‌ها (۱)  
 خیزان ناماژیه به‌جوړی (خیزانی پینکها‌توو) کردوه،

بەريژەي (۶۷, ۰٪). ئەم دياردەيە لەكۆمەلگاي كورددەواريدا تەنھا لەھموراماندا پەيرەو دەكریت كەخيژانی بچوك لايان پەسەندترە لەجۆرەكانی تری خيژان، كەخۆی دياردەيەكە زۆرتر لەشارەكاندا پەيرەو دەكریت نەك لەلادى نەشينەكاندا. رەنگە ھمورامییەكان ئەزمونیکیان ھەبوییت لەو بارەو كەئەويش ئەوێە بەزوو جیابونەو دووركەوتنەو لەمەلە باوان لەزۆر كێشەو گێوگرفتەكان دوور دەكەونەو. ھەروەھا خيژانی نوێ زۆرتر پێك دیتو سەربەستو ئازاد دەيیت و ھەست بەئێپرسراویتی گوزەرەن و ژيان دەكات و دلسۆز تر دەيیت لەراپەراندنی ئەركەكانی سەرشانیدا لەپروى ئابورییەو چونكە ھیچ پشتیوانیكى تری نییە كەھاوکاری بكات.

### پرس و راكردن بەھاوسەر

ھەروەك لەكوردەواریدا باو (ژنو مەل)، یا ژن خاوەنى مەلە (بەپێی ئەم دياردەيە دەيیت ھاوسەرى ژيان (ژن) لەكاروبارى رۆژانەى خيژاندا پرس و رای پێ بكریت. لەفۆرمى راپرسییەكەدا لەو بارەو پرسیارێكمان ئاراستەى نمونەى تويژینەو كە كردووە. لەخشتەى (۱۹) خراوەتە روو.

لەخشتەى (۱۹)

رای نمونەى تويژینەو كە نیشان دەدات لەسەر پرس و راكردن بەھاوسەر

لەكۆمەلگای ھموراماندا

پرس كردن بەھاوسەر	ژمارە	ريژە%
بەئێ	۱۲۴	۸۲, ۶۷%
ھەندى جار	۲۶	۱۷, ۳۳%
كۆى گشتى	۱۵۰	۱۰۰%

زانیارییه‌کانی نمونمی توئینموه که له‌خشتمی (۱۹) ده‌رکوتون. وه‌لامی (به‌لێ) رێژه‌کمی ده‌کاته (۸۲,۶۷٪). وه‌لامی (هندی جار) رێژه‌کمی ده‌کاته (۱۷,۳۳٪).

زانیارییه‌کانی نهم خشتهیه ئه‌وه‌یان نیشان داوه هاوسهر پرس و رای پێ ده‌کریت له‌هوراماندا، زۆرینه وه‌لامه‌که‌یان وایه ده‌بیته پرسى پێ بکریته. که‌مینە رایان وایه (جاروبار) نه‌گهر پیتیستی کرد پرسى پێ بکریته، نه‌ک له‌هموو کاروباریکی خێزانیدا، چونکه هه‌ندیک کاروبار په‌یوه‌ست نه‌یه به‌هاوسهره‌وه. هه‌روه‌ها هاوسهر له‌که‌مه‌لگای هه‌وراماندا ئه‌مرکیکی زۆری له‌ئهم‌ستۆدایه له‌راپه‌راندنی کاروباری ناوماڵدا و به‌شداری ده‌کات له‌دا‌بین‌کردن و په‌یدا‌کردنی سه‌رچاوه ده‌رامه‌تیه‌کانی گۆزه‌ران و به‌ده‌ست خستنی زۆر له‌پیتیستییه‌کانی ناوماڵ و به‌شداری ده‌کات له‌به‌ره‌م هێناندا له‌بۆری کشتوکاڵی و با‌خ‌داری‌دا. هه‌ندیک له‌به‌ره‌مه‌کانی پێشه ده‌ستی‌یه‌کان ژن ئاماده‌یان ده‌کات و دروستیان ده‌کات، جگه له‌وه‌ی ژن به‌ره‌رس‌یاره له‌به‌روه‌رده‌کردن و به‌خێو‌کردنی منداڵ و به‌ره‌ی کردنی میواندا، ئه‌مرکی نان کردن و خواردن دروست کردن و پاک کردنه‌وه‌ی ناوماڵ و ته‌مانه‌ت ئاژه‌ل راگرتن و راپه‌راندنی پیتیستییه‌کانی ئاژه‌لداری یه‌کیکه له‌ئهرکه‌کانی ژن، به‌و جۆره ئه‌مرکه‌کانی ژن ده‌یسه‌پێتن که‌پیتیسته پرس و رای وه‌ریگیریت له‌هوراماندا.

### مافی کچ و کوڕ له‌خێزان پێکه‌وه‌ناندا

ئهم‌ڕۆ له‌جیهاندا جه‌خت له‌سه‌ر مافی م‌رؤ‌ف ده‌کریت‌وه‌و به‌گه‌رمی له‌سه‌ری قسه‌و باس ده‌کریت و بۆته ده‌نگ و باسی کات و رۆژ. له‌فۆرمی راپرسییه‌که‌دا له‌و باره‌وه پرس‌یارێکه‌مان ئاراسته‌ی نمونمی توئینموه که کردووه له‌خشتمی (۲۰) خراوته روو.

## خشتی (۲۰)

رای نمونہی توئینموہ کہ نشان دہدات لسمہ مافی کورپ کچ

لمپتکموہنانی خیزاندا

ماف	ژمارہ	ریژہ %
بدلتی	۱۴۳	۹۵,۳۴ %
نہخیر	۷	۴,۶۶ %
کوی گشتی	۱۵۰	۱۰۰ %

زانیاریہ کانی نمونہی توئینموہ کہ لہخشتی (۲۰) دہرکوتون. وہلامی (بدلتی) ریژہ کمی دہکاتہ (۹۵,۳۴ %) وہلامی (نہخیر) ریژہ کمی دہکاتہ (۴,۶۶ %).

نہو زانیاریانہ راستیہک نشان دہدن کہ (کچ و کورپ) لہناو کومہلگای ہوراماندا مافی تہواویان ہدیہ، خویان دوی ہاوسمریتی، خیزانی سہرہست پتکموہ بنین و لہمالہ باوان جیابنموہ و خیزانی نوی دروست بکمن. مافی تہویان ہدیہ خویان ہریار بدن لسمہ جوری پیشو تیشو کاریان و پدیوہندیہ کومہلایمتیہ کانیان و راپہراندنی کاروباری نایینی و ریورہسمہ کومہلایمتیہ کانیان و دیاریکردنی پاشہرژیان و چونیمتی بہخیکردن و پمورہدہ کردنی مندالہ کانیان.

مافی ژن (ٹاھرہت)

نہمپژ لہجیہاندا جہخت لسمہ تہوہ دہکریتموہ پیویستہ (ٹاھرہت) وک (پیوا) یارہگمزی (مئی) وک رہگمزی (نیر) سہرہست بیت و مافہکانی پاریزراو بن لہمموو ہواریکی ژیاندا. لہفورمی راپرسیہ کدا لہبارہوہ دوو پرسیارمان ناراستی نمونہی توئینموہ کہ کردون. لہوہلامی ہمدوو پرسیارہ کدا زورینہی وہلامہکان بہ (بدلتی) بوہ.

پرسیار / كاك (سه‌لاح) رڼى نمدى به‌كچه‌كمت بخوښت؟ وه‌لام / به‌لن، نه‌گمر خوښندنې تمواو كړد رڼى نمدىت به‌تمنها به‌چټه شاره‌كاندوه خوښندنه‌كې تمواو بكات؟ وه‌لام / به‌لن، لمې ناترسيت تووشى لادان و سركىشى بېټ؟

وه‌لام / كچى لای نیمه هر لمنداښيېوه سمرېست و نازاده، به‌تمنها ده‌چټه ناوباخ و بېستان، به‌به‌هاراندا ده‌چټه شاخ و داخ بو گېران و ناهنگ و خوشو هندك گزوكيای به‌هاره كوده‌كندوهو ده‌په‌تندوهو ده‌يكن به‌خوړاك، نو كاته نمتساوم كمنداډل بووه، ټيستا بو ده‌بټ بترسم كه گموره بووه فامى كړدوتموهو ئاستيكي به‌رزي خوښنده‌وارى هديه. نه‌گمر مېه‌ست شتى تريشه، نوه‌ش هر مافى خوښمتى هاوسمري خوى هه‌لېږت به‌ناره‌زوى خوى، ليره‌ش بټ هر نو مافى هديه، نه‌گمر مېه‌ستته لموه زياتر تپه‌رېت، نو كچى لای نیمه وا پمروه‌ده كراوه كارنك ناكات كېږي رسم و داب‌ونمريتى كومه‌لايمتى بېمښت. نیمه دلنيان له‌كچه‌كانمان كارنك ناكمن كه كسايه‌تيان له‌كه‌دار بټ و بټته مايې سمرزه‌نشت كړدى له‌لايه‌ن كسو‌كارى يوه.

### چاره‌سهرى كيشه‌ى كومه‌لايه‌تى

مرؤو كومه‌لگاكان له‌گه‌ل كيشو گېوگرفته‌كاندا هميشه ململانيان، وه‌ك ديارده‌يك به‌درېژايى تممنى مرؤايه‌تى بڼېست نه‌كراون و هميشه كيشى نوې په‌يدا ده‌بټ و به‌رؤكى مرؤو كومه‌لگاكان ده‌گريت. له‌فؤرمى راپرسيه‌كه‌دا لمو باره‌وه پرسيارنك ناراستى نمونى توږينه‌وه كه كراوه له‌خشته‌ى (۲۱) دا خراوته روو.



## خشتمی (۲۱)

رای نمونمی توئزینمویه که نیشان ددهات لیسر چارهسیری کیشیه  
کۆمه لایه تییه کانیان

چارهسیری کیشیه کان	ژماره	رئژه %
خۆت و خیزانه کهت	۱۲	۸%
خزم و کهس و کار	۸	۵,۳۴%
دادگا و یاسا	۱۳۰	۸۶,۶۶%
کۆی گشتی	۱۵۰	۱۰۰%

زانیا رییه کانی نمونمی توئزینمویه که له خشتمی (۲۱) ده رکوتون. (۱۲) سهره ک خیزانیا بۆ چارهسیری کیشیه گیروگرفته کانیا پشت به (خویان و خیزانه کانیا) ده بهستن، بهرئژه (۸%). ههروه ها (۸) سهره ک خیزان بۆ چارهسیری کیشیه کانیا هانا بۆ (خزم و کهس و کار) ده بهن، بهرئژه (۵,۳۴%). وه (۱۳۰) سهره ک خیزان کیشیه گیروگرفته کانیا له پئنگای (دادگا و یاسا) وه چاره سه ده کهن بهرئژه (۸۶,۶۶%).

ئهو زانیا ریانه راستییه که نیشان ددهن ئه ویش ئهویه کۆمه لگای هه ورامان بۆ چاره سه رکردنی کیشیه گیروگرفته کانیا پشت به (دادگا و یاسا) ده بهستن، کهواته داب و نه ریتی کۆمه لایه تییه دراوته دواوه له چاره سه رکردنی کیشیه گیروگرفته کۆمه لایه تییه کانی کۆمه لگای هه وراماندا، بۆیه (ئه نجومهن و ریش سپی و مه لاوشنخ و پیاوما قول) هیچ ئاماژه یه کیا ن پئ نه دراوه له چاره سیری کیشیه گیروگرفته کۆمه لایه تییه کاندا. هه رچه نه ده له کۆمه لگای هه وراماندا کیشیه گیروگرفت کهمه زۆر به کهمی کیشیه کانیا روبه روی دادگا و یاسا ده بهنمویه. ئه گهر هاتوو کیشیه گیروگرفته کۆمه لایه تییه کان قورس بوون و خیزان و کهس و کار بۆیا ن چاره سه رنه کران ئه وساکه روبه روی دادگا و یاسا یان ده کهنمویه.

## ژیانی نابووری

دهرامهت:

ژیانی نابووری هه‌موو چالاکی و جم‌وجوله‌کانی مرؤف ده‌گرێتته‌وه به‌مه‌به‌ستی بژێوی گوزهران. له‌فۆرمی راپرسییه‌که‌دا پرسیارێکمان ئاراسته‌ی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که‌ کردوه که‌نایا ده‌رامه‌تی هه‌ورامان به‌شی پتویستییه‌کانتان ده‌کات؟ وه‌لامی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که‌ زۆرینه‌یان به‌ (نه‌خێر) بووه. ئهو وه‌لامه‌ ئاماژه‌ به‌وه‌ ده‌دات ده‌رامه‌ته‌کانی کۆمه‌لگای هه‌ورامان که‌من، به‌شی پتویستییه‌کانیان ناکهن. ئهم سهرده‌مه‌دا پتویستی‌یه‌کانی ژیان زۆربوون و ده‌رامه‌ته‌کان گۆرانیکی به‌رچاویان به‌سه‌ردا نه‌هاتوه، نه‌کارگه‌یه‌ک کراوه‌ته‌وه، نه‌ سه‌رچاوه‌یه‌کی تری به‌ده‌ست هێنانی ده‌رامه‌ت بۆ کۆمه‌لگاکه‌ ده‌سته‌به‌ر کراوه، بۆیه ده‌رامه‌ته‌کان به‌شی دا‌ین‌کردنی پتویستی‌یه‌کان ناکهن.

روه‌ری زه‌وی:

زه‌وی یه‌کی‌که‌ له‌توخمه‌کانی به‌رهم هێنان، رۆژ و کاریگه‌ری هه‌یه له‌سه‌ر زۆرو که‌می و چاک و خراپی به‌رهم. له‌فۆرمی راپرسییه‌که‌دا ئهو باره‌وه پرسیارێکمان ئاراسته‌ی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که‌ کردوه، ئایا که‌می روبه‌ری زه‌وی هه‌ندهر بووه ره‌زو باخ دا‌بنێن؟ وه‌لامی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که‌ زۆرینه‌یان به‌ (به‌لێ) بووه. ئهو وه‌لامه‌ش راستییه‌ک به‌ده‌سته‌وه ئه‌دات که‌روبه‌ری کشتوکالی له‌هه‌وراماندا که‌مه‌ بۆیه خه‌لکه‌که‌ی به‌ماندوبوونیکی زۆر جو‌ری کشتوکاله‌که‌یان گۆزیوه له‌رووه‌که‌ره‌ بۆ دارو دره‌خت و ره‌زو باخ تا پتویستییه‌کانیان پرێکه‌نوه.

## پیشه دهستی یه کان:

له جیهاندا پیشه دهستی یه کان زیاتر پسهندن و خواستیان لهسره لهناو همموو پیشه سازی یه کاندا. به لآم روو له کزینو بهره و لهناو چوون دهچن، چونکه بهرهممی کارگه جیی پی لیژ کردوون. لهفورمی راپرسییه کهدا لهو بارهوه پرسیاریکمان ئاراستهی نمونهی توژینهوه که کردووه، ئایا پیشه خو مالی یه کانتان لاپسهندن؟ لهو لآمی نمونهی توژینهوه که به (به لئی) بووه. ئهو وه لآمه ئاماژه بهوه ده دات که پیشه دهستی یه کانی همورامان هیشتا لای کۆمه لگا که پسهندن و خواستیان لهسره. ئهو پیشانهی همورامان که خواستیان لهسره و تا ئیستا لای همورامیه کان پسهندن و گران بهمان گرن گرتینیان چین و رست و چهرم و کانزا کردن وه (شال، کلاش، بهرمال، مروج، جاجم، شالینه، خمار، لفکه، گۆرهوی، چهقۆ، ... هتد) به کورتی دوان لهو پیشه دهستی یانه ده خهینه روو:-

**کلاش کردن:** کلاشی همورامان بهناوبانگه جوژیکه له پیتلاو، که رهسته کانی له پەرۆ چهرم و ده زوو پینک دین، وه زوی بهو هاوینه یه له گه ل ئاوو ته پیری دا ناگو نجیت، سوکمو فیتکه قاچ بۆن ناکات و ته ندروسته، گران به هایمو ئه رک و ماندوبوون و خه رجیک ی زۆری ده ویت، زۆر بهرگه ده گریته و قایمه، راست و چه پی بۆ نیه هه ر تاکیک ی بۆ ههردوو قاچ ده شیت و ده توانریت روژانه یا هه فتانه پی و پی بکریتن و بگۆریتن، تاکی قاچی چه پ بکریته قاچی راست و به پیته وانه شهوه. ههردوو ره گهز (نیرو می) به شداری ده کمن له دروست کردنیدا، له دووبهش پینک هاتوو بهشی ژیره وهی پیی ده و تریته (ژیره کلاش) له پەرۆ چهرم دروست ده کریته و وه ستای خو ی ههیه که پیی

دهوتریت (کلاشکمر) ثم بهشی کلاش ره گمزی نیر دروستی ده کات،  
 چونکه پیوستی بهیترو تواناو ماندوبون هیده. بهشی دووه می پیی  
 دهوتریت (سره کلاش) همدوو ره گمزه که (نیرو می) دهیچنن. نمو  
 کمرهستانی کبه کار دهیتریت لمدروست کردنی کلاش دا جگه  
 لمپرؤو چرمو دوزو نمانیه (کوته، مشته، درهوش، ده قاق، تمبهنی، ...  
 هتد) دواتر نمو دوو بهشه بیده کموه ده بهسرتن و شیرازه ده درینو ناماده  
 ده کریت بۆ به کارهینان. کلاش جۆری زۆره و بناویانگه کانیان (گیوهیی،  
 تاییمتی، بازاری، یه. بۆ زانیاری زیاتر سهیری پاشکۆی (۸) بکه.  
 رانکو چۆغه (شال): یه کینکه لمپیشه دهستی به کانی چین و رستن،  
 پۆشاکینکی نایابه، همدوو ره گمزی (نیرو می) لمدروست کردنیدا  
 به شداری ده کمن، دوو جۆره: جۆری یه کهم رانکو چۆغمی خوری یه:  
 له خوری (مهر) دروست ده کریت. جۆری دووم رانکو چۆغمی مهرهزه:  
 لمتوکی (بزنی) مهرهز دروست ده کریت. جۆری زۆره و له (خورمایی،  
 کمشی، سپی، شینکی) سوکو گمره بۆ زستان و فیتکه بۆ هاوین،  
 گران بههایه، به دوو قۆناغ بهرهم دهیتریت، قۆناغی یه کهم  
 ره گمزی (می) دهستی پیی ده کات، لمتنو شی کردنموه و پاک کردنموه  
 رستن و تا دهیکاته گلۆله. قۆناغی دووم ره گمزی (نیر) تمواری ده کات  
 لمرنگمی و هستاوه که پیی دهوتریت (جۆلا) و ده بیئت جۆلا ره گمزی نیر  
 بیئت چونکه نمو قۆناغه پیوستی به ماندوبون و هیترو توانای زۆر هیده،  
 که لمتوانای ره گمزی می دا نی یه. جۆلا شاله که دروست ده کات و  
 دهیکاته پارچه بیه کی درتر، که درترئی یه کهمی جیاوازه له (۳۰-۴۰) متر  
 ده بیئت و پانییه کهمی له (۱۰-۱۵) سانتیمتر ده بیئت. دواتر ده نیتریت  
 بۆ (بهرگدروو) تمویش دایدرویت و ناماده ده کریت بۆ لمبر کردن. بۆ  
 زانیاری زیاتر سهیری پاشکۆی (۸) بکه.

## کارگه:

کارگه کارخانی گموره له ناو ههچ کۆمه‌لگایه‌ک و ههچ وولاتیکدا دامه‌زاییه‌ت، نیشانه‌ی پیش کهوتن و به‌رزبونه‌ی ناستی گوزه‌ران و پیش کهوتنی ئابووری ئه‌و گه‌له‌یه. له‌فۆرمی راپرسییه‌که‌دا له‌و باره‌وه پرسیاریکمان ئاراسته‌ی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که کردووه، ئه‌گهر کارگه بکریتمه‌وه له‌هموراماندا که‌ره‌سته خاوه‌کانی ده‌سته‌به‌رده‌کریتن؟ زۆرینه‌ی وه‌لامی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که به‌(به‌تێ) بووه. ئه‌و وه‌لامه‌ش ئاماژه‌ به‌وه ده‌دات له‌سنوری جوگرافی کۆمه‌لگای هموراماندا که‌ره‌سته خاوه‌کانی هه‌ندیک پیشه‌سازی ده‌ست ده‌که‌ون، جگه له‌که‌ره‌سته خاوه‌کان له‌هموراماندا ده‌ستی کار به‌کرییه‌کی که‌م ده‌سته‌به‌ر ده‌کریته‌، هه‌روه‌ها خه‌لکه‌که‌ شاره‌زاییان هه‌یه له‌هه‌ندیک پیشه‌سازی سووک دا به‌تایبه‌تی پیشه‌ ده‌ستی‌یه‌کان. ئه‌گهر کارگه‌یه‌ک دا به‌م‌زیت له‌سنوره‌که‌دا بێگومان کاریگه‌ری ده‌یته‌ له‌سه‌ر گۆڕینی ژبانی ئابووری کۆمه‌لگاکه.

## بازرگانی:

ئالوگۆرکردن و جم‌وجوولی بازرگانی له‌هه‌چ کۆمه‌لگایه‌کدا هه‌ییه‌ت بێگومان پێداویستییه‌کانی ژبان به‌ناسانی ده‌سته‌به‌ر ده‌کریته‌. له‌فۆرمی راپرسییه‌که‌دا له‌و باره‌وه پرسیاریکمان ئاراسته‌ی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که کردووه، ئایا بازرگانی له‌هموراماندا گه‌شه‌ ده‌کات؟ زۆرینه‌ی وه‌لامی نمونه‌که‌ به‌(به‌تێ) بووه. ئه‌و وه‌لامه‌ش راستیه‌که‌ نیشان ده‌دات ئه‌ویش ئه‌وه‌یه‌(چالاکی بازرگانی) له‌هموراماندا لاوازه‌ زۆرتر کۆمه‌لگاکه په‌ی‌وه‌ی سسته‌ی ئابووری خۆبژی‌توی کردووه هه‌رچه‌نده‌ ده‌رامه‌ته‌کانی‌شی که‌م بوون ئه‌گهر بێتوو به‌راورد بکریته‌ له‌گه‌ڵ زۆری خواسته‌کان و ژماره‌ی دانیشه‌تواندا، دوور نی‌یه هه‌ندیک پێویستی کۆمه‌لگاکه

به‌ئاسانی ده‌سته‌بەر نه‌کڕین و ده‌ست نه‌که‌ون له‌کاتی پێویستدا نه‌گه‌ر  
کێشه‌و گه‌وگرفتێک روو له‌که‌مه‌نگاکه‌ بکات، چونکه‌ ئێستا زۆری‌یه‌ی  
پێویستی‌یه‌کانی ژبان له‌ده‌ره‌وه‌ی هه‌ورامان دا‌بین ده‌کڕین.

### هه‌ورامان وه‌ک پێویست ئاوه‌دان نه‌که‌راوه‌ته‌وه

هه‌ورامانی له‌ژێر- حکومه‌تی هه‌رێمی کوردستان وه‌ک پێویست  
ئاوه‌دان نه‌که‌راوه‌ته‌وه. له‌فۆرمی راپرسییه‌که‌دا له‌و باره‌وه‌ پرسیارێکه‌مان  
ئاراسته‌ی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که‌ کردووه. له‌خشته‌ی (٢٢) خراوه‌ته‌ روو.

خشته‌ی (٢٢)

وه‌لامی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که‌ نیشان ده‌دات له‌سه‌ر ته‌وه‌ی هه‌ورامان وه‌ک

### پێویست ئاوه‌دان نه‌که‌راوه‌ته‌وه

فاکتیره‌کانی ئاوه‌دان نه‌کردنه‌وه‌ی هه‌ورامان	ژماره	ڕێژه%
نا‌ئارامی باری رامیاری و شه‌روشه‌ڕ	٣١	٢٠,٦٧%
بێ ده‌رامه‌تی و هه‌ژاری خه‌لکه‌که‌	٤٤	٢٩,٣٣%
بێ خاوه‌نی و بێ حکومه‌تی	٢٣	١٥,٣٣%
خرابی هه‌لتیستی به‌رپرسه‌کان	٤٨	٣٢%
ده‌وله‌مه‌نده‌کانی هه‌ورامان یارمه‌تی ناده‌ن	٤	٢,٦٧%
کۆی گشتی	١٥٠	١٠٠%

زانباریه‌یه‌کانی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که‌ له‌خشته‌ی (٢٢) ده‌رکه‌وتوون.  
ئاوه‌دان نه‌کردنه‌وه‌ی هه‌ورامان ده‌خه‌نه‌ ئه‌ستۆی ئهم فاکتیره‌نه‌ به‌م جۆره‌:  
به‌رێژه‌ی (٢٠,٦٧%) ده‌خه‌نه‌ ئه‌ستۆی خرابی باری رامیاری ناوچه‌که‌و  
ئه‌و شه‌رو ئا‌ژاره‌ ناوخۆیه‌ی که‌ماوه‌یه‌کی دوورو درێژ به‌روکی

همورامانی گرتبوو، بمریژهی (۲۹,۳۳٪) هوی بی دهرامهتی و همژاری خه لکه که ده کهنه فاکتیری ئاوه دان نه کردنوهی همورامان، بمریژهی (۱۵,۳۳٪) حکومت و بی خاوهنی ده کهنه هوی ئاوه دان نمبونوهی همورامان، بمریژهی (۳۲٪) خرابی هه لویستی بمرپرسه کان بمرامبر همورامان ده کهنه هوی ئاوه دان نمبونوهی همورامان، بمریژهی (۲,۶۷٪) ئاوه دان نه کردنوهی همورامان ده خه نه ئهستی ده ولهمهنده کانی همورامان.

زانباریه کانی ئه خشتهیه ئهه نیشان ئههه که کۆمه لیک فاکتیری کاریگهر هوی ئاوه دان نمبونوهی همورامان. لسهروو هممویانهه (هه لویستی خرابی بمرپرسه کان) که زۆرتیرین خیزان ئاماره یان پی داوه و بمرزۆرتیرین ریژهی ههیه له خشته کهدا.

تهواوکهری ئهه پرسیاره بهشیکی تری له فورمی راپرسیه کهدا که ئاراستهی نمونهی توێژینهوه که کراوه، بۆچی همورامیه کان کۆچ ناکه نموه لهشاره کانهوه بۆ همورامان؟ له خشتهی (۲۳) دا خراوه ته روو.

#### خشتهی (۲۳)

وه لایمی نمونهی توێژینهوه که نیشان ده دات لسهر نه گهراندنوهی

همورامیه کان لهشاره کانهوه بۆ همورامان

کۆچ نه کردنوه بۆ همورامان	ژماره	ریژه %
نهبونی شوینی نیشته جی بون (خانو)	۳۶	۲۴ %
نهبونی نیش و کار له همورامان	۳۴	۲۲,۶۷ %
دلتیا نهبون لهباری رامیاری	۳۱	۲۰,۶۶ %
نهبونی هاندروو دلتسۆز	۴۲	۲۸ %

راहतنيان لىسر ژيانى شار	۷	۴,۶۷%
کۆى گشتى	۱۵۰	۱۰۰%

زانبارىيەكانى نمونى توژىنمىو كە لەخشتى (۲۳) دەرکەوتون. هۆى نەگىرەنمىو كۆچ نەكردنمىو هەورامىيەكان لەشارەكانمىو بۆ هەورامان بەكۆمەلەك فاكتمەر دەزانن بەم جۆرە. بەرپژەى (۲۴%) دەيگىرەنمىو بۆ نەبۆنى شوئىنى نىشتەجى بوون و نەبۆنى خانوو، بەرپژەى (۲۲,۶۷%) دەيگىرەنمىو بۆ نەبۆنى ئىش و كار لەهەوراماندا، بەرپژەى (۲۰,۶۶%) دەيگىرەنمىو بۆ دلتيا نەبۆنيان لەبارى رامبارى، بەرپژەى (۲۸%) دەيگىرەنمىو بۆ نەبۆنى هاندەرىك و دلتسۆزىكى هەورامان، بەرپژەى (۴,۶۷%) دەيگىرەنمىو بۆ راहतنيان لىسر ژيانى شار.

و لەلامەكانى خشتى (۲۳) لەيەكمىو نزيكن، ديارە ئىو فاكتمەرە وەك يەك كاريگەريان هەيە لىسر كۆچ نەكردنمىو هەورامىيەكان لەشارەكانمىو بۆ هەورامان. بەلام نەبۆنى هاندەرىك و دلتسۆزىك زۆرتريين خيژان ئاماژەيان پىداوئىو بەرزتريين رىژەى هەيە، دەيىت ئىو فاكتمەرە لەوانى تر كاريگەتر بىتت. بەلام راي ژمارەيەكى خەلكى هەورامانمان وەرگرت لىسر ئىو بۆچى ناگىرەنمىو بۆ هەورامان راي زۆرىنەيان لەيەكمىو نزيكو پىريان وايە ژيان و گوزەران لەناو شارەكاندا ئاسانتەر دەستبەر دەكرىت و ماندووبون و ئىركى زۆرى ناوئىت و پاشەپۆژى منداڵەكانيان روتروو بەفەپۆناچىت، چونكە لەشارەكاندا ئىش و كار زۆرو هەمە چەشنەيىو هەورامىيەكان لەگەلەياندا راहतون و دەتوانن كارەكان راپىرئىن بەئاسانى وە منداڵەكانيان فيرى ژىنگى شارەكان بوون و



لەگەڵ ژینگەى ھوراماندا ناگوڭيڻ بەتايبەتى لەپرى خوڻندن و خوڻندەوارى و رۆشنبيى و زۆرى نامرازو ھۆکارەکانى پەرورددو فيرکردن و کەنالەکانى راگەياندنمە.

**جياوازى لەنيوان شارەکان و ھورامان لەپرى ئابوورىيەو:**

ژيانى شار لەگەڵ ژيانى دەرەو پىگومان لەکۆمەلتيك روووە جياوازى ھەيە. لەفۆرمى راپرسىيەکەدا لەو بارەو پرسیارىکمان ئاراستەى نمونەى تويژيڻمەو کە کردو، زۆرينەى وەلامى نمونەى تويژيڻمەو کە بە(بەلێ) بوو. ئەو ھوش وەلامتيکە کەراستى جياوازى نيوان ژيانى شارو ژيانى دەوروپەرى شار دەسەلينيٲت. بۆيە نمونەى تويژيڻمەو کە لەو ەلامەکانياندا ھاودەنگ بوون.

**کۆسپ (گيروگرفت):**

ژيانى بى گيروگرفت و کۆسپ و تەگەرە ھيچ واتايەک نابەخشيٲت، تەنھا ئاژەل ژيانى بى کۆسپ بەسەر ئەبات بەلام مرؤژ ژيانى ليوان ليو لەکۆسپ و تەگەرە، توانايەکى واشى ھەيە ھەميشە زال ئەبيٲت بەسەرياندا بۆ ھەر گيروگرفتيك چارەسەريکى داناو، لەفۆرمى راپرسيدا لەو بارەو پرسیارىکمان ئاراستەى نمونەى تويژيڻمەو کە کردو، ناي ھيچ گيروگرفتيك ھەيە لەبەردەم ژيانى ئابوورى ھورامان؟ وەلامى نمونەى تويژيڻمەو کە زۆرينەى بە(بەلێ) بوو کۆمەلتيك فاکتەر ديارى کراون کە ناستەنگن بۆ ژيانى ئابوورى ھورامان لەوانە(جوگرافيا، راميارى، کۆمەلایەتى). ئەو وەلامەش راستييەک بەدەستەو ئەدات ئەويش ئەويە ژيانى ئابوورى کۆمەلگای ھورامان گيروگرفت و ناستەنگى زۆرى ھەيە بۆ پيٲش خستنى پيٲوستى بەکات و ماندوبونيٲکى زۆر ھەيە.

## مولكايه تي:

دياردهي مولكايه تي و خاوه نداريتي يه كيڻكه له ديارده كۆمه لايه تي و ميژويي يه كان كه به دريژايي ته مني مرؤفايه تي رۆل و گرنكي خوي هديه و هېبووه، هېروه ها خسله تيكي ره من و تايبه ته مندي ژياني مرؤفايه تي يه. له فۆرمي راپرسيه كدا لهو باره وه، پرسياړي كمان تاراستي نموندي توژينموه كه كړدوه. له خستمي (۲۴) خراوته روو.

خستمي (۲۴)

وله لامي نموندي توژينموه كه نيشان ده دات له سر جوړي مولكايه تي

جۆري مولكايه تي	ژماره	ريژه %
تاييه ت	۷۸	۵۲ %
ده ولت	۷۲	۴۸ %
كۆي گشتي	۱۵۰	۱۰۰ %

زانياړيه كاني نموندي توژينموه كه له خستمي (۲۴) ده ركوتون. مولكايه تي (تاييه ت) به ريژه (۵۲ %) و مولكايه تي (ده ولت) به ريژه (۴۸ %) لايان پسمنده.

ثم زانياړيانه راستييه ك نيشان نه دن كه نه وېش نه ويه كۆمه لگاي هورامان جوړي مولكايه تي (تاييه ت و ده ولت) پسمنده كمن، دياره نو دوو جوړه مولكايه تي به ده ستمبري هندنك له پيويستي يه كاني كۆمه لگاكه ده كمن و سرچاوي سره كي ژيان و گوهرانن كه خه لكي هورامان پشتي پي به ستون. به لام مولكايه تي تيكه ل لاي تيكراي نموندي توژينموه كه پسمنده نيو دراوته دواوه و اماژي پي نه دراوه، چونكه خه لكه كه نه زموني پيشينه يان هديه له گمل نو جوړه مولكايه تي يه دا كه جگه له ماندوبون و رنج به فيژدان كي شو

گیروگرفتیان بۆ دروست بووه ئهو ده راميتمى كهدستييان كهوتوه لهو جوړه مولكايه تى بهدا بهشى پيويستى به كاني نه كردون.

### فره كاري تاكه كهس:

كهسايه تى تاكه كهس له هه ندى كۆمه لگادا تواوه توهو له هه ندى كى تردا بوونى خوئى سملاندوه. له فۆرمى راپرسيدا لهو باره وه پرسيارى كمان ئاراسته ئى نمونه ئى توژينه وه كه كردوه. له خشته ئى (۲۵) خراوه ته روو. خشته ئى (۲۵)

راى نمونه ئى توژينه وه كه نيشان ده دات له سهر فره كاري تاكه كهس له ناو كۆمه لگاي هه وراماندا.

فاكتيره كاني فره كاري تاكه كهس	ژماره	ريژه %
زۆرى پيويستيه كان	۵۱	۳۴%
ناويانگى	۴۳	۲۸,۶۷%
به فيژنهدانى كات	۵۶	۳۷,۳۳%
كۆي گشتى	۱۵۰	۱۰۰%

زانيا ريه كاني نمونه ئى توژينه وه كه له خشته ئى (۲۵) ده ركهوتون. ريژه ئى (۳۴%) زۆرى پيويستيه كان به فاكته رى فره كاري تاكه كهس ده زانن. وه ريژه ئى (۲۸,۶۷%) بۆ به ده ست هينانى پله و پايه ئى كۆمه لايه تى و ناويانگى به فاكته رى فره كاري تاكه كهس ده زانن. وه ريژه ئى (۳۷,۳۳%) به فيژنهدانى كات به فاكته رى فره كاري تاكه كهس ده زانن.

زانيا ريه كاني ئهم خشته ئه ئهو فاكته رانه يان خسته نه ته روو كه ده بنه هوئى فره كاري تاكه كهس له ناو كۆمه لگاي هه وراماندا. وه تاكه كهس به هوئى كاره كه يمه و پله و پايه ئى كۆمه لايه تى به ده ست دينيت. بينگومان خشته كه ئهو راستيه ئى سملاندوه كه تاك له هه وراماندا فره كاره, ئه وه ش

بۇ كۆمەلنىڭ فاكىرىيان گېراندۆتمە جگە لەو فاكىتىرانى كە  
لەفۆرمە كىدا دەست نىشان كراون، گىرنگە كانىيان ئەمانەن:-

۱- ئارەزوو / تاك لە كۆمەلگای ھوراماندا ھىزۇ ئارەزووى لەنىش  
كردن ھەيە بەبى ئەوى چاۋەروانى ھىچ جۆرە دەسكوتىك بىكات،  
بەلكو مەبەستى ئەۋەيە ھەندىك كارو پىشە ھەيە كەبەرە لەناوچوون  
دەچن ئارەزوو دەكەن لەو جۆرە پىشانەدا كارىكەن بۇ ئەۋى لەبىر  
نەچنەۋە ئەۋە كانىيان فىترىكەن لەچۆنىتى نىش و كارە كە.

۲- ۋەرزىش و تاقى كىردنەۋە / تاك لە كۆمەلگای ھوراماندا فرە كارى  
ۋەك ۋەرزىش دەيىنىت و تواناى خۆى تاقى دەكاتەۋە دەيىنىت و ھەست  
بەماندو بوون ناكات و بەفرە كارى يەكەيدا تاقەت و تواناى خۆى بۇ  
دەردە كەۋىت لەژيانى رۆژانەدا.

۳- چارەسەرى كىشەۋ گىۋوگرفت / فرە كارى تاك لە كۆمەلگای  
ھوراماندا يارمەتيدەرە كەتاكە كەس دوور بىت لەكىشەۋ گىۋوگرفتى  
ژيان.

۴- ئايىن / لەسەردەمە كۆنەكانەۋە و ايان تىگەياندوون كەفرە كارى  
ۋەك بەجى ھىنەنى ئەر كە ئايىنى يەكان و ايمو خواپەرسى يە، بۆيە تاكە  
كەس فرە كارە لە كۆمەلگای ھوراماندا.

## ژياني ناييني

باوهرگردن به شه خس و پياوچاك:

نايين وهك سستميك و وهك ديارده يهك و وهك پدياميكن لاي  
كۆمه لگاي مرقايمتي به دريژايي ميژوو ريزيكي بي پاياني لي گيواوه.  
له فورمي راپرسيه كندا لهو بارهوه پرسيارزكمان ناراستي نموندي  
تويژينمويه كه كردوه. له خشتي (۲۶) خراوته روو.

خشتي (۲۶)

راي نموندي تويژينمويه كه نشان ده دات لاسر باوهرپوون به شه خس و  
پياوچاكان له ناو كۆمه لگاي هه وراماندا

باوهر به شه خس و پياوچاك	ژماره	ريژه %
تا راده يهك	۹۳	۶۲%
به لي	۳۰	۲۰%
نمخير	۲۷	۱۸%
كۆي گشتي	۱۵۰	۱۰۰%

زانيا ريه كاني نموندي تويژينمويه كه له خشتي (۲۶) دهركوتوون.  
ريژه (۲۰%) باوهرپان به شه خس و پياوچاك هديه و ريژه (۱۸%)  
باوهرپان به شه خس و پياوچاك نيه و ريژه (۶۲%) (تا راده يهك)  
باوهرپان به شه خس و پياوچاك هديه.

لهو زانيارينه لهو راستيه نشان نهدن تا ئيستا كۆمه لگاي  
هه ورامان تا راده يهك باوهرپان به شه خس و پياوچاك هديه، نهوش

له‌ته‌نجامی کاریگری ئایینی ئیسلاموه سه‌رچاوه‌ی گرتووه. دوریش نیه فاکتوری تریش کاریگریان هه‌ییت وه فاکتوره‌کانی کۆمه‌لابه‌تی و تابوری و رامیاری و رۆشنه‌به‌ری.

## کاریگری نایبی نیسلام

ئايىنى ئىسلام ۋەك پەيامىتىڭ رۆلۈ كارىگىرى ھىبۈۋە ئىسىم  
 لايىھە كەنى ژىيانى مەۋقائىتى. لەقۇرمى راپىسىيە كەدا لەو بارەۋە  
 پىرسىيارىن كەمان ئاراستى ئىمۈنى تۈيۈنمەۋە كە كەدۈۋە، ئايا ئايىنى  
 ئىسلام كارىگىرى ھىبە ئىسىم بۈرە كەنى ژىيان لەھۈرماندا؟ ۋە ئامى  
 زۆرىنى ئىمۈنى تۈيۈنمەۋە كە بە (بەللى) بۈۋە.

ئەمۇ ۋە ئامەش راستىيەك بەدەستەمە ئىدات كە ئايىنى ئىسلام زۆرۈ  
كارىگەرى خۆى پاراستىۋە ئىسەر ژىانى كۆمەلەيتى كۆمەلگەى  
ھەمراھان ۋە ئىستە زۆر پەيپەى بىنەما ئايىنى يەكان دەكەن  
لەراپەراندى ھەندەك لەكاروبارى زۆزانە ياندا لەبەارى كۆمەلەيتى  
ئابورىدا، زۆر لەپەيۋەندى يە كۆمەلەيتى يەكانيان بىپەى ھەمراۋ ھەلەل  
تەنجام ئىدەن كە ئايىنى ئىسلام دىارى كەردوون، ھەمراھە لەژىانى  
ئابورى ياندا پەيپەى بىنەما ئابورى يە ئىسلامىيەكان دەكەن ۋە ئويش ھەم  
بىپەى رەتتەدان ۋە رە پىتەدانى ئايىنى پىادە دەكەرن.

## نایینی زمردهشت:

پیش نایینی نیسلام لئناو گهلی کوردا بهگشتی و کۆمهلگای  
ههوارماندا بهتایبتهتی پهپرپوی بنهما نایینی بهکانی (نایینی زهردهشت)  
کارون. لهفۆرمی راپرسییه کهدا لهو بارهوه پرسیارێکمان ئاراستهی  
نمونهی توژنهمه که کردوه لهخشتهی (۲۷) خراوته روو.

### خشتی (۲۷)

رای نمونہی توئینموه که نیشان ددهات لیسر مانموه ی خوړهوشتی

تایینی زردهشت لاناو کومه لگای هموراماندا

مانموه ی خوړهوشتی تایینی زردهشت	ژماره	ریژه %
بدلی	۱۲۹	۸۶%
نه خیر	۱۸	۱۲%
نازائم	۳	۲%
کوی گشتی	۱۵۰	۱۰۰%

زانباریه کانی نمونہی توئینموه که له خشتی (۲۷) دهرکوتون. ریژه (۸۶%) رایان وایه له کومه لگای هموراماندا هیشتا خوړهوشتی تایینی زردهشت پدیره و ده کریڼ. وه ریژه (۱۲%) رایان وایه خوړهوشتی تایینی زردهشت لاناو کومه لگاکدا نمانوه. همروه ها ریژه (۲%) به (نازائم) وه لامیان داوهموه.

تهغامی زانباریه کان راستیه که بدهستمه نمدن که هیشتا خوړهوشتی تایینی زردهشت لاناو کومه لگای هموراماندا زور پدیره و ده کریڼ چونکه زورترین خیزانه کانی نمونہی توئینموه به بمرترین ریژه ناماژهیان پی داوه. همروه ها هندی که له هلسوکوت و خو و رهوشتی زردهشتی همن خه لکه که تهغامیان نمدن به بی نمدی بزاق که نمدو له تایینی زردهشتموه سمرچاوهیان گرتووه و بونه ته داب ونه ریت لاناو کومه لگای هموراماندا. بو نمونه ناییت درهختی بمردار بېڼ، ناییت سمرچاوهی نار پیس بکریټ، ناییت پاشمرو لیسر زوی فری بدری و

زهوییه که پیس بکات، ناییت ئاگردان بکوژیتتهوه، ناییت ئاو به ئاگردا  
بکریت، ناییت گای جووت و مانگای شیردهر سهریپن، ..... هتد ئهمانمو  
دهیان خو و رهوشتی تری نایینی زهدهشت بونهته داب و نه ریتی  
کۆمه لگا کمو تا ئیستا پهیرهو ده کرین و به نایینی ئیسلام روپوش  
کراون، گویا ئمو خو و رهوشتانه له نایینی ئیسلاموه سهرچاوه یان  
گرتوه.



## ژیانی رامیاری

بایه‌خی هه‌ورامان:

له‌بزو تنموی رزگار یخوای گه‌لی کوردا کۆمه‌نگای هه‌ورامان بێ‌په‌ش نه‌بووه له‌نه‌هامه‌تییه‌کانی، له‌فۆرمی راپرسییه‌که‌دا له‌و باره‌وه پرسیارێکمان ئاراسته‌ی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که‌ کردوه، ئایا هه‌ورامان بایه‌خی هه‌بووه له‌بزو تنموی رزگار یخوای گه‌لی کوردا؟ زۆرینه‌ی وه‌لامی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که‌ به‌(به‌لێ) بووه. ئهمه‌ش ئهو راستیه‌ ده‌سه‌لێنێت که کۆمه‌نگای هه‌ورامان به‌شدارییه‌کی کاریگه‌ری کردوه له‌بزو تنموی رزگار یخوای گه‌لی کوردا له‌نه‌هامه‌تی و زه‌ره‌رو زیانه‌کان ده‌ریاز نه‌بووه که‌په‌ر په‌روی گه‌لی کورد بو‌نمه‌وه.

ئا‌ژاوه‌(نا‌شو‌ی‌گێ‌ری):

دوژمنانی گه‌لی کورد هه‌میشه‌ له‌په‌رێژدا بوون که‌ئا‌ژاوه‌و نا‌شوب‌و نا‌کو‌کی و دو‌به‌ره‌ کایه‌تی بۆ گه‌لی کورد بنێمه‌وه به‌ مه‌به‌ستی پاراستنی به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانی خۆیان و زیان به‌خشین به‌گه‌لی کورد. له‌فۆرمی راپرسییه‌که‌دا له‌و باره‌وه پرسیارێکمان ئاراسته‌ی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که‌ کردوه. له‌خه‌شته‌ی (٢٨) خراوه‌ته‌ روو.

خه‌شته‌ی (٢٨)

رای نمونه‌ی توێژینه‌وه‌که‌ نیشان ده‌دات له‌سه‌ر ئا‌ژاوه‌گێ‌ران له‌هه‌وراماندا

فاکته‌ره‌کانی ئا‌ژاوه‌گێ‌ری له‌هه‌وراماندا	ژماره	رێژه%
وولاتانی ده‌روبه‌ر	٧٠	٤٦,٦٧%

دەربەگەکانی ناوڤۆ	۲۰	۱۳,۳۳%
پەیدا بونی بیروباوهره نوێ کان	۶۰	۴۰%
کۆی گشتی	۱۵۰	۱۰۰%

زانباریه‌کانی نمونە‌ی توێژینه‌وه‌که له‌خشتی (۲۸) ده‌رکه‌وتوو. رێژە‌ی (۴۶,۶۷%) وولاتانی ده‌وروبەر به‌فاکتەری ئاژاوه‌گیرێ و ئاشوبناوه‌ ده‌زان له‌هوراماندا. وه رێژە‌ی (۱۳,۳۳%) ده‌ربەگەکانی ناوڤۆ به‌فاکتەری ئاژاوه‌گیرێ و ئاشوبناوه‌ ده‌زان له‌هوراماندا. هه‌روه‌ها رێژە‌ی (۴۰%) بیروباوهره نوێکان به‌فاکتەری ئاژاوه‌گیرێ و ئاشوبناوه‌ ده‌زان له‌هوراماندا.

ئەو زانیاریانە راستیەك نیشان ئەدەن كە لەناو كۆمەڵگای هوراماندا ئاشوبگێڕی ئاژاوه‌گیرێ هەیه وه ئه‌و فاکتەرانە سەر‌وه رۆڵی تایبەتیان هەیه بە‌تایبەتی (ولاتانی ده‌وروبەر) چونکە زۆرتەین خێزان ئاماژەیان پێداوه‌و بە‌زۆرتەین رێژە هەیه وه بە‌پەلە دووهم پەیدا بونی بیروباوهره نوێ کان رۆڵیان بینیوه‌ له‌ئاژاوه‌گیریی لەناو كۆمەڵگای هوراماندا.

### دەسه‌لات و فەرمانڕه‌وایی

دەسه‌لات و فەرمانڕه‌وایی دیارده‌یه‌کی كۆمه‌ڵایه‌تی یه‌و كۆمه‌ڵگا گه‌وره‌ییت یا بچووك, سه‌ره‌تایی بیت یا پێشكه‌وتوو ئه‌و پرۆسه‌یه به‌رجسته‌ نه‌كات به‌سه‌ر ئەندامه‌كانیدا, بۆ رێكخستنی كاروباره‌كانی ژيان. له‌فۆرمی راپرسییه‌كه‌دا له‌و باره‌وه پرسیارێكمان ناراستی نمونە‌ی توێژینه‌وه‌که کردوو له‌خشتی (۲۹) خراوته‌ روو.

### خشتی (۲۹)

رای نمونمی توژیښمده که نیشان ددهات لسمر پمسهڼدکردنی ددهلات و

فمرمانپه وایی لههوراماندا

ددهلات و فمرمانپه وایدهکان	ژماره	رېژه %
حکومت	۱۴۸	۹۸,۶۷%
حیزب	۲	۱,۳۳%
کۆی گشتی	۱۵۰	۱۰۰%

زانپاریهکانی نمونمی توژیښمده که لهخشتی (۲۹) دهرکوتون. رېژه (۹۸,۶۷%) ددهلات و فمرمانپه وایی حکومتیان پې باشه. همرده رېژه (۱,۳۳%) (حیزب) یان پې باشه.

نمو زانیاریانهش راستیږدک بدهستمده نمدن که کومه لگای هورامان تنها مل کهچی ددهلات و فمرمانپه وایی حکومتیان چونکه زوړترین خیزان له نمونمی توژیښمده که ناماژهیان پې کردوه و برزترین رېژه بدهست هیڼاوه. به پې وېلامی پرسپاره کهو زانیاریهکانی خشته که شیخ، بهگ و سان سرده می فمرمانپه وایدهتی و ددهلاتدارییان باش نمېوه، خدکی هورامانیان چوساندوهتموه و مافهکانیان پیشیل کردون. لهو سرده مدها هورامان کومه لگایه کی دواکوتور و داخواو بووه په یوه نډی په کانی به دنیای دهرده کهم بوون. هورامی په کانی پیشینه یان هدی له گڼل ددهلاتی نمو فمرمانپه وایاندها بویه له فورمی راپرسی په کهدا ناماژهیان پې نهدراوه و ددهلاتی ثوانیان لاپسېڼد نمېوه، هرچنده همدیک له خیزانه کانی نمونمی توژیښمده که له چینه ددهلاتداره کانی کونی هورامان بوون، به لام ثوانیش نمو ددهلاتیان لاپسېڼد نمېوه و داویانته دواوه.

## ژیانی روشنبیری

خویندن (خویندهواری):

فرههنگ و روشنبیری خویندن و خویندهواری نیشانهی پیشکوتن و دواکوتنی کۆمه‌لگا‌کانه له‌جیهاندا. له‌قۆرمی راپرسییه‌که‌دا له‌و باره‌وه پرسیارێکمان ئاراستهی نمۆنه‌ی توێژینه‌وه‌که کردوه، ئایا ره‌گه‌زی (نێرو مێ) بێ جیاوازی ده‌خه‌ینه به‌ر خویندن له‌هوراماندا؟ زۆرینه‌ی وه‌لامی نمۆنه‌ی توێژینه‌وه‌که به‌ (به‌لێ) بووه. له‌و وه‌لامه‌ش راستیه‌که به‌ده‌سته‌وه ئه‌دات له‌بۆری خویندندا جیاوازی نا‌کهریت له‌نێوان (نێرو مێ) دا له‌ناو کۆمه‌لگای هوراماندا، وه‌ک یه‌ک مافی خویندنیان هه‌یه. له‌ناو کۆمه‌لگای ئێستای هوراماندا ژماره‌ی له‌و قوتابخانه‌و خویندنگایانه که‌پرۆسه‌ی خویندن پیاده ده‌کهن به‌م جۆره‌یه: (١٤) قوتابخانه‌ی سه‌ره‌تایی، یه‌ک خویندنگای ناوه‌ندی، (٥) خویندنگای دواناوه‌ندی، (٤٨) مامۆستای پشپۆری هه‌مه‌جۆر که‌مه‌لگری بېروانامی زانکۆن، (١٢٦) مامۆستای سه‌ره‌تایی که‌مه‌لگری بېروانامی په‌یمانگا و خانیه‌ی مامۆستایان. ماوه‌ی دوو ساڵه‌ یه‌ک کتێبخانه‌ له‌شارۆچکه‌ی ته‌ریله‌ کراوه‌ته‌وه، ژماره‌یه‌کی زۆر له‌خویندکارانی هورامان له‌زانکۆکانی کوردستاندا ده‌خه‌نن به‌ (نێرو مێ) وه، ژماره‌یه‌کی زۆری مامۆستا و فره‌مانبهر که‌مه‌لکی هورامانن له‌دام و ده‌زگا‌کانی شاره‌کانی ته‌ری کوردستاندا فره‌مانبهر و خزمه‌ت ده‌کهن، چونکه له‌مێنۆسته‌ی ناوچه‌که زیاترن، هه‌موو فره‌مانبهر و مامۆستایانی هورامان خه‌لکی ناوچه‌کهن. بۆ ماوه‌یه‌کی دور و درێژ هورامان مه‌لێبندی خویندنی ئایینه‌ی بووه، به‌لام ئێستا له‌و جۆره‌ خویندنه‌ زۆر که‌مه‌و خویندنی نوێ و قوتابخانه‌ جێی گرتۆته‌وه.

## کیشه‌کانی خه‌لکی هه‌ورامان

له‌دواين پرسياړی فۆرمی راپرسییه‌که‌دا (پرسیاړتکی کراوه)مان  
ئاراستهی نمونهی توێژینه‌وه‌که کردوه، نایا کیشهی ترتان هه‌یه؟  
له‌خشتی (۳۰) خراوته روو.

خشتی (۳۰)

وه‌لامی نمونهی توێژینه‌وه‌که نشان ده‌دات لاسر کیشو

گیوگرفته‌کانی تری کۆمه‌لگای هه‌ورامان

کیشو گیوگرفته‌کانی تری خه‌لکی هه‌ورامان	ژماره	رێژه%
کیشو گیوگرفته نابورییه‌کان	۲۴	۱۶%
کیشو گیوگرفته کارگه‌پرو ئیدارییه‌کان	۴۸	۳۲%
کیشو گیوگرفته رامیارییه‌کان	۳۰	۲۰%
کیشو گیوگرفته کۆمه‌لایه‌تییه‌کان	۲۹	۱۹,۳۳%
کیشو گیوگرفته روشنبیرییه‌کان و فره‌هنگییه‌کان	۱۹	۱۲,۶۷%
کۆی گشتی	۱۵۰	۱۰۰%

زانیاړیه‌کانی نمونهی توێژینه‌وه‌که که له‌خشتی (۳۰) ده‌رکه‌وتوون.  
رێژه‌ی (۱۶%) گیوگرفته‌ی نابوریان هه‌یه، رێژه‌ی (۳۲%) کیشو  
گیوگرفته‌ی کارگه‌پرو ئیداریان هه‌یه. وه رێژه‌ی (۲۰%) کیشو  
گیوگرفته‌ی رامیاریان هه‌یه. وه رێژه‌ی (۱۹,۳۳%) کیشو گیوگرفته‌ی  
کۆمه‌لایه‌تیان هه‌یه. وه رێژه‌ی (۱۲,۶۷%) کیشو گیوگرفته‌ی  
روشنبیری و فره‌هنگیان هه‌یه.

ۋەلامەكان زانىارىيەك بەدەستمۇ ئىدەن ئىۋىش ئىۋىيە كۆمەلگى  
 ھىورامان كىشىمۇ گىرگىرتى ھىيە. لىسەرو ھىمىيانمۇ كىشىمۇ  
 گىرگىرتى كارگىرتىيە بىپىلى يەكەم. ۋەكىشىمۇ گىرگىرتى رامىيارىيە  
 بىپىلى دوۋەم. ھىروھىا كىشىمۇ گىرگىرتى كۆمەلەيتى بىپىلى  
 سىزىم، ئابورى بىپىلى چۈرەم، رۆشنىيىرۋ فەرھەنگى بىپىلى  
 پىنجەم دىن. ھىرىك ئىو كىشانىش ھۆكارى تايىتتى خۇيان ھىيە،  
 ھۆكانى كىشە ئابورىيەكان بۆ كەمى سەرچاۋە دەرامەتە ئابورىيەكان  
 خراپى جۆرى مولكايمىتتى دەگىرتىنمۇ، ھىروھىا كەم بوۋىنمۇ چالاكى  
 كىشوكالى ۋە ئازەلدارى پىشەگىرى ۋەبىنى كارگىر كۆمپانىيا  
 لىناۋچەكەدا فاكىتىرى كىشە ئابورىيەكان. كىشە رامىيارىيەكان  
 دەگىرتىنمۇ بۆ دەست تىۋەردانى ئىران لىناۋچەكەداۋ دروست كىردى  
 چەندىن گروپ ۋەبىنى ئىسلامى كەئىران يارمەتتىيان دەدات ۋە  
 ئاراستەيان دەكات بۆ شەلقاندىن شىۋاندىنى بارى ئارامىى ناۋچەكە  
 كەزۋىرىنى ئەندامەكانى ئىو ھىزبانە خەلگى ھىورامان نىن ۋە  
 لىناۋچەكانى ترەۋ نىردراۋن بۆ ھىورامان، جگە ئىۋى تىكەل بىنى  
 دەسلەتتى ھىزب ۋە ھىكومەتتى ھىرىتى كوردستان بۆتە كىشەيەكى  
 رامىيارى بۆ خەلگى ھىورامان. كەمتەرخەمى ۋە نىشارەزايى  
 فەرمانبەرەكانى ھىكومەتتى ھىرىتى كوردستان كىشەى كارگىرتىيان بۆ  
 خەلگى ھىورامان دروست كىردۈۋە، كەمەندىك لىپىلپىيە كارگىرتىيەكان  
 بەھۋى خىزمەيتى دەستەگىرى ۋەبىيەتتىمۇ سىپىرداۋن بەجۈرە  
 كەسنىك كەشىۋى ئىو پىلپىيە نىيە. ھىروھىا زۆربىنى ژمارەى  
 دانىشتۋان ۋەبىنى نەخشىمۇ پىلان ۋە كۆچكەردى ناۋەخت بىنەتە ھۋى  
 پەيدابىنى كىشىمۇ گىرگىرتە كۆمەلەيتىيەكان، جگە لىۋانە راگۋاستىنى  
 ھىورامان بۆ ئۆردۈگا زۆرە مىلىكان زۆر كىشىمۇ كۆمەلەيتىيان بۆ

كۆمەلگاگە دروست كىردۈۋە، دۈۋاي گەۋرەنەۋەشيان بۇ ھەۋرەمان ئەۋ  
 كىشەۋ گىرۈگىرەتە كۆمەلەيتىيانە بەچارەسەر نەكرۈۋى ماۋنەتەۋە.  
 كىشەۋ گىرۈگىرەتە رۆشنىبىرى ۋەھەنگىيەكانيان دەگەۋرەنەۋە بۇ كەمى  
 ئامرازو سەرچاۋە رۆشنىبىرى ئەۋاۋچەكەدا ۋەك كەمى (كىتەبخانە،  
 رۆژنامە، گۆۋار، پەرتوك) جگە ئەۋانە كەمى ھۆكانى پەيۋەندى كىردىۋ  
 راگەياندىن ئەۋاۋچەكەدا بۈنەتە گىرۈگىرەتە كىشە ۋەھەنگىۋ  
 رۆشنىبىرىيەكانى كۆمەلگاۋى ھەۋرەمان.

## كۆپەندۈ پېشنىيار

### دەرە نجامەكان

لەتوئىژىنە پراكتىكىيە كەدا توئىژەر گەشتە ئەم ئەنجامە  
گەشتى يانە لاي خوارە:-

بەشى يەكەم / لەزانيارى يە گەشتى يە كاندا ئەم ئەنجامانە تۆمار  
دەكەين:-

۱- پىنكەتەي كۆمەلەيمەي كۆمەلگاي ھورامان لەسە روو  
ديارى دەكەين:

أ- لەروى نشىنگەو:- كۆمەلگەي ھورامان پىتك ھاتو  
لە (شارۆچكە نشىن، دى نشىن، لادى نشىن).

ب- لەروى مەزىيە:- كۆمەلگاي ھورامان پىتك ھاتو لە (تاك،  
خىزان، بىنمەلە، كۆمەلگا).

ج- لەروى چىنايەتەيە:- كۆمەلگاي ھورامان پىتك ھاتو  
لە (گەشتى خەلك، شىخ، بەگ و سان).

۲- ئاستى گوزەرانى زۆرىنى خەلكى ھورامان (مام ناوئەندە).

۳- كاروپىشى خىزانەكان (فەرمانبەرىيە) لەفەرمانگەو دام و دەزگا  
مىرىيەكاندا كەئەوش پىنچەوانەي كارو پىشە كۆنەكەيانە كە بەرەزوباخ و  
پىشە دەستى يە كانەو خىزانى ھورامان بەناوبانگ بوو.

بەشى دووم / ئەنجامى زانيارى يە پىسپۆرى تاييەتمەندى يەكان:  
گەنگەترىن ئەنجامەكانى زانيارى يەكانى بەشى دووم ئەمانەي خوارە  
دەگەرتەو:-



## ا- جوگرافيا و ژيان:

۱- جوگرافياي همورامان کاريگري هه بووه له سهر هه موو چالاکی و جم و جو له کانی خه لکی همورامان به تاييه تي له پوی نابووری کۆمه لایه تي و رامیاری به وه.

۲- جوگرافياي همورامان کاريگري هه بووه له سهر پهیدا بونی شیوه زاری همورامی و پاراستنی نهو شیوه زاره له فو تاندن و مانه وهی به پاکي.

۳- جوگرافياي همورامان کاريگري هه بووه له سهر پاراستنی کلتور و شارستانی به تي گه لی کورد.

## ب- ژيانی کۆمه لایه تي:

نه بجا به گشتی به کانی ژيانی کۆمه لایه تي کۆمه لگای همورامان نه مانمی لای خواره وه ده گریتوه:-

۱- له ناو کۆمه لگای هموراماندا دیاردهی (ناوچه گری و خزمایه تي) لاوازه.

۲- له ناو کۆمه لگای هموراماندا دیاردهی (تۆله سه ندنوه) زۆر که مه یا خود هه ر نی به، گیانی لی بوردنی زۆر تره.

۳- له کۆمه لگای هموراماندا دیاردهی (ژن به ژن) نی به.

۴- په دیوه ندی به کۆمه لایه تي به کانی کۆمه لگای همورامان پشت ده به ستن به (شوی نی نیشته جی بون و شیوه زاره که یانوه).

۵- دیاردهی (فره هاوسه ری) له بهر کۆمه لیک فاکتور له ناو کۆمه لگای هموراماندا، هه ندیک جار په پیره وه ده گریت.

۶- دیاردهی (ژن هیتانی ده ره کی) له ناو کۆمه لگای هموراماندا په سه ندن تره.

۷- دیاردهی (شوکردن) لئناو کۆمه‌لگای هه‌وراماندا زۆرتەر له‌تعمه‌نی (۱۸) سالانه‌وه ده‌ست پێ ده‌کات.

۸- له‌هه‌وراماندا (پله‌و پایه‌ی کۆمه‌لایه‌تی) تاکه‌ که‌س به‌ده‌ست ده‌هێنریت، تا‌ک ده‌توانیت به‌ئاسانی (پله‌وپایه‌که‌ی) به‌گۆریت ئاسۆیی بێت یا ستوونی.

۹- که‌سایه‌تی تا‌ک بوونی هه‌یه‌و به‌هۆی که‌سایه‌تی به‌که‌ی و توانا‌کانی و رۆله‌کانی که‌ده‌یانگێریت له‌کۆمه‌لگادا (پله‌وپایه‌ی کۆمه‌لایه‌تی) به‌ده‌ست دیتیت.

۱۰- دیارده‌ی (ژن هه‌تانه‌) زۆرتەر له‌تعمه‌نی (۲۵) سالانه‌وه ده‌ست پێ ده‌کات.

۱۱- به‌بێترین تعمه‌نی خه‌یزانی ده‌که‌وتته‌ نێوان ساله‌کانی (۳۵-۴۴).

۱۲- دیارده‌ی (خه‌یزانی به‌چووک) له‌هه‌وراماندا په‌یره‌و ده‌که‌ریت.

۱۳- به‌را‌ده‌یه‌که‌ی زۆر مافی ره‌گه‌زی (مێ) پارێزراره‌و سه‌ره‌ستمه‌و ئازاده‌.

۱۴- که‌وپه‌و که‌چ دوا‌ی ها‌وسه‌رگه‌ریان، ئازادن له‌ماله‌ باوان جیا‌به‌بنه‌وه‌ خه‌یزانی نوێ و سه‌ره‌ست پێکه‌وه‌ بنه‌تن.

۱۵- ماله‌ باوانی هه‌ردوولا (که‌وپه‌و که‌چ) ها‌وکارێ یاره‌مه‌تی مه‌نداله‌کانیان ده‌ده‌ن و ده‌ست گه‌زێیان ده‌که‌ن له‌دامه‌زواندنی تازه‌ خه‌یزانیاندا.

۱۶- که‌که‌یشه‌یه‌که‌ی کۆمه‌لایه‌تی رووده‌دات بو چاره‌سه‌رکردنی زۆرتەر رووله‌ (دادگا‌و یاسا) ده‌که‌ن.

۱۷- کۆمه‌لگای هه‌ورامان په‌یره‌وی دیارده‌ی (مه‌ندال زۆری) ده‌کات له‌به‌ر هۆکاره‌کانی جو‌گرافی و ئابووری کۆمه‌لایه‌تی.

۱۸- شپوهی ژيان له هوراماندا ساده و ساکاره و ئاسانه، په يوه ندى په کومه لايه تى په کانيان روژانه و روو به پروو به هيتن، پينکها ته کاني ژياني کومه لگای هورامان به يه کمه به سترون و کار له يه کترى ده کهن.

### ج- ژياني نابوورى:

ته نجامه گشتى په کاني ژياني نابوورى کومه لگای هورامان بريتین له:-

۱- ئيستاسته ده رامته کاني هورامان که من و به شى بژنويان ناکهن و لهدره وه پتويستى په کانيان پرده کهنوه. به لام لمر اوردودا دياردهى (خوبژنوى) په پره و کراوه له هوراماندا، له بهر فاکتيره کاني جوگرافى و راميارى و کومه لايه تى و نابوورى.

۲- ئيستاسته زور ترينى خه لکى هورامان پيشه که يان (فرمان بهر) په، تموه ش کارى گمرى خراپى هيه بؤ سر پيشه (ده ستى په کان و کشتو کال کردن).

۳- کمى روبه رى زهوى هاندهر بووه که خه لکى هورامان (ره زو باخ) دابنن بهر نه چو ماندوبونى کى زور.

۴- هيچ جوړه کارگو کومپانيايه ک تا ئيستاسته له هوراماندا دانم موزاوه، بؤيه (بينکاري وهرزى) له هوراماندا به دى ده کريت.

۵- به شى کى زهوى باخ و مولکى هورامان خاوند اريه ته کهى بؤ دهر به گه کان و ثعوفاف ده گهر تيموه، بؤيه ژماره يه کى بهر چاوى خه لکى هورامان بئ باخ و زهوى ماونه تموه و روياى کردو ته دام و ده زگا حکوميه په کان و به پيشه دى فرمان بهر دام موزاون.

۶- به شى کى زورى خه لکى هورامان، بهو شپوه مولکايه تى بهى ئيستاسته هورامان رازى نين و به ئاسته نگو گيو گرفتى ده زانن له بهر ده م

گەشەسەندى باری ئابورىي ھوراماندا، بۆيە داۋاي مولكايتى  
تايىبەت دەكەن.

۷- تاك لەكۆمەلگای ھوراماندا (فرە كارە) چونكە پىئوستىيەكانى  
زۆرۈ تاك ئارەزوومەندە لەپىي پىشەكەيمو (پلەپايەي كۆمەلايتى)  
بەدەست يىنىت ۋە ھىروەھا (كات) بەفپۆ نەدات.

۸- كۆمەلگای ھورامان گەشپىنەو لەو باۋەرەدايە ئابورى  
ھورامان گەشە بكات.

د- ژيانى ئايىنى:

ئەنجامە گەشتى بەكانى ژيانى ئايىنى كۆمەلگای ھورامان ئەمانە  
دەگىرتەو:-

۱- تا رادەيدەك خەلگى ھورامان باۋەريان بەشىخو شەخسەو  
پىاۋچاكان ھەيدە.

۲- بەرادەيدەكى زۆر خەلگى ھورامان باۋەريان وايدە، كەخو و  
رەۋشتى ئايىنى زەردەشت لەژيانى كۆمەلايتى خەلگى ھوراماندا  
بوونى ھەيدە، تا ئىستاش پەيرەو دەگىرتىن، بەبى ئەۋەي كۆمەلگاگە  
بزانىت رەگەو رىشى ئەو خو رەۋشتانە پەيوەستەن بەيۋەباۋەرى ئايىنى  
زەردەشتەو، رايان تىگەياندوون كە لەئايىنى ئىسلامەو سەرچاۋەيان  
گىرتەو.

۳- ئايىنى ئىسلام كاريگەرىي زۆرى ھەيدە لەسەر ژيانى  
كۆمەلايتى ۋە ئابورىي رامىيارى خەلگى ھورامان.

۵- ژيانى رامىيارى:

ئەنجامە گەشتى بەكانى ژيانى رامىيارى خەلگى ھورامان پىتك  
ھاتوون لە:-

۱- هورامان بایه خیکی زۆری هه‌بوه، له‌بزوتمه‌وی رزگاربخوازی گه‌لی کوردا.

۲- هورامان زهره‌رو زیانیکی زۆری به‌رکوتوه، به‌هۆی شوینه جوگرافیه‌که‌یو به‌شداری کردنی له‌بزوتمه‌وی رزگاربخوازی گه‌لی کوردا، به‌تایبه‌تی له‌دوای (به‌ریابوونی جهنگی عیراق-ئێران)و له‌سه‌رده‌می (ئه‌نفال)ه‌که‌انه‌وه.

۳- وولاتانی ده‌وروبه‌ر به‌پلمی یه‌که‌م کاریگه‌رییان هه‌یه له‌ئاژوه‌نانه‌وه له‌ناو کۆمه‌لگای هوراماندا، هه‌روه‌ها په‌یدا‌بوونی بیروباوه‌ره نوی‌کان به‌پلمی دووهم ئه‌و رۆژه ده‌گێژن، به‌لام ده‌ربه‌گه‌کانی ناوخۆ که‌مه‌تر ئه‌و رۆژه‌یان گێژاوه.

۱- تێکرای خه‌لکی هورامان ده‌سه‌لات و فه‌رمانه‌وایه‌تی (ه‌کومه‌ت)یان پێ باشه‌ که فه‌رمانه‌وایه‌تی‌یان به‌کات. و- ژبانی رۆشنییری:

ئه‌نجامه‌ گشتی‌یه‌کانی ژبانی رۆشنییری کۆمه‌لگای هورامان ئه‌م خاڵانه‌دا به‌ده‌ر ده‌که‌ون:-

۱- نی‌رو من به‌بێ جیاوازی ره‌گه‌ز ده‌خرینه به‌ر خویندن.  
۲- ئاستی خوینده‌واری له‌کۆمه‌لگای هوراماندا تێکرا باشه، هه‌رچنده‌ خویندنی بالا ئاسته‌که‌ی نزمه، وه نه‌خوینده‌واریش ئاسته‌که‌ی که‌مه که‌بم جو‌ره‌یه:

- رێژه‌ی نه‌خوینده‌واری زۆر که‌مه.

- ئاستی خویندنی ئاماده‌یی به‌رزه.

- ئاستی خویندنی بالا نزمه.

## ز- کیشه و گیروگرفت:

نه بجامه گشتی به کانی تیگرای خه لکی هورامان کۆمه لیک کیشو گیروگرفتی تریان ههیه که لهم خالاندا دهرده کون:-

۱- شۆینی نیشته جی بوون (خانوی) خه لکی هورامان که ممو به پی پی پیو بست خانویان بۆ نه کراوه تموه، که قدره بوی ئوو زهرهرو زیانانه بکاتموه که له شهری عیراق- ئیتران و نهغاله کاندا بهری کهوتوه.

۲- خه لکی هورامان تووشی گیروگرفتی رامیاری بوون، به چهشنیک کسیریان لی تیک چوووه بۆیان ساغ ناکریتموه کئ لمانه فرمانپهوی هورامانه (حیزب، دام و دهزگا میری به کان، نوینمیری حکومت).

۳- خه لکی هورامان گیروگرفتی کارگیرپیو کار بهرپوه بردنیان ههیه، به جۆریک کسکالا یان کردوه لهدوام نه کردنی فرمانبهره کانو دواکهوتنی ئیش و کاره کانیان.

۲- خه لکی هورامان گیروگرفتی (بئ کاره بایی، لاوازی خزمهت گوزاری تهنه دوستی، لاوازی بواری روشنبیری) یان ههیه.

## پیشنیاره‌کان

به‌گشتی پیشنیارو راسپارده‌کانی تویتزر که له‌توئیزینه‌وه‌که‌دا  
سرچاوه‌یان گرتوو به‌چهند خاڵێك ده‌خزێنه روو به‌هیوای سوود  
به‌خشینیان که ئهمانه‌ی لای خواوه‌ن:-

١- چوارچیوه‌و سنوری (مه‌ودای) شیوه‌زاری هه‌ورامی به‌رفراوانه‌،  
ناوچه‌کانی (خانه‌قین و گه‌رمیان و کفری و ده‌وروبه‌ری که‌رکوک و  
شه‌به‌که‌کانی لای موصل و ناوچه‌کانی شاره‌زوور...هتد) ده‌گریته‌وه‌، که  
هه‌ر هه‌موویان له‌ئاخافتنیانداو له‌ناو کلتور و شارستانییه‌تیانداو ته‌نانه‌ت  
زۆری روالته‌ جوگرافییه‌کانیان (ووشه‌ی هه‌ورامی) ره‌نگی داوه‌ته‌وه‌،  
وه‌به‌کار هێنراوه‌، ئه‌وه‌ بێ بنچینه‌و بێ بنه‌مانییه‌. که‌چی زمانناس و  
زمانه‌وانه‌کان (شیوه‌زاری هه‌ورامی) یان به‌لقیکی بچوکی لقه‌کانی  
پێکهاته‌ی زمانی کوردی (گۆزان) قه‌بلانده‌وه‌. که‌ به‌رای ئێمه‌ ده‌بیته‌  
پێچه‌وانه‌که‌ی راسته‌ر بیته‌، ته‌گه‌ر سه‌رنجی ئهم بنه‌مایانه‌ به‌دریته‌ (ته‌مه‌نی  
میژوویی، ره‌سه‌نایه‌تی ووشه‌، شارستانیته‌ و کلتور، به‌رفراوانی سنوری  
جوگرافی، سه‌رژمی‌ری دانیه‌شتوان). بۆیه‌ پیشنیار ده‌که‌م بۆ  
زمانه‌ناسه‌کان چاویك به‌خه‌شینه‌وه‌ به‌و پۆلێن کردنه‌دا. ناڵیم گۆزان به‌یته‌  
لقیکی شیوه‌زاری هه‌ورامان، که‌وه‌ک موسه‌وی سه‌ره‌ک وه‌زیرانی ئێران  
ووتیه‌تی ((هه‌ورامی دایکی کرمانجی و سۆرانییه‌))، به‌لکو پیشنیار  
ده‌که‌م شیوه‌زاری هه‌ورامی به‌کریته‌ به‌لقیکی سه‌ربه‌سته‌ له‌پێکهاته‌ی  
زمانی کوردی‌دا.

٢- شوینه‌وارناسه‌کان که‌ له‌شوینه‌وارو پاشماوه‌ دێرینه‌کانی گه‌لی  
کورد ده‌کوژنه‌وه‌، به‌تایبه‌تی سنوری ده‌سه‌لاتی (سۆمه‌ری، لۆلۆ، کاشی-  
که‌شی، زاموا، ئاراجا، ...هتد) پیشنیاریان بۆ ده‌که‌م، پیش ئه‌وه‌ی به‌ریار

بدن يا خويان سەردانى كۆمەلگاي ئىستاي ھەورامان بگەن و فيرى شىۋەزارى ھەورامى بىن، يا ئاسوارەكە ھەورامى زانىك(ھەورامى ناسىك) بىيىنىت بۆ بەراورد كەردن لەنيوان شىۋەزارى ھەورامىدار ئەر ئاسوارە كەدەدۆزىتە، چۈنكە نزيكايدەتتەكى زۆر ھەيە لەنيوان ئەر شىۋەزارەر ئەر نوسىنە ئاسوارىانەى كەتا ئىستا دۆزراونەتەر بەشارستانىتى گەلانى تر ناسىتران، بەتايىبەتى ئاسوارى(سۆمەرى لۆلىۋ كاشى-كەشى)يەكان.

۳- لەبەر ئەرەى بىكارى وەرزى لەھەوراماندا بەدى دەكرىت و چەندىن جۆر كەرەستەى خاۋى پىشەسازى دەست دەكرىت لەھەوراماندا. پىشنىار دەكەم لەسنورى ھەورامانى ھكۈمەتى ھەرىمى كوردەستان(كارگەيدەكى دارتاشى، وەرشەيدەكى پىشە دەستىيەكان) دابەزىنىت بۆ زىندو كەردنەرە گەشەسەندى كەلتور و شارستانەتى كۆنى كۆمەلگاي ھەورامان، بەتايىبەتى پىشە دەستىيە رەسەنەكان كەھەورامان پىرى بەناۋيانگ بوو بەتايىبەتى ناسنامەيدەكى رەسەنى شارستانىتى گەلى كورد بوو بەگەشتى.

۴- پىشنىار دەكەم بۆ ھكۈمەتى ھەرىم و ەزارەتە پەيۋەندىدارەكان گەنگى بەن بە(كادرو فەرمانبەر)ە كشتوكالى و پىشەسازىيەكان لەھەوراماندا، بەتايىبەتى لەبۋارى پىشە دەستىيەكان و رەزوباخ داناندا.

۵- پىشنىار دەكەم بۆ ەزارەتە پەيۋەندىدارەكان كەپلان و نەخشەى وورد داپژىن بۆ كەپنەۋى داھات و بەرۋوبەكانى كۆمەلگاي ھەورامان، بەجۆرىك كە قەرەۋى رەنج و ماندىۋونيان بگەنەرە.

۶- زۆرترىنى خەلكى ھەورامان ئىستا رويان لەدام و دەزگاكانى مېرى كەدوۋە دامەزراون لەفەرمانگەكاندا، پىشنىار دەكەم لەپال



پیشه که یاندا، گرنگی بدهن به باخ و رهزو پیشه دهستیه کانیان بۆ ئهوهی  
 ئهوه شارستانهته دێرینهی گهلی کورد نهفوتیت و گهشمی پێ بدریت،  
 چونکه شارستانیت پێناسی رهسه نایهتی گهل و نهتمهویه، گهل و نهتمهوهی  
 بێ شارستانیت مافی سهربهستی و ئازادی و سهربهخۆیی نییه.

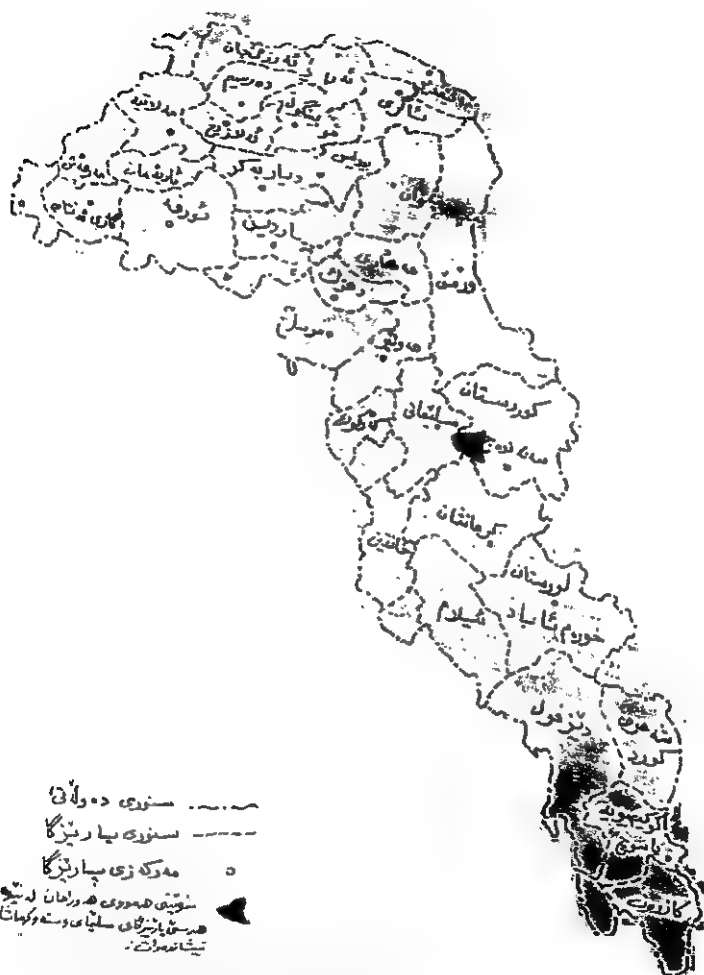
۷- پێشنیار دهکهم بۆ دام و دهزگا میرییه کانی ئیستای ههوارمان  
 چاوێک بخشینمهوه به (جوۆری کارکردن و کاتی کارکردن و دلسۆزیان  
 له کارکردندا) بۆ ئهوهی ئهوه گلهیی و گازندانهی کۆمهڵگای ههوارمان  
 چارهسهر بکړین که ههیانن لهدام و دهزگاگان. هههچنده خوشیان دانیان  
 بهو راستیهدا ناوه که (خراپترین جوۆری فهرمانپه وایهتی کورد، لهچاکترین  
 فهرمانپه وایهتی داگیرکهران باشتره).

۸- پێشنیار دهکهم ئهوه توێژینهوانهیی لهپاشهپوژدا که لهسهر  
 کۆمهڵگای ههوارمان نههجام دهدرێن، بۆ زانیاری کۆکردنهوهی راست و  
 دروست، توێژه لهچهند که ناڵێکی جیا جیاوه زانیاریهکان کۆبکاتمهوه،  
 تهنها پشت به که ناڵێک نههستیت، بۆ ئهوهی لهههلهوه که موکورتیهکان  
 دوور بکهوێتمهوه و زانیاری راست و دروست بخراته سهر خهرمانی زانست.

نەخشە و پاشكۆكان



# نخشه ژماره (۱) شاره کانی کوردستانی گموره نیشان ده دات



..... سنوری ده‌وله‌تی

----- سنوری پارێزگا

• مه‌وه‌زی پارێزگا

● شوێنی هه‌موی هه‌رێمان له‌ ئێران  
 هه‌رێمانێکی سێتای وێ و کێمانێ  
 نیشان ده‌وت.

په‌ڕه‌وه‌ی ده‌سه‌ڵاتی کوردستان، ده‌سه‌ڵاتی کوردستان، ده‌سه‌ڵاتی کوردستان، ده‌سه‌ڵاتی کوردستان، ده‌سه‌ڵاتی کوردستان، ده‌سه‌ڵاتی کوردستان، ده‌سه‌ڵاتی کوردستان، ده‌سه‌ڵاتی کوردستان، ده‌سه‌ڵاتی کوردستان، ده‌سه‌ڵاتی کوردستان.

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Km

نه‌خشی ژماره (۲)  
نه‌خشی کارگیری پاریزگای سلیمانی سالی ۲۰۰۳





# پاشکوی (۱)

تاقیکردنمودی راستیی پیور نیشان ددهات

رژوی سدی	نمو پرسیارانی کزیدی کردون	نمو پرسیارانی کداوای گزینی کردون	نمو پرسیارانی که لسمریان رازی نموده	نمو پرسیارانی که لسمریان رازی بوه	ناوی شاره زار پسپژد
۹۸%	۱	-	-	۵۰	پ. د. عیزه دین مستهفا ره سول
۹۸%	-	۱	-	۵۰	پ. ی. د. فمروه یسدون عبدول ببرزخی
۸۸%	۱	۱	۴	۴۴	پ. ی. د. نوری یاسین همرزانی
۹۰%	۱	۱	۳	۴۵	پ. ی. د. صباح احمد النجار
۹۴%	۱	۱	۱	۴۷	پ. ی. د. تاسو ابراهیم عبدالله

- ۱-پ. د. عیزەدین مستەفا رسول، بەشی زمان، کۆلیژی زمان،  
زانکۆی سلیمانی.
- ۲-پ. ی. د. فەرەیدون عەبدول بەرزنجی، بەشی زمان، کۆلیژی  
زمان، زانکۆی سلیمانی.
- ۳-پ. ی. د. نوری یاسین ھەرزانی، بەشی کۆمەڵناسی، زانکۆی  
سەلاحەدین.
- ۴-پ. ی. د. صباح أحمد النجار، بەشی کۆمەڵناسی، زانکۆی  
موصل.
- ۵-پ. ی. د. ئاسۆ ئیبراھیم عەبدالله، بەشی کۆمەڵناسی، زانکۆی  
سلیمانی.



پاشکوی (۲)

تاقیکردنوهی جیگیربونی پیوانهیی نشان ددهات

ژ	نمره چارپینکوتنی یه کم	نمره چارپینکوتنی دووم	رینکخستنی غره کانی چارپینکوتنی دووم	جیاوازی ف	جیاوازی دوو جا ف ۲
۱	۸۶	۸۵	۹	۱۰	۱- ۱
۲	۹۰	۹۱	۵	۴	۱ ۱
۳	۸۷	۸۶	۸	۹	۱- ۱
۴	۹۱	۹۰	۴	۵	۱- ۱
۵	۹۲	۹۳	۳	۲	۱ ۱
۶	۸۸	۸۷	۷	۸	۱- ۱
۷	۹۳	۹۲	۲	۳	۱- ۱
۸	۸۹	۸۸	۶	۷	۱- ۱
۹	۸۵	۸۹	۱۰	۶	۴ ۱۶
۱۰	۹۴	۹۴	۱	۱	سفر سفر

## پاشکزی ژماره (۳)

پاشکزی (۳)  
شویلی چوپیکهون  
پهرواری چوپیکهون

زات-زوی ساینلی  
بمشیکینه لانسلی  
خویندلی پاللا

پوشکان و براباتی بهرینز  
لهم پر سهار نامیه پهروسته بهاسیکي زاسی-پهروه پهرواری ( زاتی کره-لایلی مورمان ) دواکترین ی-پهروده ویماسی ولام بهلمهوه  
بهرماتی زاست و زاتیاری . ده گیل و زاملا ....

سهر پوریکهون ۱- د. نامو لور لیم مهمولا  
لاندلی- هزلی شلاح همهه ساله  
خویندلی شیکلی پالا (ماچسلیز)

شویلی ۱۱- پوریت لاکات لاری عزت پوریت .

۲- نیشاندی گوناهو لهجی میل-کرونو دایلی .

پهلی پشکیم بزاتیاری به گشتی-کلی لاندلی سوری لیکز-کیموه.

۱- ده گیز : تیر ☐ من ☐

۲- شویلی نیشاندی-پورن : خاړو چکه ☐ دی ☐ لاندی ☐

۳- سالی لاندلی-کرونو

۴- پالی خویندلی : له خویندلو ☐ لورین و خویندلو ☐ سهر لایلی ☐ لاندلی ☐ لاندلی ☐ زانکړ ☐

پالا ☐

۵- پاری عزتلی : عزتلی ☐ ی-عزتلی ☐ ده گیز ی-عزتلی : زلی لاندلی ☐ خوی لاندلی ☐

پهروه بهاره ☐ لاندلی ☐ لاندلی ☐ لاندلی ☐

۶- زمارلی لاندلی عزتلی : ☐ کس

۷- خاړو لاندلی خاړو : خاړو عزتلی ☐ کچی به ☐ به پازملی ☐

۸- له ج-چینکی : گشتی خنک ☐ شیک ☐ بگ وسان ☐

۹- لاسی گوز-پورن : هوز ☐ مام لاندلی ☐ دموک-ممد ☐

۱۰- پشه : جوبار ☐ کاسیکار ☐ لورمانیر ☐ پشلی تر ☐

پهلی دیوم بزاتیاری-پهرواری و لایلی لاندلی-پشکیم

پهرواری

پشلی ☐ لاندلی ☐

۱۱- لایلی جو گز-لایلی مورمان کز لاندلی-کری-کاتلی ده کات ؟ .

پشلی ☐ لاندلی ☐

۱۲- لایلی پشکیملی جو گز-لایلی مورمان پهرواندی هوه بهرور کسلی زمارلی-لاندلی-اندوه ؟

۱۳- لایا جو گرگهائی هورامان په پورندی هغه په پښتو زاری هورامیوه ؟

پاکې	دهخیر
------	-------

۱۴- لایا دژبی جو گرگهائی هورامان داسې ژبائی کومه لایبائی لاواز دهیت له پاشخو ژدا ؟

پاکې	دهخیر
------	-------

۱۵- لایا جو گرگهائی هورامان ښگر له پوره یو په دهیت هیدائی لاوت ولامانه کانت؟

پاکې	دهخیر
------	-------

### ډیالک کومه لایبائی ؟

۱۶- لایا ژبائی کومه لایبائی هورامان ښوئی ژبان وهکسو کولئی روژلای هورامی په کانه ؟

پاکې	دهخیر
------	-------

۱۷- لایا ژبائی کومه لایبائی هورامان ښه شعله په کوملگای هورامیوه ؟

پاکې	دهخیر
------	-------

۱۸- لایا لارچه کولئی وخرمایلی له هوراماندا په خیره یان لاوازه ؟

پاکې	دهخیر
------	-------

۱۹- لایا په پورملیکه کائی له هورامان کوملگای هورامان پست دهیتان په پښتو ښه پوښتې پوښتېوه ؟

پاکې	دهخیر
------	-------

۲۰- لایا دپارلوی لیکمنلننوه له هوراماندا هغه ؟

پاکې	دهخیر
------	-------

۲۱- لایا هورامی دژبان له هوراماندا په پور هو ده کړیت ؟

پاکې	دهخیر	په کسمی
------	-------	---------

۲۲- لایا هورامی له هوراماندا خراسی له پوره ؟

پاکې	دهخیر	دهخیر
------	-------	-------

۲۳- لایا دپوره هورامی گرانه کابیان لات په پستلده ؟

پاکې	دهخیر	دهخیر
------	-------	-------

۲۴- شو کړدن لایا له هوراماندا کابیان پاشره ؟

پاکې	دهخیر	دهخیر
------	-------	-------

۲۵- لایا دژبان لایا له هوراماندا کابیان پاشره ؟

پاکې	دهخیر	دهخیر
------	-------	-------

۲۶- له کام جزو لایا خیزانانیت ؟

پاکې	دهخیر	دهخیر
------	-------	-------

۲۷- له کارواناری روژالدها برس وړپه هوراماندا کانت ده کانت ؟

پاکې	دهخیر	دهخیر
------	-------	-------

۲۸- لایا پوریت په پانی تاروت هغه، کومه له لایا ج مالیکت هغه له پوریت دهیت ؟

پاکې	دهخیر
------	-------

۲۹- لایا ښگر له دهیت کچه کانت هورامی خوی دپاریکانت ؟

پاکې	دهخیر
------	-------

۳۰- دوی هورامی گری کړو کچه کانت لایا ښگرمان ده کانت لیت جیابنده ؟

پاکې	دهخیر
------	-------

۳۱- له کور غوښی کښمپه کئی کومه لایبائی پوریت یو چارو کړدنې کام لایا ښگرمانه

ده کښمپه ؟

۱- خیزت و خیزانانیت ۲- خیز و کسوکار ۳- له هورامان وړپه سبی ۴- دلاو ښخ و

په هوراماندا کانت ۵- دلاو و پاشا .

### زبانی نابینایان ۱-

۳۲- لایا سورجواره کاتی زیمان و گوزهرتی ختکی هورامان معصوم یتروسی به کاشان دابین دهکات ؟

بگن	دهخیر
-----	-------

۳۳- لایا کسی روپاری زهوی حاللهروپوه که ختکی هورامان باخ و دوز دابین ؟

بگن	دهخیر
-----	-------

۳۴- لایا پشه دسینه کک و کمو کله پک غومالی پاتی خوتان لایه سنده ؟

بگن	دهخیر
-----	-------

۳۵- نه گبر کار گلی گهروه بکر قصه له هوراماندا، لایا کورسه غوره کاتی دسینه ده کون ؟

بگن	دهخیر
-----	-------

۳۶- لایا پنشین دسکیت بارو گتی له هوراماندا کشفه بگت ؟

بگن	دهخیر
-----	-------

۳۷- چنگای هاورچزو هژ کاتی نری پهره ندی کردن له هوراماندا لسان پروه ؛ بوی هورامان وهک پنویست نورهان

۳

۲

۱

هورامان بوی لشاره کلهوه کوج ناکلهوه بؤ هورامان ؟

۳

۲

۱

بگن	دهخیر
-----	-------

۳۸- لایا جیوازی همه لهری (زبانی نابینایان) له نهران هورامان وشاره کالدا ؟

بگن	دهخیر
-----	-------

۳۹- لایا هیچ کوسینک همه کله پگر بیت له پوه دم زبانی نابینایان هوراماندا ؟

۴۰- لایا پوه دت زبانی نابینایان هورامان بگوریت ؟

بگن	دهخیر
بگن	دهخیر

۴۱- لایا لهر جزوه موکله پتی یی نیندای هورامان لایه سنده ؟

نه گبر وه لامه کت پهره خیری پوکام جزو لهر موکله عیانت لایه سنده ؟

۱- موکلی ناییت

۲- موکلی دهوکت

۳- موکلی نیکان

### زبانی نابینایان ۲-

۴۲- لایا ختکی هورامان پوه پان به شیخ وده سس وپاچا کان همه ؟

۴۳- لایا لهر ختکی هوراماندا خور ودهشی کیتی زودهشی ملوه ؟

بگن	دهخیر	لهر دهخیر
-----	-------	-----------

بگن	دهخیر
-----	-------

بگن	دهخیر
-----	-------

۴۴- لایا نابینایان لیسلا مکره مگری همه لهر زبانی کومه لایهتی و نابینایان و دایلی ختکی هورامان ؟

## ژباړې پامپاړۍ ۱-

پکښ	نصير	
پکښ	نصير	

۴۵- لاپا همورامان بابه يې همپوه لپرونه يې وړگزي خوارۍ گمځ کوردا \*

۴۶- لاپا همورامان خراوه نازاوه خرچته همورامانپوه ؟

بهرې بړ کام لمانه نازاوه گڼر برون لوه هموراماندا :

حکرمند	خراب	شينج	پکښ وسان

۱. وړلاني، دهورپهر ۲. دهرپه گه کاني ناوخلو ۳.

په پداپړني برونه وړه نوۍ کان .

۴۷- لاپا همورامان کانيانان پېنښته لپرونه وړلاني پکات \*

پکښ	نصير	
-----	------	--

## ژباړې وړشپړۍ :-

پکښ نصير متفاده کانيان ده پوهه

۴۸- لاپا همورامانپوه کان پېنښته خپل وړي وړه گزي لپرونه

بهر خړخړند ؟

۴۹- لاپا لاک (لاکه کسي) لپرونه وړلاني لپرونه وړه گره کاره \*

له گهر وړه لپرونه پېنښته برون لپرونه کارۍ په بړ کام لمانه ده گهرچندپوه ؟

۱- پېنښته په کان همپوه برون وړه پېنښته لاک چيند کارلک بړاليت .

ب- بړ پېنښته هيناي ناوېانگي وړنکي کړمه لپرونه په .

ج- بړ پېنښته لپرونه کات و همپته گره دپه پېنښته لپرونه کړمه لپرونه .

۵۰- لاپا همورامان کيشمو گرو وړلاني همپه ؟

له گهر وړه لپرونه پېنښته برون کيشمو گرو وړلاني لپرونه لپرونه خوارپوه دپاري بکه

۱- گرو وړلاني کړمه لپرونه په کان :

ب- گرو وړلاني لپرونه په کان :

ج- گرو وړلاني لپرونه په کان :

د- گرو وړلاني لپرونه په کان وړلاني لپرونه په کان :

ه- گرو وړلاني لپرونه په کان وړلاني لپرونه په کان :

## پاشكۆي ژماره (۴)

### نهواره كانى على حسن المجيد

نه مانه ي خوارم وه ه لير غرده ي سهرنج و تيبيني يه كانى على حسن المجيدى سكرتيرى گشتي نووسينگه ي باكوورى حيزي به عسه، له ژماره يه كۆيوونه وي له گهل كار به ده ستاني پايه به رزي حيزي به عسدا له سالانى ۱۹۸۸ و ۱۹۸۹ دا. نه واري (كاسيتي) زياد له ده دوانزه يه كي نه م كۆيوونه وانه له نيو دام و ده زگا كانى حوكومه ت و له مالى نه لعه جيدا له كمر كوك له كاتى پاپرينه سهرنه كه و تووه كه ي كوردا، له مارتى ۱۹۹۱ دا سؤز افه وه.

۱- كۆيوونه وه له گهل نه نه مانى نووسينگه ي باكوور و پاريزگا كانى ناوچه ي نؤتؤنؤمين كوره ستانى عيراق له ۱۵ ئىحسانى ۱۹۸۸ دا.

هارينى داماتوو نابى هيچ گونديك لير و له وي مايته وه، كۆمه لگا كانى ئى به ده ر. ده بى ريك و مكو مريشكه به كې ئى بيت كاتى جوو جه له كان ده مخاته ژؤر بالى. ئيمه ده بى له و خه لكه بخه ينه كۆمه لگا كان وه و چاو يشمان له سهر يان بيت. ئيمه چيتر نايه لين له گونده كاندا بؤين و تيكده ران بتوانن سهر يان ئېده ن. كۆچكر دن له گونده وه بؤ شار له باكوورى عيراقدا كارىكى پيويسته. له ئيست به ده و وه من ئارد و شه كرو نه وت و ئاو و كارميا تاهم به و گونده شينانه ي له وي بؤين. با له من نزيك بېنه وه و ده نگم ببيست و منيش له و شتانه يان بؤ ياس ده كم كه به و ام پيانه و پيويست بؤ ئايدى و لؤجي و لير كردن و هه ستى هاو به ش. باشه بؤ چ لييكه ريم له وي وه كه كمر بؤين و هيچ شتيك نه زانن؟ بؤ كه نم؟ من كه نمى نه وانم ناوئ. ئيمه نه وه بيست ساله كه نم له ده ر وه ده ميئن، با بؤ پينچ سالى تر يش زيادى بكه ين.

من ناوچه‌ی گه‌وره و فراوان قه‌ده‌غه ده‌کهم و نایه‌لم که‌سیان تیندا  
 بمینیت. گوايه چیه نه‌گهر ئیمه ته‌وای نه‌و حه‌وزه قه‌ده‌غه بکه‌ین، له  
 قه‌ره‌داخه‌وه بۆ کفری بۆ دیاله بۆ ده‌ربه‌ندیخان بۆ سلیمانی؟ ئاخه‌ر ئهم  
 حه‌وزه کوی‌ی چاکه؟ ئیمه تا ئیستا چیمان لێیانه‌وه ده‌ست که‌وتوه؟  
 ئیوه تیفکری‌ن چه‌ندمان خه‌رج کردوه و له‌ده‌ستمان چوه‌وه له‌سه‌ر ئهم  
 ناوچانه. له‌ئێه‌وه خه‌لکه‌دا چه‌ند هاوولاتی باش هه‌ن و چه‌ندی‌شیان  
 خراپ تێدایه؟

باشه مه‌سه‌له چیه؟ چی پوویداوه؟ سێ، بیست، بیست و پینچ سال  
 چالاکی تیکده‌ر. بیری ئی بکه‌نه‌وه ئیمه چه‌ند شه‌هیدمان داوه!...  
 ئیستا تو هیچ کاتی ناتوانی له‌ که‌رکوکه‌وه بچی بۆ هه‌ولێر بسی  
 ئۆتۆمبیلکی زینپۆش. سه‌رانسه‌ر ئهم حه‌وزه له‌ کۆمیسنجقه‌وه بۆ ئێره  
 (که‌رکووک).... من چۆلی ده‌کهم. من تا گوێرو مووسل چۆلی ده‌کهم. یه‌ک  
 موو‌لی تیندا نامینی ته‌نها رینگاویانه سه‌ره‌کی یه‌کان نه‌ییت. تا پینچ سالی  
 تر نایه‌لم یه‌ک بتيانهم پێ بخاته ئه‌ریوه. من کشتوکالیانم ناوی ته‌ماته‌م  
 ناوی، بامی و خه‌یارم ناوی. ئیمه نه‌گهر به‌م شیوه‌یه کار نه‌که‌ین چالاکی  
 تیکده‌ران هه‌رگیز کۆتایی نایه‌ت، تا یه‌ک ملیۆن سالی تریش. ئه‌مه هه‌موو  
 تینینی یه‌کانی من بوو، به‌لام پشت به‌ خوا ئیمه زۆد به‌ زوویی له‌ کۆلیان  
 ده‌که‌ینه‌وه و له‌ ئیستاهه‌ مانگی زیاتری پێ ناچیت و له‌ هاویندا هیچ  
 شتی‌ک نه‌ماوه‌ته‌وه.

۲- کۆپۈنۈمۈ لىگەن ئەندامانى نووسىنگەي باگور و بەرپىر سانى خىزىي  
بەس لى پارىزگاكانى باگوردا؛ ئەۋەردكە مېژۋى ۲۶ مائىسى ۱۹۸۸ى لى سەۋە،  
بەلام بەپىي قەسەكان و بەراۋردكارى لىۋەدەچى لى سالى ۱۹۸۷ يىت.

(ۋەلامدانەۋى پىرسىيارىك لى باردى سىركەۋىتى پىلامارى باگورزانەۋە)  
پامىتىكىكى ئەۋەى ئىمە ئەنجامان داۋە شىتىكە كەۋا خىزىپ و  
سىركەدايەتى ھىركىز ئەيانتۋانى بىكەن تا سالى ۱۹۸۷. بەشىك ئەمە  
لەسايەى يارمەتى و پىشتىۋانى خواۋە بىو و ھىچى دىكە ئەبىو.  
بەپىچەۋانەۋە ئەگەر ئىۋە سىرپەرىشتىي جىۋجۋولى سىرپازىي لىو  
ھىزانەتان بىكردايە كەۋا بەشىدلى پىلامارەكە بىوون زەمەرو زىانىكى  
زۆرتەتان ئەبىو لەۋى كە ئىمە بىومان. بىرى ئى بگەنەۋە لى كارىكى  
ئاۋادا چىندان شەھىد زىانى قورس ئەبىو!

باشە چى پىۋىداۋە؟ ئەمانەن تىكەران؟ ئەمانە ئەمە كەسانە بىوون كە  
ئىۋە لىيان ئەترسان؟ ئەمە بارى پاستەقىنەى تىكەرانە و ئىۋەش ئەم  
ھەمۋە كەرىستە و تۋانايەتان ھەيە. ئەۋان ناتۋان بەرەنگارتان بىنەۋە.  
كاتى خۆى بەرەنگارى لىرقەيەكىش ئەبىۋنەۋە تەنھا بە چەند پەشاشىكى  
كەسەۋە. كەچى ئىستا تەنھا بەتۋى سۈك لى دۈۋەۋە تۋىبارانسان  
دەكەن.

لەۋەمەدا كە مەن ھاتم ھەندىكتان لىرە كارتان دەكرد. مەن ئۆد پەرقىشى  
ئەم كارە بىووم ئىۋەش پەنگە لى دلى خۇتاند و تىيىقتان ((چاكە، كەمىك  
چاۋمەۋان بە! كەمىك چاۋمەۋان بە! ئەم كەسانەى پىش تۋ لىرە بىوون  
ھەمان شىتيان دەۋت و دىۋىش ھىچيان ئەكردا)) ئىۋە ھەر دەپى كارىك  
بىكەن. ئەمە چەند سالى و تىكەران ھەماۋن، ئەكاتىكدا كە ئىمە ئەم سۈپا  
گەۋەۋە يىشسۈمارەمان ھەيە! سۈيىندم بەخۇ كارەكە ۋەك پىۋىست  
بەپىۋەنەچۋە. تەۋاى ھىزەكانى سۈپاى عىراق ئەيانتۋانى ئەۋە بىكەن كە



ئېمە كردمان، چونكه ئەمە (واتە پاگواستەن) لە ناخەوێ ئازاریان دەدا،  
دەیانكوژی.

(لێرەدا دەنگێك كەوا بە ئەبێو مەمەد هاتە ناساندن بەرزبۆو و وتی:  
تەنھا خوا دەتوانی لە ئێو زیاتر بگات، چونكه ئێو دەتوانن هەموو شتێك  
بکەن. ئەمە حیزبی بە عەسەو دەتوانی هەموو شت بگات).

تێكسەرمان تەماشای فەرمان و پاسپاردەكان دەکەن. فەرمانەكان ئەر  
گۆڕو هیژەیان تێدانیە. ئەوانی پێشوو سەد چاران بەمیزتر بوون، بەلام  
لە گەل قەناعەت و بپروای ئەوانەدا کە بە جێیان دەهێنا یەکیان  
نەههگرتەو. ئێستە ئەر بپروایە هەیه. ئێمە وتمان لە فلانە کاتدا دەست  
دەکەین بە جێ بە جێ کردنی پەلاماری پاگوێزان و بە پشتیوانی خوا لە  
هەموو شوێنێك كردمان. لە هەمان پۆژدا (لە ۱۹۸۷) ئەوان بۆ  
تۆڵەکردنەو قەرەداخیان گرت.

چەلال تالەبانی داوای ئی کردم کە نالێکی پەيوەندی تایبەتی لە گەلدا  
بکەمەو. ئەر ئێلەرەیه من چووم بۆ سلێمانی و بەچەك و کەرەستە  
تایبەت ئێم دان<sup>(۱)</sup>. ئەرە وەلامی من بوو. ئەر جا ئێمە هەر بەر دەوام بووین  
لە سەر پاگوێزان. من بە موستەشارەکانم راگەیاندا کەوا پەنگە بلێن ئێمە  
گوندەکانی خۆمان خۆش گەرەکەو نامانەوێ بە جێیان بێلێن. وێ من  
ناتوانم لە گوندەکەت بگەرێم لە شوێنی خۆی بمانی، چونكه بەچەکی  
کیمیایی لێی دەدم و ئەو کاتە خۆت و خێزانت تیا دەچن. تۆ دەبی هەر  
ئێستە بە جێی بێلێت. لە بەر ئەوێ ناتوانم پێت بلێم من چ پۆژی بەچەکی  
کیمیایی لێی دەدم. من هەر هەموویان بەچەکی کیمیایی تاق بێر دەکەم!  
بزانی کێ قسە دەکات؟ کۆمەڵی نێودەوڵەتی؟ لە کۆمەڵی نێودەوڵەتی بەم و

(۱) ئەمە لە واتەیه نامارە کردن پێت بۆ پەلامارە کیمیاییەکی نیسانی ۱۹۸۷ بۆ سەر  
بێکەو بارەگاكانی PUK لە دۆزلی جافەتیدا.

لێرەدا لە گەل تاک دەنوێ و مەبەستی کۆیه. ئەمەش لە ناخۆتنی میلیشی زمانی  
هەرەبیدا بارە-و.

لهوانهش گونیشان ئۆمگرن! تهنانت ئمگرن شمر لهگهل ئیرانیشتا  
 بووستی و ئیرانییهکان له لهوای لهو شوینانه بکشینهوه کهوا دگیران  
 کردوه، من همر دانوستان لهگهل ئهوا ناکم (واته قالهانی) و باگواستن  
 ناوهستینم. ئهه نیازی منه و دههوی بهچاکس ناگادری بن.

همر کاتیکیش لهراگوزان بوینهوه له هههوی شوینیک دهست دهمین  
 به بهلاماردانیان و بهپنی ئهخشه و پلانیکس دایرێزوی سهریازی پێناه و  
 سهنگرمهکانیشیان دهکووتن. لهه هیزشانهدا سۆیهک یان ئهوهی اسو  
 شوینانه دهگرینهوه که لهزیر دمهلاتیاندایه. ئهگهر توانیمان دوو لهسهر  
 سۆیه شوینهکانیان ئیگرینهوه ئهوه له کلێن و قوژنی بچوک بچووکدا  
 دهوریان دههین و ئههرا بهچهکی کیمیایی ئیوان دههین. من تهنها  
 رۆژیک به کیمیایی لێیان ئانم، بهلکو بهردوام ماوهی پانزه رۆژ بهچهکی  
 کیمیایی دهیانگوتم. ئهوی ئهوه رایدیهکهیهن که ههر کهسیک دهیهوی به  
 چهکهکهیهوه خۆی بهلکه دهستوه رۆژی پێ دهوژیت. ئهوکاته من بهک  
 ملیۆن لهه رگهیانفنه چاپ دهکهم و بهسهر باگووردا بلاییمکهسهوه،  
 بهگوریدی سۆزانی و بادینانی وه عهرهیش. من ئالیم ئهه لهلایهن  
 حوکومهتی عێراقهوهیه و ئایلم حوکومهت تیکهلی کارکه بپیت. من  
 دهلیم ئهه ئیرهوهیه (واته نووسینگهی باکوور). جا ئهوی ههز دهکا  
 بگرێتهوه بهخیریتسهوه، ئهوانی ئهگرێتهوه دیسانهوه بهچهکی دهوی  
 هیزشیان دهکهمهسهر. من ئهوی چهکی کیمیایی ئایم چونکه ئهوه  
 قهدهغهیه، بهلام دهلیم بهچهکی کوشندهی نوێ داتان دهوژنم. بهم جوړه  
 ههرمشهیان ئۆمگم و هانیان دههم خۆ بهدهستوه بدن. جا ئهوکاته  
 دهبین ههرچی ئۆتۆمبیلی دنیا ههیه فریای گواستنهوهیان نهکهری. من  
 وا دهست دهکهم وای بۆ بهچم که ئهوانه بۆر دهوژن و دههین. سهویند  
 دهخۆم و دهیانم که دهیانمێزیتن.

من به هههاله پسیقوێز مهکانم وتوه که چهه دهستهیهکی گهریلام له  
 ئهروپاوه پێوهسته بۆ کوشتنی ههر کامیک لهوانه (واته له تیکههرا) که

له كوى دايښم؟ بويه كه وتومه ته دابه شكر دنيان به سسر پاريزگاگاندا،  
 نه وكاته ش بلنوز مړه كان به ملاوبه ولادا يلزوه پي ده كم<sup>(۱)</sup>....  
 ۵- كويونه ومي به خير هاتنى حسن على العامري، كه له جني نه و بزيو و  
 به سكرتيري گشتي نووسينكهي باكوور. ۱۵ نيساني ۱۹۸۹

همزه كم پي له وه بښم كه من كه سيكي گونجاو نيم و گونجاو يش نابم  
 بو بارودڅي نيسنای چيگير له باكووردا.... پو باري نيسنای ناشي و  
 سه قامير هه قال حسنه علي كه سيكي گونجاوه، من نام ساهم  
 بگيرمه وه و هر شتيك نيو به پنيوستي دمران بيكه، بويه همزه كم  
 هر به نه دنامي نووسينكهي باكوور بمينم وه. هيوادارم هه قالاني باكوور  
 داوا له هه قال حسنه علي نه كه نيجرائاتي نيداري و مريگريست و  
 شتيك ليك بكات كه ناقواني بيانكات و دمره قتيان نايه، چونكه قوناخه كه  
 ته و او بوو. له مړدوا رنګه نادري نه دناميكي سسر كړد ايه تبي ده سه لاتي  
 به سسر سوپادا هه بيت، له بهر نه ومي بارودڅي ناسايي به سسر چور. نه م  
 ده سه لاتانه له هه قال حسنه علي نه سه ندر اوه ته وه له بهر نه ومي، نه و  
 له ناسني شرك و فرمانه كدا نيه، به لكو له بهر نه ومي كه و ا قوناخه كه  
 نيسنای ته و او بووه.

له يه كم كويونه وم له نيساني ۱۹۸۷ دا له گال فرماندهي فويله قه كاني  
 سوپا، بهر نه بهراني نه من و پوليس، پاريزگار ه كان و لير سر اواني حيزي  
 به عس، بپارمان دا ته و او خه لكي دنيات دايگوني زين بو بركردني  
 تنكده ران و كار كه مان كرده دوو قوناخه وه، يه كم قوناخ له ۲۱ نيسان  
 ده ستي پيگړد و تا ۲۱ مایسي خاياند، دووم قوناخ له ۲۱ مایس وه تا  
 ۲۱ حوزهيران. له ۲۲ حوزهيران به دواوه هر كه سيك نه و ناو چانه دا  
 بگيرايه ده بوو دسبه جي بكوژد ايه به بي هيچ پارايي و دوو دلييه كه به پني  
 نه و پاسپار دانه ي تا نيسنای له كاردان.

<sup>(۱)</sup> نمره كه له م شونه دا له ناوره پاستي هسته كدا براه.

پاشکوی ژماره (۵)  
نہجی رویوی گشتی زویوزار ۲۰۰۲-۲۰۰۱

ز	نوی نوی کشی	کشی	چندی خاوندلری و روی		رنگز	
			میری	مک	پراو	کندر رویار
۱	بکر موی	۱۶۳۸۸/۲/۸	۱۸۲۳۵/۲/۲۷	۸۰۰۸/۲/۲۷	۸۳۲۷/۲/۸۷	۲۸/۲/۷
۲	بازیان	۱۵۸۳۵/۰/۰	۱۳۹۸۱/۰/۰	۱۳۹۰/۲/۷	۹۲۷/۲/۷	—
۳	کاشمر	۱۸۸۲۵/۰/۲/۲۲	۱۰۰۰۱۷/۲/۲۱	۹۳۸۲/۲/۲۷	۸۳۲۷/۰/۲/۲۱	۲۰/۰/۰
۴	فرعخ	۲۲۳۲۲/۲/۲۲	۲۲۳۲۲/۲/۲۲	۱۵۲۷/۰/۲/۲۰	۸۰۰۸/۰/۲/۲۰	۲۷/۰/۰
۵	پیشوا	۱۵۷۰۰/۰/۰	۹۱۰۰۰/۲/۰	۱۲۱۰۷/۲/۰	۱۰۰/۰/۰	—
۶	سید سادق	۱۳۸۸۱/۰/۰	۱۰۰۰۰/۰/۰	۵۵۸۸/۲/۰	۱۲۳۷/۰/۰	—
۷	خورمال	۹۳۸۸/۰/۰	۸۵۸۸/۲/۰	۱۲۰۰۰/۲/۲۲	۲۳۷۷/۲/۲۲	۲۲/۰/۰
۸	مکرمه	۱۳۰۰۰/۰/۰	۲۲۳۲۲/۲/۲۲	۱۵۰۰۰/۲/۲۲	۱۵۸۸/۰/۰/۲۱	۲۳۸/۲/۰
۹	پیر	۱۲۰۰۰/۲/۲۱	۲۰۰۰۰/۰/۲۱	۱۰۰۰۰/۰/۲۲	۵۳۷/۰/۲/۰	—
۱۰	نابار	۱۳۸۸۱/۲/۰	۱۳۲۲۲/۲/۰	۵۵۸۸/۲/۰	۲۸۸/۰/۲/۲۷	—
۱۱	پنجول	۲۵۸۲۱/۰/۲/۲۷	۲۸۲۲۸/۲/۰	۸۱۲۲/۲/۲۸	۱۳۰۰/۰/۲/۲۱	۱۸/۲/۰
۱۲	شارباز	۱۵۰۰۰/۰/۲/۲۸	۲۲۲۱۰/۰/۲/۲۱	۲۲۲۲/۰/۲/۲۲	۲۵۲۰/۰/۲/۲۲	۲۱/۲/۰
۱۳	برزخ	۱۰۰۰۰/۰/۲/۲۲	۱۲۸۰۰/۲/۲۰	۲۲۲۰/۲/۲۲	۱۳۰/۰/۲/۲۲	۰/۲/۰
۱۴	ماوت	۲۲۲۰۰/۰/۲/۲۲	۲۰۰۰۰/۲/۲۲	۲۰۰۰۰/۲/۲۲	۲۰۰۰/۲/۲۲	۲۵/۲/۰
۱۵	سویل	۱۵۰۰۰/۰/۲/۰	۱۵۰۰۰/۰/۲/۰	—	۲۲۲۰/۰/۲/۰	—
۱۶	پرمکرون	۲۵۸۲۲/۰/۲	۱۱۵۲۵/۲/۲۸	۵۰۰۰/۰/۲/۲۱	۱۲۰۰۰/۰/۲/۲۰	—
۱۷	خلمکان	۲۲۲۲۰/۰/۲/۲۰	۱۲۰۰۰/۰/۲/۰	۲۲۲۲/۰/۲/۰	۲۲۲۲/۲/۲۲	۱۷/۲/۰
۱۸	بکر	۲۲۲۲۰/۲/۲	۲۰۰۰۰/۰/۲/۲	۲۵۰۰/۰/۲/۲۲	۲۲۰/۰/۲/۲۲	۲۲/۲/۰
۱۹	رقیه	۲۲۲۲۲/۰/۲/۲۱	۲۵۲۲/۲/۰/۰	۱۰۰۰۰/۲/۲۲	۱۳۲۲/۲/۰	۲۲۲/۲/۰
۲۰	خروار	۱۳۰۰۰/۰/۲/۲۱	۱۵۲۲/۰/۲/۲۱	۱۳۰۰/۲/۲۲	۱۳۰۰/۲/۲۲	—
۲۱	پیشوا	۱۱۳۲۲/۰/۲/۲۲	۱۰۰۰۰/۲/۲۲	۱۵۲۲/۰/۲/۲۲	۱۵۲۲/۰/۲/۲۲	۲۲/۰/۰
۲۲	سنگر	۲۰۰۰۰/۰/۲/۲۲	۲۰۰۰۰/۰/۲/۲۲	۸۰۰۰/۰/۰	۱۳۰۰/۰/۲/۲۲	۲۲/۰/۰
کوی گشت		۲۵۸۲۲/۰/۲/۲۱	۲۵۸۲۲/۰/۲/۲۱	۲۵۸۲۲/۲/۲۱	۲۲۲۲۲/۰/۲/۲۱	۲۲۲/۰/۲/۲۱



[illegible]

چهارمین سرچاوهی نانو و زماره‌یان					نمودار			نارستان	
زنگ	پیری	پیری	چهارم	کاریز	کانی	دست	سروشانی	دست کرد	سروشانی
رویار	سمعی	لیرتواری				کرد			
۳	۱۲	۲۸	۲	۲۱	۱۰۰	۹۷۸/-/۲۲	۲۲۲-۷/۷۰	۵۲۷۲/-/۲۰	۷۸۰۰۰/-/۰
۱	۲	۲۶	۲	۴	۱۰	—	۵۲۵۸۶/۲۲/-	۱۵۰/۲۰	۷۸۶۲۰/-/۰
۱	۱	۱۵	۶	۲۷	۵۵	—	۲۹۰۵۱/۲۲/-	۲۲/۲۰	۵۹۹۹/۲۰
-	۲۷۹	۲۰	۲۹	۱۱۲	۲۲۶	—	۱۲۸۰۴۰/-/۰	۲۲۵/-/۲۰	۲۷۲۲۰/-/۰
-	-	۱	۲	۸	۲۶	—	۲۲۸۰/۲۰	۱۲/۲۰	—
-	۱۱۲	۱۰	۱۰	۲	۶	۲۲۷/۲۰	۱۸۰۲۲/۰	۲۷/-/۰	۵۰/-/۰
-	۱	۲	۲	۲	۸۲	—	۲۷۸۶/۲۰	—	۲۵/-/۰
۳	۱۱۶	۱۵	۶	۱۱	۱۰۰	—	۵۰۰۱۸/۲۰	۹۲۲/-/۲۰	۲۵۵۲۰/-/۰
-	-	۲	۱۵	۱۰	۲۵۵	—	۲۲۸۰/۲۰	۶/-/۰	۱۸/-/۰
-	-	-	۲۶	۲۵	۲۸	—	۵۲۵۲۲/-/۰	۲۵۲۲/-/۰	۱۲۶۲/۲۰
-	-	۱	۲۶	۱۵	۲۸	—	۲۰۵۲۵/۲۰	۱۲/-/۰	۱۸۲۵۲/-/۰
۱	۲۲	-	۲۸	۵۰۸	۲۸	—	۲۲۲۵/۲۰	۵۰۰/۲۰	۱۲۶۲۲/۲۰
-	۲	۲	-	۲۲	۱۰۹	۲۲۰۰/-/۰	۲۵۸۰۹/۲۰	۲۸۲/-/۰	۹۹۲۲/۲۰
۵	-	-	۲۲	۱۸۵	۲۶۶	—	۱۲۹۰۲/۲۰	۲۸۲/-/۰	۲۰۲۲/۲۰
-	-	۶	۲	۱۸	۲۲۷	—	۲۲۶۱/-/۰	—	۲۶۰۵/۲۰
۱	۲	۱	۶	۱۲۱	۲۲۶	۵۰/-/۰	۱۰۵۰۲۵/۰	۲۲۲/-/۰	۲۰۲۲/۲۰
۱	۱۸	۱	۸	۲۶	۲۵	—	۵۲۲۸/۲۰	۲۸/۰	۲۷۰۵/۲۰
۱	۲	۹	۱	۲۹	۱۵۵	—	۲۲۲۰/-/۰	—	۱۵۲۵/۲۰
۱	۱۸	۱۲	۷	۱	۲۲	۱۰/-/۰	۲۲۵۲/۰	۲۲۲/-/۰	۲۵۵۸/۲۰
۱	۲	-	۱	۸	۵۷	—	۱۲۹۰۲/-/۰	—	۲۵۰۸۰/-/۰
۱	۱۵	۲	۴	۵۸	۲۸۲	—	۲۲۸۰/۲۰	۲۵۵/۲۰	۲۲۲۵/-/۰
۲	۲	۷	۲	-	۲۵	—	۲۲۰۸/-/۰	۲۱/۲۰	۲۲۰۰۰/-/۰
۲۲	۹۱۶	۱۲۶	۲۲۷	۱۲۵	۲۸۵	۵۲۲۲/۰	۱۵۲۲۸۸/-/۰	۲۲۲۰/۲۰	۹۸۰۸۰/-/۰

## پیرست

- ۲ ..... پیښه کی
- دروازه یه کهم: ژبانی کومه لایه تی هورامان (لایه نی
- ۷ ..... تیوری)
- بهشی یه کهم: چوارچیوهو سروشت و میتودی
- ۸ ..... باسه که
- باسی یه کهم: چوارچیوهی باسه که و ده ستیښانکردنی
- ۹ ..... زاراره کان
- ۴۲ ..... باسی دوهم: میثروی هورامان
- ۶۵ ..... بهشی دوهم: ژبانی کومه لایه تی کومه لگای هورامان
- ۶۶ ..... باسی یه کهم: ژبانی کومه لایه تی هورامان
- ۹۷ ..... باسی دوهم: ژبانی نابوری هورامان
- ۱۲۸ ..... کاریگری ژبانی نابوری له سر پیکهاته ی ژبانی
- کومه لایه تی هورامان
- ۱۳۱ ..... باسی سیمه: ژبانی سیاسی هورامان
- ۱۵۴ ..... باسی چوارهم: ژبانی شارستانی و کلتوری هورامان
- ۱۷۵ ..... باسی پینجهم: دایینکردنی کومه لایه تی هورامان
- ۲۰۱ ..... دروازه ی دوهم: لایه نی پراکتیکی



۲۰۲	..... به‌شی یه‌که‌م: چۆنیتتی نه‌نجامدانی توژیینه‌وه‌که
۲۰۳	..... باسی یه‌که‌م: پلان و ریبازی توژیینه‌وه‌که
۲۱۶	..... باسی دووهم: سیما گشتیه‌کانی نمونه‌ی توژیینه‌وه
۲۳۰	..... به‌شی دووهم: شیکردنه‌وه‌ی نه‌نجامی توژیینه‌وه پراکتیکیه‌که...
۲۳۱	..... باسی یه‌که‌م: ژینگه‌و ژیان
۲۳۳	..... باسی دووهم: ژیانی کۆمه‌لایه‌تی
۲۴۹	..... باسی سییه‌م: ژیانی ئابوری
۲۶۰	..... باسی چواره‌م: ژیانی ئاینی
۲۶۴	..... باسی پینجه‌م: ژیانی رامیاری
۲۶۷	..... باسی شه‌شم: ژیانی رۆشنبیری
۲۷۱	..... کۆیه‌ندو پیشنیار
۲۸۱	..... نه‌خشه‌و پاشکۆکان



عيززەت فەتاح جەمە سالىح

\* لەدايىكبوى سالى 1956ى بيارە.

\* دەرچوى بەشى كۆمەلناسىيى

كۆلىجى ئادابى زانكۆى سلىمانى.

\* سالى 2005 پرونامەى ماستەرى

لەبوارى كۆمەلناسىيدا لە زانكۆى

سلىمانى بەدەست هينا.

\* لە ماوهى 1996-1999سەرپرشتىارى

پەروەردەيى بوو لە بەرپۆەبەرئىتى

پەروەردەى سلىمانى و لە 1999وه

بۆ ماوهى سى سالى ئەرکى

سەرپرشتىارى پسپورى گرته ئەستۆ.

\* ماموستا لە كۆلىجى زانستە

مروفايه تىببەكانى زانكۆى سلىمانى.

\* ئەندامى سەنتەرى لىكۆلىنەوهى

ستراتىجى كوردستان.



نرخ (3000) دینار